LA Ilustración DE CASTRO

Edita: LA ILUSTRACION DE CASTRO, S. A. (Fundado en 1898) ANO XCVII N. 4.606 ENERO 1994 200 Ptas.

Aquí un parque



En esta foto de Pérez podemos ver el estado en que se encuentra el antiguo Instituto Ataúlfo Argenta, desmantelado por obra y gracia del vandalismo o de algún aprovechado. El Ayuntamiento gestiona la cesión del Ministerio de Educación y acometer el total derribo del edificio.

Lo mejor que podía hacerse en ese terreno es un parque y hasta con aparcamiento subterráneo si llega el caso. La gran cantidad de viviendas edificadas en la zona de su entorno requiere un área de expansión. Sería el primer parque que se construye en Castro desde hace medio siglo.

Pero sospechamos que ya estará previsto, por quien corresponde, el destino para dicho terreno. Más viviendas. Cualquier disculpa es buena para seguir «amazacotando» nuestra ciudad.

Antón San Pelayo en «Cartas desde Pando» de la página 3, hace amplia historia de este edificio arruinado en treinta años.

ESTADISTICA MUNICIPAL al 31 de Diciembre 1993
CENSO DE VIVIENDAS Y POBLACION

Entidad de población	Viviendas vacías	Viviendas ocupad.	Habitantes
CASTRO URDIALES (Allen. y Braz.)	4.092	3.636	11.597
CERDIGO	29	34	110
ISLARES	77	63	179
LUSA	6	19	65
MIOÑO	154	143	424
ONTON-BALTEZANA-TALLEDO	66	129	353
ORIÑON-SONABIA	392	38	80
OTAÑES	50	126	383
SAMANO	85	231	942
SANTULLAN	36	84	270
TOTALES:	4.987	4.503	14.403

VARIACIONES EN EL CENSO DEL MUNICIPIO DURANTE 1993

ALTAS		BAJAS	
Por nacimientos	135 personas	Por defunciones	163 personas
De otras provincias	463 (X)	A otras provincias	267 (X)
Del extranjero	2	Al extranjero	1
Errores de omisión anterior	196	Inclusiones indebidas	34
TOTAL ALTAS	796 personas	TOTAL BAJAS	465 personas

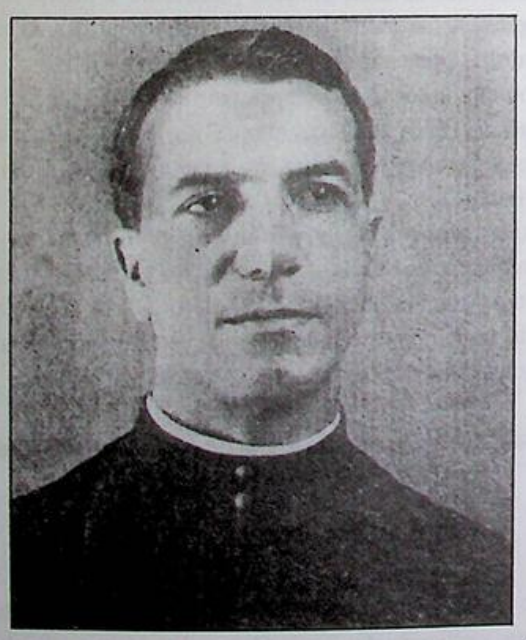
DIFERENCIA: Más 331.

(X) EMIGRACION hacia Castro		(X) EMIGRACION desde Castro	
Del País Vasco (Vizcaya 327)	335 (72,35%)	Al País Vasco (a Vizcaya 147)	155 (58,5%)
De Cantabria	29 (6,26%)	A otros p. de Cantabria	22 (8,24%)
De Madrid	30 (6,48%)	A Madrid	20 (7,49%)
De Cataluña	16 (3,46%)	A Cataluña	14 (5,24%)
Del resto de España	53 (11,45%)	A otros puntos de España	56 (20,97%)

Castro Urdiales, 11 Enero 1994

En recuerdo del mártir castreño PADRE AVITO

Se acerca su centenario.
Prisionero de los comunistas chinos, desapareció en 1933 / 34.



El padre jesuita castreño, D. Ismael Avito Gutiérrez Lucio, mejor conocido como el Padre Avito, desapareció en China durante la «Gran Marcha» que posteriormente fue idealizada mundialmente por la propaganda marxista, como la gran epopeya del líder comunista Mao Tse Tung (Mao Zedong), cuyo centenario se ha cumplido hace unas semanas. Los comunistas chinos apresaron al Padre Avito y a otro misionero que pertenecían a la Misión de Anking (Provincia de Anhvei en las orillas del río Yangtze) el día 1 de mayo de 1930.

Entre 1930 y 1934 la noticia del cautiverio del misionero español Padre Avito fue noticia en la prensa internacional; pero las gestiones de la Iglesia y de los gobiernos de diversos países no dieron resultado y después de una serie de cartas traídas por los negociadores y el relato de su compañero de cautiverio, cesaron las noticias cuando el ejército chino de Chang Kai-Chek empujó a las partidas de guerrillas comunistas hacia las provincias occidentales de China.

En diciembre de 1935 se celebraron en Castro Urdiales, los funerales por el Padre Avito. Con tal motivo el 8 de diciembre de 1935, visitaron nuestra ciudad el Obispo de Santander, D. José Eguino y Trecu y el Obispo de Anking, China, D. Federico Melendro.

Además de los actos religiosos se celebró una velada de información en el Teatro de la Villa, donde resultó conmovedora y patética la intervención del misionero Francisco del Olmo, que venía de la propia misión en China, bajo el lema de «Misionero y Mártir». (LA ILUSTRACION y Flaviobriga, además de las hojas misionales y periódicos de Bilbao dieron amplias reseñas sobre el Padre Avito, como consecuencia de su cautiverio).

Homenaje de los empresarios a D. Leonardo Ocejo y un comunicado de ACECO sobre un editorial publicado en «El Castreño».

* * *

Medalla de honor a D. Martín Trueba, voluntario de la Cruz Roja.

(Página 5)

COMENTARIOS Y REFLEXIONES

La Educación Física en el Aula.

* * *

Paco Labiano en notas de arte local.

* * *

La exposición de artistas castreños en la Casa de Cantabria en Madrid.

(Página 11)



Angel González Ayarza entrenador del Castro F. C.

Necesitó 22 puntos de sutura al ser agredido con una piedra por un directivo del Escobedo.

(Página 10)

Inauguración oficial del Juzgado de Primera Instancia



El sábado 15 de enero de 1994 se inauguró oficialmente el Juzgado de Primera Instancia que viene funcionado desde el pasado 1 de diciembre. Al acto asistió el ministro de Justicia, D. Juan Alberto Belloch, al que vemos en la fotografía con el señor Alcalde de Castro Urdiales, D. Rufino Díaz Helguera y el Delegado del Gobierno en Cantabria, D. Antonio Pallarés.

El Belén Viviente y la Caravana de Reyes.

* * *

Necrológicas y donativos al Santo Hospital Civil.

(Página 2)

ALBUM AÑEJO

Lo que el tiempo se llevó y el refranero castreño.

(Página 4)

NOTAS DEL DEPORTE

El Castro en buena posición.

* * *

Los samaniegos hacia arriba.

* * *

La crisis en el baloncesto local.

(Página 10)

CASTRO DIA A DIA. Págs. 8 y 9

1.-Suspendidas por un año las licencias de construcción.
2.-La entrada en funcionamiento del Juzgado.
3.-El temporal hunde las Escuelas de Sámano.
4.-Alegaciones del Ayuntamiento sobre el Plan de Obras.
5.-Se propondrá el derribo del antiguo Instituto.
6.-Vecinos de San Francisco se oponen al mercadillo.
7.-Continúan las negociaciones con Vertresa.
8.-Convocado el concurso para carteles de Carnaval.
9.-Las IX Jornadas Empresariales de ACECO.
10.-Aprobadas medidas fiscales contra ruidos nocturnos.
11.-El saneamiento de Allendelagua.
12.-El Centro de Profesores edita su primer libro.
13.-El Paseo Marítimo de Ostende podría terminarse en 1995.
14.-El Ayuntamiento solicita digna representación en Fitur.

NECROLOGICAS

DON ANICETO VALENCIA FERNANDEZ

Falleció en Castro Urdiales, el día 9 de diciembre de 1993, a los 73 años de edad, en estado de casado con doña Aurora Santamaría Hierro. Su misa funeral se celebró en la Parroquia de Santa María, recibiendo sepultura en el cementerio de Ballena.

DON FRANCISCO ANTONIO MENDIGUREN CARRASCO

Falleció en Bilbao, el día 10 de diciembre de 1993, a los 58 años de edad, en estado de casado con doña Berta Vega Gómez. En Santa María se celebró su misa funeral, recibiendo sepultura en el cementerio de Ballena.

DON GASPAR ARANDILLA PARDO

Falleció en Castro, el día 11 de diciembre de 1993, a los 87 años de edad, en estado de casado con doña Dolores Santamaría Gentil. Se rezó un responso en la Parroquia de Santa María, recibiendo sepultura en Ballena. En la iglesia del Sagrado Corazón se celebró una misa.

DON RAMON LAISECA ABASCAL

Falleció en Laredo, el día 11 de diciembre de 1993, a los 77 años de edad, en estado de viudo de doña Elisa Rigada Vázquez. Su misa funeral tuvo lugar en la Parroquia de San Julián de Santullán, recibiendo sepultura en el cementerio de dicho pueblo.

BORJA SANTAMARIA ARTOLOCHIPI

Falleció en accidente, en Trucíos (Vizcaya), el día 12 de diciembre de 1993, a los 19 años de edad, en estado de soltero. Su misa funeral se celebró en la Parroquia de San Nicolás de Sámano, recibiendo sepultura en el cementerio de dicho pueblo.

DOÑA ROSARIO ABASCAL CHAGARTAY

Falleció en el Santo Hospital de nuestra ciudad, el día 14 de diciembre de 1993, a los 74 años de edad. Su misa funeral se celebró en Santa María, recibiendo sepultura en el cementerio de Ballena.

DOÑA ENCARNACION SAENZ MAS

Falleció en Castro Urdiales, el día 17 de diciembre de 1993, a los 90 años de edad, en estado de viuda de D. Ceferino Ariesteguieta. Su misa funeral se celebró en la Parroquia de Santa María, recibiendo sepultura en Ballena.

DON JOSE PLANILLO CANTERO

Falleció en Pamplona, el día 22 de diciembre de 1993, a los 70 años de edad, en estado de soltero. Su misa funeral se celebró en Santa María, recibiendo sepultura en Ballena.

DOÑA ANTONIA UTRERA CANDON

Falleció en Castro Urdiales, el día 22 de diciembre de 1993, a los 77 años de edad, en estado de viuda de D. Francisco Sandino Escandón. Su misa funeral se celebró en Santa María, recibiendo sepultura en Ballena.

DOÑA AURORA (GLORIA) VILLAR AZPITARTE

Falleció en Cruces-Baracaldo, el día 24 de diciembre de 1993, a los 83 años de edad, en estado de viuda de D. Claudio Velar. Se rezó un responso en la Parroquia de Santa María, recibiendo sepultura en Ballena. En la iglesia del Sagrado Corazón se celebró su misa funeral.

DOÑA LUISA MAZA TUBET

Falleció en Castro, el día 27 de diciembre de 1993, a los 90 años de edad, en estado de viuda de D. Alfredo Goitia Martínez. Su misa funeral se celebró en Santa María, recibiendo sepultura en Ballena.

DOÑA JOSEFINA SAN EMETERIO LASA

Falleció en Castro Urdiales, el día 3 de enero de 1994, a los 77 años de edad. Su misa funeral se celebró en Santa María, recibiendo sepultura en el cementerio de Ballena.

DON JOSE MARIA LOPEZ FERNANDEZ

Falleció en Laredo, el día 10 de enero, a los 70 años de edad. En la iglesia parroquial de Santa María se celebró el funeral de cuerpo presente y a continuación se trasladó el cadáver al cementerio de Ballena donde recibió cristiana sepultura.

DON CASIMIRO ALONSO LORENZO

En Cruces-Baracaldo, falleció el día 10 de enero de 1993, a los 71 años de edad, en estado de casado con doña Isabel Bonilla. El funeral se celebró en la Parroquia de la Inmaculada Concepción de Ontón, recibiendo sepultura en el cementerio de dicha localidad.

Casimiro Alonso Lorenzo fue un colaborador de LA ILUSTRACION durante las décadas de los años 60 y 70 y que traía a nuestras páginas las inquietudes y aconteceres de las cuestiones mineras donde Casimiro Alonso ejerció bastante tiempo labores sindicales en defensa de los trabajadores, hasta la total extinción de aquellos trabajos de la minas. Aún así de cuando en cuando encontraba motivos para escribir su crónica para esta publicación y en ocasiones en periódicos regionales.

LA ILUSTRACION se asocia a la condolencia de los familiares y amigos rogando una oración por el eterno descanso de sus almas.

†

EL SEÑOR

D. José María López Fernández

(TIBURCIO)

Falleció en Laredo el día 10 de enero de 1994, a los 70 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica de Su Santidad.

(D.E.P.)

Sus hijos, Carmen, José María, Pilar y Josefina; hijos políticos, Juan José Loidi, Santiago Amaya y José Luis Eguiguren; hermanas, Justa y Juana; hermanos políticos, nietos, sobrinos, primos y demás familia,

RUEGAN a sus amistades una oración por el alma del finado y agradecen los testimonios de condolencia que han recibido así como la asistencia al funeral y conducción del cadáver hasta el cementerio de Ballena.

A nuestros suscriptores

Es costumbre, mejor dicho, requisito imprescindible en cualquier publicación periódica, el abono de la suscripción por adelantado.

Para abonar en cuenta de LA ILUSTRACION
Sucursal del BANCO ESPAÑOL DE CREDITO (BANESTO)
Melitón Pérez del Camino, núm. 2. Cuenta 2.006-271
CASTRO URDIALES
Sucursal del BANCO CENTRAL-HISPANO
Cuenta 52.845-3
CAJA CANTABRIA. Cuenta 20.002.203-5

Es preciso que en el abonaré figure el nombre del suscriptor y de ser posible la localidad en que reside.

SUSCRIPCION ANUAL

España (excepto Castro, ciudad) anual. . . . . 3.300 Ptas.
Europa (correo normal) anual. . . . . 3.600 Ptas.
Resto del Mundo, (correo aéreo) anual. . . . . 5.000 Ptas.

LA ILUSTRACION DE CASTRO, S.A.
Depósito legal: SA-25-1977
Apartado 66. CASTRO URDIALES
Imprime: Demetrio del Campo Hernández. Guarnizo.

SANTO HOSPITAL CIVIL

RELACION DE DONATIVOS:

Familia San Martín Zaballa..... ..... 5.000

J. M. H. C..... 150.000

Rexach-Azcona..... 8.000

Begoña Martín Mogro... 25.000

José Luis Serna Gutiérrez..... ..... 5.000

X. X..... 100.000

Puntos de venta de LA ILUSTRACION en Castro

Kiosko Hnas. García Salazar: *Calle de la Mar.*

Kiosko Hnas. Gutiérrez: *Plazuela.*

Kiosko Vda. de Marcos Tueros: *Plazuela.*

Kiosko Bores: *Mercado.*

Kiosko Salvador Romaña: *Calle Bilbao.*

Bazar Chic: *Calle Santander.*

Bazar Canarias: *La Ronda.*

Librería Chus: *Juan de la Cosa.*

Librería Saráchaga (quinielas): *Calle de la Mar.*

Librería Saráchaga (quinielas): *Juan de Mena.*

Librería Zubiaurre: *Plazuela.*

Golosinas y revistas Catamarán: *Calle Maximina Gaínza.*

Frutos secos Capricho: *Paseo de Ocharan.*

Pablo Herrán: *Calle Leonardo Rucabado.*

Una maravilla llamada Belén Vivie



Durante las pasadas fiestas navideñas y Reyes, los compone tes de la Asociación Pasión Viviente de Castro, han venido sien los magníficos protagonistas con su representación del Belén Vivi te, una maravilla de arte, belleza, plasticidad e interpretación q ha conseguido llenar todas las sesiones celebradas y quedándose m chos cientos de personas sin poder acceder al recinto.

Con una decoración excepcional, donde el espectador se ve inmerso en la Belén de Judá, donde los artesanos, comerciante habitantes y pastores realizaban su cometido en un escenario att yente y eficaz.

Exito resonante como colofón a un importantísimo y delicad trabajo, realizado por unos artistas geniales que han conseguido un perfección envidiable que ha llenado de orgullo y satisfacción a t dos aquellos que hemos tenido la gran suerte de presenciar este en trañable espectáculo. Gracias a todos vosotros.

La Cabalgata de Reyes

Se celebró el pasado día cinco la tradicional Cabalgata de Reyes, que partiendo del Tenis Club, a las seis y media de la tarde llegó a la Plaza del Ayuntamiento, una vez de haber recorrido e Paseo Ocharan Mazas, Avda. de la Constitución, Plazuela y Paseo del Muelle.

Los reyes, que viajaban en sendas carrozas, verdaderas obras de arte realizadas por Urculo, y las peñas Zaca, San Andrés, Castro Joven y Los Mezclados, iban precedidos por otra carroza que repre sentaba el Portal de Belén también realizada por Urculo.

Cientos de personas que llenaban prácticamente la Plaza del Ayuntamiento, escucharon el mensaje real ante la admiración del gran número de niños y niñas ante los seres más queridos y deseados durante todo un año.

Al día siguiente, los Reyes, acudieron al Santo Hospital Civil, para proceder a la visita tradicional, en la que obsequiaron a las ancianas con colonia y bombones y a los ancianos con caramelos y tabaco.

Todo ello, una delicia encantadora.

CARTAS DESDE PANDO

Derribo del «viejo» Instituto

En El Diario Montañés del domingo 19 de diciembre, en su página 20, la corresponsal de Castro, informaba que «la Comisión de Gobierno de nuestro Ayuntamiento ha resuelto solicitar de la Dirección Provincial del MEC, la autorización pertinente para derribar el inmueble del «antiguo» –el entrecomillado, es mío» Instituto de Bachillerato que dejó de funcionar como tal en 1989».

Esta decisión de la Corporación Municipal, se estaba viendo venir desde hace unos años, cuando se advertía la progresiva destrucción de que, impunemente, era objeto el «antiguo» edificio, construido hace unos treinta años, siendo alcalde D. Eleuterio González Cuadra, quien tras laboriosas gestiones cerca del Ministerio de Educación consiguió traer a Castro el Instituto de Enseñanza Media, a cuyo fin hubo de facilitarse al Ministerio los terrenos precisos para ello.

La urgente necesidad de traer a Castro el Instituto, motivada por el cese de la actividad docente de los propietarios del Colegio Barquín, la comunidad de religiosos del Corazón de María, Padres Claretianos que lo habían inaugurado en el año 1925 y que ininterrumpidamente hasta su incautación por el Frente Popular en 1936 formaron varias promociones de Bachilleres y similares a Peritos Mercantiles, todos ejemplares profesionales, algunos frustrados al caer en la brecha, por sus acendrados ideales cristianos y patrióticos adquiridos en su paso por el Colegio. Una segunda etapa, hay que mencionar. Tras el paréntesis de nuestra Cruzada de Liberación Nacional y un tiempo necesario para su restauración y limpieza, se reanudaron las clases, avanzados los años 40, en que fuera adquirido en propiedad por mencionada Orden Religiosa, en subasta pública efectuada por la Beneficencia Provincial, no habiendo más postor que la Comunidad Claretiana.

Cerrado a la enseñanza, el Colegio Barquín, se dejaba sentir la imperiosa necesidad de dotar a nuestro pueblo de un Centro de Segunda Enseñanza, a cuyo fin el entonces alcalde de la ciudad, D. Eleuterio González Cuadra, adquirió parte de la finca, denominada de Abilio, que en realidad era de su esposa y de la familia de esta, Ruiz Alberdi. La superficie mínima exigida eran 3.800 metros cuadrados, y esta fue el área que se segregó de la finca y la adquirida por el Ayuntamiento para su cesión al Ministerio, para la construcción del edificio del Instituto y sus espacios libres.

Esto ocurría hará unos treinta años más o menos. Insisto en señalar fechas aproximadas, fiadas a la memoria, del «viejo» o «antiguo» edificio para someter a la consideración del hipotético lector, si una construcción de unos 30 años ha de considerarse «vieja» o «antigua» y en consecuencia, en un país arruinado por los socialistas y en clara quiebra económica, se puede permitir el lujo de abatirle para beneficio de los constructores y rehacerle en lugar inmediato.

Decía al principio de este escrito, que esta maniobra u otra parecida, se veía venir desde poco tiempo después de que dejara de funcionar «el viejo inmueble», su abandono creciente y la tolerancia y pasividad en su destrucción, nos hacía presagiar que algún fin «non santo» se estaba urdiendo, que más tarde o más temprano –más temprano– saldría a la luz. Y he aquí que ya salió. El Sr. Alcalde y su equipo de Gobierno, dados al trueque, al cambalache y al trapicheo, ya han encontrado acomodo para llevar a cabo una de sus geniales operaciones, pues *«dado que esta zona tiene una configuración especial, en cuanto al encaje de parcelas y la permuta sería de pequeños picos de manera que los constructores puedan desarrollar ordenadamente sus edificaciones y a su vez, el terreno del MEC ganaría espacio»*, como se ha indicado desde la Alcaldía.

Resulta encomiable la preocupación de nuestros regidores municipales por viabilizar el cómodo y provechoso desenvolvimiento de los constructores de la zona, simultaneando el mantenimiento de la escolar. Con todas las reservas, nos parece demencial que en este país, abocado al caos económico, se pueda derribar un edificio de 30 años de edad, destinado a la enseñanza para construir otro edificio para el mismo fin formativo. Eso sólo lo hacen los manirrotos y malos administradores, amén de irresponsables y aprovechados por otra vía. Estoy seguro que ni los alemanes ni los norteamericanos, con sus economías saneadas, se permitirían dilapidar sus recursos de forma tan irreflexiva.

¿Pero qué vamos a pedir a la administración socialista, que nos ha conducido a la ruina y a la pobreza generalizada?

Inauguración oficial del Juzgado de Primera Instancia e Instrucción



El sábado día 15 de enero de 1994, Castro Urdiales recuperó el Juzgado de Primera Instancia. Al acto asistió el Ministro de Justicia y diversas personalidades de la provincia. En ambos lados de D. Rufino Díaz Helguera, Alcalde de Castro Urdiales que dirige la palabra al descubrir la placa conmemorativa, puede verse al Sr. Ministro, D. Juan Alberto Belloch; a D. José Luis Granizo, Delegado del Poder Judicial; a D. Claudio Movilla, Presidente del Tribunal Superior de Justicia; D. Eduardo Casanueva Piñeiro y D. Dionisio Mantilla Rodríguez, Decanos de los Colegios de Abogados y Procuradores de Cantabria, respectivamente.

El reparto de un folleto editado por el Ayuntamiento, destacando el hecho, con el periódico del viernes anterior, anunciaba la inauguración de «los nuevos Juzgados» –Sr. Alcalde, por ahora no es más que uno– mostraba que, por fin, la Corporación municipal se había percatado y sensibilizado, de la transcendencia que para nuestro pueblo significa la «reconquista», tras varios años de duro bregar, del Juzgado de Primera Instancia e Instrucción. Muchas columnas ha dedicado LA ILUSTRACION DE CASTRO a esta empresa. Por ahora de un Juzgado. Y de la inauguración de UN Juzgado se trataba. El plural, Dios mediante, ya llegará con el tiempo. Es una pena no haber pensado, con miras de futuro, que yo estimo no lejano, en otras posibilidades de habilitación de instalaciones más amplias.

Previa la interpretación de los himnos nacional y de la Comunidad Europea y unas palabras de explicación cerca del trámite seguido y auspiciado por el propio orador, Sr. Granizo, el Alcalde de Castro, ponderó la participaicón del ayuntamiento en la consecución de las obras realizadas para las instalaciones, resaltando la actuación del Arquitecto Sr. Quijada y de los Servicios Técnicos municipales, así como del equipo de la sección de Obras y la de los «chicos» y «chicas» de la Escuela Taller, artífices de los trabajos realizados.

El Sr. Belloch, en brevísima intervención felicitó a todos los que han compartido tan importante resultado, al pueblo de Castro y al Ayuntamiento por su colaboración dineraria, *«en unos tiempos de crisis»*, dijo, valorando el esfuerzo económico realizado por el equipo que preside el Sr. Díaz Helguera. Seguidamente fue descubierta una placa, conmemorando el hecho, en los soportales de la Barrera, para a continuación autoridades, funcionarios e invitados, subieran a las dependencias judiciales, sitas en el segundo piso y «desván».

No obstante, lo importante, como se lee en el folleto anunciador del acontecimiento: «Castro, de nuevo, como antes». Ya no tendrán que desplazarse a Laredo los castreños para resolver sus problemas judiciales. Y esto es muy conveniente y valioso. Con independencia de que Castro vuelve a ser Partido Judicial.

Y por último agradezco al Sr. Alcalde su personal invitación a tan singular acontecimiento para la vida de Castro.

Pando, a 16 de enero de 1994.

Firmado: Antón SAN PELAYO

Los escritos son de exclusiva responsabilidad de su autor. Se ruega a nuestros colaboradores no se excedan de dos folios mecanografiados a doble espacio (60 líneas aproximadamente) y debidamente firmados.

Serán publicados en la medida que nuestras posibilidades nos lo permitan, teniendo en cuenta las colaboraciones habituales de LA ILUSTRACION.



hostal
Vista Alegre
BODAS - COMUNIONES - BANQUETES
CAFETERIA
RESTAURANTE
Teléfono (942) 86 01 50 - Carretera Bilbao - CASTRO URDIALES

Marisquería ALFREDO
JUNTO AL MAR
Especialidad en:
Mariscos del Cantábrico
Servicio a domicilio
Santa María, 2
Teléf. 86 36 43
CASTRO URDIALES



RESTAURANTE
SALTACABALLOS
... La Terraza del Cantábrico
Le ofrecemos nuestras especialidades en carnes, pescados y mariscos para sus Bodas, Comuniones, Bautizos, Convenciones, etc. El viernes tenemos carta especial donde disfrutar de un delicioso menú, que tendrá a continuación un baile hasta altas horas..., en nuestra terraza comedor. ¡TUS OJOS MIRANDO AL MAR!
José Manuel Pedrera
Mioño-Castro Urdiales.
Teléf. 87 92 40. (Cantabria).



Restaurante - Hotel
Las Rocas
FRENTE A LA PLAYA
Teléf. 86 04 00 *CASTRO URDIALES*



Mesón
El Segoviano
Correría, 15
Teléf. (942) 86 18 59
CASTRO URDIALES
(Cantabria)

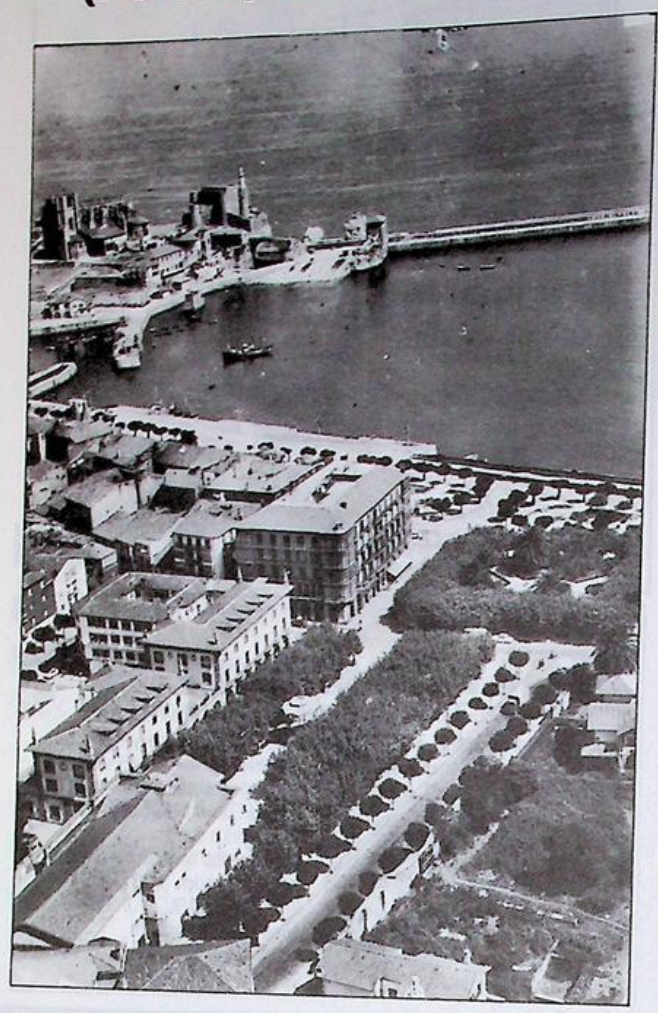
RESTAURANTE
EL MANCO
En todos los Restaurantes de Castro se come bien
Estamos en:
Ardigales, 38 - Teléfono 86 00 16
CASTRO URDIALES

antena3
CASTRO URDIALES
FM 90.3

COLABORA CON
LA CRUZ ROJA
DE
CASTRO URDIALES

Album añejo

(Para que se entere el joven y recuerde el viejo)



La presente «vista» no es muy antigua, pues lleva en el dorso la fecha del Depósito Legal, 1963, o sea, que es treintaañera.

Puede verse, sobre Santa María, la cruz que ha sido repuesta recientemente, a petición de mi colega «Antón San Pelayo».

Se ve también, al pie del Faro, el edificio del Peñón, hoy desaparecido. Por cierto, el Faro castreño no fue inaugurado el 17 de noviembre de 1853, como equivocadamente puse en una «ILU» anterior, sino dos días más tarde, el día 19.

Sobre el rompeolas campea el letrero-anuncio del Coso Blanco, cuando se celebraba el primer domingo de agosto.

No está ya el «Cargue» de Castro-Alén y aún no han comenzando las obras de la Fábrica de Hielo.

También puede verse el antiguo edificio del Bristol y las huertas, chalét y palmera de la Ronda, desaparecidos todos y sustituidos por los modernos edificios actuales.

En primer término (abajo, a la izquierda) puede admirarse el tejado y la fachada orientada hacia el Este (o sea, por el lado de la carretera general) del desaparecido Teatro de la Villa. Al pie de esta pared se jugaba al «chapeo» y en la otra a «pelota a mano».

Dacio MURGUIA



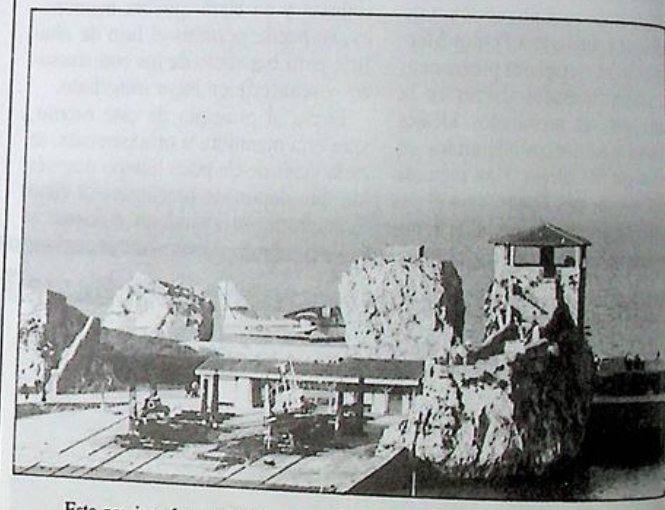
Dacio Murguía Mendizábal

Lo que el tiempo se llevó



(Colección-Archivo de Dacio Murguía)

Castro insólito



Esta preciosa fotografía fue tomada por Carlos Ibergallartu en 1990, suponemos que desde su domicilio, el sexto piso del rascacielos del Parque. El original es en color: el azul lleva los colores amarillo, rojo, blanco y negro.

La «foto» nos ha sido cedida por la peletera María José Soler, en cuyo establecimiento («El Taller del Arreglo», calle San Juan) puede admirarse una bella y multicolor ampliación.

La misión de la avioneta era recoger agua marina para soltarla sobre un incendio forestal que había en Otañes.

Carlos Ibergallartu obtuvo también, con teleobjetivo, otras instantáneas del aparato bajando, amerizando y subiendo.

Miguel Angel Brizuela Llarena («Chatillo», el del Avenida) sacó un vídeo de estos instantes, desde la terraza de su casa, en la calle Arturo Dúo Vital.

Dacio MURGUIA

Nuevo refranero (castreño y marinero)

Escribe: Dacio MURGUIA «EL COPLERO»

114.-Groera o imbornal, da igual.
115.-Haz el amor y no el perro; haz la pesca y no el gamberro.
116.-Ignorante o carnicero quien desprecia al marinero.
117.-«Josepe» en su embarcación, es piloto y marmitón.
118.-Karramarro: bien te como si te agarro.
119.-La pesca que hace Indalecio: más valor y más provecho que trabajar en trapecio.
120.-Mandaba tan bien Basoco y tan claro dirigía, que siempre sabía a poco lo que en concierto ofrecía.
121.-Ni Fidel Castro sin barba ni barco con sobrecarga.
122.-O pescar, o comprar.
123.-Para que mi mujer vea que hago trato, besugo que vale cinco lo doy por cuatro.
124.-¡Qué bien circulo y aparco, desde que voy siempre en barco!
125.-Resultado copero: Cubatas, doce; jibiones, cero.
126.-Sabroso y de mucho porte es el bonito del Norte.
127.-Tan fresco está el bacalao, en Madrid como en Bilbao.
128.-Un novio casi entero tengo en cada puerto: uno cojo, otro manco y otro tuerto.
129.-Vale más sopa de carey que discurso de rey.
130.-Yo me atraco de jibión y el envidioso sufre la indigestión.
131.-Zozobras y zozobrar: cosa de la mar.
132.-A falta de barcarola, servirá una caracola.
133.-Bacalao a la Abadesa: honra del cocinero y gloria de la mesa.
134.-Cada casa con su huerto, cada boya con su muerto.
135.-Dame a mí gamba y ostión, y para otro el jamón.
136.-El marinero valiente no teme en tierra a su suegra ni a ningún otro pariente.
137.-Faltará al niño la abuela, mas no al velero la vela.
138.-Garrucha y Mesa de Roldán, vecinos estaban y cercanos están.
139.-Ha venido mi vecina y le he dado mi sardina.
140.-Igual pilla el maremoto al grumete que al piloto.
141.-Junto a la quilla, el pantoque, y la guardia, al que le toque.
142.-Las vendrescas y las pescas, frescas.
143.-Marineros, caballeros.
144.-Ni árbol sin ramas ni besugo sin escamas.

Heráldica y genealogía castreñas

Por amable sugerencia de mi colegui Miguel Ibarra, comienzo hoy esta nueva sección, que trata de apellidos castreños.

En el libro «Informes de Vizcaínas, nobleza y Genealogías de Vizcaya», cuyo autor es Adolfo Lafarga Lozano, figuran ocho fichas de Castro Urdiales, Otañes, Lusa, Sámano y Santullán. Corresponden a los siglos XVII (4), XVIII (2) y XIX (2). Paso a citarlas cronológicamente.

1.–Año 1662. Archivo del Corregimiento. Legajo 292. Número 23. Muy deteriorado.

Información de nobleza, genealogía y limpieza de sangre de Miguel de Latorre Barrio Sota Carnero, para su vecindad en Bilbao.

Natural del lugar de Lusa (Castro Urdiales).

Solares: Latorre, en el lugar de Jugo (Valle de Mena), de donde era natural su abuelo paterno.

Sota: en Sopuerta.

2.–Año 1662, como el 1. Archivo del Corregimiento. Legajo 524. Número 10.

Información de nobleza y limpieza de sangre de Miguel de Carnero Amati Momeñe y Montellano.

Natural del lugar de Lusa (Castro Urdiales), residente en Bilbao.

Ante el señor Corregidor y Diputados del Señorío de Vizcaya.

Solares: 1.º (Carnero) y 2.º (Amati) del lugar de Lusa. 3.º (Momeñe) y 4.º (Montellano) del Valle de Sámano.

3.–Año 1666. Archivo del Corregimiento. Legajo 825. Número 33. Expediente muy estropeado, le falta toda la parte inferior.

Información genealógica y vizcaína que hace Antonio de Coscojales, hijo natural de D. Gregorio de Coscojales, Caballero de Santiago y de Catalina de Mazos, natural de Santullán, Castro Urdiales.

Residente en Sevilla y natural de Portugalete (Vizcaya).

4.–Año 1668. Legajo 805. Número 27. Archivo del Corregimiento. Pedro de Villanueva y Villar. Natural de la Villa de Castro Urdiales. Información de genealogía para avecindarse en Vizcaya.

Escribano: Iñigo de Galbarriartu.

Padres: Miguel de Villanueva y María de Villar.

Abuelos paternos: José de Villanueva y María de Collado.

Abuelos maternos: Juan de Villar y Catalina de Ceballos, todos de la Villa de Castro Urdiales.

5.–Año 1714. Archivo del Corregimiento. Legajo 571. Número 4. Hay una segunda fecha, 1753.

Juan Francisco Lorenzo de Sierralta Rado Urtado de Salcedo y Mena. Caballero de Calatrava, Juez Veedor del Contrabando, natural y vecino de Castro Urdiales. Su padre fue Caballero de Santiago.

Con doña Ignacia de Gondra Labarrieta Legorburu y Villanueva, de la villa de Bilbao.

Sobre contrato matrimonial. Ante el Escribano Manuel de Oca.

6.–Año 1732. Archivo del Corregimiento. Legajo 937. Número 23.

Información genealógica y de vizcainía de Pedro Pablo Alzaga Hoz San Mamés y Quintana.

Vecino de Castro Urdiales y originario por línea paterna de Lejona (Alzaga) y Erandio (San Mamés), ambos en Vizcaya.

Escribano: Juan José de Jugo.

7.–Año 1818. Archivo del Corregimiento. Legajo 844. Núm. 3. Información de nobleza de José Andrés de la Cendeja y Macazaga.

8.–Año 1830. Archivo del Corregimiento. Legajo 844. Número 3. Información de nobleza de José Andrés de la Cendeja y Macazaga.

Natural del valle de Somorrostro y de su confinante valle de Otañez (con «z»).

Teniente de Navío de la Real Armada, marido de doña Josefa de Bermúdez, vecinos de El Ferrol (La Coruña).

Escribano: Nicolás Agustín de la Sota.

Dacio MURGUIA

A.C.E.C.O.
CEOE ✲ CEPYME
Cantabria

Asociación Comarcal
de Empresarios
de Cantabria Oriental

Hotel las Rocas
(Castro-Urdiales)
Teléfono 860400

Homenaje a D. Leonardo Ocejo Bejerano

El pasado día 20 de diciembre de 1993, tuvo lugar en el Hotel Las Rocas de Castro Urdiales, una cena homenaje a D. Leonardo Ocejo Bejerano, por iniciativa del Comité Ejecutivo de la Asociación Comarcal de Empresarios de Cantabria Oriental (A.C.E.C.O.), asistiendo todos los componentes de este Comité.

El motivo del homenaje era dejar patente la solidaridad y el afecto de los miembros de ACECO hacia D. Leonardo Ocejo, en el momento de su jubilación al frente de la empresa castreña Oleotécnica, S. A. Y al mismo tiempo pedirle que siguiera desempeñando en la Asociación las mismas funciones desarrolladas desde su fundación, con la eficacia y entrega que le caracterizan.

Sin excepción, los empresarios allí presentes dejaron constancia de su admiración por la carrera profesional del Sr. Ocejo, ejercida a lo largo de 37 años en la misma empresa. Siendo capaz en tantos años plagados de dificultades de toda índole, de realizar una gran labor empresarial y social, en beneficio de los empleados y en consecuencia del pueblo de Castro Urdiales.

Por su intachable trayectoria, humana y profesional, y por ser un modelo que sirve de ejemplo



a los jóvenes empresarios y profesionales; el Comité Ejecutivo de ACECO hizo entrega a D. Leonardo Ocejo de una placa conmemorativa.

Comunicado de la Asociación Comarcal de Empresarios de Cantabria Oriental (A.C.E.C.O.)

Al tiempo que celebramos la aparición de un nuevo medio de comunicación en nuestra ciudad «EL CASTREÑO», tenemos que lamentar que en su primer número haya caído en el error de sacar en portada y páginas interiores un artículo de fondo sobre la industria castreña, plagado de errores, y sobre todo, denotando una falta de sensibilidad preocupante. Se refiere el mencionado reportaje a unas industrias, perfectamente y ampliamente conocidas, pioneras en Cantabria y en España y que son, desde hace más de 20 años, base y motor de la vida de Castro. La rectificación a tiempo denotaría y explicaría una voluntad de convivencia, de mayor comprensión, de voluntad, de mejor conocimiento de los temas que afectan a todos en nuestra ciudad.

Un voluntario de Cruz Roja de Castro recibe la medalla de honor de la carretera



Un voluntario de Cruz Roja de Castro Urdiales, Martín Trueba Cagigal, ha recibido la *medalla de honor de la carretera*, que concede la Asociación Española de la Carretera. La distinción fue acordada por el consejo directivo de la asociación, tras valorar los méritos contraídos por Martín Trueba a lo largo de su vida profesional, y a propuesta de Cruz Roja Española.

La entrega de la medalla, en categoría de bronce, se llevó a cabo durante un acto celebrado el pasado 9 de diciembre en la Escuela Técnica Superior de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos, en Madrid.

Al mismo acudieron el presidente de la Asociaicón Española de la Carretera, el director general de Tráfico y varios responsables de la Guardia Civil y de Cruz Roja. El voluntario galardonado estuvo acompañado también por el presidente de Cruz Roja en Castro Urdiales, Juan Ogando.

Martín Trueba Cagigal, de 66 años, dirige el parque móvil de Cruz Roja en Castro Urdiales. Es también conductor de ambulancias y responsable del departamento mecánico de la flota sanitaria. Ingresó en Cruz Roja como voluntario hace ocho años.

Reservado para
Ferretería L. M. AGOTE

HERRAN Y DIEZ, S. A.
Crtra. de Sámano, s/n.
39700 CASTRO URDIALES
(Cantabria) España.
Teléf. 860662 - 860666
Fax: 861673
FABRICA DE ARTICULOS PARA EL TRATAMIENTO DE SUPERFICIES
Fundada en 1893.
Un siglo dedicado al servicio de nuestra distinguida clientela.

SEFICOSA S. L.
ASESORIA – FISCAL - CONTABLE - LABORAL – AUDITORIAS
Peña Herbosa, 22, 1.º
Telfs. 229837-310300-Fax: 226953
39003 SANTANDER
La Mar, 11, 1.º
Telfs. 864251-862210
CASTRO URDIALES

GESTION Y VENTA
La Plazuela, S. L.
GESTION INMOBILIARIA
A la hora de comprar,
vender o alquilar,
un equipo de profesionales
a su servicio.
La Plazuela, 18 bajo
Avda. de la Constitución, 2
39700 CASTRO URDIALES (Cantabria)
Teléfs. (942) 86 44 11 - 86 19 88
Fax (942) 87 06 66

ESTACION DE SERVICIO ISLARES
Ctra. Nacional 634 - Km. 155
ISLARES (Cantabria)
GASOLEO «C» PARA CALEFACCIONES
Reparto en Liendo, Sámano y Guriezo.
SUMINISTRO A DOMICILIO A PARTIR DE 600 LITROS
Teléfono (942) 86 41 77

ONDA CERO RADIO
100.8

Granja avícola (SAMANO)
López Villanueva
DESPACHO:
Santander, 12
Teléf. 86 11 48
CASTRO URDIALES

IMPRESION DE CAMISETAS
PRECIOS A GRUPOS PRESUPUESTOS
SUDADERAS
CAMISEROS
CAMISETAS
CAMISETAS
Pippa-Pop
LA RONDA, 52 - TELF. 86 30 11
CASTRO-URDIALES

En memoria del Padre Avito

(Viene de la página

Gestiones de canonización

Poco después de aquellos funerales, comenzaron tanto la guerra civil española como la invasión de parte de China por las tropas japonesas. Cuando terminó la guerra civil española y en ocasión de encontrarse en España el citado misionero P. del Olmo, se dedicó con entusiasmo a las gestiones e información para la canonización del mártir castreño. Pero el padre Francisco del Olmo contrajo una grave y rápida dolencia a raíz del incendio de Santander de febrero de 1941 que le ocasionó la muerte y desde entonces nada más se ha vuelto a publicar, según sus hermanas, sobre el Padre Avito.

Personalmente hace algunos años que gestioné, con poco éxito, ante los familiares de Ismael Avito, traer a las páginas de LA ILUSTRACION, el relato de los acontecimientos de aquellos años en China. Me contestaban que si nada se hablaba de su hermano es porque así lo disponía Dios. Ahora que estamos a punto de cumplir el primer centenario, me han proporcionado los datos más que suficientes para escribir muchas páginas de LA ILUSTRACION; pero además de los recortes de periódico y sus propios relatos, trataremos de resumir la magnífica información que proporciona un libro de 240 páginas que corresponde al núm. 33 de «Misión de Anking» de 1941. Tiene una dedicatoria:

«A los dichosos padres de un «mártir» gloria ilustre de la Compañía de Jesús y de Castro Urdiales. Con admiración y afecto. Padre Castro S. J.,Castro Urdiales, 31-X-1942».

(Precisamente en esos años la misión de Anking y buena parte de China y de Asia, estaba todavía en poder de Japón. Mao Tse Tung que ocho años después sería presidente, era totalmente desconocido en Occidente, no se le cita una sola vez en el libro de 1941 y permanecía escondido en las cuevas de Shanxi en el Yenan, norte de China, hostigando con sus guerrillas al ejército de Chang Kai-Chek mientras el país se desangraba contra los japoneses.

Rumbo a China Camino del martirio

«Conocemos y pesamos los peligros. Y si algún día oís que nos han matado, no lloréis por nosotros. No os de pena. Deseamos y pedimos el martirio».

El día 11 de septiembre de 1927 se celebró una fiesta simpática en la iglesia de la Cía. de Jesús en Salamanca. Los Padres Avito, W. García y Mayoral van a partir para China. El público llena las naves del templo, las noticias de China eran inquietantes y algunos preguntan:

«¿Cómo? ¿No temen que los maten?

El Padre Avito en el sermón de despedida les responde:

««Vamos a China, esa China turbada por la revolución. Conocemos y pesamos los peligros. Vamos porque deseamos trabajar y sufrir por Jesucristo; nuestro anhelo es derramar nuestra sangre y dar la vida por la conversión de las almas en China. No os de pena, repito. Y si algún día oís que nos han matado, no lloréis por nosotros, alegraos más bien en nuestro gozo; pues se cumplieron nuestros anhelos. Deseamos y pedimos el martirio».

Embarcan en Marsella en el vapor «S. S. Sphix» rumbo al extremo oriente. (Desde la travesía envió cartas al semanario local «Flavióbriga»). Llegan a Shangai el día 28 de octubre de 1927. Cuando desembarcaba unos marineros de un buque de guerra francés les dicen:

«¿Cómo vienen Vds. aquí si los misioneros se están viendo en la necesidad de replegarse?».

Avito reembarcó entonces con rumbo a Tientsin, cerca de Pekín al norte de China y se dedicó al estudio del idioma chino. Aquí hizo su profesión religiosa el 15 de agosto de 1928 y a los pocos días cuando los cónsules extranjeros creyeron que había cesado el peligro, salía para Anking, remontando el río Yangtze desde Shangai.

Pocos días después es trasladado a Hofei a unos cinco días de viaje, al nordeste de la misión de Anking, donde alterna el estudio del chino con la vida misionera al lado del P. Serapio, recorriendo en bicicleta la población y sus afueras visitando a las familias cristianas discurrió año y medio.

Biografía y formación religiosa

El mártir Padre Avito, nació accidentalmente en San Martín de Elines (Valderredible), el día 4 de febrero de 1895, cuando sus padres habían ido a visitar a un tío de la madre, que era médico. En el mismo parto nació una niña que murió poco después. Eran el quinto y sexto hijos de los 14 que hubo en el matrimonio de D. Fidel Gutiérrez González y doña Francisca Lucio Gómez, que eran comerciantes e industriales establecidos en Castro Urdiales.

Ismael Avito estudió en las escuelas de la Doctrina Cristiana en Castro y al presentarse la vocación religiosa, comenzó sus estudios en la Universidad de Comillas y el día 11 de junio de 1911 entró en la Compañía de Jesús en Loyola (Guipúzcoa) donde hizo dos años de noviciado y otro de estudios clásicos (1911-14). En Burgos estudió otros dos años de retórica (1914-16), tres de filosofía y ciencias en el Colegio Máximo de Oña (1916-19) y otros tres (1919-22) ejerció el cargo de profesor y prefecto de disciplina en el Seminario Menor de Carrión de los Condes (Palencia). En Burgos y en Carrión de los Condes estaba con Avito, al mismo tiempo, otro jesuita castreño, el Padre Basabe.

Ismael Avito cursó Teología y Ciencias Sagradas en Oña (1922-26), ordenándose sacerdote en Comillas el día 29 de julio de 1925. El 31, fiesta de San Ignacio de Loyola, celebró la primera misa. En 1926-27 terminó su formación religiosa con el año de tercera Probación en Salamanca.

Miró a Dios y a las almas: pesó razones, tanteó sus fuerzas ayudadas de la gracias divina, y decidió ofrecerse a los superiores para el Apostolado Misionero, sin que nunca, en diez años continuos, pudiera variar de decisión. Tenía Avito 33 años.

Juoshan (Hwoshan). Comienza el martirio

El 19 de febrero de 1930 fallece el Padre Espeso, misionero en Juoshan, situado al noroeste de la misión de Anking dentro del macizo montañoso. El Padre Avito se muestra voluntario para sucederle.

Echa mano de la bicicleta y ya encima ya debajo de ella, trepa aquellas montañas, de 1.000 y hasta 2.000 metros de altura de bruscas laderas, valles estrechos, torrentes impetuosos y donde había hermosos bosques de pinos, abetos y alcanforeros, montañas que han sido siempre el escondrijo de bandoleros.

Cuando después del largo y penoso viaje llega a Juoshan encuentra allí al padre Zacarías Hidalgo, que desde el distrito de Lowfang ha ido a esperarle y al mismo tiempo refugiarse porque toda la región estaba infestada de partidas comunistas.

El 12 de abril a las siete de la mañana los comunistas asaltan y toman la ciudad. Ambos misioneros logran esconderse en una casa de paja y desde allí escuchan el chasquido de las llamas que destruye la iglesia y las voces de *«mueran los imperialistas», «hay que arrancarles la piel», «sabemos que están aquí y no salimos sin ellos»;* pero en principio no los hallaron y aprovechando las horas de la noche se disfrazaron y fueron a casa de un catecúmeno. Era poco seguro y salieron al campo. Allí de un lado para otro pasaron 14 días hasta que el día 1 de mayo de 1930, eran apresados por los comunistas. Atados codo con codo con la misma cuerda, son llevados a Juoshan.

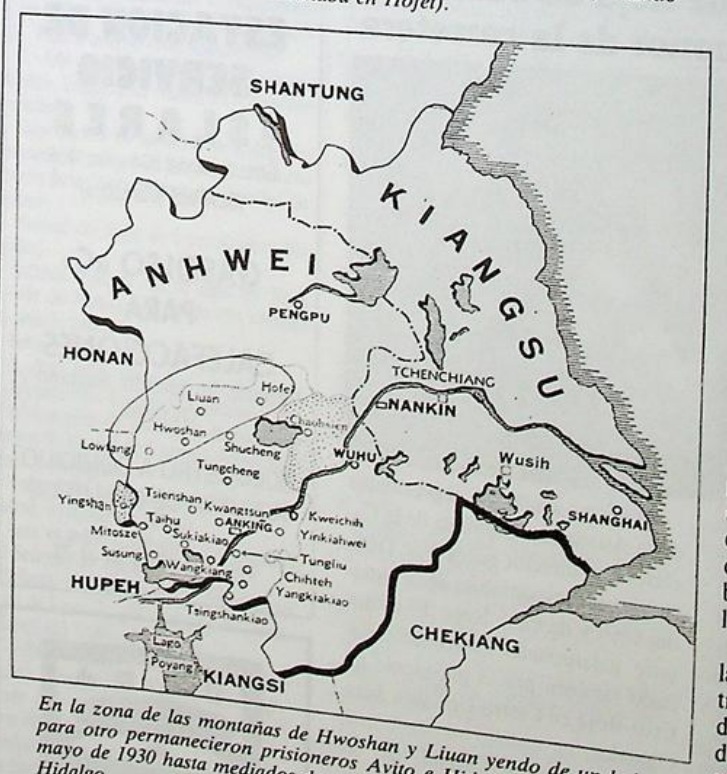
Día y noche les martirizan con penalidades varias a fin de que buscaran el dinero exigido para el rescate y les dictaron las cartas con las condiciones del mismo. Los misioneros las escribían en chino, pero agregaban en español: *«No déis ni un céntimo por nosotros. Sentimos más alegría que nunca».*

Ese mismo día atacaron las tropas gubernamentales y los rojos emprendieron la huida llevando consigo a los dos misioneros. Cinco días de andar por montes y valles, sofocados por el calor y calados por la lluvia.

El día 6 de mayo de 1930 llegan al cuartel general. El día 8 los presentan ante el jefe que dicta las condiciones: Cien mil pesos chinos, 10 ametralladoras con 10 mil balas y 3.000 balas de revólver. Agregando que caso de no entregarlas serían fusilados.



P. Manuel Serapio y P. Ismael Avito Gutiérrez visitando las cristiandades. Octubre 1929. (Escrito al dorso por el propio Avito, cuando misionaba en Hofei).



En la zona de las montañas de Hwoshan y Liuan yendo de un lado para otro permanecieron prisioneros Avito e Hidalgo desde el 1 de mayo de 1930 hasta mediados de agosto de 1931 en que fue liberado Hidalgo.

Según la idealización de la propaganda comunista que se hizo posteriormente, esa zona y las colindantes de las provincias de Honan, Hueph y Kiangsi llegaron a formar una república soviética cuyo presidente era Mao Tse Tung, el cual era un perfecto desconocido en Occidente y de hecho no se le nombra ni una sola vez en cuantos datos hemos cotejado de aquellos años. No es improbable que, alguna vez, Avito y Mao estuvieran frente a frente.

Cuando las noticias llegan misión de Anking se pone toda la influencia y amistades nos y diplomáticos para conseguir libertad y el P. Argüelles en Luan trató sin éxito de ponerse en contacto con los primeros el mes de julio un cristiano provisto de pasaportes «falsos» «rojo» logra llegar hasta ellos su medio envían varias cartas cluyen en el libro) donde templa el estado de ánimo bos misioneros y que dicen periores que no entreguen poco ni mucho.

TENTATIVAS DE C

Se hicieron intentos de canje los prisioneros por otros que estaban dispuestos a para que se repusieran. Tras accedían hasta que se brindó dre Joaristi que era enfermo canje no pudo realizarse.

En 1930 los comunistas han sufrido serios descalabros ante tropas del gobierno y cambian cuartel general. Esta vez fueron cia Nankitxi, en donde permanecieron desde el 13 de enero al agosto de 1931.

De este sitio dice el Padre en carta de 12 de febrero que lugar más tranquilo que han y que el jefe se ha mostrado y han escuchado como orden que les den de comer carne y vos y pan; pero que nunca lo ron.



P. Z. Hidalgo.

LA LIBERTAD D PADRE HIDALG

Ni las medicinas enviadas en otoño de 1930 ni el nuevo envío la primavera de 1931, ni el propuesto cambio de prisioneros, habían dado el resultado apetecido.

En una nueva petición los rojos se conforman con siete mil pesos pondrían en libertad a uno de presos. Estos logran enviar cartas incluso a sus familiares y son muy emotivas porque los dos quieren que sea el otro el que quede en bertad. La Providencia interviene la elección.

El 14 de agosto tuvieron que trasladarse unos veinte kilómetros dentro de las montañas y el Padre Hidalgo que ya andaba algo mal, se debilitó tanto que hubieron de llevarle en una camilla. Los rojos temiendo que se les muriese le obligaron inmediatamente a la libertad. En esos tiempos la presión internacional se hacía sentir. Dos camilleros y un soldado llevan al Padre Zacarías Hidalgo hasta Suchiapu y al día siguiente, con el Padre Argüelles que ha ido a esperarle salen para Anking.

En memoria del Padre Avito



ARRIBA: Mapa de China. Misión de Anking en negro, la flecha señala el recorrido de las tropas comunistas en su marcha hacia Setchuan; se indican las ciudades por donde anduvo investigando el P. Valcárcel.
ABAJO: Se indican las fechas y los principales puestos por donde pasaron los cautivos, desde Juoshan hasta Mapu. Todos los Sitios señalados caen dentro de los actuales distritos civiles de Juoshan y Lijuan.

Noticias de España

Los rojos ya no se conforman con las medicinas que les han situado en Suchiapu y ahora exigen dos mil pesos por la libertad de Avito. Este logra enviar algunas cartas a sus superiores y a su familia en Castro y dice que había recibidio correspondencia desde marzo a octubre.

Con fecha 29 de octubre de 1931 sus padres reciben en Castro una carta, donde les dice que ha recibidio sus cartas, que ha mejorado de las fiebres que le aquejan y que está bien y que acaba de llegar el emisario con el dinero y dentro de poco le soltarían. Pero tampoco le dan la libertad y el «reo» escribe a sus superiores que ahora exigen otros dos mil pesos y que no den nada porque él sólo es un rehén, que les digan que no darán un céntimo más y que de todos modos no envíen nada hasta que no lo vean al otro lado del río.

Durante el mes de noviembre, olvidado de su posible libertad escribe cartas bellísimas.

Dice que están en Chinchiachiae, que lleva dos meses completamente solo sin hablar con nadie y que ha pasado mucha hambre que hasta le impedía dormir. La comida cuando había consistía en nabos y berza, alguna vez un poco de arroz o lentejas; pero todo sin ningún condimento, otros días le dieron calabaza asada.

Se muestra preocupado por España, donde se ha instaurado la República y en mayo del 31 habían incendiado algunos conventos e iglesias.

A primeros de diciembre de 1931 cambian de puesto y se trasladan a Mapú, no lejos de Liuan. Ese día escribe: *«He cambiado de domicilio 32 veces desde que salté la tapia en Juoshan. Me han traído a este pueblo residencia de las autoridades supremas los días 6 y 7 de diciembre, hice el viaje parte a pie parte en camilla».*

Mientras tanto sus superiores preparan y adquieren mimiógrafos y medicinas y a fines de noviembre se las envían a los comunistas. ¡Pero también sufrieron desengaño! Además hubo rebelión entre los rojos y varios oficiales asesinaron a sus jefes, precisamente los que habían negociado con la misión.

Del 9 de diciembre de 1931 hay una carta muy larga del Padre Avito a su superior: *«...no se desconsuele al ver por cuarta o quinta vez frustradas sus esperanzas. Dios lo quiere, y El es el Señor. El contento, todos contentos».*

En vista del ánimo del cautivo y de los fracasos sufridos, se interrumpen las negociaciones para ver si los comunistas, al no obtener lo que buscaban, dejan en libertad al prisionero.

Entramos en 1932 y es el último periodo de noticias directas.

Carta de D. Fidel Gutiérrez a su hijo Ismael Avito

Si Dios tiene dispuesta otra cosa, hágase su voluntad. Ten valor hijo mío para ganar la palma del martirio.

De fines de febrero de 1932 es la última carta de Avito que llega a sus padres en Castro, es larga y animosa, les pide la lista de los días de cumpleaños de cada uno de su casa, porque la ha extraviado y se lamenta de las noticias que sabe de España entre ellas que hasta el Ayuntamiento de Castro había votado por la expulsión de los jesuitas y dice: *«Aquí cautivo y ahí desterrado. ¡Vaya, vaya! Nunca me he sentido más honrado».*

El redactor del libro «Misión de Anking 1941», dice que conoce tres de las cartas cruzadas enter el Padre Avito y su familia; dos de él y una de su familia la cual tiene fecha 22 de octubre de 1930 y D. Fidel Gutiérrez decía a su hijo:

«Querido hijo Ismael, desde tu cautiverio estamos pendientes de tu rescate. Las primeras noticias las dieron los periódicos de Bilbao. Pregunté, escribí a todas partes y nadie me daba noticias de vuestro paradero. ¡Qué amargura!

Las primeras me las mandó el P. Basabe. Luego el P. Provincial y ahora el bondadoso P. Herrera. Dios se lo pague a todos. Aquí no podemos hacer otra cosa que ofrecer a Dios comuniones, oraciones y novenas. No sólo la familia sino también los vecinos, amigos y conocidos piden a Dios vuestro rescate.

Si Dios tiene dipuesta otra cosa hágase su voluntad.... Ten valor hijo mío para ganar la palma del martirio. La Sma. Virgen, a quien pedimos todos los días y a todas horas, os alentará y consolará.

Adiós, hijo mío. tu madre, tus hermanos y tu padre te abrazan».

La huida hacia el oeste de China

Al silencio de los superiores del Padre Avito, contestaron los rojos callando. En la primavera de 1932 no hubo nuevas ofertas en orden a obtener el rescate; pero en el mes de mayo se envió de nuevo un emisario.

Por entonces el gobierno emprendió con verdadera decisión la campaña contra los comunistas, quienes a la llegada del emisario no estaban muy tranquilos y no permitieron al P. Avito enviar cartas que tenía escritas, ni ellos escribieron a los superiores. Sólo el emisario escribió, o mandó escribir una carta en chino que entregó al P. Avito para que pudiera escribir entre líneas. Este dice: *«...tenía escritas 52 cartas. No se fían y no va ninguna. Creen que esto que escribo es la traducción del chino. Dios les perdone. Rueguen por mí. Han pasado cosas muy desagradables y no se lo que Dios tiene preparado. Saludos a todos. Adiós. Sale el 18 de mayo, oremos mutuamente».*

Es el último eco de la preciosa vida del Padre Ismael Avito Gutiérrez Lucio. En adelante rumores, solicitud, esperanzas y nada más; después, ¡silencio absoluto!

Esta vez las tropas del Gobierno de Chang Kai-Chek atacaron vigorosa y eficazmente. Los rojos se vieron obligados a abandonar la fortaleza natural de las montañas de Juoshan y emprender una marcha de más de mil kilómetros hacia las provincias del oeste de China.

¿Llevarían con ellos al Padre Avito? ¿Lo asesinarían antes de partir? ¿Perecería víctima de los sufrimientos y enfermedades?

Estas y otras preguntas quedaron siempre sin respuesta.

Durante el año 1932 y principio del 1933 se continuaron enviando emisarios para hallar el paradero del Padre Avito por todos los lugares donde habían pasado los comunistas en su huida. Se recibieron varias respuestas pero sin dato alguno.

A fines de 1932 en la región de Yingshuan corrían rumores de que por allí había pasado el Padre Avito, a pie con alpargatas de paja. Otros dicen que lo llevaban en un palanquín porque no podía andar. También cuenta que lo arrojaron por un precipicio. Pero nadie le había visto.

Los superiores no perdieron la esperanza. Incluso gestionaron ante el Papa Pío XI para que Avito pudiera celebrar, de vez en cuando, la misa sin ornamentos, sin luz ni vasos y con pan o harina amasada y cocida al modo chino. Lo concedió (su familia tiene el documento) y comparó al Padre Avito con San Ignacio de Antioquía que cuando le arrojaban a los leones exclamó: *«Trigo soy de Cristo».*

Finalmente se solicitó de las autoridades civiles y militares pasaportes y enviaron al Padre Valcárcel a la provincia de Setchuan. Salió de Anking el día 19 de octubre de 1933. Siguió la cuenca del río Azul (El Yangtze que es el tercero del mundo, nace en las nieves del Tibet y desemboca en el mar Amarillo por Shangai), deteniéndose donde había gente del país que había visto pasar a los comunistas fugitivos o hechos prisioneros por las tropas del gobierno. Los Vicarios Apostólicos prestaron todo su concurso; las autoridades chinas dieron todas las facilidades.

Se arrojaron proclamas desde aeroplanos sobre el campo rojo, preguntando por el Padre Avito y ofreciendo rescate. El resultado fue nulo. Rumores, noticias contradictorias, nada más.

Mons. Rouchouse, vicario de Chengtu en carta de 12 de marzo de 1934 dice: *«...hemos hecho todo lo que se podía hacer aunque ya sabíamos que no daría resultado. Cuando los rojos cierran la puerta es inútil llamar; pero había que dar satisfacción al público y la estima que nos merece el Padre Avito merecía que lo hiciéramos. Para mí, el Padre Avito ha recibido la corona de su ignorado martirio. El día del juicio veremos cuán meritorio ha sido para él, y cuán fructuoso para las misiones. Las sombras que ahora le encubren, le harán entonces más glorioso.*

Luciano PRADA ITURBE
Enero 1994

NOTA.–La Enciclopedia de Cantabria en su voz Gutiérrez Avito, registra la historia del mártir y cambia lo de comunistas por bandoleros y rebeldes.

Domingo, 14 de mayo de 1933

¡Sacrificio!



Ofrenda a un heroico soldado de Cristo

AL R. P. AVITO
Ismael Gutiérrez,
de la
Compañía de Jesús

Nuevo Mártir
de la
Cristiandad

Que padece cautiverio
por la Causa de la Fe
en China,
desde el 1.º de Mayo
de 1930

¿Será un escombro humano, que echó la vida fuera?
¿Será piedra olvidada al borde del camino?
Es sobre el monte santo una temblante hoguera.
Es, en el hondo cielo, un resplandor divino.
Ha secado tus carnes cual fuego el cautiverio.
Se ha agobiado tu cuerpo, se ha afinado tu faz.
Pero la llama virgen de un callado misterio
Baña tu lirio blanco de aquietadora paz.
Un día, un claro beso de Dios trocó la rosa
De tu alma en llama roja con halo de pureza.
Hoy, la mano de Cristo desgarrada y hermosa
Con óleo de martirios consagra tu cabeza.
Hoy eres tú la víctima. Hoy, sobre el mármol santo,
Se inmolán tu alma blanca y el virginal Cordero.
Tu sangre de cautivo se ha ennoblecido tanto
Que corre sobre el mundo desde un mismo madero.
¡Oh! el dorado misterio del escondido lloro,
Del callado martirio, del silencioso ruego...;
A ocultas, en la roca, se forma el filón de oro,
Se hace el carbón diamante, sin que se vea el fuego.
Calla y ora la víctima. En torno de ella, gira
Una nube rojiza de mofas y de agravios.
Sólo amargor le ofrecen, sólo perdón respira.
Las ofensas se vuelven sonrisas en sus labios.
Bajan cual nieve mansa, espíritus alados
A coronar la ofrenda como sutiles rosas;
Y se abren del Eterno los brazos aplacados,
Y cae como un mar blanco su paz sobre las cosas.
No eres llagado escombro, no eres piedra olvidada.
Eres sol en prisiones como el Pan, Luz de Luz.
Como El, difundes vida en tu muerte callada,
Y el cielo está en tu pecho signado con la cruz.

F. L.

Marnefle (Fides), mayo de 1933.

Bombas por todas partes

Las nuevas instalaciones hidráulicas del "[illegible]"

Por el dorso de este recorte de periódico de Bilbao conservado por los familiares del P. Avito, viene la reseña deportiva de cuando Paulino Uzcudun recuperó el Campeonato de Europa ganando al belga Pierre Charles en la Plaza de Toros vieja de Madrid.

AÑO I JULIO DE 1931 NUM. 2
SECRETARIADO DE MISIONES
PALACIO EPISCOPAL — SANTANDER

Noticias del cautiverio

LAS ULTIMAS CARTAS DEL P. AVITO

Tenemos a la vista unas notas, entresacadas de la correspondencia de los dos misioneros cautivos PP. Avito e Hidalgo. Por ser montañés el primero queremos ampliar las noticias que se dan en otro lugar de esta misma página.

Las cartas dan cuenta de cambios continuos de residencia, traslados repentinos de un lugar a otro, a través de barrancos y montañas, con rumbos desconocidos, marchas y contramarchas en compañía de los mismos bandidos perseguidos por las tropas gubernamentales. Hoy, en la aldea de Tinkiapu, entre otros prisioneros, enfermos y heridos y amenazados por una turba de mujeres propagandistas "rojas", y mañana en las cercanías de Nansi, famélicos y medio desnudos.

En una carta dicen: "Los vestidos que nos remiten nos serán de gran utilidad para la noche, porque los d[illegible] solamente teníamos una manta y un lecho de paja sobre el suelo."

MISIONEROS MONTAÑESES



R. P. Ismael Gutiérrez Avito, S. J.

Inauguramos nuestra galería de Misioneros Montañeses, con la figura de este heroico mártir de la fe, apresado por los bandidos rojos en su misión de Hwoshan (China) el 1 de mayo de 1930.

Ni el dolor del destierro, ni los insultos y malos tratos, ni el contacto con los ulcerados por las enfermedades más repugnantes, mezclados con él en un mismo calabozo hediondo y húmedo han podido aún doblar el vigor de su cuerpo cántabro, ni enturbiar la paz serena de su alma.

Sus hermanos, los misioneros de Anking, han intentado lo imposible por rescatarle a él y a su compañero el P. Hidalgo. La contestación sencilla y heroica de nuestro misionero ha sido ésta: "No se les ocurra a ustedes enviarnos otra cosa que dos rosarios, un crucifijo pequeño y una medalla de los escapularios, para morir con las armas de todo buen cristiano."

Nació en Castro Urdiales en 1895.

Casa EL MANCO
RESTAURANTE
CASTRO URDIALES
Ardigales, 38 - Teléf. (942) 86 00 16

EL PLENO SUSPENDE POR UN AÑO LA CONCESION DE LICENCIAS EN VARIAS ZONAS DEL MUNICIPIO

En el último pleno celebrado en el Ayuntamiento reinó mayoritariamente la unanimidad y eso ocurrió con una propuesta de la Alcaldía, resolviéndose la suspensión del otorgamiento de licencias de parcelación de terrenos y de edificación por plazo de un año en la zona de Urdiales, en la franja entre la calle Leonardo Rucabado y la autovía excepto el ámbito de aplicación del plan parcial aprobado en ese lugar, en la zona de La Atalaya y en los sectores III y IV de Cotolino.

Esta propuesta se basaba en el hecho de que *«los trabajos de elaboración de la revisión y adaptación del plan general de ordenación urbana del municipio han alcanzado el suficiente grado de desarrollo que permita formular los criterios, objetivos y soluciones generales del planteamiento»*.

Los trabajos mencionados han sido expuestos al público durante el plazo de treinta días, al menos inicialmente, para que se puedan formular sugerencias o alternativas por todas aquellas personas que lo deseen.

LOS TEMPORALES HUNDEN PARTE DEL TEJADO DE LAS ESCUELAS DE SAMANO

Como consecuencia de los temporales de lluvia acontecidos en los últimos días del mes de diciembre se hundió parte del tejado de las escuelas del Valle de Sámano, lo que ha hecho imposible que los alumnos puedan volver a ocupar sus aulas tras las vacaciones navideñas.

Ante la urgencia de buscar una solución, reunidos representantes de la Dirección Provincial del MEC, del Ayuntamiento castreño, de la pedanía de Sámano y de las escuelas rurales de Cantabria Oriental, acordaron destinar a los niños a otro lugar dada la necesidad de proceder a la ejecución de una rehabilitación importante en las escuelas.

A la espera de que el MEC haga una previsión y consignación económica dentro del capítulo de gastos para 1994 destinada al acondicionamiento de la escuela, desde la aportación municipal se ha procedido a habilitar un edificio situado en las inmediaciones de la plaza de Sámano para acoger a los 21 alumnos escolarizados en la pedanía.

Una brigada del Ayuntamiento integrada por pintores, electricistas, carpinteros y un albañil han realizado los trabajos oportunos de acondicionamiento del inmueble que, a pesar de ser de nueva planta, presentaba deficiencias al haberse levantado inicialmente para viviendas y permanecer cerrado desde su construcción.

LA ENTRADA EN FUNCIONAMIENTO DEL JUZGADO OBLIGA A DOTAR UN DEPOSITO DE CADAVERES

Con la entrada en funcionamiento, el día 1 de diciembre, del Juzgado de Primera Instancia e Instrucción y con la toma de posesión del magistrado, Fernando Goizueta, y del forense de la zona, se ha iniciado el estudio de diversos aspectos relacionados con las labores que a partir de estos momentos se deberán llevar a cabo.

En principio se ha procedido a realizar las mejoras oportunas en lo que parece ser un antiguo depósito de cadáveres situado en el cementerio municipal de Ballena y como necesidades mínimas para una óptima utilización habrá que dotar al habitáculo de luz, agua corriente, una mesa y las estanterías necesarias para guardar los útiles del médico forense.

Asimismo, se ha planteado a la institución municipal la necesidad de una reserva de aparcamiento destinada a los vehículos de la Policía Local y de la Guardia Civil para posibilitar el acceso rápido y práctico en el traslado de detenidos. Otra de las peticiones ha sido la coordinación entre la Policía Local y la Guardia Civil para su presencia en el inmueble al menos cuando se realicen sesiones judiciales, de manera que se den garantías de seguridad en las instalaciones.

EL AYUNTAMIENTO PRESENTA UNA ALEGACION ANTE EL PLAN DE OBRAS DE LA RED VIARIA LOCAL

El Ayuntamiento ha formulado una alegación ante el plan de obras en la red viaria local para 1994, aprobado inicialmente por el Consejo de Gobierno el pasado día 14 de diciembre y que no refleja la reparación de la carretera comarcal Castro-Las Muñecas.

Desde hace aproximadamente cinco años el Ayuntamiento ha venido solicitando a la Diputación Regional su intervención en esta carretera que une al municipio castreño con el País Vasco y que se encuentra en una lamentable situación.

En la última sesión plenaria celebrada en el Ayuntamiento, con la unanimidad de todos los grupos políticos, se apoyó la moción de IU para solicitar de nuevo a la Diputación Regional que atienda la reiterada petición de reparar dicha vía de comunicación, siendo incluida la obra en el plan de inversiones aprobado recientemente por el Consejo de Gobierno *«en el BOC se publica la aprobación inicial del Consejo de Gobierno de este plan de obras en la red viaria y se dice que se hace público durante diez días para que vecinos y ayuntamientos afectados formulen alegaciones. Entendemos que también deberán formular alegaciones los ayuntamientos que no estamos incluidos en ese plan y el acuerdo plenario es perfectamente válido como alegación»*, manifestaciones hechas desde la institución municipal.

CONTINUAN LAS NEGOCIACIONES CON VERTRESA, S. A.

El Ayuntamiento a aceptado la propuesta de Vertresa, empresa adjudicataria del servicio de recogida de basuras y limpieza vial, de establecer en un 4,64 por ciento el porcentaje para la revisión de precios.

La actualización de los costes comprende el período que va desde julio a diciembre de 1993 ya que fue en junio de ese año cuando se cumplió el año de entrada en funcionamiento del servicio.

Inicialmente Vertresa pretendía una subida del 5,5 por ciento en la revisión del convenio suscrito con el Ayuntamiento y su aplicación desde enero de 1993, por su parte la corporación aprobó recientemente una subida del 4,5 por ciento en la revisión de precios de las ordenanzas municipales.

Por otra parte, el reconocimiento de la deuda municpal solicitada por la dirección de Vertresa se hará a partir de una revisión y clarificación, como han señalado fuentes municipales, esperándose el acercamiento de posturas respecto a la cantidad adeudada.

Por el momento, y hasta que se clarifique esa cifra, el Ayuntamiento continuará con el pago trimestral de cinco millones de pesetas y en el primer trimestre de 1994 se establecerá la fórmula de pago para los cincuenta millones de pesetas establecidos como cifra inicial de la deuda contraida.

CONVOCADO EL CONCURSO PARA EL CARTEL DE LOS CARNAVALES

El próximo día 14 de este mes finalizará el plazo para la presentación de los carteles que quieran entrar en el concurso para anunciar este carnaval de 1994.

Los carteles podrán ser de libre elección, tanto en los materiales como en los colores y técnicas a emplear en su desarrollo, y se tendrán que ajustar obligatoriamente a las medidas de sesenta por cuarenta y cinco en vertical.

Los originales deberán entregarse con un sobre cerrado en el que se incluyan los datos del concursante constando en su exterior la leyenda que también deberá plasmarse en el cartel y que obligatoriamente será: «Carnaval 94, 11-12-13 febrero. Ayuntamiento de Castro Urdiales. Concejalía de Turismo y Festejos».

El premio único establecido es de 75.000 pesetas y el jurado está facultado para declarar desierto el premio en el caso de que los trabajos presentados no tuvieran la calidad deseada.

EL AYUNTAMIENTO PEDIRA AL MEC EL DERRIBO DEL VIEJO INSTITUTO

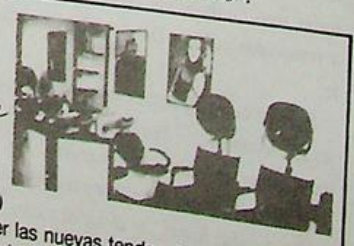
La Comisión de Gobierno ha resuelto solicitar a la Dirección Provincial del MEC la autorización pertinente para derribar el inmueble del antiguo Instituto de Bachillerato que dejó de funcionar como tal en 1989.

En la exposición de motivos se plantea cómo desde la rehabilitación del edificio del Colegio Barquín y el traslado del Colegio Público San Martín de Campijo y de las unidades de Bachillerato del municipio a sus dependencias, el antiguo instituto se ha visto progresivamente deteriorado *«además del impacto negativo que presenta su aspecto, está la peligrosidad que supone en diversos aspectos. Ayuntamiento y vecinos han venido demandando reiteradamente su desaparición desde hace varios años, la autorización sería una respuesta a la demanda de toda la ciudadanía castreña en su conjunto»*. En la resolución municipal también se hace referencia a la inquietud demostrada por las sociedades que en las proximidades del Instituto están desarrollando sus construcciones y se ha solicitado el permiso para proceder a la permuta de pequeñas zonas de terreno para el adecuado desarrollo urbanístico de esta manzana contemplada en el Plan Parcial Santa Catalina-El Chorrillo, *«esta zona tiene una configuración especial en cuanto al encaje de parcelas y la permuta sería de pequeños picos, de manera que los constructores puedan desarrollar ordenadamente sus edificaciones y, a su vez, el terreno del MEC ganaría espacio»*, indicaciones hechas desde el Ayuntamiento.

Estas mismas fuentes han señalado que ya se mantuvieron reuniones con representantes del MEC y responsables técnicos para ver la posibilidad de la permuta, existiendo un informe de los servicios técnicos favorable a tal pretensión.

Los constructores, por su parte, se han ofrecido a aportar los recursos humanos y técnicos necesarios para proceder al derribo y consiguiente desescombro.

Desde el Ayuntamiento se ha manifestado que dicha permuta no significa ningún cambio en el futuro del terreno, ya que se sigue manteniendo como zona escolar, *«al terreno se le quitarían unos picos de un lado y se ampliarían por otro, de manera que quedara uniforme. El terreno seguiría siendo público y calificado como zona escolar y en la revisión del Plan General de Ordenación Urbana se sigue planteando lo mismo»*.

PELUQUERIA
Alberto
Cayetano Tueros, 4, 1.º B
Teléf. 942 - 87 10 52
CASTRO URDIALES (Cantabria)

Alberto y su equipo les invitan a conocer las nuevas tendencias en la alta peluquería, mostrándoles una gran variedad de estilos en cortes y recogidos. Este salón trabajará con precios especiales y muy especiales para jubilados.

Castro día a día



Por Idoia MUÑOZ (Periodista)

VECINOS DE S. FRANCISCO SE OPONEN A LA POSIBLE CONSTRUCCION DE BAJOS COMERCIALES

Vecinos de la calle S. Francisco se oponen a la pretendida instalación de bajos comerciales planteada por un grupo de comerciantes que habitualmente acuden los jueves al mercadillo que se instala en La Barrera.

Hace algunos meses un grupo de personas manifestaron su deseo de dar cierta estabilidad al mercadillo y trasladarlo de manera permanente en la calle S. Francisco, habiendo mantenido conversaciones con el alcalde de la ciudad, quien personalmente también está conforme con la idea como ha señalado recientemente a los medios de comunicación, a los vecinos y a los propios interesados.

En estos momentos, ha vuelto a surgir la idea planteándose la instalación en lo que hasta hace poco ha sido un garaje que conecta a través de un patio interior con las comunidades de vecinos de los números 2, 4 y 6 de la calle S. Francisco.

Los vecinos, por unanimidad, han enviado al Ayuntamiento un escrito en el que manifiestan su protesta y oposición, argumentando la proximidad que existe a la zona escolar que forman los colegios Miguel Hernández, Menéndez Pelayo y la Escuela Infantil Nuestra Sra. de la Asunción, así como la intensidad de tráfico rodado que ya existe en la actualidad en la calle *«es una zona por la que transitan muchos escolares y la hipotética instalación de un mercadillo no haría más que incrementar considerablemente el tráfico con las operaciones de carga y descarga, además de empeorar el entorno con un grave impacto medioambiental y peligro para la seguridad de los viandantes»*, como señala el escrito enviado al Ayuntamiento.

Asimismo, los vecinos han indicado cómo el reglamento de ordenación del tráfico creado recientemente refleja el sentido único de las calles Siglo XX y Juan de Mena con el objeto de descongestionar la zona, por lo que autorizar el mercadillo sería un contrasentido.

De igual manera, han señalado que su instalación repercutiría negativamente en el empleo de la ciudad afectando a los pequeños comerciantes del municipio.

Por su parte, desde la Alcaldía, Rufino Díaz Helguera, ha señalado que el escrito será tenido en cuenta en la comisión informativa correspondiente pero que él personalmente apoya en todo momento la argumentación expuesta por las comunidades afectadas directamente.

«Comparto el criterio de los vecinos, otra cosa será luego lo que digan los técnicos y los servicios jurídicos en cuanto al otorgamiento de licencias. Mi opinión personal, no como alcalde sino como alguien con capacidad ejecutiva, coincide con lo planteado por las comunidades de vecinos», como ha señalado el alcalde castreño.

CASTRO DIA A DIA

LAS JORNADAS EMPRESARIALES DE ACECO VOLVIERON A CELEBRARSE COMO VIENE SIENDO HABITUAL EN LOS ULTIMOS AÑOS

El pasado día 18 de diciembre tuvieron lugar en el Hotel Las Rocas las IX Jornadas Empresariales organizadas por la Asociación Comarcal de Empresarios de Cantabria Oriental (ACECO).

En esta ocasión las jornadas se desarrollaron bajo el título «Repercusiones empresariales de la Ley de Presupuestos del Estado para 1994», siendo el ponente de las mismas el Delegado Especial de la Agencia Estatal de la Administración Tributaria en Cantabria, Juan Carlos Rabinal Saenz de Santamaría, quien estuvo acompañado por el presidente de la Cámara de Comercio, Industria y Navegación en Cantabria, Jesús de las Cuevas Pombo, y por el presidente de ACECO, Luis Pelayo Carretero.

En la disertación básicamente se trataron las novedades legislativas para 1994 contempladas en la Ley de Presupuestos Generales del Estado y en la Ley de medidas fiscales, analizándose asimismo las disposiciones que se aplican tanto al cierre del ejercicio social de 1993 y las primeras declaraciones que se presentan en este año de 1994.

«Yo creo que como resumen de estas medidas lo más importante es el establecimiento de ciertas bonificaciones dirigidas hacia la creación de empleo, entre las cuales se puede destacar la libertad de amortización para las empresas que se creen en el período que comprende desde el tres de marzo de 1993 al último día del año 94», como señaló Rabinal Saenz de Santamaría. Entre otros asuntos, el ponente también trató consideraciones que afectan directamente a los empresarios y profesionales, señalando como tales el cambio del sistema de ingresos de pagos fraccionados o el tratamiento de la doble imposición de dividendos.

Al finalizar la conferencia se hizo entrega de un cuadro con motivos castreños al conferenciante de las VIII Jornadas, Antonio Relea Sarabia, acto seguido se celebró una cena y fin de fiesta a cargo del grupo castreño «Tike».

APROBADAS MEDIDAS FISCALES APLICABLES A LOS RUIDOS EN LOCALES HOSTELEROS

Con la unanimidad de todos los miembros de la Corporación recientemente se aprobó de manera inicial la ordenanza fiscal para las actividades molestas, insálubres, nocivas y peligrosas.

La ordenanza ya existía con anterioridad, sin embargo, no reflejaba medidas fiscales sancionadoras.

A partir de ahora, y una vez aprobadas estas medidas definitivamente, los locales hosteleros podrán ser amonestados cuando superen los 35 decibelios de ruido permitidos hasta una franja que alcanza los 45.

Una vez que se superen estos 45 decibelios se aplicarán mil pesetas de multa incluyendo también los que van a partir de los 35.

En el caso de reiteradas sanciones se podrán llegar incluso al cierre de los locales por un tiempo determinado.

EL SANEAMIENTO EN ALLENDELAGUA YA ES UNA REALIDAD. CONVENIO CON EL INEM.

Recientemente se han iniciado las obras de saneamiento necesarias en el barrio de Allendelagua, trabajos considerados prioritarios dada la situación de precariedad en la que se ha encontrado hasta el momento esta zona que cuenta con un centenar escaso de vecinos.

Hasta estos momentos en Allendelagua las viviendas vierten sus residuos en sumideros situados bajo las casas y desembocan directamente al río, una situación pésima que ha sido denunciada a lo largo de los años por los representantes del barrio.

Las obras se han hecho realidad gracias a un convenio suscrito entre el Ayuntamiento y el INEM sufragando éste último el setenta y cinco por ciento del coste total de la mano de obra: El saneamiento de Allendelagua fue considerado prioritario por el pleno de la corporación junto a la urbanización de las sesenta y cuatro viviendas del conjunto Maestro Morondo, obra que en estos momentos también se está ejecutando.

Por otra parte, también derivados de un convenio suscrito con el Instituto Nacional de Empleo se están llevando a cabo dos cursos, uno de cocina y otro de barman, en los que participan un total de treinta personas.

El curso de cocina cuenta con 15 alumnos, doce mujeres y tres hombres, y tendrá una duración de 460 horas y el curso de barman integra a otros 15 alumnos, de ellos diez hombres y cinco mujeres, siendo su duración de 395 horas.

Para estos dos cursos se ha contado con el ofrecimiento de un hotel de la ciudad, por lo que desde el Ayuntamiento no se ha tenido que aportar el profesorado y esta entidad hostelera ha asumido la labor de la institución municipal dentro del convenio suscrito.

EL CENTRO DE PROFESORES EDITA SU PRIMER LIBRO

El CEP ha editado un libro que, bajo el título de «Aplicaciones informáticas y A.C.N.E.E.», pretende en primer lugar animar a los profesores que aún no utilizan el ordenador para que hagan uso de él con fines educativos.

Asimismo, su objetivo es facilitar la labor del profesorado ahorrándole un trabajo previo de investigación y análisis de software y señalar el modo de ejecutar las diferentes actividades que componen el programa, todo ello de cara a reforzar los aprendizajes y hacerlos más eficaces integrando el ordenador como un recurso más en la vida escolar.

Las autoras del libro, Carmela Puértola y Lucía Setién, miembros del grupo de trabajo sobre educación especial e informática del Centro de Profesores, han señalado que el manual refleja sólo una pequeña parte del material existente y que es un trabajo sólo iniciado *«el material que poseemos es más abundante y perfeccionado cada día. Seguiremos trabajando visualizado, analizando y evaluando nuevos programas directamente relacionados con el desempeño de nuestro trabajo diario y esperamos que en un tiempo no muy lejano el manual se vea ampliado con la inclusión de nuevo software»*, como han señalado desde el CEP.

EL PASEO MARITIMO DE OSTENDE PODRIA ESTAR FINALIZADO EN 1995

A mediados del año 1995 el paseo marítimo en la ensenada de Urdiales podría estar finalizado, tras haberse publicado, el pasado día 17 de diciembre en el BOE la apertura de la presentación de proposiciones para la adjudicación de las obras.

La contratación de las obras será única para las dos fases del proyecto, cuyo presupuesto de licitación supera los 375 millones de pesetas, estableciéndose el plazo de ejecución en quince meses.

Desde el Ayuntamiento la publicación ha sido acogida con gran satisfacción, señalándose que es una obra que comienza a tener cuerpo *«la adjudicación se ha hecho con cierto retraso, ya que creíamos que sería en noviembre, pero ha llegado de manera satisfactoria ya que es una obra a ejecutar en una de las principales zonas de baño del municipio»*, afirmaciones hechas desde el equipo de gobierno que considera que el plazo de ejecución establecido permitirá que en la primera mitad de 1995 se concluyan las obras.

EL AYUNTAMIENTO SOLICITA UNA DIGNA REPRESENTACION EN FITUR 94

El Ayuntamiento castreño ha solicitado a la Diputación Regional autorización para que la presencia de Castro, en cuanto a recursos humanos y material, tenga perfecta cabida en el stand cántabro que se instalará en el recinto ferial Juan Carlos I, con motivo de la celebración de la Feria Internacional de Turismo que se desarrollará entre los días 26 y 30 de este mes de enero en Madrid.

Esta petición, a propuesta de la Alcaldía, ha sido motivada por la inquietud mostrada por la concejalía de Turismo y Festejos al recordar lo sucedido en la edición de FITUR-93 *«el espacio que se dio al personal fue escaso y se dieron actitudes de ocultamiento de la propaganda de promoción castreña por parte de algún personajillo de la Diputación en el apartado de Turismo. De ahí que se haga esta petición»*, como ha señalado el presidente de la Corporación, Rufino Díaz Helguera.

En la solicitud planteada se hace referencia a la disposición del municipio para colaborar en las tareas de promoción turística de Cantabria y la necesaria colaboración de instituciones para ello.

Asimismo, desde la Alcadía se ha manifestado que de manera verbal se comunicará que en el caso de que no se dé dicha colaboración por parte de la Diputación, el Ayuntamiento buscará el patrocinio de alguna firma que posibilite la instalación de un stand propio para Castro Urdiales.

ANUNCIESE EN
LA ILUSTRACION
El periódico más antiguo de Cantabria.

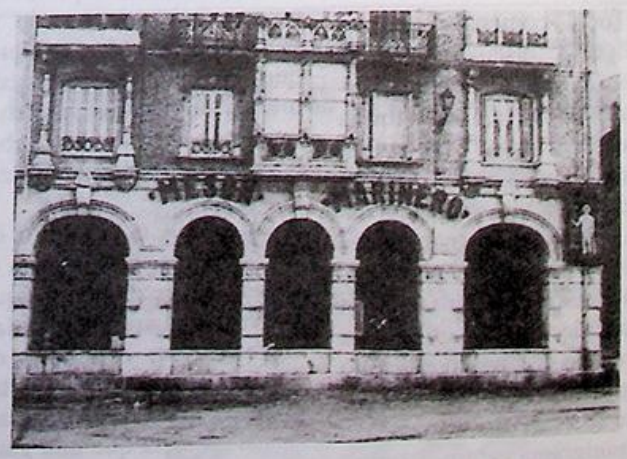
Juan José Abad
REPARACION DE FONTANERIA
PINTURA Y EMPAPELADO
Ardigales, 14 bajo - Teléfs. 86 18 46 - 86 17 47
CASTRO URDIALES (Cantabria)

CONSTRUCCIONES
ECHEGO
Albañilería en general
San Francisco, 14
Teléf. 86 13 04 CASTRO URDIALES

AUTOSERVICIO
Mari Cruz
ALIMENTACION
Servicio a domicilio
C/ Santander, 4 39700 CASTRO URDIALES
Teléfono 86 08 49 (Cantabria)

CARNICERIA - CHARCUTERIA
G. RUIZ Y HNOS. S.C.
ESPECIALIDAD EN TERNERA, VACA Y BUEY
GRAN VARIEDAD DE QUESOS Y JAMONES
PRODUCTOS DE ELABORACION PROPIA
APARTADO DE PRODUCTOS CONGELADOS
Plaza del Mercado - Teléf. 86 14 35
Santander, 12 - Teléf. 86 00 86 CASTRO URDIALES

Mesón Marinero
Teléfono (942) 86 00 05



Cada plato una especialidad.
Faro indiscutible de la comida castreña

TEMAS DEL DEPORTE

BALONCESTO

Dime de qué presumes y sabré de qué careces

Por
Raúl MARTIN SAN NORBERTO

Como breve paréntesis antes de referirme al tema importante de este mes, voy a repasar la actualidad del Club Baloncesto Castro en lo meramente deportivo.

Como ya anticipábamos en el mes pasado, la eliminatoria contra el Mercadal fue imposible de levantar, sin embargo el marcador final (81-82) no reflejó con justicia el encuentro, ya que nuestro equipo senior no sólo tuvo el partido en sus manos en varias ocasiones (en las que sólo la mala suerte podía quitárselo), sino que demostró con una alta intensidad defensiva y un gran ritmo de partido, su mejor juego. Por lo tanto, el Castro se centra ahora en el único objetivo de la temporada, el ascenso, al que se está preparando desde el inicio de las vacaciones.

Por otro lado el juvenil perdió frente al Austral por una ventaja de unos cincuenta puntos el domingo día 19. El Castro juvenil mostró un juego sin recursos, y una enorme carencia de espíritu de equipo.

Hecho el paréntesis oportuno y a propósito del artículo del mes pasado...

¿Por qué se paró la creación de la nueva directiva?

Todo comenzó con un proyecto diseñado con la idea de un reparto de responsabilidades, de forma que existiese una labor fundamentalmente más planificada, a la vez de más liviana. Debido a que el objetivo primordial era la planificación, se crearon unos cargos específicos para realizar esta tarea en el área puramente deportiva. Esto no significa que se estuviese copiando el organigrama de un determinado club, lo que sí es cierto es que estas figuras ya existen dentro de la dirección de muchos clubes, sobre todo en la de los grandes.

La suspensión del proyecto fue debida a la dimisión del Sr. Loriz. Cuando comenzaba a hacerse tangible éste decidió desentenderse de él sin avisar y levantando una polvareda, quizás por lo rápido de su marcha, con la que pretendió ensuciar a los que hasta entonces eran sus compañeros. Sólo se le entendió que había problemas de incompatibilidad. Obviamente, queda ahora aclarar con quien era incompatible.

Para explicar esto nos debemos remontar a la llegada del Sr. Loriz al Club Baloncesto Castro. Cuando llegó las primeras cosa que le oí es que había levantado el baloncesto de Amorebieta, que era una persona con mucha relevancia en el baloncesto vizcaíno, que había hecho a Koldo Mauraza, etc...

Pero aquí no se trata de tirarse flores, que parecía el sábado 11 de diciembre que la fiesta de Laredo la habían celebrado en Antena 3 de Castro Urdiales, si no de luchar, de colaborar y de guardar la medalla que uno gana para conseguir otra. No se puede llegar y besar el santo porque uno tenga una larga carrera. Hay que trabajar, que cuando uno es hombre del deporte no se «alucina» tan fácilmente. Por lo tanto la incompatibilidad del Sr. Loriz es con el anonimato, con el trabajo sin recompensas y con la humildad. Porque lo cierto es que mientras ha durado como integrante del club ha ayudado en diferentes responsabilidades, pero el problema es que si no ve un exagerado reconocimiento se le acaba la motivación.

El Sr. Loriz no estaba contento con el reparto de los cargos porque el puesto de «la imagen relevante», donde podrían recaer los triunfos, no le había tocado y por supuesto no quiso limitarse a llevar a cabo una labor oscura, aunque no menos importante. ¿Un hombre del deporte no hubiese sacrificado su interés por el de todo su club?

Para finalizar y volviendo al problema de incompatibilidad del Sr. Loriz debo decirle que los verdaderos triunfos están en ver a un chaval mejorar y ver que aprovecha lo que tú puedes enseñarle, que no es «pecata minuta» (como dicen otros), y si no ven a ver cuanto a progresado el juvenil que ni mucho menos es su primer año. Y ya habrá momentos para hablar de Clifford Luyck y de tu larga carrera si el «Hola» compra tus memorias.

FUTBOL

El Castro en magnífica posición

Los pupilos de Angelín y Beni Elordi, están dando la talla esperada en la presente Liga, hasta el punto de que se han permitido el «lujo» de permanecer imbatidos durante nada menos que nueve jornadas, y solamente la malicio-sa, premeditada y desgraciada actuación del «árbitro» Del Amo en Riomar en la última jornada, permitió que el Racing B consiguiera llevarse los dos puntos tan injustamente como inmerecidos.

Los castreños, con un nivel de juego magnífico, plantaron cara a los de la capital quienes se adelantaron en el marcador a los tres minutos de juego por medio del exrojillo Agote quien hábilmente aprovechó un despiste de la zaga castreña. Contra viento y marea, los bravísimos rojillos metieron en su área a los rivales, empataron el partido y después de perder varias oportunidades, vieron como a los 90 minutos de partido Tasio era batido por segunda vez, colocando el marcador en el 1-2 que sería definitivo.

Este lamentable «arbitraje», será recordado durante mucho tiempo en Riomar, y no podemos menos de volver a repetir la cantinela de siempre, no comprendemos como un Colegio de Arbitros puede permitir a estos piratas del silbo salir a un terreno de juego, o bien podemos pensar que los reserva para que hagan el numerito en Ríomar, donde otros por hombría, honradez y ética profesional, no están dispuestos ha hacerlo.

Bravo por Angelín, Beni Elordi y los suyos, que sigan por este buen camino que les ha encaramado a una cuarta posición con 25 más 5, lástima lo ocurrido frente al Racing B.

Los samaniegos hacia arriba

También están haciendo de las suyas los chavales de Santiago Vélez, ratificando su ascenso en la tabla a través de un mejor fútbol, entrega y mucha fe en sus posibilidades, que son muchas.

Se han olvidado ya de los negativos y juegan ya en esa zona tranquila donde se pueden defender y atacar con menos precauciones y más decisión de cara al portal contrario.

De todas formas, bien estaría que procuraran no caer en esos partidos anodinos, no echar la de arena diríamos mejor, y mantener de contínuo el ritmo extraordinario que despliegan en la mayoría de los encuentros, ellos pueden, lo saben, y deben poner todo el empeño.

La próxima jornada en Vallegón contra el A. E. Cueto, encuentro que es de esperar lo ventilen favorablemente para continuar hacia arriba.

Un lamentable hecho nos hace reflexionar

Lo ocurrido el pasado domingo día 9 de enero en los campos de Ta... tema de reflexión para los castreños ante una repetición de hechos que, lamentab... se vienen sucediendo desde hace años a lo largo y ancho de nuestra geografía, con...

La alevosa, intencionada y premeditada agresión al entrenador del Cast... González Ayarza, quien recibió una pedrada que le produjo una brecha de 6 ... longitud, siendo necesarios 22 puntos de sutura, perdiendo el conocimiento y ... trasladado a Valdecilla donde fue atendido, nos llena de indignación, nos hace ... una vez más, discriminados y maltratados, sin motivos, ni siquiera remotos, que ... justificar tamaña villanía.

No nos consideramos santos, ni mucho menos, puesto que en Riomar ... hemos sido protagonistas de hechos no justificables, pero nunca a este nivel, sino ... hemos limitado a exhibir nuestra lengua de trapo y de ahí no hemos pasado. En ... la agresión física hay un abismo tan grande que no llegamos a comprender.

Cuando hemos acudido a otros campos de nuestra región, nos han tratado ... y lo hemos aguantado estoicamente, desde separatistas hasta etarras, pasando por ... filos y hasta terroristas, esto nos puede dar una idea del «cariño» que nos tie... tierras más allá del alto de Candina.

También cierta prensa regional, cuando los hechos han acontecido en Ca... han desaprovechado la ocasión para airearlo en primera página y de informar ampli... te en las páginas interiores, pero cuando, como ocurrió el pasado día nueve, ... otro campo que no es el del Castro, las cosas ni son medidas por el mismo rasero ... de verdad, nos causa ira, estupor y rabia, porque hace falta tener mucha cara d... obrar de esta forma sobre todo cuando se trata de un medio de comunicación ... nombre está en la mente de todos los aficionados deportistas de Castro.

Es lamentable que «profesionales» que se tienen por ello, no sepan est... altura deseada, permanecer en el campo neutral y dar la noticia tal y como ocurr... limitarse a dar la versión interesada de una de las partes, en este caso la de director... Escobedo. Esto, mezquinos «colegas», no está escrito en ningún código profesion... tro de la más pura ética periodística que es la que suponíamos practicaban.

Castro Urdiales, el Castro y todos los castreños, están muy por encima ... mediocridad de nivel «profesional» que han demostrado tanto el corresponsal en Ca... do como la misma redacción deportiva del diario que tan vilmente ha vuelto a tra... intereses deportivos castreños.

P...

SERVICIO OFICIAL NISSAN
NISSAN
Antonio de Diego
Luis Miguel Villar
TALLERES MIOÑO, S. C.
REPARACION DE CHAPA, PINTURA AL HORNO Y MECANICA
CARRETERA MIOÑO A SANTULLAN
TELEFONO (942) 87 93 12
MIOÑO
CASTRO URDIALES

RESERVADO
Motos y Maquinaria
ALVAREZ

JLM
ASESORIA FISCAL Y
ADMINISTRADORES DE FINCAS
José Luis Mazón Albadalejo
ADMINISTRADOR DE FINCAS
(Colegiado núm. 18.955)
C/. Ronda, 11, bajo
Teléf. 942 - 86 03 62
Fax: 942 - 86 41 35
39700 CASTRO URDIALES
(Cantabria)

V. LIENDO
TRANSPORTES
SERVICIO DIARIO DE PAQUETERIA
BILBAO
(Recaldeberri)
Dr. Díaz Emparanza-Telf. (94) 443 65 51
CASTRO-URDIALES
Los Huertos, 17
Telfs. (942) 86 06 44 - 86 04 20
LAREDO
Raimundo Revilla, s/n
SANTANDER
CACICEDO DE CAMARGO
Polig. Elegarcu, Nave 2-Telf. (942) 25 12 00
SANTOÑA
Méndez Núñez, s/n
Telf. (942) 66 08 95



José P. Sánchez Llamosas

CASTRO EN MADRID

La exposición de diciembre de 1993 de artistas castreños en Madrid

El día 9 de enero corriente fue clausurada en Madrid la «Exposición de Artistas Castreños», de cuyo acontecimiento no ha habido oportunidad, hasta hoy, de informar a los lectores de LA ILUSTRACION.

En los últimos días de la Semana de Castro celebrada en Madrid del 22 al 27 de noviembre último, la Comisión Gestora de la Peña de San Andrés fue informada del proyecto de la Casa de Cantabria de promover la creación de una pinacoteca de autores cántabros en la capital de España y de que, a la vista de la calidad de las obras que tenían expuestas los artistas castreños, sería deseable estuvieran presentes algunas de ellas en la futura pinacoteca.

La casa de Cantabria proponía poner a disposición de los artistas castreños durante todo el mes de diciembre, las dos principales salas de exposiciones con que cuenta, y solicitaba a cambio, siguiendo la fórmula empleada por otras instituciones, como varias Cajas de Ahorro, la donación por cada autor de una o más obras suficientemente representantivas de su trabajo que pasarían a ser patrimonio de la Casa, adscrito al fondo de la pinacoteca.

Consultados los artistas castreños sobre la propuesta recibida, a través de la Peña de San Andrés, fue aceptada por todos con la excepción de la pintora Josefina Millor Albisúa quien, muy a pesar suyo y de la Casa de Cantabria, no pudo hacerlo por tener compromisos adquiridos con anterioridad para exponer en Barcelona y Sevilla durante el mismo mes de diciembre.

Descolgada la Exposición, cada artista castreño, de acuerdo con lo pactado, ha hecho entrega a la Casa de Cantabria, para el fondo de la Pinacoteca de Artistas Cántabros en Madrid, de la obra que ha considerado representativa de su estilo y técnica, habiendo sido registradas las siguientes:

Cantos Gil, Ubaldo. (Oleo). «Plaza del Ayuntamiento», de Castro.

García Hernández, Milagros. (Acuarela). «Playa de Brazomar», de Castro.

González Ledesma, María Teresa. (Oleo). «Gabarras y grúas», ría de Bilbao.

Hernández Montero, José Antonio. (Oleo). «Ensoñación», Castro antiguo.

Labiano Gutiérrez, Francisco. (Cerámica). Sin título.

Moreno de la Helguera, Constantino. (Acuarela). 2 piezas, sin título.

Serrano Arizaga, Alberto. (Acuarela). «Castro monumental».

Quedan pendientes de decidir las obras que han de donar a la Casa de Cantabria Agustín Fernández de Cobos y Carlos Goitia Alonso.

La Exposición de diciembre, ampliada hasta un total de 82 piezas, pues pudieron incorporarse a las expuestas en la Semana de Castro muchas que fue imposible mostrar por falta de espacio, constituyó un nuevo éxito por la afluencia de visitantes, a lo que ayudaron las celebraciones navideñas de varias empresas en los salones sociales y el restaurante Puerto Chico de la Casa de Cantabria.

Con esta exposición de diciembre –alargada hasta los primeros días de enero– se cierra el balance de actividades de la Peña de San Andrés en Madrid, que han puesto de relieve una parte importante de los valores de Castro, gracias al patrocinio conjunto de la Casa de Cantabria y del Ayuntamiento de Castro.

Madrid, 12 de enero de 1994
(Crónica de la Peña de San Andrés en Madrid).

COMENTARIOS Y REFLEXIONES

La Educación Física en el aula

Con la implantación paulatina de la LOGSE, la Educación Física ha alcanzado, por fin, el lugar que por justicia le pertenece, dejando de ser, una «María» más, para convertirse en asignatura fundamental.

Lógicamente los criterios de aplicación de la Educación Física varían en su contexto de lo que tradicionalmente es deporte. El deporte forma parte de la Educación Física pero no toda la Educación Física es deporte.

Hay otros condicionamientos como la Expresión Corporal, o los juegos de nuestra infancia, que hay que recuperar, entrando de lleno en el apartado de esta disciplina.

Así las cosas, la música propicia un papel primordial en la sincronización de movimientos, alternando con la actividad tradicional de fútbol, baloncesto, atletismo, etc... Sin olvidar como antes indicaba, los juegos que practicábamos de niños ahora en fase de extinción a causa de la televisión, consolas y demás elementos electrónicos.

La aplicación de la LOGSE tiene implícita en la Educación Física, la habilitación de gimnasios tanto en colegios como en escuelas rurales, dado que cuando las condiciones climáticas son adversas, su puesta en marcha requiere un habitáculo en consonancia con la función docente y formativa a ella encomendada.

Justo es afirmar la encomiable labor de las instituciones a nivel nacional y provincial en favor de la Educación Física, y que se va traduciendo en la dotación de material para la consecución del programa a desarrollar, y cuyo envío hay que agilizar en pro de los escolares afectados.

Normalmente el profesor de Educaicón Física tiene un aula amplia, por techo el cielo azul y por paredes el entorno que le rodea, para él, los rigores del clima no son obstáculo en el desempeño de su cometido, sólo pide el pleno reconocimiento a su trabajo, por quienes observan diariamente sus evoluciones, teniendo en cuenta que tanto la manera de actuar del profesor como del niño dista mucho de ser, por su planificación, como la de una clase normal, pongamos matemáticas o sociales, por ejemplo.

NOTAS DE ARTE LOCAL

Paco Labiano

En 1976 descubre la cerámica, su primera exposición la realiza en el 1978 en el Cine-Club Agora en Castro Urdiales, en esta misma sala realiza nuevas exposiciones en los años 80, 81, 84, 86, 87, 88, 89, 90.

En 1981, realiza una exposición itinerante por Cantabria con varios artistas castreños.

Del 81 al 85, realiza exposiciones en Bilbao y Vizcaya, en las salas de la Caja Laboral Popular.

En 1987 expone en la Casa de Cultura de Somorrostro.

En Bilbao expone en el año 1979 en la sala de la Caja de Ahorros Municipal, sita en El-cano. En 1989 en la sala Juan Larrea, y en 1992 en la Casa de Cultura de Barrincua.

Exposición en Tokio en 1990.

En 1990 participa en una exposición conjunta en París y en la Feria de Septiembre en Barcelona, así como en la Feria de Regalo-Fama, en Madrid.

Exposición en la Sala de la Caja de Ahorros de Cantabria en Castro Urdiales en 1991.

En 1988 realiza los Premios para Radio Euzkadi, y también realiza las Esculturas Trofeos para el Cine Vasco, entregadas por el periódico El Mundo en 1992.

Se formó en la Escuela Taller «Talde» durante los años 1977 a 1980, participó en un curso en La Bisbal (Girona) y fue invitado por el Ministerio de Industria a los Primeros Encuentros Culturales de la Villa de Madrid, junto a otros dieciséis artistas del Estado en representación de Euzkadi para exponer las técnicas de la porcelana.

Da clases particulares en su taller de Bilbao de 1982 al 1985, y en la Escuela Taller de Castro Urdiales de 1989 al 1992.

Es miembro fundador y Presidente de la Asociación de Ceramistas de Vizcaya, de los años 1982-1986.

Paco Labiano nació en marzo del 55 en Castro Urdiales y los alumnos de su padre (D. Paco) le regalamos una libra de Partagás. Tenía que ser el continuador de la afición a las Matemáticas y a la Física, como su padre (que era Lcdo. Químico). Así que empezó Arquitectura en Valladolid y más tarde se pasó a Ingenieros en Bilbao.



No estaba Labiano por la tarea de descubrir las exactitudes matemáticas y físicas. Descubre en el 76 el mundo de la cerámica, el color, la filosofía de una vida sin un orden preestablecido que le permite ser él y expresarse a través del barro, el agua, el fuego...

Los elementos naturales que dominan el mundo, dentro de una filosofía totalmente Helénica.

La luz la encuentra después de largos estudios y muchos intentos, empleando sales minerales y metales nobles, en hornos de cocción a más de 1.000º C siguiendo la línea de los llamados «Reflejos Metálicos Arabes».

Son fórmulas secretas que cada ceramista guarda celosamente.

Sus obras son irrepetibles, hechas a mano, sin molde y siempre buscando la belleza en el relieve y el color, dentro de una inspiración abstracta.

Nunca olvidará Paco su viaje a Japón en el 90, fue una exposición en Tokio en la Feria Life Style Europa en la que participan 24 artistas españoles y 12 de países europeos. Fue sensacional, le quitaron sus obras de las manos ¡lo vendió todo!, y volvió con los bolsillos limpios. ¡Lo que es el Japón! ¿Verdad Paco?

El Gobierno Vasco desde Diputación le encarga dos murales: Trilogía de los elementos y el reto de la tecnología, que están en el Parque Tecnológico de Zamudio, a cuya inauguración fue el Rey.

Es la última obra que conozco, pero sé que tiene importantes encargos y que este verano como siempre volverá a exponer en Castro.

Miguel IBARRA



D. HERNANDEZ E HIJOS
FERRETERIA Y PINTURAS
Bricolaje, Menaje, Semillas, Regalos, etc.
Santander, 22 — San Francisco, 4
Teléf. 86 08 35 — CASTRO URDIALES

FONTANERIA
AIZPURUA, S. A.
Taller autorizado para las instalaciones de:
CALEFACCION, FONTANERIA y GAS
Exposición y venta de aparatos, griferías y muebles de baño.
Juan de la Cosa, 9 y 14 — CASTRO URDIALES

Muebles Prieto
CARPINTERIA - EBANISTERIA
MUEBLES DE HOGAR
ARMARIOS EMPOTRADOS
ESTUDIO PROYECTOS
San Francisco, 15 bajo — Teléf. 86 16 49
Jardines, 1 — Teléf. 86 14 38
Fax: 86 17 44

CONSTRUCCIONES
TEDA, S. A.
VENTA DE PISOS
Leonardo Rucabado, 8 bajo - Teléf. (942) 86 04 98
39700 CASTRO URDIALES (Cantabria)

PANADERIA Y REPOSTERIA
Santos
C/. Santander, 8 · Tel. 860641
CASTRO URDIALES (Cantabria)

Fotocopias a todo color
Reproduzca sus fotos viejas o nuevas sin necesidad de negativos.
AMPLIACIONES.
Revelado en 1 hora con su rollo GRATIS
FOTO Pérez
Revelado en una hora.
Fotografía mural e industrial.
Reportajes de bodas, comuniones y fiestas sociales.
Venta de material fotográfico. Enmarcaciones.
Teléf. 86 06 88 en CASTRO URDIALES
Teléf. 67 93 96 en ISLA (Cantabria)

0-15

PAGA

Verdad que es un "rollo" lo de pedir cada semana a tus padres la paga? ¡Pues la Cuenta 0-15 te ofrece una buena solución! Tú lo único que tienes que hacer es decirles a tus padres que te ingresen la paga semanal o mensual en tu Cuenta 0-15. Y ¡ya está hecho!...

Tendrás tu dinero siempre a mano, para comprarte lo que más te guste y, además, ahorrarás como lo hacen los mayores. ¡A lo grande!

Y recuerda que si abres tu Cuenta 0-15, ingresando desde 5.000 ptas., antes del 31 de enero, te llevas ¡"LA CAJA DE LAS SORPRESAS"!: block de hojas de colores, juego de habilidad, llavero, pin, bolígrafo, estuche de pinturas, sudadera y, en algunas, hasta un ¡SOBRE SORPRESA!

Paga 0-15 **...súper!**

- Importe mínimo: 1.000 pts. mes.
- Sin comisiones.
- Necesaria autorización del padre para disponer del dinero.

DE 0 A 15 AÑOS



..."para mayores"

Infórmate en el
900-456 456
(llamada gratuita)

CAJA CANTABRIA

Autorización: D.R.C. 28 - 12 - 93

LA Ilustración DE CASTRO

Edita: LA ILUSTRACION DE CASTRO, S. A. (Fundado en 1898) AÑO XCVII N.º 4.607 FEBRERO 1994 200 Ptas.

Carnaval 1994



Los carnavales de 1994 se han celebrado con buen tiempo en términos generales, aunque de vez en cuando se soltó algún chubasco moderado y tampoco podemos exigirle mucho a febrerillo el chocho. Una vez más, como en los últimos años, la concurrencia ha sido muy numerosa, raro habrá sido el niño que de una u otra forma no se ha disfrazado en Castro y un gran número de personas lucieron sus vestimentas y danzaron por calles y plazas compitiendo en el traje más raro, más caro o más extravagante, llegado el caso, pero todo en medio de un bullicio alegre y festivo.

La huelga del 27 de enero

En Castro, como en toda España, estuvimos de huelga, salvo pocas excepciones, el 27-Ene. Una huelga convocada por CC.OO y U.G.T., Unión General de Trabajadores, contra su Gobierno Socialista, que pretende recortarles muchas de las ventajas obtenidas por los trabajadores en los últimos años, la mayor parte de ellas durante el mandato del tan denostado, por ellos, General Franco. ¡Lo que hay que ver!

En Castro el gran triunfador ese día, fue José María Liendo, el del TEXAS. Abrió como todos los días a las siete de la mañana, y desde el primer momento se dispuso a esperar estóicamente la inevitable llegada de los simpáticos chicos de los piquetes «informativos», conducidos al son de un «pito». Esto se produjo sobre las doce y media de la mañana. Mientras unos, con dulzura y amabilidad, trataban de convencerle de que le sería muy rentable bajar la persiana, otros tomaron asiento en el local y pidieron sus consumiciones con toda clase de ruidos, que José contrarrestó subiendo el tono de la música y la televisión, apagando al soplapitos. Con la ayuda de la Guardia Civil convenció él a los informantes de que cerrando hacía un mal negocio, y a los de las consumiciones de que si no se las pagaban por adelantado no les servía ni un café. Pasó el resto del día trabajando intensamente, y ha confesado que vendió hasta unos pocos pasteles que le quedaban de las pasadas Navidades.

Otras que tampoco secundaron la huelga fueron mis catorce mil empleadas de Sámano, puesto que al final de la jornada comprobamos que ni una había dejado de cumplir con su obligación de poner el correspondiente huevo.

Total que el pobre Nicolás, que con estos disgustos y el «pringue» que por acción u omisión le alcanza de lo de la Cooperativa de Viviendas de su Sindicato, no va a salir de éste precisamente, por la Puerta Grande.

José LOPEZ VILLANUEVA

Castro Urdiales en los comienzos del siglo XX

A partir de este número se entregará junto con el periódico un bloque de 4 postales cada vez, hasta completar la colección de 48 fotografías de nuestra ciudad en los primeros años del siglo XX. Exíjalas junto con LA ILUSTRACION de cada mes y por el precio de costumbre.

En recuerdo de Isusi



Isusi había nacido en Chascomús, provincia de Buenos Aires, su padre era castreño y vinieron en 1920. Desde niño publicaba semanalmente artículos, cuentos y poesías en LA ILUSTRACION y escribió su primera novela «Siervos del Mar» cuando tenía 15 años, en 1926.

Página 12

La emisora local Antena 3 pasa a denominarse SER de Castro Urdiales y mantiene su frecuencia de 90.3 y su programación actual.

Página 9

PAGINA CULTURAL

El Patio de los Gatos. (Cuento castreño).
El Ultimo de la Fila. (Comentarios y reflexiones).
Pensamientos. (De Andrés Romero Rodríguez).
Carlos Goitia, pintor cubista. (Notas de arte local).

Página 4

Necrológicas y Castro de antaño.

Página 2

ALBUM AÑEJO

Refranero castreño y marinero.
Cancionero castreño y samaniego.
Castro Templario.
Castro modelo de artistas.

Página 3

* * *

Cursos de socorrismo, en la Cruz Roja.

Página 9

Castro día a día. Págs. 6, 7 y 8

1.-Ampliación del período de información de avance de PGU.
2.-La oficina del consumidor abrirá sus puertas con personal especializado.
3.-El informe anual de la Policía refleja descenso de delitos.
4.-Los terrenos donados para el parador revertirán al municipio.
5.-Suscrito el convenio de ayuda a domicilio para 1994.
6.-El Ayuntamiento dispuesto a poner fin a los problemas del Pedregal.
7.-La antigua fábrica de Cefalú-Lococo será un centro cultural.
8.-Adjudicadas las obras para el paseo marítimo de Ostende.
9.-El presupuesto de 1994 se caracteriza por el recorte de gastos.
10.-El Conservatorio deberá esperar una solución a sus problemas.
11.-El Ayuntamiento decide eliminar las contrataciones a 6 meses.
12.-Los inmuebles del Casco Viejo deberán tener un mínimo de normas de seguridad.
13.-La Diputación pregunta por las necesidades de infraestructura.
14.-Los concejales de UPCA abandonan el pleno del jueves 12 de febrero.

Estadística de la pesca durante 1994. *Página 8.*

OPINION

Página 5

Cartas desde Pando.

* * *

Residencia de día para la Tercera Edad.
El mantener la pretensión de instalar en el solar del antiguo «Peñón» tal Residencia parece producto del magín de concejales, no de la primera edad, sino de la «edad lactante».

* * *

El Juzgado de Primera Instancia e Instrucción.
Es previsible que dentro de pocos años Castro ha de necesitar el Juzgado núm. 2 con más motivos que Santoña, Laredo y Medio Cudeyo que ya lo tienen.

* * *

La moción de censura a Hormaechea.
Se ha llegado a la conclusión de que es el menos malo y que lamentablemente los demás políticos cántabros no le llegan a la altura del tacón.

* * *

La huelga del 27-E.
Sin «piquetes» el fracaso de la huelga en Castro habría sido total.

* * *

Visita de Dionisio García Cortázar a Castro.

Los Deportes

FUTBOL: Incomprensible paso atrás del Castro F. C.
El Sámano con sus aspiraciones intactas.
Clasificaciones.
BALONCESTO: Nueva directiva.

Página 11

NECROLOGICAS

DON JOSE PEDRUEZA ALLENDE

Falleció en Laredo, el día 9 de enero de 1994, a los 80 años de edad, en estado de casado con doña Carmen Llano Carbajales. Su misa funeral se celebró en la iglesia parroquial de San Martín de Islares, recibiendo sepultura en el cementerio de dicho pueblo.

DON JOSE MARIA LOPEZ FERNANDEZ (Tiburcio)

Falleció en Laredo, el día 10 de enero de 1994, a los 70 años de edad. Su misa se celebró en la Parroquia de Santa María, recibiendo sepultura en el cementerio de Ballena.

DON JESUS MARTINEZ VALLEJO (Chuchín)

Falleció en Cruces-Baracaldo, el día 13 de enero de 1994, a los 45 años de edad, en estado de casado con doña Esperanza López Méndez. Sus honras fúnebres se celebraron en Santa María y su cuerpo reposa en el cementerio de Ballena.

DON RAMON MARTA ARIZMENDI

Falleció en Cruces-Baracaldo, el día 16 de enero de 1994, a los 76 años de edad, en estado de viudo de doña Dominga Urrestarazu Ibarrondo. Su misa se celebró en la iglesia de Santa María, recibiendo sepultura en Ballena.

DON PEDRO GABELA GALARZA

Falleció en Castro Urdiales, el día 20 de enero de 1994, a los 35 años de edad, en estado de viudo de doña María José Pérez. Su funeral se celebró en Santa María, recibiendo sepultura en el cementerio de Ballena.

DON ANTONIO LLANO FERNANDEZ

Falleció en Laredo, el día 25 de enero de 1994, a los 80 años de edad. Su misa funeral se celebró en la iglesia parroquial de San Nicolás de Sámano, recibiendo sepultura en el cementerio de dicho pueblo.

DOÑA LEONOR SANTOS ITURRIOZ

Falleció en Vitoria, el día 4 de febrero de 1994, a los 92 años de edad, en estado de viuda de D. Antonio Rexach Corominas. Su misa se celebró en la Parroquia de Santa María, recibiendo sepultura en Ballena.

DOÑA ROSARIO BENAVENT MARTINEZ

Falleció en el Santo Hospital de nuestra ciudad, el día 4 de febrero de 1994, a los 91 años de edad, en estado de viuda de D. Juan Bautista Soler. En la Parroquia de Santa María se rezó un responso, recibiendo sepultura en Ballena. En la iglesia del Sagrado Corazón se celebró su misa funeral.

DON JUAN M. BRIZUELA GAVIÑAS (Pío)

Falleció en Cruces-Baracaldo, el día 8 de Febrero de 1994, a los 55 años de edad, en estado de casado con doña Clotilde Núñez González. Su misa funeral se celebró en la parroquia de Santa María, recibiendo sepultura en el cementerio de Ballena.

DON MELCHOR MARTINEZ VIGISTAIN

Falleció en Cruces-Baracaldo, el día 9 de febrero de 1994, a los 72 años de edad, en estado de casado con doña Juliana Aragón Ruiz. Su misa funeral se celebró en la iglesia parroquial de San Julián de Santullán, recibiendo sepultura en el cementerio de dicho pueblo.

DOÑA ROSARIO VILLANUEVA LAZA

Falleció en nuestra ciudad, el día 9 de febrero de 1994, en estado de soltera. Su misa funeral se celebró en la Parroquia de Santa María, recibiendo sepultura en el cementerio de Ballena.

LA ILUSTRACION se asocia al dolor de sus familiares y amigos, rogando una oración por el eterno descanso de sus almas.

A nuestros suscriptores

Es costumbre, mejor dicho, requisito imprescindible en cualquier publicación periódica, el abono de la suscripción por adelantado.

Para abonar en cuenta de LA ILUSTRACION
Sucursal del BANCO ESPAÑOL DE CREDITO (BANESTO)
Melitón Pérez del Camino, núm. 2. Cuenta 2.006-271
CASTRO URDIALES
Sucursal del BANCO CENTRAL-HISPANO
Cuenta 52.845-3
CAJA CANTABRIA. Cuenta 20.002.203-5

Es preciso que en el abonaré figure el nombre del suscriptor y de ser posible la localidad en que reside.

SUSCRIPCION ANUAL

España (excepto Castro, ciudad) anual. . . . . 3.300 Ptas.
Europa (correo normal) anual. . . . . 3.600 Ptas.
Resto del Mundo, (correo aéreo) anual. . . . . 5.000 Ptas.

LA ILUSTRACION DE CASTRO, S.A.
Depósito legal: SA-25-1977
Apartado 66. CASTRO URDIALES
Imprime: Demetrio del Campo Hernández. Guarnizo.

Castro de antaño

Con este título se publicaba hace muchos años una sección en LA ILUSTRACION donde nos contaban lo que ocurrió en nuestro pueblo en los finales del siglo XIX.

Vamos a reabrir esa sección; pero empezaremos en época más cercana, en los años que precedieron a la guerra civil del 1936-39, es decir, HACE SESENTA AÑOS. Como base principal tomaremos los datos de LA ILUSTRACION de aquellos años.

ENERO Y FEBRERO DE 1934

LA ILUSTRACION era semanal, tenía 4 páginas y su precio era de 15 céntimos de peseta, el número atrasado 20 y la suscripción anual para el extranjero y ultramar costaba 24 pesetas. Empezaba el año con los acostumbrados Villancicos y sus «Carrasclás» que D. Eusebio Sertucha distribuía entre distintos estamentos y personalidades locales, fueran «zurdos» o «derechos» con el chispeante gracejo que le caracterizó. El ambiente político estaba sumamente enrarecido para ese tiempo.

Luis Ocharan Aburto disfrutaba de casi todas las primeras páginas para distintos temas de la intelectualidad. No obstante Julio Romero Garmendia y Alejandro de Isusi también tuvieron su oportunidad en la primera de LA ILUSTRACION de aquellas semanas de enero y febrero de 1934.

FESTEJOS Y ESPECTACULOS

En el Teatro Circo, en el de la Villa, en el nuevo Salón Electra de Amador Martínez y en la Sociedad Coral se organizaron bailes de carnaval (sin máscaras ni antifaz). En el Circo se animó con un concurso de jotas cuyo premio eran dos corderos y dos mantones de manila. Los corderos se los llevaron, uno Gabriel Campaña «Papí» y Esteban Rivas «Pitilla» y el otro la pareja de muchachos Pedrito López y José Perales, nada dice de las ganadoras de los mantones. Los festejos carnavaleros se habían celebrado con tiempo espléndido y temperatura agradable verdaderamente primaveral.

Había debutado en el Teatro de la Villa el tenor Daniel Díez, formado en la Coral de Castro, después de actuar con mucho éxito en Madrid, Bilbao y otras localidades.

En los dos cines, principal e importante diversión de aquellos años, se programaron las películas siguientes: Rasputín; Huérfanos en Budapest; Justa retribución; Por la cabeza de un hombre; Una mujer caprichosa; La amargura del general Yen; Mercedes; Cabalgata; Sierra de Ronda; La noche del pecado; Contrabando y La viuda romántica. En el Teatro de la Villa se puso en escena el «Divino Impaciente» de José María Pemán.

Se había reorganizado la Sociedad del Remo que presidía el médico D. Arsenio Giocoechea. Se proponían adquirir una trainera nueva y varios bateles.

También la Sociedad Coral celebró la elección de directiva, resultando elegido como presidente, D. Eusebio Arregui; vicepresidente, Remigio Fernández; secretario, D. Luis Zugadi y tesorero, D. Ernesto Dúo.

NOTAS DE ECONOMIA

En el mes de enero se habían cargado 26.788 toneladas de mineral de hierro en los distintos cargaderos. Se publicaba la estadística del puerto en 1932 y 33 con entrada de 167 y 105 buques respectivamente. El promedio en el último quinquenio había sido de 185 buques anuales que trajeron 17.220 ton. y cargaron 131.845 por año respectivamente de promedio.

Se convocaba la junta general del ferrocarril Castro-Alén. En la feria de Brazomar habían entrado 150 cabezas de ganado y se hicieron 14 transacciones. Las pescas en ambas cofradías se relacionan con parda, que predomina sobre las demás, verdel, boga, anchoa, chicharro y besugo con una media de 15 a 20 mil pesetas semanal en cada pósito. (San Andrés y San Pedro).

El Café Suizo de Monsuárez se había traspasado a Eusebio Ulacia que posteriormente le tituló: «Bristol». La Casa Félix anunciaba que en la calle Pablo Iglesias, 21 se exhibía y probaba el radio portátil superheterodino universal marca «Supremo» de 5 lámparas para oír Europa entera, disponiendo de aparatos modelo 1934 con los últimos adelantos de la ingeniería norteamericana desde 150 pesetas en adelante.

Jesús Villalobos Miñor, luego notable escultor, anunciaba lecciones de inglés, francés y alemán; taquigrafía, álgebra, trigonometría y cálculo mental.

De los anunciantes de aquellos años, hoy sólo existe el Hotel Restaurante La Marina y regido por la familia Castillo; la dirección era Galán y García Hernández (antes Plazuela).

DEL MUNICIPIO, SUCESOS Y NOTAS.

En las elecciones habían ganado las izquierdas y el Alcalde era D. Juan Barrón; el presupuesto para 1934 fue de 670 mil pesetas. Se criticaba que habían suprimido el capítulo de festejos y la consignación para el alquiler del cuartel de la Guardia Civil. Esto dio lugar a una polémica entre LA ILUSTRACION y Flavióbriga, órgano oficioso del Círculo Mercantil y de la calde.

Se declaró un incendio en la casa del concejal D. Esteban Rodríguez, en Aranzal. La casa quedó reducida a El edificio estaba asegurado, y en dente laboral en la mina Adela muerto el obrero Jesús Zapatero, soltero, de 28 años.

En el hospital de la Cía. Minera res murió el capataz D. Florentino que había sido herido al explotar no en Saltacaballo. Hubo un atra tacaballos y otro en la carretera a Setares; en Somorrostro atropellón mión que conducía Manuel Belmonte traía maíz para Llosa y también a ro Angel González entre Ontón y na por un grupo de hombres y mujeres desvalijaron el vehículo y se llevaron panes.

En las suscripciones: para los pescadores ascendía a 3.915 Ptas.; para las escolares a 2.026'90; para la Asilo Castreña de Caridad 103'35, y para el to de San Andrés por el ahogamiento pescador Marcelo Ochoa 1.361'20 Ptas. 14 de diciembre de 1933 había naufragado el vapor «D», en Sonabia). En una municipal se concedieron 25 Ptas. a López Sanemeterio por la pérdida de en dicho naufragio, con un voto en En la misma sesión se aprobó la de un caballo para el servicio de limpieza. Se accedió a conceder la subvención de 1.000 Ptas. a la Coral y 500 a la Banda Popular. El Ayuntamiento convocó concurso basta para el suministro de cajas para enterrar pobres de solemnidad.

Se apelaba a la caridad para restaurar la iglesia de Ontón.

NOTAS SOCIALES.

Hacia Madrid habían viajado el joven estudiante Miguel Ibarra; D. José Manuel D. Fernando España Garay; Dña. Francisca Martínez; la señorita Aurorita Munguía; D. Cayetano Tueros Laiseca. A París la modista castreña Asunción Quintana para examinar nuevos modelos y los últimos toques de la moda. Habían regresado de las Américas D. Alvaro Ayarza; D. Florencio Arenaza y su hijo Martín a pasar una temporada en su tierra natal.

En las noticias citan algunos nacimientos como un niño hijo de Luis Hoz Merino y Encarnación Talledo. Un niño de Agustín Zorrilla e Isabel Villanueva. Un niño de José Gutiérrez y Julia Zapatero. Una niña de Esteban Suárez y Elisa Merino. Un niño de Isaac Velar y Dolores Salas. Dos niños de la esposa del Recaudador Gervasio Fernández y en Santander un niño de Adolfo Jado y Adela Echevarría.

Hay pocas bodas: Emilio Herrera y Luz del Castillo Espinal; José Pando llado y Concepción Pérez Sainz; Manrique y Concepción Ulloa; Pedro da y María Pérez Carranza y Germán quicia con Asunción Agudo.

NECROLOGICAS.

Entre los fallecidos se mencionan a Eustaquio Cuesta; Dña. Celia Dña. Teresa del Barrio Ugarte; Dña. lia Camio Arrillaga; D. Fernando Lavedese que fue alcalde de Castro; Manuel Zorrilla Arandía; D. Pedro ña y el joven de 19 años, Angel En Buenos Aires había muerto D. Amor Martínez.

ORACION AL ESPIRITU SANTO

Espíritu Santo: Tú que me aclaras todo, que iluminas todos los caminos para que yo alcance mi ideal. Tú que me das el don divino de perdonar y olvidar el mal que me hacen y que en todos los instantes de mi vida estás conmigo, yo quiero, en este corto diálogo, agradecerte por todo y confirmar, una vez más, que nunca más quiero separarme de ti, por mayor que sea la ilusión material.

Deseo estar contigo y todos mis seres queridos en la gracia perpetua. Gracias por tu misericordia para conmigo y los míos.

(La persona deberá rezar esta oración tres días seguidos sin decir el pedido, dentro de tres días será alcanzada la gracia por más difícil que sea). (Publicar en cuanto se reciba la gracia).

Agradece la gracia alcanzada.

R. P.

Puntos de venta de LA ILUSTRACION en Castro

Kiosko Hnas. García Salazar: *Calle de la Mar.*

Kiosko Hnas. Gutiérrez: *Plazuela.*

Kiosko Vda. de Marcos Tueros: *Plazuela.*

Kiosko Bores: *Mercado.*

Kiosko Salvador Romaña: *Calle Bilbao.*

Bazar Chic: *Calle Santander.*

Bazar Canarias: *La Ronda.*

Librería Chus: *Juan de la Cosa.*

Librería Saráchaga (quinielas): *Calle de la Mar.*

Librería Saráchaga (quinielas): *Juan de Mena.*

Librería Zubiaurre: *Plazuela.*

Golosinas y revistas Catamarán: *Calle Victorina Gaínza.*

Frutos secos Capricho: *Paseo de Ocharan.*

Pablo Herrán: *Calle Leonardo Rucabado.*

ANUNCIESE EN LA ILUSTRACION DE CASTRO

Album añejo
(Para que se entere el joven y recuerde el viejo)

Recordando a Bosco

Pedro María López García de Bikuña (Biku) me ha proporcionado, entre otras, esta fotografía en la que figura el insigne artista Venancio Bosco Rivero, es el sexto de los agachados, portando un garrafón cuya asa le tapa la barbilla, al lado del perro.

Aprovecho la ocasión para ofrecer a nuestros lectores el poema que publiqué, tras su muerte, en «Proel» (Periódico Popular de Castro Urdiales), que figuró también, en un gran panel, en la Exposición Homenaje que le dedicó el Ayuntamiento en su Salón de Sesiones y con el que terminó, recitándole, el conferenciante Pepe Sámano. Después le puse música y próximamente aparecerá, cantado por mí, en un vídeo de Angel Arnedo Herboso, con el título «Requiem por Venancio Bosco». Dice así:



No quedará en la sombra quien
[alumbra,
con la mágica luz de sus pinceles,
alboradas, ocasos y penumbra,
resplandores de soles y de mieles.

Nunca estará enterrado aquel que
[encumbra
la acuarela en seráficos niveles,
ni se marchita, muere, apesadumbra
quien da perenne vida a los claveles.

¡Quien da perenne vida a los
[claveles!

Dacio MURGUIA

Nuevo refranero (castreño y marinero)

Escribe: Dacio MURGUIA «EL COPLERO»

145.-Oro de ley,
fortuna de rey
y sopa de carey.

146.-Por San Constancio,
come besugo y caracoles Cancio.
(San Constancio comparte
[santoral con San Andres).

147.-¿Qué dijo a la foca el foco?
Tú pares, yo alumbro un poco.

148.-Respeta como a un tesoro
galones de comodoro:
si no, te dan por el forro.

149.-San Andrés,
besugillos tres:
uno que he pescado,
otro que traígo
y otro que ves.

150.-Tantos bártulos cargaba
cuando a la pesca salía,
que casi nada pescaba,
pues casi nada cabía
en la lancha que guiaba.

151.-Unas veces diabólicas
y otras divinas:
cosas marinas.

152.-Vale más mal anzolero
que buen naviero.

153.-Ya lo dijo **Cagandando:**
«Este lirio se nos muere,
tiene la cola colgando».

154.-Zapatos, al zapatero;
y a la mar, el marinero.

155.-A medias ración de rabas:
yo las pido y tú las pagas.

156.-Con besugo a la prebe,
vino bebe.

157.-Dar un tumbo y zozobrar,
son a la par.

158.-Ecologista y mojama,
mala amalgama.

159.-Faenando y pescando,
el cuerpo no engorda,
pero sí la bolsa.

160.-Gallineta,
bien me peta.

161.-Hay en la playa ballenas,
pelirrojas y morenas.

162.-Inventó el marmitón un plato,
mas no le quiso ni el gato.

163.-Joroba, la del dromedario;
y te joroba, el salvario.

164.-La regata del **Chopero,**
que bogaban tres traineras
y entró en la meta el tercero.

165.-Magro el culo,
rufián el chulo,
y con trío de palos
el cachirulo.

166.-Nace el pescador para pescar
y no para holgar.

167.-O a la calderada,
o para carnada.

168.-Para navieros y sordos,
los pedos más gordos.

169.-¡Qué bonito es el mar!
Pero visto al pasear.

170.-Remoja tu salmonete
con blanco, tinto o clarete.

Aclarando que es gerundio

En el libro «El Habla de Castro», se dice por dos veces (bajo la voz «menor» y en «socorro») que la Cofradía de Pescadores San Pedro fue fundada en 1924.

Esta fecha errónea ha dado lugar a varios errores: Pedro Garay Casuso en «Proel» y en la «ILU», así como José Ignacio Homobono Martínez en un libro.

La nueva Cofradía se fundó el martes 21 de marzo de 1922, siendo su primer presidente Vicente Gaínza, abuelo materno de Blanquita Presno Gaínza y claro es, sus hermanos.

Dacio MURGUIA

Castro templario

I

Juan García Atienza es un conocido investigador de temas esotéricos en general y templarios en particular. Leamos lo que nos dice en su obra «Guía de la España Templaria», página 38 (primera edición: marzo 1985), tras hablarnos de Liendo:

«Seguimos carretera adelante, pasamos CERDIGO, y ya casi a la vista de CASTRO URDIALES, tendremos a nuestra derecha, sobre una colina que se levanta sobre los prados, las ruinas del castillo que unos llaman de **Allendelagua** *y otros de* **San Antón.**

El castillo es templario para el pueblo y hasta hay grupos folklóricos que han tomado el nombre de Templarios en recuerdo suyo, a pesar de que ningún documento avale su pertenencia.

Este es uno de los casos en que surge fuertemente la sospecha de la autenticidad de la memoria colectiva, aunque no la respalden los legajos, porque los indicios avalan una evidencia que ignoran los papeles.

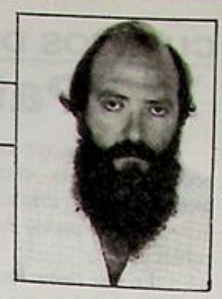
El misterio del castillo solitario y el misterioso prodigio arquitectónico de la parroquia de **Santa María de Castro Urdiales** *así me lo demuestran.*

El castillo, muchos de cuyos sillares sirvieron con los siglos para formar parte de las cercas de los prados lindantes, tiene, debajo del torreón central, una gruta natural que muy posiblemente pudo ser santuario remoto y, en la falda del monte, se descubre aún una ermita de la misma época que el fortín, aunque las restauraciones la hicieron inidentificable.

Varios santuarios cántabros pueden ser detectados en las cimas del entorno».

En la próxima «ILU» ofreceremos lo que Juan G. Atienza nos dice (en las páginas 39 y 40 y la fotografía de la página 41) sobre la iglesia de Santa María.

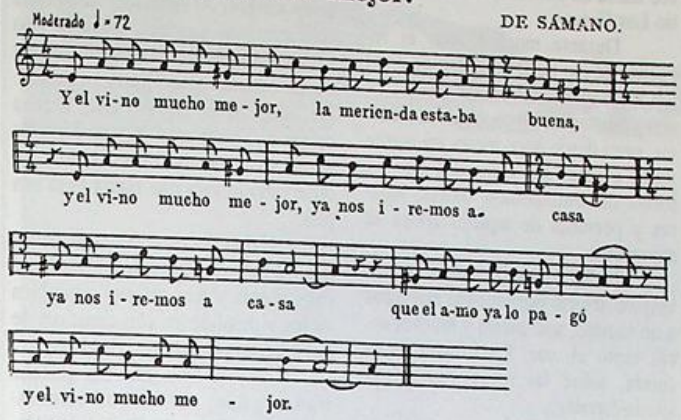
Dacio MURGUIA



Dacio Murguía Mendizábal

Cancionero castreño y samaniego (3)

99. Y el vino mucho mejor.



D. Sixto Córdova incluye en el tomo segundo (1949) de su «Cancionero Popular de la Provincia de Santander» la canción titulada «Y el vino mucho mejor» (de Sámano).

Esta «canta» está incluida en el apartado «Cantos de labores-Sección primera-Canciones de faena campesina», signada con el núm. 99, en la página 104.

Estos siete versos fueron adaptados y cantados por Jesús Bedoya (Profesor de Etica de la Información en la Facultad de Ciencias de la Información de Madrid), el 7 de diciembre de 1979, en el Instituto Ataúlfo Argenta, aunque el programa ponía en la «Sala Baster», dentro de su recital de «Canciones Populares de Cantabria», patrocinado por «El Aula de Cultura» de la Caja de Ahorros de Santander.

Dacio MURGUIA

AULA DE CULTURA
CAJA DE AHORROS DE SANTANDER

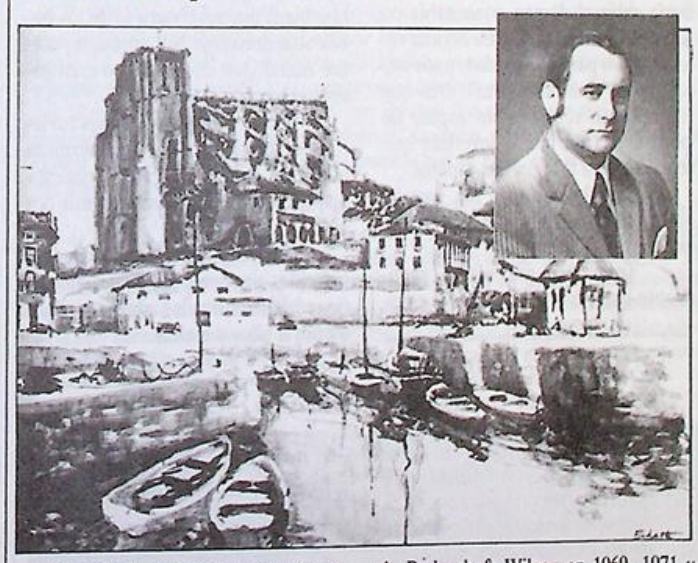
RECITAL

JESUS BEDOYA

Canciones Populares
de Cantabria

7 de diciembre de 1979
SALA BASTER
CASTRO URDIALES

Castro, modelo de artistas



El cuadro que ofrecemos hoy es una bella acuarela del pintor vasco (nació en Urioste, Ortuella, Vizcaya, en 1926), Alberto Gómez G. de Echarte.

Paso a reproducir su biografía, tomada del tomo XVI del Diccionario Enciclopédico Vasco, 1984:

Acuarelista y dibujante contemporáneo. Miembro de la Asociación de Acuarelistas Vascos y de la Asociación Artística Vizcaína, de la que ha sido vicepresidente. Ha participado, con muy notable éxito, en gran número de exposiciones por todo el País Vaco, así como en Madrid, Valladolid, Valencia, Palma de Mallorca y otras ciudades españolas. Entre los premios que posee, destacan los de honor de los Certámenes de Acuarela al Aire Libre de Bilbao en 1965 y 1966, así como los del concurso de Badcock & Wilcox en 1969, 1971 y 1974, y el Gran Premio de Pintura Vasca de San Sebastián en 1975. Colaborador de la revista «El Abra». En 1980 cosechó un gran éxito en la exposición de su obra celebrada en la Semana Cultural de Portugalete. Un crítico («El Correo Español-El Pueblo Vasco» del 2 de diciembre) diría sobre nuestro acuarelista:

«El pincel de Etxarte recoge con nitidez el clima estético, la claridad, el toque habilidoso de la luz, el buen gusto técnico y la pericia del dibujo que encuadra dentro de ese gran realismo que es la naturaleza. Pinta el ritmo melancólico de la vida y del paisaje, pero sobre todo el realce poético del cuadro tradicional, de esos rincones solitarios, en los que el hombre de la calle no repara».

Dacio MURGUIA

SE HACEN ESCUDOS DE APELLIDOS
Y ESTUDIOS DE GENEALOGIAS
Teléf. (942) 86 35 28 *CASTRO URDIALES*

PAGINA CULTURAL

CUENTOS DE CASTRO

El «Patio Los Gatos»

Había una vez un pueblecito pequeño, precioso, circundado por montañas que miraban al mar.

En ese pueblo había barrios pobres y ricos.

En una casona del barrio pobre había un balcón que daba al «Patio Los Gatos».

Durante muchos años el recuerdo de ese patio ha dormido en el fondo de mi mente donde a veces viven y asustan las vivencias de la infancia, pero desde hace meses mi mente juega a sacar los recuerdos que en forma de sentimientos, olores, lugares y personas de aquella época se aparecen.

El Patio Los Gatos era un rectángulo abierto por un lado que daba a un camino, una cuesta y muchas rocas junto al mar. En lo alto de la cuesta, sobre las rocas, había una iglesia-fortaleza.

Una fortaleza es lo que a mí me parecía aquella gran nole de tantos sillares, contrafuertes, etc.

Crecí junto aquell a «inmensa» iglesia y amaba su silueta, sólo sentía miedo por las noches cuando salía al balcón y mriaba hacia ella y recordaba que durante el día había estado brincando a su alrededor, sobre las rocas y el precipicio que daba al mar.

Ahora sale de mi mente un profundo sentimiento de abandono y soledad asociado a ese patio.

Debía tener yo dos o tres años, mi madre trabajaba mucho fuera de casa, las horas se me hacían siglos y la pregunta era ¿cómo podía ella vivir sin mí, si yo no podía vivir sin ella? Envidiaba su independencia.

En la Casona no había juguetes, pero podía elegir taconear por el largo pasillo con los zapatos de mi madre o vencer el miedo que me producía subir al desván done había un gallinero con gallinas para alguna celebración o para la Navidad, unos discos rotos ¿eran de pizarra?, creo que sí. También recuerdo un zapato de madera con un hierro invertido que se usaba para arreglar los zapatos.

Pero lo que más me gustaba elegir era el balcón y la visión del cielo, las rocas, el mar...

Tengo tan gravado el sentimiento que me producía que los espacios abiertos me entusiasman y me hacen sentir una gran plenitud.

En ese patio aprendí muchas cosas sin darme cuenta real de ello. Aprendí que la soledad que los demás nos imponen puede ser la manera de que nos hagamos nuestros mejores amigos. Al estar sola sólo podía comunicarme conmigo misma. Eso hizo que desde entonces existiera una buena relación de mí hacia mí misma. En ese balcón me sentaba, dejaba colgar mis piernas entre sus barrotes y me ensimismaba observando.... y observaba la vida que bullía bajo mis pies.

Había docenas de gatos de todos los tamaños y colores. Había machos chulos y muy guapos y también viejos y desaliñados con cicatrices de mil batallas perdidas o ganadas.

Pero lo que más me gustaba eran las gatas y sus crías, me entusiasmaba ver a las gatas limpiando y lamiendo a sus crías multicoloreadas pues recuerdo que una gata podía tener gatitos de varios colores diferentes.

Qué hermoso era verlos dormitando sobre su madre o jugando entre ellos y con la infinita paciencia de la gata.

¡Cuánto me hubiera gustado ser también yo un gatito y tener junto a mí siempre a mi «gata».

Qué orgullosas parecían de bambolear sus colgantes barrigas producto de los muchos partos que la naturaleza tiene destinados a las gatas para que se realicen ambas...

De noche las cosas cambiaban, recuerdo que los maullidos de los gatos me parecían los lamentos desgarrados de bebés abandonados. Corría a la habitación de mi madre llorando y pidiendo (recuerdo que no sabía hablar bien) que resolviera lo de los bebés abandonados. No creía a mi madre cuando me decía que no eran gatitos abandonados...

Cuarenta y muchos años tuvieron que pasar para que una hermosa noche de verano mi gata «Princesa» respondiera a la pregunta de mis dos años...

Moraleja: en la sensibilidad de los niños pueden producirse grandes tragedias mientras los adultos vivimos ajenos a ellos y a ellas.

M.A.H.G.

Era un tibio sol de invierno
convertido en cascada de plata licuada.
Era una bahía que lo recibía,
y se transformaba en bandeja de plata.
Era una mar ondulada
que los barcos mecía.
No aparentaba estar plétora de vida,
ni su energía escondida.
Era la belleza plena y llana,
era la mente profunda quien la visionaba,
integrándose en ella,
formando parte de aquella sinfonía,
hecha del planear de las gaviotas,
del movimiento del agua,
de las pinceladas del cielo,
de las montañas que la circundaban...
Era un fluir directo de la vida al centro,
del centro mental a la belleza-realidad...
...Y vi que mi cuerpo pertenecía a todo aquello.
Lo vi por detrás y desde arriba.

M.A.H.G.

COMENTARIOS Y REFLEXIONES

El último de la fila

Bonito nombre ha escogido el moderno conjunto musical, muy en consonancia con los tiempos que vivimos. Me contaba siempre un querido colega en las tareas docentes, que él era el último de la tercera sección de subnormales, vamos que pintaba menos que una mona en un garaje.

El último de la fila podemos ser tú o yo, si no nos arrimamos a la brasa que más calienta y ahora en invierno con mayor razón.

En la actividad que ejercemos de manera cotidiana, siempre existe el último de la fila, explotado y exprimido por los primeros de la «clase». Es lástima que este expóleo se acrecienta día a día y subyace permanentemente de negociado en negociado, es igual que la razón social sea pública o privada, tenga o no ánimo de lucro, se encuadre en la actividad manual o de despacho, el último de la fila será el sacrificado de turno, que sabe obedecer y callar a costa de sus «compañeros» de trabajo.

El consuelo que le queda a nuestro personaje es que supone que su situación no va a durar siempre, desea como agua de mayo llegue el día de su despertar, de su redención, aunque por ahora la espera se le antoja larga y penitencial.

Lo justo y ecuánime es que los prohombres bajen de una vez de su pedestal, pongan los pies en el suelo y se relacionen con sus semejantes sin protagonismo altivo, sólo así la estadística de los últimos de la fila iría, gracia a Dios, decreciendo y el ámbito laboral se tornaría más humano.

Sería deseable que un buen día en la oficina, en la escuela, en el andamio, en el escenario o en cualquier modalidad de trabajo en común, cada uno se ubique en su sitio, prescidiendo del abuso de sus prerrogativas. Menos castigos, menos expedientes, menos multas injustas, menos de todo, y más comprensión generalizada, sólo así la vida sería más llevadera y la felicidad (una quimera inalcanzable), quizá nos obsequiara con algunas migajas, que por lo demás, nos vendrían muy bien.

José MARCOS DIEZ
Corresponsal-colaborador
de LA ILUSTRACION

NOTAS DE ARTE LOCAL

Carlos Goitia

De los Goitia de Mioño, familia de pintores.

¿Quién no recuerda en esta generación a su hermano que nos dejó para ... 72? Nos conocimos por un cuadro que Carlos llama «Los marineros» y yo «Los ... encargué para regalárselo a mi hermano José Ignacio. Marineros recios portando ... sólidos remos; hombros cuadrados; pantalones de aguas que semitapan los pies ... fondo el puerto, a la espalda ese ¿qué pasará mañana? Todo esto bajo la tendencia ... domina a Goitia y de la que no se puede zafar a pesar de mis ánimos para que lo haga.

Tengo dos cuadros de él, que voy a exponer en la Cafetería Italiana. Los dos de ... antiguo.

Uno tiene como motivo Castro amurallado y sus arrabales, en el que se ve ... barco a vapor, con tracción de ruedas, que hubo en este puerto y que se llamaba «... el original es propiedad de la familia de doña Angeles San Juan y está en la torre de ... El otro representa el puerto viejo, con sus rampas, sus barcos de vela..., todo dominado ... Santa María y el tilo de la plazuela.

Como la pintura era para mí no quería que tuviese ciertos defectos de forma que ... ciaba en el original (una fotografía retocada y con un mal enfoque) así que me erigí en ... técnico y con todo cariño Goitia rectificó la pintura dándome la razón, hasta que topé ... iglesia como Sancho en el Quijote. La luz no estaba en consonancia con la posición del ... Carlos que es mucho Carlos, me asertó: ¡Es una licencia del artista!

A mí con licencia y todo me gusta.

Aparece Goitia en el Diccionario «Basko» y lo hace como muralista con otros ... como Manuel Urquijo y Venancio Bosco, este último como acuarelista, claro está. En ... hay tres murales de Goitia: Uno en el Bar Avenida, otro en el Hotel Las Rocas y el ... en la iglesia del Sagrado Corazón donde se aprecia su amor por el mar y las minas (de ... el chico). El mural salió a concurso con una compensación económica de la que sólo ... pequeña parte. *«Espero cobrar algún día el resto,* –me decía–, *pero me compensa que ... una obra desde la iglesia para el pueblo. ¡Para todos los castreños!».*

No puedo hacer ninguna crítica de esta obra ya que en su día la hizo, magistr... Sánchez de Movellán desde esta misma ILUSTRACION.

Las cerámicas son un tema aparte. Amigo de Paco Labiano; pinta sus jarrones ... motivos introduciendo fielmente la luz y la tonalidad de los mismos y no porque Pa... estén condenados a ser amigos, sino porque fuera del cubismo Carlos tiene un mundo ... ¡Explótalo!

Miguel B...

CURRICULUM



1950. Nace en Mioño (Castro Urdiales).

1974. Expone por primera vez en Castro Urdiales.

Aunque no le guste exponer, realiza durante algunos años exposiciones en Torrelavega, Laredo, Santander, etc. En estos años también realiza diferentes murales.

1986. Contrato con la galería de subastas «Mundi Arte» que adquiere y subasta numerosas obras del pintor.

1989. Realiza el gran mural de la iglesia del Sagrado Corazón cuya obra dura seis meses.

1990. Exposición en Caja de Ahorros de Santander y Cantabria, en Castro Urdiales.

1992-1993. Exposición con Pa... biano en Sala Maite de Castro U... les.

1994. Exposición en Casa Cant... de Madrid (Fiesta de S. Andrés)

Pensamientos



Nuestro nuevo colaborador tiene 16 años, cumplidos el día de su santo. Además de estudiar en la Escuela Profesional de Muskiz y jugar al fútbol como juvenil, escribe. Andrés Romero Rodríguez, se convierte así en el más joven colaborador de nuestro periódico en la actualidad.

–1–

La vida es como un laberinto, uno escoge la entrada y los caminos, y la salida que le toca, es su destino.

–2–

Los cumpleaños son fechas que nos recuerdan lo rápido que pasa el tiempo.

–3–

Tenemos ojos para ver, oídos para oír, nariz para oler, manos para palpar y piel para sentir. Pero ¿en qué parte del cuerpo se siente el amor?

–4–

El calendario está para decirte la cantidad de días que tienes que hacer cosas buenas.

–5–

Un amigo es aquel que co... todo, menos la mujer.

–6–

Los enemigos son como el ... pero el tiempo es un buen trata... to.

Andrés ROMERO RODRI...

ONDA CERO RADIO
100.8

Juan José Abad
REPARACION DE FONTANERIA
PINTURA Y EMPAPELADO
Ardigales, 14 bajo - Teléfs. 86 18 46 - 86 17 47
CASTRO URDIALES (Cantabria)

PELUQUERIA
Alberto
Cayetano Tueros, 4, 1.º B
Teléf. 942 - 87 10 52
CASTRO URDIALES (Cantabria)



Alberto y su equipo les invitan a conocer las nuevas tendencias en la alta p... quería, mostrándoles una gran variedad de estilos en cortes y recogidos.
Este salón trabajará con precios especiales y muy especiales para jubilados

OPINION

CARTAS DESDE PANDO

La Residencia de día para la Tercera Edad

El desmelamiento del Mar Cantábrico de hace unos días, como con harta frecuencia lo suele hacer, ha producido serias averías en algunas embarcaciones fondeadas en nuestra bahía.

El temporal que azotaba la costa se manifestaba visiblemente en las grandes olas que barrían el rompeolas y sus aledaños, arrasando la zona de Santa Ana, Santa María y El Pedregal causando daños y temores a los residentes de esta última. Puede observar los continuos «barridos» de la mar en el «El Solar» en que nuestra Corporación socialista, proyecta la construcción de la Residencia de Día para la Tercera Edad.

El mantener la pretensión de instalar en el solar del antiguo «peñón» tal Residencia parece producto del magín de concejales, no de la primera edad, sino de edad «lactante». Si en todo momento he considerado un despropósito tal proyecto, después de observada la actuación de la mar durante los días aludidos en la zona de la fábrica de hielo, me ratifico en lo aberrante que resultará situar el edificio presumiblemente para el disfrute y comodidad de usuarios, lógicamente de disminuidas facultades físicas, en razón de su avanzada edad, necesitadas de facilidades para el devenir diario, en un lugar inhóspito y de dificultoso acceso en los días de invernada, tanto por el paso inferior de la fábrica de hielo, como por el superior de la Escuela de Artes y Oficios que exigen la subida de la cuesta de Santa María, especialmente para los bronquíticos, asmáticos, reumáticos, etc., etc...

Señores socialistas del concejo local, den en algún momento muestras de sensatez, de sentido común primario, olvidándose de instalar el Hogar de Día para la Tercera Edad, por otra parte, cuya necesidad no veo, piensen en hacer algo provechoso para el pueblo, algo útil, porque hasta ahora, sólo hay promesas y fracasos, como las instalaciones del Juzgado. Piensen en crear zonas verdes, en lugar de «favelas» en que el hacinamiento se palpa y se padece. Ahora tienen ocasión de hacer la «idílica ciudad» que promovieron en sus carteles –sólo en los carteles– cuando cayeron en la Moncloa.

JUZGADO DE PRIMERA INSTANCIA E INSTRUCCION NUM. 2

La recuperación de la categoría judicial perdida hace casi un cuarto de siglo, como saben nuestros lectores, ha sido hecha realidad con la dignidad merecida, en la lluviosa mañana del sábado quince de enero último.

Conseguido lo más imortante y solventada de «aquella manera» la ubicación del Juzgado, que el Arquitecto Municipal ha resuelto con buen oficio, dentro de las limitadísimas disponibilidades con que contaba, no puede el Ayuntamiento quedarse conforme con lo aportado hasta ahora, para el asentamiento de los servicios judiciales, puesto que es previsible que sin tardar mucho tiempo, dentro de los primeros años del último quinquenio del siglo XX, Castro ha de necesitar con más motivos que Laredo, Santoña y Medio Cudeyo, que ya lo tienen, la creación del Juzgado núm. 2.

Lo advertimos con tiempo. Váyanse mentalizando, señores ediles, en la imperiosa necesidad, de acondicionar de una manera definitiva, permanente unas instalaciones suficientemente dignas que permitan albergar a dos Juzgados. Y lo de «albergar» no lo decimos por las actuales, son más propias de un «albergue» gallináceo que unos despachos para funcionarios públicos de 1,65 m. de estatura. Instalaciones funcionales y adecuadas, con ambiciosas miras de futuro, gastando el dinero con aprovechamiento, buen sentido y para muchos años, no tirándolo como ha ocurrido con la dotación dada al recién estrenado, en que las molestias e inconvenientes tienen su acomodo tanto para el público como para los funcionarios y profesionales.

LA MOCION DE CENSURA AL PRESIDENTE REGIONAL

Por exceso de original en el número anterior de nuestro periódico no apareció el escrito que con este título envié. Hoy, aunque resulte un tanto extemporáneo, dada la fecha del suceso, insisto en su publicación para constancia de la opinión que «el personal» tiene de la clase política regional que padecemos.

Estos últimos días ha permanecido toda la Región Cántabra expectante ante el nuevo intento de asalto del Jefe socialista-guerrista montañés al sitial del Sr. Hormaechea Cazón. Con este motivo, aún los más indiferentes a las rastreras y «navajeras» peleas de los políticos actuales, han echado su cuarto a espadas, sobre las posibilidades de éxito de esta nueva maniobra del Sr. Blanco, acaso con más impulsos que razones. El resultado ha sido el que la mayoría sensata de Cantabria en las actuales y especialísimas circunstancias esperaba, con evidente desolación de un «vidente» local que en letras de molde manifestaba: *«la más presumible victoria de la moción de censura contra Hormaechea va a permitir...»*, etc.

Después de esta clarividencia, yo en su caso, me retiraría a mis cuarteles de invierno a meditar y para dedicarse a otra cosa.

Uno, que se relaciona con gente afín al mundillo político de la capital de la Región, ha llegado a la conclusión de que el menos malo, con mucha diferencia sobre los demás políticos cántabros es él, D. Juan Hormaechea, pues ni el socialista-guerrista, ni el regionalista, ni el «pepista», le llegan al Presidente a la altura del tacón.

Y esto, además de triste y lamentable es muy preocupante. Que la clase política en general, que padecemos los españoles y la más restringida que sufrimos los cántabros, nos hagan añorar a los tribunos de la República del 31, desde el enfoque democrático. Porque desde otras perspectivas, no cabe comparación alguna.

LA HUELGA GENERAL DEL DIA 27-E

Uno de los varios inconvenientes de las publicaciones mensuales, es que los sucesos acaecidos inmediatamente después de aparecer un número, suelen resultar desdibujados y faltos de interés paras los lectores del número siguiente.

Así ocurre con este comentario. Parece que ha pasado un siglo desde el día de la huelga, tan profusamente promocionada por D. Nicolás Redondo y D. Antonio Gutiérrez, el primero, un tanto cohibido al final, por las salpicaduras del «affaire» de las viviendas promocionadas por su sindicato U.G.T.

En Castro se notó la paralización de la vida comercial e industrial, esta observada, prácticamente en su totalidad. La comercial bastante menos, a pesar de la presencia ruidosa de los piquetes «informativos», que produjeron el cierre del comercio en su casi totalidad, contra su voluntad, temerosa de los «informativos» por la probable rotura de cristales y bloqueo de cerraduras con silicona. También hubo varios establecimientos que se aprovecharon del cierre, para abrir el suyo y hacer el agosto en enero.

Si efectivamente la democrática «invitación» de los jefes sindicales Sres. Redondo y Gutiérrez no hubiera estado acompañado por el temor a la actuación no tan democrática de los «piquetes» y/o a represalias de otro matiz, en el sector comercio y servicios, el fracaso de la huelga habría sido total en Castro.

Pero ¡viva la Democracia!

Pando, a trece de febrero de 1994.

Firmado: Antón SAN PELAYO

CORREDURIA DE SEGUROS
ASESORIA FISCAL Y LABORAL
José García Díez
SEGUROS CHASYR
La Mar, 26 • Tfno.: 86 18 56

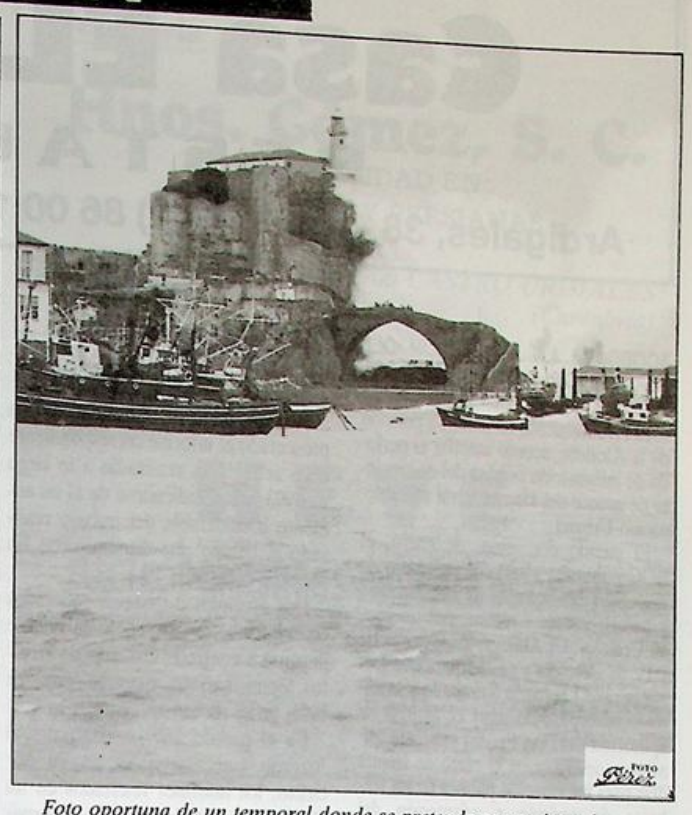


Foto oportuna de un temporal donde se pretende construir un hogar para la Tercera Edad.

Visita de Dionisio García Cortázar a Castro

Días pasados, el Consejero de Cultura y Deportes del Gobierno de Cantabria, Dionisio García Cortázar visitó Castro Uridales, figurando, entre otras cosas, en su cartera, el cementerio municipal de Ballena y la iglesia parroquial de Ontón.

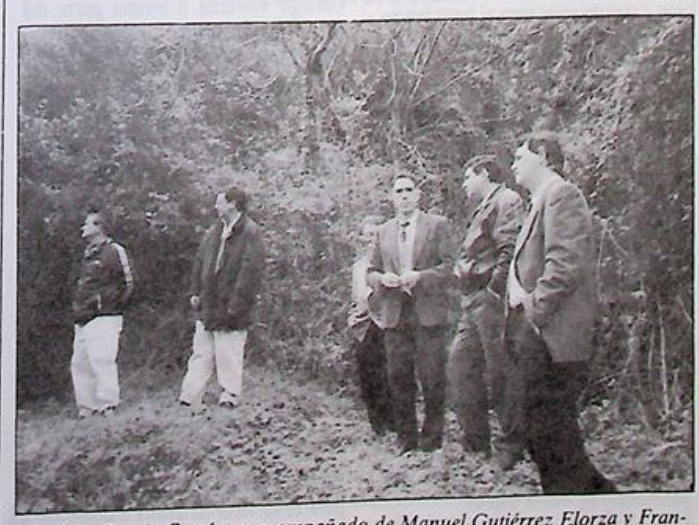
En lo que se refiere al cementerio de Ballena, García Cortázar, señaló su *«satisfacción por visitar un lugar tan maravilloso por sus monumentos excepcionales que llevaron a la Presidencia del Ejecutivo a calificarlo como Bien de Interés Cultural»*, significando que su visita era debida, *«a la masificación que se estaba detectando con la construcción de nuevos panteones, similares, que perjudicaban la estructura del camposanto, asfixiando las zonas libres y facilitando una monotonía de cemento que no debe ser permitida»*, lo que no quiere decir que *«los panteones que se están construyendo no sean dignos»*, puntualizó el Consejero.

Por lo que a partir de ahora, *«la Consejería de Cultura, mirará con lupa todo aquello que se vaya a construir aquí, en evitación del deterioro que, sin duda alguna ocurriría, de continuar en esta línea»*.

Visitó García Cortázar la iglesia parroquial de Ontón, acompañado por el ex-alcalde y Diputado Regional, Manuel Gutiérrez Elorza y por el alcalde pedáneo, Francisco Javier Gil, para la que el gobierno de Cantabria ha concedido una subvención de 4,5 millones de pesetas, cantidad que *«consideramos suficiente para reparar el tejado, con lo que se evitará la humedad existente, así como obras en la parte posterior que da al monte, para desviar el curso de las aguas procedentes de las lluvias y conseguir que no afecten al interior de la iglesia»*, estas obras *«darán comienzo muy en breve, una vez examinadas las tres plicas presentadas a tal efecto»*.

No dejó pasar su presencia el Consejero, para opinar sobre las obras del polideportivo de Urdiales, de las que puso de manifiesto *«la preocupación que reina en la Diputación por la negligencia mostrada por el Ayuntamiento castreño, al cual se le ha entregado 75 millones de pesetas para reiniciar las obras y a estas fechas no ha hecho absolutamente nada»*, diciendo a continuación que *«ahora la patata está en el tejado del Ayuntamiento, y sería muy bueno de recibir, que el polideportivo sea finalizado cuanto antes para dar satisfacción a esta gran masa de deportistas de Castro que sueñan con ello y que tanto se merece»*.

P. de P.



Dionisio García Cortázar, acompañado de Manuel Gutiérrez Elorza y Francisco Javier Gil, entre otros, examina la parte posterior de la iglesia de Ontón.

Los escritos son de exclusiva responsabilidad de su autor. Se ruega a nuestros colaboradores no se excedan de dos folios mecanografiados a doble espacio (60 líneas aproximadamente) y debidamente firmados.
Serán publicados en la medida que nuestras posibilidades nos lo permitan, teniendo en cuenta las colaboraciones habituales de LA ILUSTRACION.

Casa EL MANCO
RESTAURANTE
CASTRO URDIALES
Ardigales, 38 - Teléf. (942) 86 00 16

Castro día a día



Por Idoia MUÑOZ (Periodista)

ACORDADA LA AMPLIACION DEL PERIODO DE INFORMACION DEL AVANCE DEL PGOU.

El Ayuntamiento en pleno, a petición de la Alcaldía, acordó ampliar el período de información pública del documento de avance del Plan General de Ordenación Urbana.

El pasado día veinte de enero, el BOC publicaba el acuerdo plenario de suspender las licencias de construcción y parcelación de terrenos, por un año, en Urdiales, La Atalaya, los sectores III y IV de Cotolino y en la frnaja que forma la calle Leonardo Rucabado y la autovía, exceptuando aquí el ámbito de aplicación del Plan Parcial existente asimismo, determinaba el plazo de treinta días para información pública de los trabajos de revisión y adaptación del PGOU.

La moción de la Alcaldía señalaba que consciente de la necesidad de trasladar a la ciudadanía el mayor grado de información posible se hacía preciso que una vez finalizado el plazo de treinta días publicado por el BOC, es decir, el día 24 de este mes de febrero, los trabajos continuaran en período de información por espacio de un mes más, hasta el día 24 de marzo, momento este en el que se darán por recogidas las sugerencias presentadas.

Por este motivo, hace escasos días se realizó una charla-presentación del documento con la presencia de colectivos e instituciones locales y a partir de ese momento ha quedado abierta al público en general toda la información sobre este avance realizado por la empresa Dirsur, S. L.

A lo largo de estos días, además, todos los castreños recibirán en sus hogares deteminados folletos informativos que irán acompañados de un impreso tipo de sugerencias, pretendiéndose con todo ello que los habitantes de este municipio puedan decidir y dar su opinión sobre el Castro que desean en un futuro.

LA OFICINA DEL CONSUMIDOR ABRIRA SUS PUERTAS CON PERSONAL ESPECIALIZADO.

El Ayuntamiento ha aceptado la propuesta hecha por la Unión de Consumidores de Cantabria en la que se solicitaba establecer un convenio de cooperación y coordinación para el buen funcionamiento de la oficina municipal de información al consumidor.

La aportación del Ayuntamiento será la de un local con luz, teléfono e inmobiliario y una subvención de 600.000 Ptas., la primera petición está solucionada puesto que la oficina puesta en marcha hace varios años sigue habilitada en el núm. 13 bis de la calle La Rúa cuya entrada se realiza por el patio del Colegio Público Miguel Hernández.

A pesar de ello, desde la Alcaldía se ha planteado a la comisión informativa de Sanidad y Bienestar Social y a la secretaria de la Unión de Consumidores, Ana Villazán, la posibilidad de trasladar la oficina a las dependencias de la antigua plaza del mercado una vez se haya rehabilitado, lugar que se considera más adecuado y de mejor acceso.

La Unión de Consumidores de Cantabria aportará el personal necesario para la oficina, concretamente una persona técnica en consumo que atenderá las visitas durante tres horas diarias dos veces por semana y otra persona diplomada en consumo que se encargará, entre otras cosas, del asesoramiento, coordinación y revisión de trabajos, incluyéndose la asesoría jurídica con la función de arbitraje para la solución de conflictos.

EL INFORME ANUAL DE LA POLICIA LOCAL REFLEJA UN DESCENSO DE LOS DELITOS.

Recientemente la Policía Local ha presentado el informe correspondiente a las actividades realizadas a lo largo de 1993, desprendiéndose de él un aumento considerable del trabajo realizado al tiempo que disminuyeron las acciones delictivas.

Dos ejemplos a destacar reflejados en el informe señalan como en 1993 se llegaron a controlar 201 días de arrestos domiciliarios, mientras que en 1991, no se realizó ninguno.

En el pasado año las citaciones al Juzgado aumentaron en un 90 por ciento, los informes realizados en un 56 por ciento, los certificados de convivencia y residencia en un 2 por ciento, y las anotaciones viarias en un 14 por ciento.

Junto a estos datos se observa como las funciones de policía judicial han experimentado un descenso considerable, siendo menor el número de detenidos en un 20 por ciento, respecto a 1992, disminución debida a la mayor vigilancia en las calles que ha evitado en gran medida la comisión de delitos.

Asimismo, se observa la disminución en los atestados de tráfico con y sin heridos, los primeros con un descenso del 6,5 por ciento y referentes en su totalidad a heridos de peatones o a conductores de ciclomotores.

Los atestados sin heridos se vieron disminuidos en un 10 por ciento, siendo en el mes de octubre cuando más se realizaron, mientras que en enero, noviembre y diciembre, no se realizó ninguno.

LOS TERRENOS DONADOS PARA CONSTRUIR UN PARADOR REVERTIRAN AL MUNICIPIO

Los terrenos donados por el Ayuntamiento en 1975 al Ministerio de Información y Turismo para la construcción de un parador nacional entre el barrio de Allendelagua y la pedanía de Cerdigo volverán a formar parte del patrimonio municipal castreño.

La Corporación resolvió en junio, por unanimidad, solicitar al Ministerio de Economía y Hacienda la reversión de estos terrenos al no haberse dado cumplimiento al fin para el que fueron donados.

La superficie total de la parcela recuperada para el patrimonio municipal es de 46.000 metros cuadrados, y ha sido valorada en cuatro millones y medio de pesetas.

SUSCRITO EL CONVENIO DE AYUDA A DOMICILIO PARA 1994.

El Ayuntamiento ha decidio prolongar el convenio suscrito con el Inserso para el servicio de ayuda a domicilio a lo largo de este año.

Con este acuerdo serán un total de 7.782 horas de atención domiciliaria a un precio unitario de 985 Ptas. por hora, corespondiendo al Ayuntamiento la aportación del cuarenta por ciento del presupuesto total que asciende a casi ocho millones de pesetas, siendo el Instituto Nacional de Servicios Sociales el que aportará el sesenta por ciento restante.

EL AYUNTAMIENTO DISPUESTO A PONER FIN A LOS PROBLEMAS DEL PEDREGAL.

Hace escasos días la comisión de gobierno acordó poner en marcha los mecanismos necesarios para acabar con los problemas que a lo largo de seis años han venido sufriendo los vecinos del Pedregal, dada la proximidad de sus viviendas al mar y los fuertes oleajes e inundaciones que vienen soportando y que en más de una ocasión les han obligado a abandonar sus casas.

Aprovechando los últimos temporales se realizó un reportaje fotográfico de la zona como documento para posteriores estudios.

Asimismo, se han realizado dos informes, uno de ellos de los servicios técnicos municipales, que permitirán acordar de manera urgente e inmediata una solución definitiva, así como presupuestar las obras que se decidan hacer.

Fuentes municipales han señalado que la solución pasaría por levantar una escollera de aproximadamente 900 metros cúbicos, unas dos mil toneladas, y a su vez realizar determinados trabajos en superficie como levantar la pavimentación adecuadamente y establecer algún tipo de rejillas de mallado para que pueda salir la fuerza del aire y no tenga que hacerlo por las estructuras del edificio, situación actual que ha provocado el deterioro de los cimientos.

Desde la Alcaldía se ha indicado que la urgencia ya no puede ser mayor y que los vecinos no pueden seguir viviendo de promesas mientras peligran sus viviendas e incluso su seguridad.

Asimismo, Rufino Díaz Helguera, ha manifestado que las obras se comenzarán a realizar de inmediato y que aunque no esté aprobado el presupuesto municipal de 1994 donde irán incluidas no se esperará a ello dada la urgencia.

Estas mismas fuentes han agregado que a pesar del bajo presupuesto de las obras, en torno a cinco millones de pesetas, se implicará a las demás administraciones que tienen competencia en la zona, señalando como tales a la Demarcación de Costas y a la Comunidad Autónoma, *«hay que implicar al resto de las administraciones y además no es un presupuesto elevado. De todas las formas si el Ayuntamiento tiene que acometer el proyecto y poner las pesetas por delante, que no va a ser la primera vez que lo haga, lo hará, pero los demás que se retraten»*, como ha indicado Rufino Díaz Helguera.

LA ANTIGUA CONSERVERA SITUADA EN EL PEDREGAL SE CONVERTIRA EN CENTRO CULTURAL.

El pleno de la corporación ha decidido continuar con los trámites oportunos para la permuta de terrenos municipales colindantes al antiguo matadero a cambio del inmueble de lo que hasta hace poco tiempo venía siendo una conservera de pescado y que se encuentra situada en El Pedregal. Con los votos favorables del PSOE y de IU se procederá a continuar con las gestiones que lleven a consolidar el edificio del matadero, obra del arquitecto castreño Eladio Laredo, y a obtener como bien municipal un edificio que pretende destinarse a actividades socio-culturales aún por determinar.

La propiedad municipal consiste en dos fincas de un total de 651 metros cuadrados y otra de 1.466 destinada esta última a aprovechamientos urbanísticos y valoradas toda ella por los servicios técnicos municipales en poco más de 55 millones de pesetas.

Por su parte, la lonja situada en El Pedregal y propiedad de la empresa constructora Escobisa, S. A., ha sido valorada, también por los servicios técnicos municipales, en 45 millones de pesetas, siendo su superficie similar a la de las fincas motivo de permuta.

De esta manera el Ayuntamiento además de apropiarse de la antigua conservera obtendrá en torno a diez millones de pesetas, cantidad que pretende destinar a equipamientos en el propio edificio.

Los concejales del PSOE e IU, que desde que se hizo el ofrecimiento por parte de la empresa constructora se mostraron a favor de la permuta, han indicado que con ella además de conseguir un inmueble para el municipio se evita su posible futuro derribo y edificación de viviendas en su lugar y también asegurar la no destrucción de un edificio singular como es el del matadero, el cual ha sido recientemente desafectado y podría destinarse igualmente a infraestructuras culturales.

Por su parte, el PP y la UPCA se mostraron en todo momento en contra de la permuta señalando no estar de acuerdo con la valoración económica realizada por los servicios técnicos sobre las fincas municipales, considerándola muy baja dados los actuales precios de mercado.

Asimismo, la UPCA también recordó que tiene interpuesto un recurso en contra del estudio de detalle de la zona basado en lo que consideran invasión con colindantes.

Con los votos a favor del PSOE y de IU y los votos en contra de la UPCA y del PP también se aprobó continuar con el expediente de modificación de créditos para este ejercicio de 1994, créditos por un valor cercano a los 300 millones de pesetas y que tendrían como destino el pago de deudas con proveedores. También con los votos en contra de la UPCA y del PP se sacó adelante la aprobación definitiva de las ordenanzas fiscales para este año cuyo aumento será de un 4,5 por ciento.

Con la unanimidad de toda la corporación se aprobó definitivamente el estudio de detalle de la pedanía de Otañes, el expediente de delimitación de suelo urbano en Ontón y la aprobación provisional del expediente de delimitación de suelo urbano en la junta vecinal de Lusa.

ADJUDICADAS LAS OBRAS PARA EL PASEO MARITIMO DE OSTENDE.

La empresa ELSAN, S. A. es adjudicataria de las obras del pa marítimo en la ensenada de Ur tras la apertura de plicas realizad pasado día 27 de enero por la Di ción General de Costas.

La contratación de las obras única para las dos fases del proy y el presupuesto para su ejecu asciende a 375 millones de peset

Tal y como establecía el pliego condiciones para la adjudicación plazo de ejecución de las obras s de 15 meses, por lo que se esp que a mediados del año 1995 el p seo marítimo pueda estar finaliz

Con esta obra quedará defini mente acondicionada la playa de tende y su entorno, zona que act mente presenta un aspecto descu do y que se ha ido deteriorando p gresivamente desde que hace diez años se convirtiera en una pl artificial.

Aún quedan por determinar en sión plenaria los baremos para c car las contribuciones especiales propietarios de inmuebles y fin colindantes al futuro paseo, aun sí está determinada la zona de a cación que coincide con la franja efectúa la carretera nacional 63

La aportación económica mu pal, que inicialmente era de 12 llones de pesetas, aproximadam se vio reducida a 68 millones al a tar la corporación la propuesta z zada por la Demarcación de Co de anular la subasta pública pre del chalet de Sanz y detraer los millones de pesetas del precio de lida de la cantidad que la inmob municipal debía abonar por las o del paseo marítimo.

Con esta decisión el chalet de S pasó en julio del año pasado a s titularidad pública y consecuen mente se verán reducidas las cu buciones que deberán sufragar l vecinos y propietarios de inmue y solares colindantes al futuro pa

CASTRO DIA A DIA

EL PRESUPUESTO DEL 94 SE CARACTERIZA POR EL RECORTE DE GASTOS.

Fuentes municipales han señalado que próximamente se presentará el borrador de los presupuestos municipales de 1994, un presupuesto que estará caracterizado por un control exhaustivo en el capítulo de gastos.

Por el momento, el capítulo pendiente más importante a resolver es el de los gastos de personal que suponen en torno al 45 por ciento sobre el montante del presupuesto total.

Las mismas fuentes han manifestado que en los primeros días de febrero habrá que sentarse para llegar a un acuerdo en lo referente al convenio de los trabajadores, *«habrá que revisar los aspectos del contrato y me imagino que especialmente el aspecto de las retribuciones y todos tendremos algo que decir porque las cosas son como son. Los criterios del presupuesto son en principio el insistir en lo que ya se viene trabajando en los dos últimos años, el control del gasto, y esto también inlcuye el de personal»*, como ha indicado desde la Alcaldía, Rufino Díaz Helguera.

La única excepción que se hará en este sentido será la del personal de la policía local pretendiéndose el aumento de plazas dada su imperiosa necesidad, tal y como se refleja en la propuesta realizada desde su jefatura *«en el aspecto de la seguridad ciudadana sí aparcaremos un poco el criterio de control del gasto y de contratación, e incluso habrá que ir a la ampliación y establecer el número de contrataciones y las condiciones en que puedan o deban hacerse ya que incluso los esfuerzos de coordinación que podamos hacer con otros cuerpos, como es el de la Guardia Civil, siempre van a ser pocos»*, como ha asegurado Rufino Díaz Helguera.

Por otra parte, las mismas fuentes han adelantado que en el capítulo de ingresos, y compartiendo la idea con IU, se procederá a la enajenación de patrimonio municipal con destino a inversiones de infraestructuras principalmente culturales.

La enajenación pretendida hace referencia a unas parcelas que han sido valoradas por los servicios técnicos municipales en 225 millones de pesetas, y que se encuentran en Cotolino, *«ya quisiéramos tener recursos llegados de la colaboración de otras instituciones pero desde la no existencia de esos ingresos es necesaria la enajenación de patrimonio municipal. Es lógico y de perogrullo pero habrá que decir que esta venta tendrá como destino la inversión. Sería deseable otro tipo de actuaciones o comportamientos pero la situación es la que es»*, puntualizaciones hechas desde la Alcaldía de Castro Urdiales.

EL CONSERVATORIO DEBERA ESPERAR UNA SOLUCION A SUS PROBLEMAS.

El Ayuntamiento de Castro Urdiales y los padres de alumnos del Conservatorio de Música Jesús de Monasterio han enviado al Consejero de Cultura y Educación de la Diputación Regional, Dionisio García Cortázar, un escrito en el que detallan las necesidades más apremiantes que tiene el centro, esperando obtener una respuesta favorable en el mes de marzo, fecha en la que se les indicó que se daría una contestación.

Asegurar la sede del conservatorio castreño, el aumento de plazas de ingreso, el aumento del número de ofertas de instrumentos y la participación de padres y Ayuntamiento en los órganos de gestión y administración, son las peticiones fundamentales que se realizan en el escrito, además de señalar que se podrán desglosar aspectos puntuales de igual importancia. Padres de alumnos y Ayuntamiento indican cómo se está dando un progresivo aumento de solicitudes de acceso al conservatorio, por lo que consideran necesaria una reestructuración organizativa del organigrama interior del centro *«con ello se posibilitaría una presencia más sustanciosa de profesores que pudieran hacer frente a un mayor número de alumnos que están demandando su incorporación, teniendo en cuenta que la situación geográfica de Castro Urdiales hace que los traslados semanales a Santander supongan un alto coste económico y organizativo para las familias»*, argumentos esgrimidos para que se tenga en cuenta el aumento de plazas de acceso al conservatorio.

Asimismo, consideran que para un óptimo desarrollo de los estudios sería precisa su participación en los órganos de gestión del conservatorio señalando que *«la presencia de padres y representantes municipales posibilitaría tener un seguimiento más cercano del funcionamiento de las actividades, informando, aportando y solucionando posibles propuestas o problemas que puedan surgir dentro del marco educativo»*.

El escrito remitido a la Consejería de Educación y Cultura tiene como base la reunión mantenida el pasado día cuatro de enero entre padres de alumnos castreños, representantes municipales y la directora regional de Cultura y también directora del conservatorio Jesús de Monasterio, donde se prometió que en el mes de marzo la Consejería daría una contestación a las peticiones realizadas.

Por su parte, padres y representantes municipales castreños han manifestado que esperan una solución a los problemas existentes con el objeto de ir haciendo del conservatorio castreño un centro educativo que ofrezca calidad y servicio a todos los estudiantes.

EL AYUNTAMIENTO DECIDIDO A ELIMINAR LAS CONTRATACIONES POR 6 MESES.

Desde la comisión informativa de Personal se va a proceder a la eliminación de prórrogas de contratos por seis meses y proceder inicialmente a convocatorias de oferta de empleo público de forma temporal por un año y en los casos en los que sea necesaria, llegar a la cobertura fija de plazas.

«Las últimas prórrogas han ido encaminadas o movidas por el criterio que siempre hubiera sido deseable mantener por todos los grupos políticos. Con las prórrogas porque sí, al final se puede caer en el mismo sistema que se ha podido emplear en otras situaciones, y la idea es otra», como han señalado desde el Ayuntamiento.

Las últimas contrataciones por un período de seis meses se han realizado recientemente en áreas de Obras, Jardinería, en el Archivo y en los departamentos de contabilidad e intervención, siendo intención municipal emplear este tiempo para llevar a cabo las convocatorias de oferta de empleo público por espacio de un año y proceder psoteriormente en los casos en que sea imprescindible el puesto a la convocatoria de plazas en propiedad.

Las contrataciones temporales por un año estarán reflejadas en el presupuesto de 1994 y la cobertura en propiedad de las que se realicen en el ejercicio de 1995.

LOS INMUEBLES DEL CASCO VIEJO DEBERAN CONTAR CON MINIMAS NORMAS DE SEGURIDAD.

Con motivo del incendio desatado el pasado día ocho en un local situado en el número 24 de la calle Ardigales que por suerte no produjo daños de gran consideración, y cuya valoración de los daños está aún por cuantificar, tanto desde la Alcaldía como desde el responsable municipal de Protección Ciudadana, se va a proponer a la corporación el seguimiento y adaptación de los locales e inmuebles de las zonas más antiguas de la ciudad.

Las zonas de actuación pretendidas inicialmente corresponden al casco histórico de la ciudad y engloban a la calle Ardigales, La Rúa, La Mar, La Correría y San Juan.

Esta propuesta está motivada dado el hecho de que la mayoría de estos edificios son antiguos y con instalaciones deficientes, siendo la mayoría de sus bajos, centros de actividades industriales o de almacenamiento de locales hosteleros que no cumplen unas mínimas normas de seguridad.

«Siempre que han ocurrido cosas de una u otra magnitud en estas zonas del municipio ha habido bastante suerte al tratarse de inmuebles y locales con instalaciones deficientes en cuanto a infraestructuras y con instalaciones eléctricas deficientes. Debieran reunir otras condiciones que en su momento no se les han exigido y la preocupación municipal ha de ser compartida por todos», como ha señalado desde la Alcaldía, Rufino Díaz Helguera.

En este sentido, desde el Ayuntamiento se trasladará a todos los propietarios la necesidad de adecuar los inmuebles e instalaciones, ofreciendo su asesoramiento técnico a todos ellos. Asimismo, desde los servicios técnicos municipales se trasladará el seguimiento realizado de todas las zonas afectadas a la Dirección Provincial del Ministerio de Industria y Energía y a la empresa Iberdrola de Castro Urdiales.

El incendio desatado en el número 24 de la calle Ardigales fue detectado a las doce y media de la noche en el patio de la carpintería situado en dicho lugar y que colinda con edificios de la calle Ardigales y de Javier Echevarría.

Aunque los daños están por cuantificar y se desconoce aún el motivo del incendio los daños no han sido de gran importancia a pesar de que las llamas llegaron incluso a la altura de segundos pisos y no se sofocaron en su totalidad hasta las tres de la madrugada.

Fuentes municipales han señalado que se evitaron males mayores dada la actuación ágil y coordinada del servicio de Protección Civil del Ayuntamiento, de la Policía Local, de la Guardia Civil y de la Cruz Roja.

Ferretería
Hnos. Gómez, S. C.
ESPECIALIDAD EN:
CERRAJERIA Y PERSIANAS
La Ronda, 1
Teléfono 86 17 66
39700 CASTRO URDIALES
(Cantabria)

HEVE
ELECTRODOMESTICOS y MUEBLES DE COCINA
Victorina Gaínza, 2
Teléfono 86 42 98
39700 CASTRO URDIALES
(Cantabria)

Colegio
Ibaigane
Promovido por las Religiosas del Sgdo. Corazón.

Totalmente subvencionado
Alumnos de Ed. Infantil, Primaria y E.G.B.
Autobús y comedor.
Av. de Madariaga, 58
Teléfono 447 88 36
BILBAO

HERRAN Y DIEZ, S. A.
Crtra. de Sámano, s/n.
39700 CASTRO URDIALES
(Cantabria) España.
Teléf. 860662 - 860666
Fax: 861673
FABRICA DE ARTICULOS PARA EL TRATAMIENTO DE SUPERFICIES
Fundada en 1893.
Un siglo dedicado al servicio de nuestra distinguida clientela.

Fotocopias a todo color
Reproduzca sus fotos viejas o nuevas sin necesidad de negativos.
AMPLIACIONES.
Revelado en 1 hora con su rollo GRATIS
FOTO Pérez
Revelado en una hora.
Fotografía mural e industrial.
Reportajes de bodas, comuniones y fiestas sociales.
Venta de material fotográfico. Enmarcaciones.
Teléf. 86 06 88 en CASTRO URDIALES
Teléf. 67 93 96 en ISLA (Cantabria)

V. LIENDO TRANSPORTES
SERVICIO DIARIO DE PAQUETERIA
BILBAO (Recaldeberri) Dr. Díaz Emparanza-Telf. (94) 443 65 51
SANTANDER CACICEDO DE CAMARGO Polig. Elegarcu. Nave 2-Telf. (942) 25 12 00
CASTRO-URDIALES Los Huertos, 17 Telfs. (942) 86 06 44 - 86 04 20
LAREDO Raimundo Revilla, s/n
SANTOÑA Méndez Núñez, s/n Telf. (942) 66 08 95

CASTRO DIA A DIA

LA DIPUTACION PREGUNTA POR LAS NECESIDADES CASTREÑAS EN INFRAESTRUCTURAS

El Consejero de Obras Públicas, José Martín Solaeta, ha enviado un escrito al Ayuntamiento en el que plantea la necesidad de ralizar una encuesta sobre las necesidades del municipio en cuanto a infraestructuras y equipamientos con el objeto de poder programar la dotación económica de los mismos en base a las subvenciones destinadas desde el Ministerio para las Administraciones Públicas.

El Consejero indica cómo el Consejo de Gobierno acordó en marzo de 1993 encomendar al Servicio de Vías y Obras la actualización, ampliación y mantenimiento de la encuesta realizada en 1985.

En este sentido el alcalde, Rufino Díaz Helguera, ha declarado que *«el escrito parece un poco spilberiano, es mucho retroceder, muchos cambios bruscos. Se nos habla en enero del 94 de un acuerdo de marzo del 93 y se nos pide una encuesta a fecha de diciembre del 92 basada en datos de 1985»*.

A pesar de ello, desde la Alcaldía castreña se ha manifestado que se intentará dar una respuesta, previa solicitud de datos a las nuevas pedanías y tres barrios que unidos al núcleo urbano conforman el municipio, aunque ha señalado que el resultado de la encuesta no variará de los sucesivos acuerdos plenarios que en materia de infraestructuras se han dirigido a la Diputación Regional solicitando una solución a las carencias existentes, señalando como «caso sangrante», según palabras de Rufino Díaz Helguera, el alumbrado de Oriñón.

DE NUEVO LOS CONCEJALES DE UPCA ABANDONAN SUS SILLAS EN UNA SESION PLENARIA

El pasado día 11 de febrero el pleno corporativo, reunido con carácter ordinario, aprobó la ampliación del período de información pública para el documento de avance del PGOU, retomar las obras de rehabilitación de la antigua plaza del mercado y proseguir con los trámites y proyectos para solucionar definitivamente y de manera urgente los problemas que desde hace seis años vienen sufriendo los vecinos de El Pedregal.

Tras haberse dado cuenta al pleno de las últimas contrataciones dictaminadas por la comisión informativa de Personal, ratificar por unanimidad la prórroga del convenio con el Inserso para el servicio de ayuda a domicilio y aprobarse, con la abstención de UPCA, un convenio con la Unión de Consumidores de Cantabria para la atención de la oficina de información municipal, llegó el punto más debatido de toda la sesión al exponerse la moción de la Alcaldía proponiendo la ampliación del período de información pública para los trabajos de avance del Plan General de Ordenación Urbana.

La moción incluía tres puntos, la habilitación de un local donde todos los ciudadanos pudieran tener acceso a la documentación, ampliar el plazo de exposición pública hasta el 24 de marzo y enviar folletos informativos sobre los trabajos realizados a todos los vecinos del casco urbano, barrios y pedanías además de adjuntarse un impreso tipo de alegaciones.

A pesar de que la moción fue apoyada finalmente por unanimidad, excepción hecha por el portavoz de la UPCA que se abstuvo en la votación, los ediles de la UPCA reiteraron especialmente el hecho de que no contaran con una documentación propia del avance, indicándose desde la Alcaldía que no la tenía ningún grupo político y que justamente esa misma mañana había sido recibida la solicitada exclusivamente para los concejales.

Al inicio de su exposición los ediles de la UPCA solicitaron que quedara sin efecto la decisión plenaria unánime del pasado día 23 de diciembre por la que se resolvió la suspensión del otorgamiento de licencias por un año de edificación y parcelación en determinadas zonas de la ciudad de cara a ese avance del PGOU y su desarrollo final.

Una vez inciada la votación en este punto el portavoz de la UPCA, Fernando Muguruza, solicitó la palabra siendo rechazada por la Alcaldía, actitud que motivó su abstención y posterior abandono del salón de plenos de todo su grupo político.

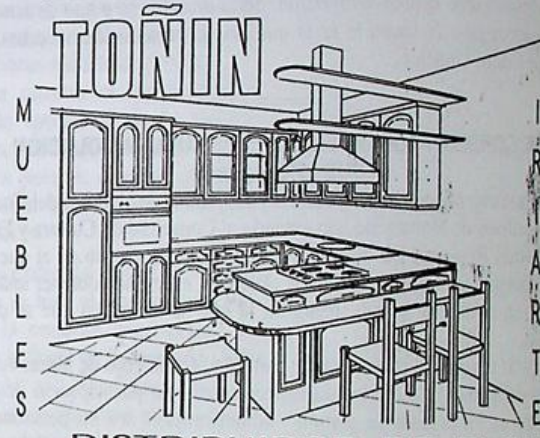
Posteriormente, con los votos del grupo socialista, del PP y de IU se aprobó retomar las obras de rehabilitación de la plaza antigua del mercado para lo cual existía un proyecto en 1987 que no llegó a ejecutarse.

Asimismo, con los mismos votos, y una vez declarada su urgencia, se aprobó continuar con las gestiones y trabajos iniciados por el Ayuntamiento para solucionar el grave problema que desde hace seis años tienen los vecinos del Pedregal al ver azotadas sus viviendas por los temporales que incluso han llegado a inundar sus hogares.

ESTADISTICA DE LA PESCA

ESPECIES	TOTAL kilos	TOTAL pesetas	PRECIO medio
ABADEJO	461,40	267.630	580,03
ALBACORA	508,50	123.505	242,88
ANCHOA	305.425,90	77.683.964	254,34
BESUGO	1,30	1.256	966,15
BOGA	432,30	11.396	26,36
BACALAO	59,60	25.655	430,45
BONITO	45.016,60	17.586.683	390,67
CABALLA	8.479,00	198.575	23,41
CONGRIO	31.619,00	8.907.788	281,72
FANECA	2.748,30	675.996	245,96
JIBIA	6.559,40	2.309.132	352,03
CHICHARRO	245.639,20	13.997.217	56,98
LENGUADO	281,50	359.333	1.276,49
CHICHARRILLO	8.603,00	718.265	83,49
LUBINA	978,90	1.481.178	1.513,10
MERLUZA	17.643,70	14.616.800	828,44
PESCADILLA	41.336,40	24.686.654	597,21
PULPO	369,20	111.222	301,25
RAPE	12.902,00	8.099.128	627,74
SALMONETE	9.676,90	13.290.879	1.373,46
VERDEL	997.553,30	28.629.667	28,69
SERRANO	74,40	3.640	48,92
RAYA	1.803,90	308.190	170,84
ZAPATERO	95,40	41.412	434,08
CABRA	193,90	208.442	1.074,99
CABRACHO	97,00	92.511	953,72
SABLE	35,40	6.653	187,93
SARDINA	167.971,80	4.335.924	25,81
CUCU	814,40	99.628	122,33
FARO	780,00	296,400	380,00
MOJARRA	698,00	646.617	926,39
CALAMAR	57,20	53.258	931,08
DORADA	8,50	9.312	1.095,52
SIERRA	1.226,70	303.938	247,69
TOLLO	390,70	65.979	169,87
URTA	199,60	154.078	771,93
AGUILOTE	194,35	74.891	385,34
BRECA	98,00	68.447	698,43
PANCHO	0,80	1.175	1.468,75
PITARROSA	114,40	4.746	41,48
GALLO	2,80	2.476	884,28
RODABALLO	2,00	3.802	1.901,00
ZORRO	572,10	167.340	292,50
PLATUSA	4,20	3.105	739,28
ABEJA	22,50	8.149	362,17
RELANZON	73,50	5.586	76,00
POTA	4,00	571	142,75
VARIOS	5.208,70	730.039	140,15
TOTALES	1.917.039,65	221.478.132	115,53

GESTION Y VENTA
La Plazuela, S. L.
GESTION INMOBILIARIA
A la hora de comprar, vender o alquilar, un equipo de profesionales a su servicio.
La Plazuela, 18 bajo
Avda. de la Constitución, 2
39700 CASTRO URDIALES (Cantabria)
Teléfs. (942) 86 44 11 - 86 19 88
Fax (942) 87 06 66

MUEBLES PARA EL HOGAR
COCINAS
ARMARIOS EMPOTRADOS
ALFOMBRAS, LAMPARAS, BAÑO
TOÑIN

DISTRIBUIDOR DE FLEX
C/B Estación 1 Tfn 942/860888 Fax 870420
CASTRO URDIALES

Conservera Castreña, S.A.L.
Fábrica de Conservas y Salazones de Pescados
B.º Sámano, s/n
Teléf. (942) 86 32 11
Fax: 86 33 62
Telex: 35909 CCSAL
LA CASTREÑA
39700 - CASTRO URDIALES ((Cantabria)

CHARCUTERIA
Jamones, embutidos, quesos y patés
Pescados frescos y congelados
mares
Ronda, 2
Tel. 86 35 49
CASTRO URDIALES (Cantabria)

Granja avícola (SAMANO)
López Villanueva
DESPACHO:
Santander, 12
Teléf. 86 11 48
CASTRO URDIALES

Cruz Roja de Castro Urdiales comienza el programa de cursos y seminarios 1994



Cruz Roja de Castro Urdiales ha comenzado desde el mes de enero el programa de cursos y actividades formativas correspondientes a 1994. Por este motivo, el lunes 24 de enero se iniciaron unos Seminarios sobre actualización en temas médicos, que se desarrollarán de lunes a jueves de 19,30 a 21,30 horas, durante las próximas cinco semanas, en la sede local de Cruz Roja (situada en La Barrera).

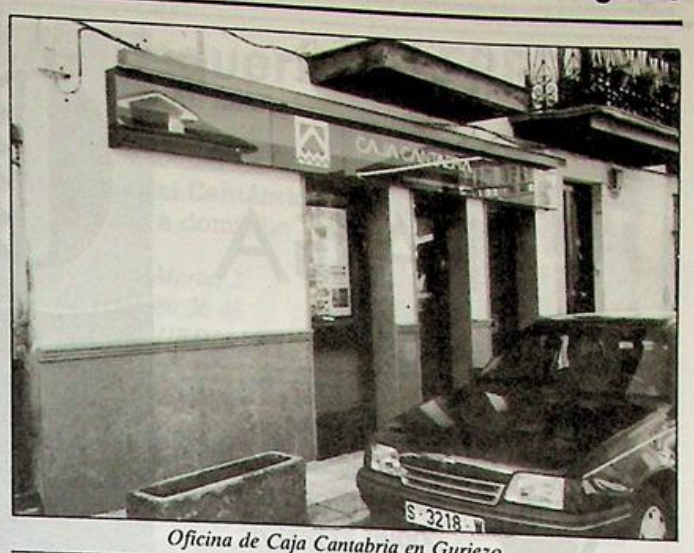
Los seminarios de carácter teórico y práctico, inauguran un ciclo de cursos, charlas y conferencias que tendrá lugar los próximos meses. Todas estas actividades tratarán temas sanitarios.

Los primeros seminarios son impartidos por médicos de Cruz Roja y A.T.S. y monitores, bajo la dirección y organización de la propia institución. Los cursos iniciados el 24 de enero se dirigen a todas las personas interesadas en este tipo de temas y, en especial a colectivos profesionales al encontrarse directamente relacionados con actividades de rescate y de asistencia en accidentes. Asimismo, en el seminario participan el personal voluntario de Cruz Roja y aquellos que cumplen la Prestación Social sustitutoria en esta institución, con el fin de actualizar y reciclar sus conocimientos sobre Primeros Auxilios. Los cursos han tenido una gran acogida ya que se han completado todos los cupos.

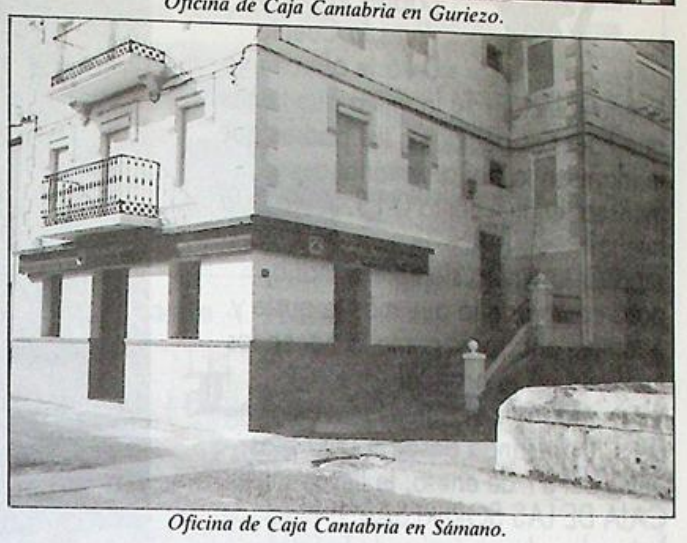
Los temas que componen el seminario son: El cuerpo humano. Evaluación inicial del paciente. Técnicas de ranimación cardiopulmonar. Heridas. Traumatismos térmicos (quemaduras y congelaciones). Traumatismos. Otras situaciones de emergencia. Intoxicaciones. Picaduras y mordeduras. Prácticas en general. Transporte sanitario.

Nuevas instalaciones de Caja Cantabria en la zona

Caja Cantabria, en línea con la expansión comercial y la modernización y profesionalización de equipos y de medios emprendida por la entidad, ha renovado recientemente la oficina de Guriezo, y dotó de un emplazamiento más moderno, espacioso y funcional a la Urbana 2 de Castro. La primera de ellas, situada en la avenida Luis Valle González, 51, está dirigida por Eduardo Irusta, y la segunda, en la carretera de Sámano, por Margarita Murrieta. Ambas cuentan con los medios informáticos más avanzados, están conectadas al sistema de teleproceso general de la entidad, y ofrecen un servicio pleno, es decir, capaz de realizar todo tipo de operaciones, tanto de activo como de pasivo, y de atender las más variadas demandas financieras que puedan solicitar los clientes. La red comecial de Caja Cantabria se compone de 130 oficinas, y es la más extensa de la comunidad autónoma.



Oficina de Caja Cantabria en Guriezo.



Oficina de Caja Cantabria en Sámano.

Inauguración y exposición de Motos y Maquinaria ALVAREZ, S.C.



D. David Fernández, Párroco de Islares bendijo las nuevas instalaciones que en la calle Silvestre Ochoa, núm. 9 ha montado Motos y Maquinaria ALVAREZ, S.C. El acto tuvo lugar el jueves día 3 de febrero de 1994, a las 8 de la tarde y acto seguido se sirvió un lunch entre las doscientas personas que aproximadamente acudieron a dicha celebración, tanto de la localidad como venidos ex-profeso para ello de otros lugares, que mantuvieron la animada reunión hasta pasadas las 12 de la madrugada. Felicitamos al amigo Manuel Alvarez Aragón y a sus hijos por esta iniciativa y a quienes deseamos continua prosperidad.

Motos y maquinaria
ALVAREZ, s.c.

* MOTOCICLETAS
* COMPLEMENTOS MOTO
* CORTACESPEDES
* MOTOSIERRAS
* DESBROZADORAS
* MOTOCULTORES
* UTILES DE JARDINERIA
* MOTOBOMBAS
* GENERADORES

Silvestre Ochoa, 9 C bajo
39700 CASTRO URDIALES
(Cantabria)
Teléf. y fax: 942 / 86 05 89

La emisora local pasa a la SER

Sr. Director de LA ILUSTRACION:

Por la presente te doy los datos para la inclusión en el próximo número de la publicación que diriges:

«El lunes 14 de febrero, la emisora de Antena 3 Castro Urdiales ha pasado a denominarse SER CASTRO URDIALES, con lo que pasa a integrarse en dicha cadena de emisoras. Desde ese momento, en Castro, se pueden escuchar todos y cada uno de los programas de la cadena líder de la radiodifusión española. La programación local se mantiene en lo que a contenidos y presentadores de espacios se refiere, emitiéndose los mismos a través del 90.3 de la Frecuencia Modulada, es decir, en el mismo lugar de siempre».

Agradeciéndote de antemano la colaboración, se despide atentamente,

Gerardo MARTINEZ RUIZ
Director SER Castro Urdiales

SER

SERVICIO OFICIAL NISSAN
NISSAN
Antonio de Diego
Luis Miguel Villar
TALLERES MIOÑO, S. C.
REPARACION DE CHAPA, PINTURA AL HORNO Y MECANICA
CARRETERA MIOÑO A SANTULLAN
TELEFONO (942) 87 93 12
MIOÑO
CASTRO URDIALES

SEAT Audi VW
SERVICIO OFICIAL
Talleres Los Arcos, S. A.
La garantía más fuerte.
Leonardo Rucabado, 40
Telfs. (942) 86-09-42 - Fax: 86 39 45
39700 CASTRO URDIALES (Cantabria)

ESTACION DE SERVICIO ISLARES
Ctra. Nacional 634 - Km. 155
ISLARES (Cantabria)
GASOLEO «C» PARA CALEFACCIONES
Reparto en Liendo, Sámano y Guriezo.
SUMINISTRO A DOMICILIO A PARTIR DE 600 LITROS
Teléfono (942) 86 41 77

VASECTOMIAS
Clínica
Castro
Teléfono 86 09 96

IMPRESION, DE CAMISETAS


Pippa-Pop
LA RONDA, 52 - TELF. 86 30 11
CASTRO-URDIALES

0 15

PAGA

Verdad que es un "rollo" lo de pedir cada semana a tus padres la paga? ¡Pues la Cuenta 0-15 te ofrece una buena solución! Tú lo único que tienes que hacer es decirles a tus padres que te ingresen la paga semanal o mensual en tu Cuenta 0-15. Y ¡ya está hecho!...
Tendrás tu dinero siempre a mano, para comprarte lo que más te guste y, además, ahorrarás como lo hacen los mayores. ¡A lo grande!
Y recuerda que si abres tu Cuenta 0-15, ingresando desde 5.000 ptas., antes del 31 de enero, te llevas ¡"LA CAJA DE LAS SORPRESAS"!: block de hojas de colores, juego de habilidad, llavero, pin, bolígrafo, estuche de pinturas, sudadera y, en algunas, hasta un ¡SOBRE SORPRESA!

Paga 0-15 **...súper!**

- Importe mínimo: 1.000 pts. mes.
- Sin comisiones.
- Necesaria autorización del padre para disponer del dinero.

DE 0 A 15 AÑOS



..."para mayores"

Infórmate en el
900-456 456
(llamada gratuita)

CAJA CANTABRIA

Autorización: D.R.C. 28 - 12 - 93

TEMAS DEL DEPORTE

BALONCESTO

El Club Baloncesto Castro tiene nueva directiva

Por Raúl MARTIN SAN NORBERTO

El juvenil del CBC está obligado a jugar los play-off de descenso que se disputarán los días 20 y 27 de febrero y 7 de marzo, tras la derrota contra el Caja Cantabria, el domingo 6 de febrero en casa. En cuanto al senior, hemos tenido dos traspiés que nos obligan a permanecer muy atentos a cada partido, ya que alguna derrota más nos podría dejar fuera del ascenso. Pero no es todo malo, las chicas de Roberto Gijón, de la sección femenina del club, han mejorado notablemente y lo demuestra el pleno de victorias conseguido en lo que llevamos de año.

Por último, tengo que informar de la creación de una nueva directiva en el Club Baloncesto Castro, donde hay cargos que permanecen, como el de Presidente, cargos que se renuevan como el de Administrador y el de Secretario y otros que nacen, con el fin de posibilitar un nuevo crecimiento del club, como el de Secretario de Organización, el de Gerente o el de Director Técnico. El gran reto de esta nueva andadura será estrechar las relaciones con los socios, y que éstos se impliquen más en nuestras actividades e intentar que a quien compete, comience a dar el apoyo que necesita éste y los demás deportes de este pueblo a través de una gestión eficaz e interesada, encabezada por un verdadero PROFESIONAL de esto, que se acerque a la realidad de cada club, a sus problemas y necesidades, porque es labor y obligación del Ayuntamiento promover el deporte y eso no es limitarse a dar una insuficiente, retrasada y a veces inexistente subvención.

FUTBOL

Incomprensible paso atrás del Castro F. C.

En las últimas jornadas, el Castro se ha sumergido en un inquietante y alarmante bache de juego que le ha llevado a despedirse momentáneamente de esa añorada tercera o cuarta plaza que le conduciría a jugar la promoción de ascenso a la Segunda B.

Los tropiezos en Riomar ante el Racing B, Noja y Tropezón (que lo fue de verdad), han traído graves consecuencias, puesto que de seis posibles puntos se ha conseguido solamente uno con el empate (0-0) con los del Tropezón.

Estas circunstancias, sobre todo la última, se puede achacar al nerviosismo de los jugadores, provocado, sin duda alguna, por el lamentable incidente ocurrido en Escobedo, donde Angelín fue agredido con premeditación y alevosía con una piedra que le produjo una herida que necesitó 24 puntos de sutura, y que de haberse producido un poco más abajo, Angelín hubiese pasado a la historia. El asunto, ante el veredicto de la Jueza Unica, totalmente partidista, ha sido puesto en conocimiento del Comité Nacional de Competición, quien se pronunciará en breve sobre este lamentable y rechazable caso, del que fueron autores, nada más y nada menos, que dos indeseables directivos del Escobedo, a quienes inexplicablemente los ha protegido una inexplicable decisión de esa Jueza Unica, sin conocimientos deportivos y por lo tanto no apta para desempeñar el cargo.

Pero no todas las esperanzas se han perdido, y el Castro, al mando de Angelín y José Beni Elordi, tienen material suficiente para salir de este bache y volver a las andadas, es decir, disputar los cuatro primeros puestos de la clasificación general.

* * *

Los samaniegos por su parte, tienen las aspiraciones intactas, puesto que de forma admirable, continúan escalando posiciones y mirando, con justicia muy hacia arriba.

Los muchachos de Santiago Vélez y Bernal, atraviesan un gran momento después de recuperar su fútbol-fuerza que les hace prácticamente inexpugnables en Vallegón y muy difíciles de batir fuera de su feudo.

Estas buenas actuaciones han conseguido, como es lógico, que los aficionados hayan vuelto a Vallegón donde también se divierten ante el espectáculo que ofrecen estos magníficos jugadores que a base de tesón y fútbol, están donde les corresponde.

CLASIFICACIONES

TERCERA DIVISION

Resultados

TROPEZON, 3 - RAMALES, 1
NAVAL, 1 - BEZANA, 2
CAYON, 0 - MARINA, 0
COMILLAS, 0 - UNION CLUB, 0
LAREDO, 1 - RACING B, 1
BARREDA, 2 - ESCOBEDO, 1
PONTEJOS, 0 - COLINDRES, 2
RIBA AL MAR, 5 - GAMA, 0
VELARDE, 0 - NOJA, 3
TORINA, 0 - CASTRO, 2

Próxima jornada

BEZANA - RAMALES
MARINA - NAVAL
UNION CLUB - CAYON
RACING B - COMILLAS
ESCOBEDO - LAREDO
COLINDRES - BARREDA
GAMA - PONTEJOS
NOJA - RIBA AL MAR
CASTRO - VELARDE
TORINA - TROPEZON

	J.	Goles F.	C.	Ptos.
1.–NOJA	27	60	14	43 + 17
2.–RACING B	27	66	14	42 + 14
3.–ESCOBEDO	26	49	23	40 + 16
4.–LAREDO	26	36	23	36 + 8
5.–CAYON	25	41	23	33 + 7
6.–TROPEZON	27	34	25	32 + 4
7.–CASTRO	26	35	23	32 + 6
8.–RIBA AL MAR	27	32	27	29 + 3
9.–UNION CLUB	27	36	19	28
10.–BARREDA	26	26	23	27 + 1
11.–MARINA	26	29	28	24 - 4
12.–COLINDRES	27	33	31	23 - 3
13.–COMILLAS	26	32	39	23 - 3
14.–PONTEJOS	25	21	30	22 - 2
15.–VELARDE	27	37	39	21 - 5
16.–RAMALES	27	15	49	20 - 8
17.–BEZANA	27	24	46	18 - 10
18.–NAVAL	25	13	41	13 - 11
19.–TORINA	27	17	62	12 - 14
20.–GAMA	27	16	73	10 - 16

R. PREFERENTE

Resultados

SAMANO, 0 - VIMENOR, 3
IGUÑA, 0 - SELAYA, 1
REVILLA, 3 - SOLARES, 2
VALDALIGA, 0 - GUARNIZO, 2
REOCIN, 2 - T.ESCUDO, 0
CARTES, 1 - E.CUETO, 1
SANTOÑA, 1 - S.AGUSTIN, 0
ATCO.DEVA, 4 - AMPUERO, 2
AYRON, 0 - GIMNASTICA B, 2

Próxima jornada

GIMNASTICA B - SAMANO
VIMENOR - IGUÑA
SELAYA - REVILLA
SOLARES - VALDALIGA
GUARNIZO - REOCIN
T.ESCUDO - CARTES
E.CUETO - SANTOÑA
S.AGUSTIN - ATCO.DEVA
AMPUERO - AYRON

	J.	Goles F.	C.	Ptos.
1.–GIMNASTICA B	21	38	9	32 + 10
2.–GUARNIZO	22	44	14	30 + 10
3.–ATCO.DEVA	22	33	17	27 + 5
4.–SANTOÑA	21	29	18	27 + 7
5.–REOCIN	22	28	16	26 + 2
6.–T.ESCUDO	21	29	24	23 + 5
7.–REVILLA	21	27	33	22
8.–SAMANO	22	23	30	22 - 2
9.–SELAYA	21	22	20	21 + 1
10.–AYRON	22	15	18	21 - 1
11.–VALDALIGA	21	22	21	20 - 4
12.–S.AGUSTIN	21	24	31	20
13.–CARTES	22	16	28	20 - 2
14.–VIMENOR	22	18	22	19 - 3
15.–AMPUERO	22	20	26	18 - 2
16.–E.CUETO	22	24	36	17 - 3
17.–SOLARES	21	25	32	16 - 6
18.–IGUÑA	22	23	65	7 - 17

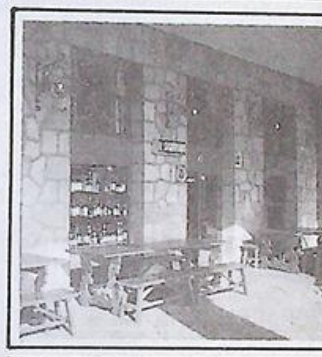
Marisquería ALFREDO
JUNTO AL MAR
Especialidad en:
Mariscos del Cantábrico
Servicio a domicilio
Santa María, 2
Teléf. 86 36 43
CASTRO URDIALES



RESTAURANTE
SALTACABALLOS
... La Terraza del Cantábrico
Le ofrecemos nuestras especialidades en carnes, pescados y mariscos para sus Bodas, Comuniones, Bautizos, Convenciones, etc. El viernes tenemos carta especial donde disfrutar de un delicioso menú, que tendrá a continuación un baile hasta altas horas..., en nuestra terraza comedor. ¡TUS OJOS MIRANDO AL MAR!
José Manuel Pedrera
Mioño-Castro Urdiales.
Teléf. 87 92 40. (Cantabria).



Restaurante - Hotel
Las Rocas
FRENTE A LA PLAYA
Teléf. 86 04 00 *CASTRO URDIALES*



Mesón El Segobiano
Correría, 15
Teléf. (942) 86 18 59
CASTRO URDIALES
(Cantabria)



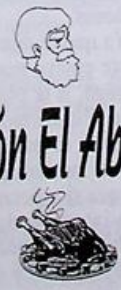
hostal
Vista Alegre
BODAS - COMUNIONES - BANQUETES
CAFETERIA
RESTAURANTE
Teléfono (942) 86 01 50 - Carretera Bilbao - CASTRO URDIALES



Pub
Harvey
Avda. Constitución, 4
Tel. 86 01 11
CASTRO-URDIALES
(CANTABRIA)

Deportes Cantabria
JUGUETERIA Y DEPORTES EN GENERAL
Matías Montero, 5
Teléf. (942) 86 19 89 *CASTRO URDIALES (Cantabria)*

RESTAURANTE
EL MANCO
En todos los Restaurantes de Castro se come bien
Estamos en:
Ardigales, 38 - Teléfono 86 00 16
CASTRO URDIALES



Mesón El Abuelo
De lunes a viernes les ofrecemos este menú:
ENSALADA MIXTA
ENSALADILLA RUSA
ALUBIAS
Precio: 1.000 pts.
LENGUADO REBOZADO
LOMO CON PATATAS
PIMIENTOS RELLENOS DE CARNE
POSTRE, PAN Y VINO
Tambien ofrecemos como siempre...
CAZUELITAS VARIADAS, caseras y a buen precio
ABIERTO TODOS LOS DIAS, A PARTIR DE LAS 12 DE LA MAÑANA
Helguera, 179 • SAMANO • Castro Urdiales
Tfno.: 942 - 87 09 36



Avenida Constitución, 10 tel. 942-870132
Castro Urdiales (Cantabria)

P.s. 24

LUCIANO PRADA

LA Ilustración DE CASTRO

Alejandro M. Isusi

Llegó a Castro con 9 años y se hizo escritor en LA ILUSTRACION.

* * * VACIÓ y MURIÓ EN CHACOMUS (1910-1961)



Luciano Prada Iturbe

Escribió su primera novela a los 15 años y como buena parte del resto de sus obras estaba ambientada en Castro Urdiales, su mar y sus pueblos. Fue considerado como el más español de los escritores argentinos.

ANTECEDENTES FAMILIARES

Cuando la última guerra carlista tocaba a su fin, Tomás Isusi Olarteochea y su esposa, Ramona Gutiérrez Abásolo que procedían de Oquendo (Alava) se establecieron en la casa y finca situada en la subida a la Fuente Mineral, en La Magdalena. (Es la finca después conocida como de La Cacharrera y actualmente de Pedro Rumayor). Fue una familia numerosa; en Castro nacieron al menos diez de sus hijos, nueve varones y una hembra llamada Luisa. El mayor de sus hijos castreños fue Alejandro Modesto Isusi Gutiérrez, que nació el 13 de enero de 1877. La mayoría, sino todos los varones, emigraron a distintos países americanos.

Alejandro también emigró y sabemos que estuvo establecido, ¿tal vez en el ramo de pastelería?, en Chascomús, localidad situada al sureste de Buenos Aires a cuya provincia pertenece. Allí contrajo matrimonio con la criolla Daniela Hidalgo y de cuyo matrimonio nacieron tres hijos: Alejandro Modesto, que nació en 1911, Daniela y Consuelo.

LA FINCA DE LOS ISUSI EN EL CHORRILLO

En el año 1920 el matrimonio Isusi-Hidalgo, disponen de ahorros suficientes para retirarse y vienen a España, a Castro Urdiales, con sus hijos y una hermana de Daniela. Compran una finca entre las dos líneas de ferrocarril y la subida del Chorrillo y mientras les construyen la casa viven en La Ronda. Los Isusi-Hidalgo son una fmailia muy cristiana.

Terminada la casa, disfrutaron de unos años muy felices. La finca era cuidada como un jardín, con bonitos macizos de flores, junto a la casa grandes hortensias y muchos árboles frutales, algunos exóticos y distintos animales domésticos incluso unos muy curiosos llamados miopótamos que mantuvo durante años en grandes jaulas con bañeras (es un roedor de Suramérica, también llamado coipu, cuya piel es muy estimada, tiene un cuerpo de unos 40 centímetros y otro tanto de cola, es parecido a la nutria y tan juguetones como éstas).

Adosado a la casa construyeron un horno y solían obsequiar a sus amistades con excelente repostería; el viejo Isusi que generalmente vestía muy bien, con sombrero y pajarita, cuando disfrutaba la finca y sus aficiones al arte culinario, nos dicen que era frecuente verle con mandil de cocinero, si no estaba arreglando las plantas o cuidando los animales.

SU INFANCIA, SUS AFICIONES

Alejandro es de los chicos castreños que inauguran el Colegio Barquín y destaca sobre todos sus compañeros en los temas de literatura y letras, en tiempos posteriores en sus artículos para LA ILUSTRACION, dedicará elogiosos recuerdos a dicho colegio y a los Padres Claretianos. Alejandro M. de Isusi mantuvo firmemente grabado en su recuerdo el pueblo donde vivió su adolescencia.

Su infancia en Castro debió ser muy feliz. Sin problemas económicos en su hogar, podía permitirse estudios de pago y el disfrute de sus aficiones preferidas, hacer versos y capturar jilgueros con «liga». En esas correrías por los campos con cardos donde comen los lindos fringílidos solía ir acompañado por alguno de los hermanos Franco, por Martín Arenaza o Ataúlfo Argenta que era uno de sus vecinos más cercanos. Eso de cazar jilgueros era afición que practicaba también D. Cayetano Tueros porque en ese tiempo todavía no se le daba el verdadero y amplio sentido a la palabra ecología que hoy conocemos. Años después se prohibió el uso de la «liga».

Alejandro Isusi era de regular estatura, delgado y moreno, de exquisita educación, con carácter extrovertido pero delicado, le proporcionaba cierto carisma entre las muchachas de la localidad y en los juegos o tertulias de adolescentes siempre llevaba la voz cantante por su fácil palabra e ingenio en los cuentos breves y en la poesía, haciéndose notar entre los chicos de sus generación por sus elevado grado de cultura pese a su juventud.

LA ILUSTRACION. CONCHA ESPINA. SU PRIMER LIBRO.

Alejandro era todavía un niño pero sus poesías y sus cuentos cortos ya salían semanalmente en LA ILUSTRACION. En cierto modo Isusi es también fruto de aquella corriente cultural que disfrutó Castro Urdiales en el primer tercio del siglo XX, pues si predominaba la música también la literatura contaba con plumas estupendas como la de Romero Garmendia, Cesáreo Urculo, los Ocharan y por supuesto Eusebio Sertucha entre otros. Leídos ahora, los escritos de Isusi niño y adolescente no desmerecen sino que incluso superan los cultos escritos del periódico de aquellos años de alto nivel literario.

Lector infatigable, es un admirador de Concha Espina, y consigue relacionarse con la eximia escritora montañesa durante sus veraneos en Oriñón. La autora de la «Esfinje maragata» es su mejor consejera y Alejandro Isusi lleno de ilusión escribe su primera novela oficial, cuando sólo contaba 15 años, su título «Siervos del mar» y consta de 14 capítulos en 62 páginas y el tema dramático trata de Castro, por supuesto, y de sus gentes del mar. Es la única de sus obras que tengo a la vista gracias a una fotocopia proporcionada por uno de mis colaboradores para este artículo sobre Isusi. Es interesante y de muy fácil lectura.

«Siervos del mar», logra editarla tres años después y sale a la luz en 1929, este ejemplar cuya fotocopia veo, se lo dedicó: «A doña Adela Acha, la dama patriota, la figura más interesante de la historia castreña contemporánea, y a su apreciable familia, tengo el gusto de ofrecerles mi primera producción como afectuoso recuerdo. Alejandro M. Isusi, 15 de noviembre 1929». Doña Adela capitaneaba las «huestes populares» que defendieron el Peñón de Santa Ana al construir el rompeolas.

SU DEDICATORIA IMPRESA A LOS MARINEROS DE CASTRO URDIALES.

«A los leones indómitos, de sangre cántabra y bizarra, mártires y poetas, hijos de las olas y de las borrascas de esta brava costa; con el corazón». (Bonitas frases que podrían figurar en el pedestal del todavía pendiente monumento al pescador).

Y el prólogo de la novela: «Quiero trazar, a manera de prólogo, unas frases sencillas, antes de que comiences, lector amigo, a pasar las hojas de esta novela breve.

No está escrita para agradar al mayor número de gente, sino para satisfacer una necesidad del alma, un deseo sembrado largo tiempo en mi imaginación, al escuchar en esta costa bella, los recios soplos del vendaval, saturados del aura salobre, ventando el Noroeste, con barruntos de galerna.

Cuando miro al horizonte de la bahía, y contemplo la barra del puerto, señalada por un cinturón de espumas, con vigoroso pincel, pienso en los que naufragaron en el hondo sepulcro de las olas, como albatros herido de muerte, y guardo trodavía temeroso recuerdo de aquellos lienzos de tragedia que vi hace años, con motivo de las explosiones de las calderas del «Juanito» y de la «Paz».

Familiar me es el amigo paisaje norteño, acostumbrado estoy a la furia de un maretazo, a las peñas del arrabal, al bajo vuelo de las nubes, vistas desde la recta arquitectura de las rocas o el cariz lúgubre de este mar de Cantabria.

¡Oh tardes transcurridas en el acantilado bravío, oyendo el rumor de la marejada, en el silencio augusto del anochecer!

De niño, guareciéndome en las cuevas de Luchana o La Atalaya, cuando jugaba a los piratas y gastaba ya opiniones propias, y ahora que camino por los senderos de la mocedad, poniendo en la frente un livor trágico, con los hervores y retumbos de aguas y espumas, en los negros cantiles, bajo un cierzo invernal. Como un exvoto náutico, tenéis aquí un elogio, fornidos tritones.

Lector: Ya que te dije como traigo a cuento este ensayo marinero, sigue leyendo, amigo, si te place sosegar el ánimo en la villa hermosa y risueña, y el Señor Dios te guarde, encomendándome a tu merced, pero ten muy en cuenta, que si a pesar de estar escrita con la intención de bondad, no puede producir obra más bella, cúlpale a mi corto ingenio, y no a las marinas admirables, que me quisieron dar, espumas de sus olas, azul de su panda superficie, capellinas de niebla, y sabor de su mar... A.M.I. Castro Urdiales».

Y ahora copiaré sólo las primeras líneas de la novelita: «Niebla. ¡tlan! ¡Tlan-tan-tlan!

Sonaban las campanas enloquecidas, gritando sus salmos metálicos como gritos de llamada, gritos piadosos y desgarradores, como palomas escapadas del templo parroquial. Caían las horas empapadas de bruma, sirviendo de buen marco a las grises horas del otoño...».

OTRAS DE SUS PRIMERAS OBRAS

En el final de la novela que es una vigorosa pintura del medio y de las almas en el agitado mar Cantábrico, se anuncia que pronto aparecerá «PICAFLOR» (según los capítulos debe rememorar su viaje de Buenos Aires hasta Bilbao), el precio sería una peseta y los pedidos al autor en Castro Urdiales, Santander. En la siguiente página se anuncian obras del mismo autor, en preparación y son: «Amor en competencia» próxima a publicarse en «La novela mensual»; «Mariposas» (novela); «Cuentos de la noche»; «El papel azul» (teatro); «Con los ojos abiertos» (novela); «Postales castreñas»; «Al margen del arroyo» (novela); «La Correría» (teatro) y «Almas torcaces» (novela).

Debo recordar al lector que este primer libro se editó en 1929 y Alejandro no tenía todavía 20 años.

En 1930 Alejandro Modesto de Isusi e Hidalgo, viaja de regreso a su Argentina natal, llega su edad militar y quiere cumplir con esa obligación. Sirvió en Buenos Aires, en el Comando de la Primera División siendo soldado del Primero de Infantería.

ALEJANDRO M. DE ISUSI EN ARGENTINA

Aún cumpliendo el servicio militar Isusi toma parte en cuanto acontecimiento literario tiene oportunidad y da alguna conferencia vistiendo el uniforme de soldado en la primera Exposición del Libro al aire libre realizada en la Plaza del Congreso, muestra que organizó con otros escritores de valía, allí conoce a un redactor del «Hogar» y sería uno de los escritores más leídos en la prestigiosa revista hasta que falleció. Se inicia entonces en las flamantes emisoras de radio y en los grandes diarios y revistas que recorren América. Atrajo la atención de los sectores más calificados de las letras argentinas. Fue director del Teatro de Arte. Pronunció una conferencia sobre Leonardo de Vinci que hizo época por la concepción y el agudo sentido crítico del joven escritor. Con ella inicia la serie permanente de conferencias que reunidas daría lugar a la formación de varios gruesos volúmenes pues se contaron por centenares las que pronunció.

Pero la vida le reservaba todavía pruebas terribles, miserias y amarguras. La peregrinación inicia su calvario y el poeta sabe lo que es el hambre y la desesperación. Su ilusión había sido volver a visitar a sus padres pero España estaba sumida en la guerra civil. Atrás quedaban los años maravillosos de su juventud en Castro Urdiales, con sus familiares, donde nada le faltaba y daba rienda suelta a todas sus aficiones.

Cuando volvió a la Argentina se había asentado en Chascomús su pueblo natal pero llegado el momento, sin morada fija, los pueblos de la provincia de Buenos Aires saben de su andar constante. Es una etapa de profundas conmociones psíquicas en la vida bohemia del poeta y le dio la suprema comprensión de los vaivenes de la vida. En busca de trabajo va a la provincia de Corrientes y después a San Ignacio donde vive un tiempo con Horacio Quiroga y allí reside varios meses atraído por la selva que le maravilla. Cuando vuelve a Buenos Aires integra el famoso grupo de «Veinte poetas jóvenes».

OTRA VEZ TIEMPOS FELICES

Afortunadamente para Alejandro M. de Isusi llega el momento de la serenidad y obtiene un importante puesto burocrático en la administración. Es el mandato de Perón en una de las etapas más florecientes de Argentina en la década de los años cuarenta. En Radio Belgrano, recién creada, logra un empleo y se traslada a La Plata, conocida como la ciudad de los poetas que está cercana a Chascomús y Alejandro llega a ser una de las figuras más prominentes en el orden literario. Envía alguna colaboración en 1945 y 46 cuando vuelve a publicarse LA ILUSTRACION.

En España se viven los duros años de la postguerra, sus padres y hermanas están ilusionados con volver a la Argentina, donde al fin ha triunfado Alejandro y en febrero de 1950, venden la finca del Chorrillo que adquiere Romeral para la ampliación de la fábrica de Productos Cerámicos y la familia Isusi parte para Buenos Aires y residieron en La Plata. (No confundir con Mar del Plata). No tengo demasiados datos sobre Isusi en Argentina pero sé que falleció en 1961, antes que sus padres, y también me dicen que su hermana Consuelo, la pequeña, se había casado con un señor farmacéutico y seguía residiendo en La Plata; pero no sé de nadie que haya mantenido correspondencia con ellos en los últimos años.

En 1951, Alejandro Modesto de Isusi e Hidalgo fue objeto de un clamoroso homenaje público en Chascomús, su patria chica, donde se descubrió una placa en la casa en que nació con motivo de las bodas de plata de su primer libro «Siervos del Mar». Diez años después falleció; pero ignoro el día y mes en que ocurrió.

El día 19 de abril de 1964 visitó Castro Urdiales D. Héctor M. Rivera, Profesor Universitario en Letras argentino, y se colocó una placa en la casa de Isusi en la subida del Chorrillo con la inscripción: «En esta casa vivió de 1920 a 1930 el escritor y poeta Alejandro M. de Isusi. Centro de escritores de la ciudad del Plata». (El texto es aproximado, la casa fue derruida y no he logrado saber si alguien guardó dicha placa).

Para terminar debo dar las gracias a María Antonia Benito y Mari Arenaza, a Miguel Gutiérrez Nazábal, Dacio Murguía y Antón Maza, pues mediante sus comentarios y archivos me ha sido posible dedicar esta página a Isusi, que pudiera ampliarse si alguno de los castreños de Buenos Aires, puede proporcionar uno o varios de los muchos libros que allí le publicaron para ser entregados en la Biblioteca Municipal de Castro Urdiales.

Luciano PRADA ITURBE
Febrero de 1982

LA Ilustración DE CASTRO

Edita: LA ILUSTRACION DE CASTRO. S. A. (Fundado en 1898) AÑO XCVII N.º 4.608 MARZO 1994 200 Ptas.

OPINION

La joven periodista castreña, Teresa Pérez González, con el hilo del tiempo y las cuentas de pecados ciudadanos y de los otros, compone la ristra de un original ROSARIO.

* * *

Antón San Pelayo en «Cartas desde Pando», hace una glosa, a su modo, de la publicidad del Plan General de Ordenación Urbana.

En otro apartado comenta sobre los «talleres» de la Asociación Femenina La Atalaya y, finalmente, dedica un recuerdo al chalet de «Los Cedros», abatido a pocos meses de fallecer su dueño.

* * *

José López Villanueva, concede nuevamente beligerancia al concejal de I.U., Sr. Antuñano Helguera, ante la contumacia de este edil en criticar al Hospital sin haberlo visitado nunca. **Pág. 5**

Notas culturales

COMENTARIOS Y REFLEXIONES de José Marcos, sobre la disciplina escolar y el viejo dicho: «La letra con sangre entra».

* * *

PENSAMIENTOS del benjamín de nuestros colaboradores, Andrés Romero Rodríguez.

* * *

Miguel Ibarra considera a Javier Arnedo como pintor autodidacta original e imprevisible del mejor estilo fauvista. Es la exaltación del color por el color. **Pág. 10**

Necrológicas y el Castro de antaño

(Marzo de 1934) **Pág. 2**

ALBUM AÑEJO para que se entere el joven y recuerde el viejo. Pilar Magaz, la «Jefa» de Otañes. Sopuertanos en Castro en 1981. Nuevo refranero castreño y marinero y Castro templario. **Pág. 3**

50 Aniversario de D. Julio Romero Garmendia



PLAYAS DEL NORTE

CASTRO-URDIALES

Tendido á la sombra
de suave colina
do siempre se encuentra
frescura y verdor;
besando las plantas
de imagen divina
que en lo alto se eleva
brindándole amor;
cercado de huertas
con ricos frutales,
entre ellos naranjos
que exhalan azahar,
luciendo sus galas
está Castro-Urdiales
á orillas del fiero
Cantábrico mar.
Las olas le besan
con furia salvaje,
con vivos anhelos
ó dulce interés;
mas siempre á su Castro
rindiendo homenaje,
deshácense en montes
de espuma á sus pies.
Ya salte y se agite
rugiendo bravía,
ya ruede serena
de uno á otro confín,
al pie de Santa Ana
y Santa María
la mar da á su empuje
y á su brío fin.
De allí, desde el faro,
que el agua retrata
fielmente en sus ondas
de límpido azul,
se admira su inmensa
llanura de plata
tocando al del cielo
magnífico tul.
Y al pie..... el Cotolino.....
el muelle..... la playa.....
el pueblo que orgullo
de sus hijos es.....
¡Jamás sus encantos
olvida quien haya
un día en sus calles
posado los pies!.....
Solar, templo y cuna
de insignes marinos,
del cántabro suelo
preciado rincón,
pensando en sus grandes
y nobles destinos
tras ellos camina
con noble tesón.
Tal fin persiguiendo
su industria engrandece,
su tráfico aumenta
constante en su afán,
y al par que trabaja
su suelo embellece
con galas que aspecto
risueño le dan.
Así, de año en año,
su esfera agiganta,
va siempre adelante
con ansia febril,
y el sol del progreso
su ambiente abrillanta
prestándole efluvios
de pueblo fabril.
Arriba, en los altos,
el rudo minero
extrae de la tierra
preciado metal;
abajo, en las olas,
audaz marinero
le roba en sus redes
al mar su caudal.
Y arriba y abajo
vapores que pitan,
barrenos que explotan,
rugidos de tren.....
Obreros que cantan,
fresqueras que gritan,
y gente en alegre
confusión vaivén.
¡Concierto admirable
que vida revela!.....
¡Sublimes acordes
de la actividad!.....
¡Simpática nota
que anima y consuela,
pues lleva en sí gérmenes
de prosperidad!.....
. . . . . .
Bañistas que el vuelo
tendéis hacia el Norte
por miedo á la lumbre
del sol de Madrid.....
¿Queréis gozar de algo
que no hay en la corte?
¡Pues..... fuera pereza,
y á Castro venid!
Aquí hay gente culta
muy fina y amable,
el pueblo es honrado
y alegre á la par,
se goza de un clima
lo más agradable,
y en toda su anchura
contémplase el mar.
Aquí hay calles limpias,
paseos hermosos;
rincones sombríos
y frescos hay mil,
y hay flores lozanas
y arbustos frondosos
igual en Septiembre
que en Mayo y Abril.
Aquí hay oleadas
de brisa marina
que al pecho frescura
le dan y vigor,
y playa espaciosa
de arena muy fina
que al sol del estío
le roba el calor.
Y aquí hay, sobre todo,
queridos lectores,
pues de ellas es Castro
fecundo plantel,
muchachas con rostros
lo más seductores.....
¡Cachitos de gloria
(que echen Vdes.!)

JULIO ROMERO GARMENDIA

Esta página salió en el «BLANCO Y NEGRO» de 12 de agosto de 1899. Julio Romero Garmendia fue fundador de esa revista centenaria y bien podemos estimar que hizo la primera propaganda del veraneo en Castro Urdiales, que llevó a la práctica con el ejemplo. No había nacido aquí pero vivió en Castro unos 50 años y escribió cientos de poesías y letras para canciones sobre Castro Urdiales, entre ellas el «Himno», «Bendito Castro del alma». (La corrección es del propio Romero Garmendia) *(Pág. 12)*

1984-1994: una década de Pasión Viviente





D. Luis Campuzano «Sandalio», fundador de la PASION VIVIENTE de Castro Urdiales y escena de la Crucifixión, en La Atalaya (1991). Comentario de María Asunción Aguirre Bedialauneta en página 10.



4

POSTALES

GRATIS

CON CADA EJEMPLAR DE

LA Ilustración DE CASTRO

COLECCION DE POSTALES DE

CASTRO-URDIALES

"COMIENZO DEL SIGLO XX"

EDICION LIMITADA

COLABORA CAJA CANTABRIA

LOS DEPORTES

Anacleto Jiménez, campeón de España de 3.000 metros, está vinculado a Castro Urdiales. Su esposa es María Carmen Vicente Lizundia, que con su gemela Rosa, conquistaron muchos trofeos para el piragüismo castreño.

* * *

Después de la gran actuación del Castro en Riomar derrotando 4-0 al Pontejos, parece que va por la buena senda.

* * *

Los samaniegos, por el contrario, no andan muy finos últimamente.

(Pag. 11)

CORRESPONDENCIA DEL EXTRANJERO

(Pág. 4)

DE ARGENTINA: El Centro Montañés de Buenos Aires investiga sobre cántabros en Argentina y nos envía informaciones que solicitamos.

DESDE CASBAS, en la misma provincia, escribe, recuerda y saluda el amigo Pachín Incera.

DE TAIMAN: D. Jesús M. Zarandona envía su colaboración, como solía hacer antaño y en esta ocasión nos relata el «Año Nuevo Lunar Chino».



«PADRE JOSE» es la nueva embarcación, construida de acero, que sustituye al «Dimar». *Página 9*

CASTRO DIA A DIA

Por IDOIA MUÑOZ, en páginas 6 y 8

1.-Gran concurrencia a la exposición de avance del PGOU.
2.-El problema de humedades en el Colegio de Campijo (englobado en el Barquín), será solventado.
3.-Posible creación de un Consejo Municipal de Salud.
4.-Castro también celebró el Día de la Mujer Trabajadora.
5.-El Ayuntamiento prepara una campaña de limpieza con la colaboración de diversos colectivos del Municipio.
6.-Castro colaborará en la tercera carrera popular contra la droga.
7.-Cambio de responsable en la concejalía de Economía y Hacienda.
8.-Las APAS organizan la tercera edición de la Semana Cultural.
9.-Las «Zonas 30» ya son una realidad.
10.-El Festival Internacional de Guitarra se celebrará en la ciudad.
11.-El relleno de la canal, solución para el problema del Pedregal.
12.-Luz verde al derribo del antiguo Instituto.
13.-El Consejo Municpal de Deportes no acaba de tener claro lo que desea se ejecute en el Polideportivo.

NECROLOGICAS

DOÑA ILUMINACION FERNANDEZ ORELLA

Falleció en Mioño, el día 11 de febrero de 1994, en estado de viuda de D. Adolfo Ruiz de Miguel. Su misa funeral se celebró en la Parroquia de San Román de Mioño, recibiendo sepultura en el cementerio de dicho pueblo.

DON JOSE IGNACIO BASABE BAZAN

Falleció en esta ciudad, el día 13 de febrero de 1994, a los 58 años de edad, en estado de casado con doña Begoña Oliva Muro Zornoza. El amigo José Ignacio, industrial comerciante del ramo de la electricidad era persona muy querida y apreciada en todos los sectores de la población por los grandes valores humanos que tenía, siempre dispuesto a hacer el bien con generosidad, así como un buen esposo y amantísimo padre de familia. Su misa funeral se celebró en la parroquia de Santa María, recibiendo sepultura en el cementerio de Ballena.

DON JOSE PEREZ PEREZ

Falleció en Santander, víctima de accidente, el día 12 de febrero de 1994, a los 64 años de edad. Su misa funeral tuvo lugar en la Parroquia de San Andrés de Montealegre (Sámano), recibiendo sepultura en el cementerio de dicho barrio.

DON PRIMITIVO IRIBERRI BARANDALLA

Falleció en Laredo, el día 22 de febrero de 1994, a los 89 años de edad, en estado de casado con doña Eugenia Elorza Saracibar. Su misa funeral se celebró en Santa María, recibiendo sepultura en Ballena.

DOÑA MARIA LUISA RUIZ HELGUERA

Falleció en Castro Urdiales, el día 24 de febrero de 1994, a los 80 años de edad, en estado de viuda de D. Camilo Blanquet Mendieta. Su misa funeral se celebró en Santa María, recibiendo sepultura en el cementerio de Ballena.

DOÑA PILAR CALVO COLINA

Falleció en el barrio de Baltezana del pueblo de Ontón, el día 24 de febrero de 1994, a los 91 años de edad, en estado de viuda de D. Manuel Aguirre Ahedo. Su misa funeral se celebró en la Parroquia de la Inmaculada Concepción de Ontón, recibiendo sepultura en el cementerio de dicho pueblo.

DON JOSE MARIA IMAZ ARANGUREN

Falleció en Bilbao, el día 24 de febrero de 1994, en estado de casado con doña Dolores Ocharan Núñez. Su misa funeral se celebró en la Parroquia de San Francisco de Asís de dicha villa, recibiendo sepultura en el panteón familiar del cementerio de Ballena.

DOÑA SIXTA LEON HERRERO

Falleció en Santander, el día 25 de febrero de 1994, a los 60 años de edad, en estado de viuda de D. Víctor Sánchez Miranda. En la iglesia del Sagrado Corazón de nuestra ciudad, se celebró una misa por su eterno descanso.

DOÑA MARGARITA GUTIERREZ-CABELLO GUTIERREZ

Falleció en Bilbao, el día 1 de marzo de 1994, a los 80 años de edad, en estado de casada con D. Sergio Sainz de la Maza Fernández. Su oficio funeral se celebró en la Parroquia de San Martín de Islares, recibiendo sepultura en el cementerio de dicho pueblo.

LA ILUSTRACION se asocia al dolor de sus familiares y amigos, rogando una oración por el eterno descanso de sus almas.

Donativos al Santo Hospital Civil

Aurora Gutiérrez Lucio..... 10.000,–
Familia Millor Valbuena..... 14.679,–
X. X. 500.000,–

A nuestros suscriptores

Es costumbre, mejor dicho, requisito imprescindible en cualquier publicación periódica, el abono de la suscripción por adelantado.

Para abonar en cuenta de LA ILUSTRACION
Sucursal del BANCO ESPAÑOL DE CREDITO (BANESTO)
Melitón Pérez del Camino, núm. 2. Cuenta 2.006-271
CASTRO URDIALES
Sucursal del BANCO CENTRAL-HISPANO
Cuenta 52.845-3
CAJA CANTABRIA. Cuenta 20.002.203-5

Es preciso que en el abonaré figure el nombre del suscriptor y de ser posible la localidad en que reside.

SUSCRIPCION ANUAL

España (excepto Castro, ciudad) anual. . . . . 3.300 Ptas.
Europa (correo normal) anual. . . . . 3.600 Ptas.
Resto del Mundo, (correo aéreo) anual. . . . . 5.000 Ptas.

LA ILUSTRACION DE CASTRO, S.A.
Depósito legal: SA-25-1977
Apartado 66. CASTRO URDIALES
Imprime: Demetrio del Campo Hernández. Guarnizo.

Segundo aniversario de D. Ricardo Sánchez de Movellán



El día 7 de marzo se ha cumplido el segundo aniversario del fallecimiento de D. Ricardo Sánchez de Movellán, a los 97 años de edad. Había nacido el 28 de diciembre de 1894, en La Barca de Arriba, barrio de Pesués, Val de San Vicente, en el límite de nuestra provincia con Asturias. Estudió la carrera de Derecho, hizo las oposiciones a Judicatura y su primer Juzgado fue Cabuérniga. Durante la dictadura de Primo de Rivera fue destinado a Castro Urdiales, durante un tiempo y aquí contrajo matrimonio con Sara Acebal Iñigo en 1928, para esa fecha ya había sido destinado a Tolosa y en total durante su carrera vivió en 13 poblaciones españolas. Pero Sánchez de Movellán se dedicó también a la política y fue diputado a Cortes en 1936 por la «Ceda». Durante la guerra civil estuvo en varias cárceles de la República. Terminada la guerra continuó desempeñando la carrera hasta su jubilación en Barcelona como Magistrado Presidente de lo Civil.

Todos los años pasaba su temporada veraniega entre nosotros y esporádicamente enviaba sus colaboraciones a LA ILUSTRACION, hasta dos años antes de su fallecimiento siendo el más anciano de cuantos escribieron en esta publicación, casi tan veterana como él, tal vez a lo largo de su historia.

Coincidió su muerte con la etap[a] en que no salió el periódico y debi[o] mos a nuestro buen colaborador y amigo unas notas de recuerdo y condolencia a su señora esposa, hi[jos] jos y demás familiares. Descanse en paz.



D. José Fernández Noriega «Charrasco»

Falleció en Montevideo (Uruguay), el día 28 de diciembre de 1993, a los 80 años. Era viudo de Dolores Soler, también castreña como él y sus hijas Dolores y Aurora. Charrasco, de oficio carpintero fue músico de la Banda Municipal y emigró al Uruguay en 1950.

Una vez retirado y durante los últimos años, ha estado frecuentes temporadas entre nosotros. Prácticamente cada dos años venía a pasar dos o tres meses. Ahora hemos tardado mucho en enterarnos de su fallecimiento, aunque siempre estamos a tiempo de dedicarle un recuerdo y una oración. Precisamente el día 4 de marzo se celebró un funeral por su eterno descanso, que organizaron sus familiares y amigos de Castro.

Puntos de venta de LA ILUSTRACION en Castro

Kiosko Hnas. García Salazar: *Calle de la Mar.*

Kiosko Hnas. Gutiérrez: *Plazuela.*

Kiosko Vda. de Marcos Tueros: *Plazuela.*

Kiosko Bores: *Mercado.*

Kiosko Salvador Romaña: *Calle Bilbao.*

Bazar Chic: *Calle Santander.*

Bazar Canarias: *La Ronda.*

Librería Chus: *Juan de la Cosa.*

Librería Saráchaga (quinielas): *Calle de la Mar.*

Librería Saráchaga (quinielas): *Juan de Mena.*

Librería Zubiaurre: *Plazuela.*

Golosinas y revistas Catamarán: *Calle Victorina Gaínza.*

Frutos secos Capricho: *Paseo de Ocharan.*

Pablo Herrán: *Calle Leonardo Rucabado.*

Castro de antaño
Marzo de 1934

Empieza LA ILUSTRACION dedicando primera página al deporte del remo. Hay empeño en impulsarlo, pero aparte ese y algún otro comentasrio sobre el mismo tema, en los 4 periódicos de ese mes de marzo de 1934 no se menciona ningún deporte.

En cambio todo Castro está pendiente de preparar la actuación de la Coral, fundada el 16-10-1904, en el Teatro Buenos Aires de Bilbao, el primer domingo de abril. Cuando llegue lo contaremos.

El muy famoso doctor D. Gregorio Marañón y Posadillo, hijo de castreña, escribe un largo elogio de la novela «Laura» de Luis Ocharan y en otra primera página se le dedica un amplio artículo a la exposición de pintura en Bilbao, de Isidoro Guinea, artista vasco consagrado y muy popular entre la colonia veraniega de Castro Urdiales.

D. Julio Romero Garmendia diserta sobre los niños abandonados que es como un padrón de infamia de nuestra civilización.

NOTICIAS VARIAS

El mercado de minerales parecía empezar a moverse; en Setares que se trabajaban 3 días se aumenta a 4 las jornadas de labor. Se había inaugurado el Centro de Higiene en una de las dependencias del magnífico Hospital. Habían visto la nieve en los montes, en los tejados y en las calles, el tiempo era malo y la pesca escasa, algo de paparda, habían dado un socorro de 15 pesetas. Se dirige un telegrama al Ministro de Marina protestando por las parejas de arrastre. Se habían nombrado vigilantes de pesca a D. Cosme y D. Adolfo Pérez, D. Julián Rodríguez Fernández y D. Gervasio Laza Goitia. En la madrugada del viernes 16 el fuerte temporal había arrastrado de los varaderos de San Guillén a los vapores «San Andrés» de Salvador Romaña y al «San Juan» de Jesús Zaballa, La «Gavilana» de Angel Tueros logró remolcar al «San Juan» y el vapor «César» de César Mardones consiguió hallar al «San Andrés» en las proximidades de la playa de Poveña. En Brazomar chocó contra un poste de alumbrado un automóvil sufriendo grandes desperfectos y heridos los cuatro carniceros de Portugalete que regresaban de comprar corderos.

LA POLITICA Y LAS POLEMICAS

La «Cháchara» de Sertucha empieza con el nuevo Secretario que viene de Valderredible... Valderredible y se llama D. Pantaleón Herrero, mientras que el cesante era D. Luis Herrera. ¡Por algo dijo Fray Candil que España era el país de las viceversas!, y sigue con unos «cacos» que trataron de dar un golpe en la sucursal del Banco de Vizcaya y que echaron a correr al llegar la Guardia Civil a custodiar la nómina de la mina de Setares; fueron capturados por la Benemérita y jocoso dice Sertucha: «¡De buena se libró ese día un señor llamado D. Inocencio!», y sigue la broma. A la semana siguiente, D. Inocencio Llama, director de la sucursal dirige una carta a Sertucha mostrando su desagrado por la «ligereza incomprensible» en el comentario.

Ahí mismo, a continuación, D. Eusebio se defiende y de qué modo. (Siguieron siendo amigos me supongo); pero Sertucha termina «metiendo caña» a la polémica cuando dice que en la última sesión del Ayuntamiento, D. José María Zugadi ha presentado un escrito solicitando se incluya en el presupuesto para 1935 consignación suficiente para poder cobrar 1.775,20 Ptas. que se le adeudan por 59 cubiertos del banquete en obsequio del Presidente de la República, D. Niceto Alcalá Zamora, que visitó Castro en 1932. «Si se hubieran colado en el banquete al Presidente un par de «gorrones» solamente la cosa no merecía la pena, pero 59 cubiertos es algo que no debe quedar como partida fallida».

"¡A ver esa lista de gorrones!». Escribe Eduardo Coterillo Tijera, al siguiente domingo y solicita que se aclare quiénes son, puesto que de una lista de 130 comensales 71 buenos republicanos ya habían pagado pero todos quedan en entredicho por la [...] pada.

El otro Zugadi, D. Luis, Administrador de Correos, se dirige a «Flavióbriga» desde LA ILUSTRACION, protestando que han escrito con ignorancia y desconocimiento, porque había mandado al Jefe de la Guardia Municipal que registrara la camioneta del Sr. Babarro sin mandamiento judicial y dice: «En mi jurisdicción que es de El Fi[erro] a Islares y Oriñón, puedo ordenar a mis subordinados el resgistro de toda clase de vehículos, de carga y de viajeros, de día y de noche».

Las polémicas entre los tres semanarios locales seguían con una «Aclaración» de la Directiva de la «Institución Cooperativa Minera de Setares» calificando de ligereza un escrito publicado en «La Voz de Castro» sobre liquidación de gastos mostrando los cooperadores.

LAS PELICULAS. LAS ERRATAS Y LOS ANUNCIOS

En el Teatro Circo «La venus rubia» de la Dietrich; «Alias Terremoto»; «La nave del terror»; «Dinamita»; «Vuelan mis canciones». En el Teatro de la villa «Los crímenes del museo»; «El amigo enmascarado» y «Soy un fugitivo», la maravilla del año por Paul Muni.

Los alumnos del Colegio Barquín ensayan «El condenado por desconfiado», de Tirso de Molina. La «Lírica» anunciaba la gran velada artística creativa poniendo en escena «La Dolorosa» y había una gran reserva de entradas en la Peluquería «Pelmar», (pido disculpas al amigo Fernández, porque además del «Hotel La Marina», que citaba el mes pasado, también sigue vivo el anuncio de esta acreditada y distinguida peluquería de la calle Somorder, y alguno más. Por otra parte el escultor [...] José Villalobos y no Jesús que daba lecciones de matemáticas. Gracias por las correcciones, pruebas de que alguien lo lee).

Por cierto, entre los 22 anunciantes había una liquidación al 50 % de «El Gran Mundo», fábrica de impermeables en la calle Pablo Iglesias (La Mar Castro Urdiales, donde había gabanes de cuero de caballero (el más caro de 140 a 70 Ptas.), un [...] lista, de otros gabanes, trincheras, cueros sintéticos (sic), gabanes Katiuska (el nombre ruso de moda). Checos de caballero y niño, estos últimos a 5 Ptas. «Los trajes a cualquier precio y otros muchos artículos que no se detallan».

HABIAN VENIDO

De la Argentina, doña Julia Anta; de Bilbao, [...] Andrés Novales, amigo de la familia Estefanía; [...] Camilo Sclaverani con su hija adoptiva, Mercedes Aramburu; los Sres. Marzio Tessari y Nicolás Bacoco y los jóvenes excursionistas Pedro Zamacona y Juan María Nigra; de París la modista [...] Ascensión Quintana; de Barcelona, el joven e inteligente sastre, Monchu Barbero; de Madrid el [...] ven Fernando Ramos y de San Sebastián Elías Arizmendi y su hija Mría Matilde.

Sólo había salido el joven e inteligente sastre [...] ya regresó. No hay reseña de nacimientos ni bodas.

NECROLOGICAS

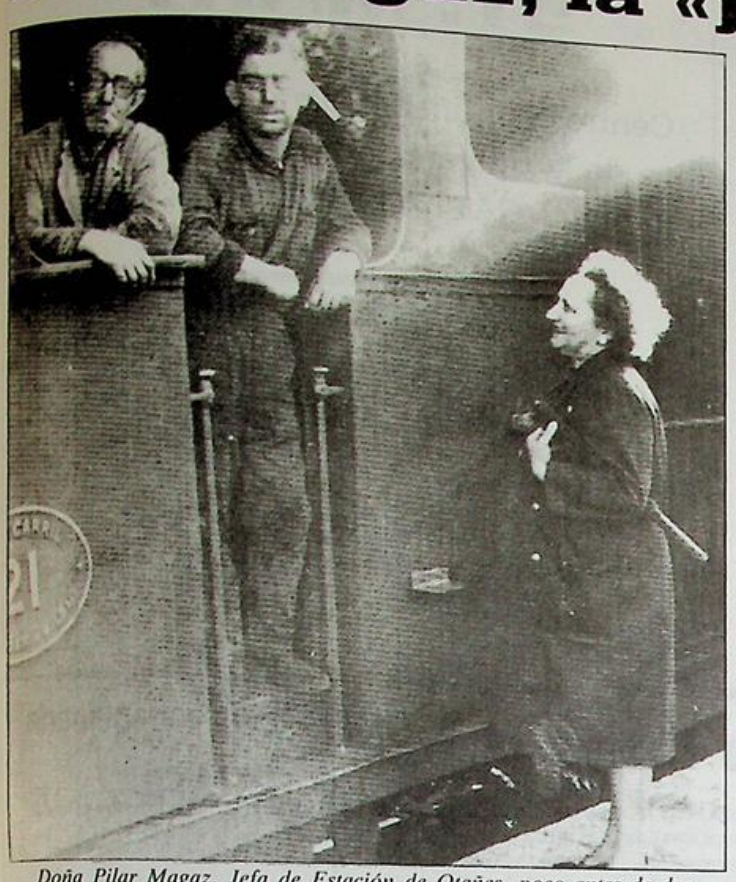
El día 12 falleció doña María de la Concha [...] Laredo, esposa del Arquitecto D. Eladio Laredo Carranza. Otros fallecimientos reseñados: el comandante marinero, D. Félix Echevarría y el también pescador, Bonifacio Villanueva; D. Joaquín [...] llanos (en Guernica), hermano del prócer de [...] tro, D. Nicanor; la religiosa Sierva de Jesús, [...] María Guadalupe Uriarte Erbastrain y doña [...] Gutiérrez, viuda de Huidobro.

Album añejo

(Para que se entere el joven y recuerde el viejo)

Pilar Magaz, la «jefa» de Otañes

Dacio Murguía Mendizábal



Doña Pilar Magaz, Jefa de Estación de Otañes, poco antes de dar salida al tren con el maquinista, señor Talledo y el fogonero, D. Víctor Echániz. El ferrocarril de Castro a Traslaviña cesó de funcionar el 16 de febrero de 1966.

El 28 de febrero de 1963, el periódico bilbaíno «El Correo Español-El Pueblo Vasco» decía con grandes titulares:

«Dieciocho mujeres, jefes de estación, hay en los ferrocarriles del Estado. Una de ellas es la de la estación de Otañes, en el ramal Traslaviña-Castro».

A continuación reproducimos el artículo entero:

Hace unos días, la prensa nacional (y también la recogimos en nuestras páginas) publicó la noticia relativa a que la única mujer de España, jefe de estación vivía en la provincia de Murcia. Otra noticia posterior concretaba que otra mujer ejercía las mismas funciones en la estación de Ceceda (Oviedo).

Hoy, sin embargo, tenemos que añadir que solamente por lo que se refiere a la entidad estatal autónoma denominada «Explotación de Ferrocarriles por el Estado» (dependiente del Minsiterio de Obras Públicas), en España prestan servicio como jefes de estación nada menos que dieciocho mujeres, sin incluir entre ellas, claro está, las que solamente se dedican a la expedición de billetaje.

Esto nos ha dicho doña Pilar Magaz González, de 51 años de edad, cuando acudimos a ella al enterarnos de que también ella es jefe de estación en Otañes, en el Ferrocarril de Bilbao a Santander, ramal de Traslaviña a Castro Urdiales.

–Desde primeros de febrero de 1943 –hace 20 años– desempeño en Otañes las mismas funciones que cualquier jefe de estación de tercera, aunque cobro un sueldo bastante inferior al de un jefe de tercera varón.

(Entre paréntesis, para que se entere doña Pilar y cuantas se hallan en circunstancias análogas, diremos que hoy día las mujeres han de percibir el mismo sueldo que los hombres, cuando desempeñen las mismas funciones que éstos).

–¿Qué funciones desarrolla?, seguimos preguntando a doña Pilar Magaz.

–Ya lo he dicho, todas las correspondientes a un jefe de estación de tercera: circulación, taquilla, contabilidad, maniobras, almacenamiento y recogida de mercancías, etc., etc.

–¿Hay mucho movimiento en su estación?

–Diez circulaciones diarias. Aunque hay días, como ayer y anteayer, en que el número de aquellas llega a veintiocho, debido a las minas.

–¿Estado civil?

–Casada. Tengo cuatro hijos.

–¿Y su marido?

–Es guardafrenos del ramal Traslaviña-Castro Urdiales.

–¿Conoce la existencia de más «jefas» de estación?

–En Vizcaya no hay ninguna. En Santander sólo yo. En Alava y Logroño son varias las que ejercen en la línea de Málzaga a Estella...

Nada amigos, que por poco acierta el que afirmó que la murciana era la única mujer de estación de España...

Firmaba el escrito «DON DIEGO». También había una fotografía (Foto Pérez) con este pie:

Doña Pilar Magaz, jefe de la estación de Otañes y esposa de un guardafrenos del ramal Traslaviña-Castro, intercambia unas palabras con maquinista y fogonero, portando bajo el brazo sus clásicos banderines rojo y verde, característicos atributos de su profesión.

Su esposo era Casto Prada Machín, que en paz descanse. Vayan estas líneas en su memoria.

Dacio MURGUIA

Nuevo refranero (castreño y marinero)

Escribe: Dacio MURGUIA «EL COPLERO»

171.-San Andrés y San Guillén:
uno junto al agua y el otro también.
172.-Tres mujeres hacen mercado
con una sardina:
Una que la vende, otra que la compra y otra que mira.
173.-Un atún no hace verano,
pero ayuda al bermeano.
174.-Vale más trozo de mero
que de coles un puchero.
175.-Ni zoológico sin osos
ni Laredo sin tiñosos.
176.-Ni jardín sin flores
ni Otañes sin apaleadores.
177.-Ni Ontón sin El Haya
ni Cuba sin papaya.
178.-Ni Castro sin la Asunción,
ni Guipúzcoa sin Mondragón.
179.-Tocaba tan bien la Banda,
que un día de Las Velilas
se asomó al muelle una panda
de julias y de cabrillas.
180.-Si yo pudiera,
en vez de ir a la mar,
iría a Llobera.
181.-Si te lo dice Garay,
amarra el barco al noray.
182.-Ni Zalla sin San Pantaleón,
ni Castro sin San Antón.
183.-Me lo enseñó «Borriquita»:
el nudo de la abuelita.
184.-En el tute, canto y arrastro,
y como puedo, veraneo en Castro.
185.-En el timón, la cabilla;
en La Concha, La Canilla.
186.-Desde septiembre hasta agosto,
mejor en Castro que en Somorrostro.
187.-Cargadero de San Guillén:
donde cargaba el barco
lo que llevaba el tren.
188.-Cargadero de San Andrés:
donde cargan dos, cargan tres.
189.-Sardinas y pan:
de Castro y de Santullán.
190.-Obenque,
para mí;
relente,
para ti.
191.-Pescador y cormorán,
en la mar buscan el pan.
192.-Quisquillón, gamba y quisquilla:
la flor de la maravilla.
193.-Si hasta tierra va el garray,
amarra el barco al noray.
194.-Tras la pesca,
viene llenar en la tienda la cesta.
195.-Asturiano, el bable;
marinero, el sable.
196.-Bilbao y San Sebastián,
en El Ferrol están.
197.-Capitán de corbeta,
no me peta.
198.-De sardinas, dos millares;
de atunes, bastan dos pares.
199.-En tierra y en mar, el buey;
en Cuba, el vacabuey.
200.-Los regalos de Sarmiento:
era muy caro un collar
y se compró un racamento.
201.-Ni borracho sin gabardina,
ni pescadería sin sardina.

Soportanos en Castro, en 1981 había 64 empadronados

En el censo electoral de 1981 (donde sólo figuran los mayores de 17 años) veo 64 personas (36 damas y 28 caballeros) nacidas en nuestra vecina y querida Sopuerta («Castreños y soportanos, primos hermanos, laboran unos con puños y curran otros con manos»).

Creo que me falta alguno, pues no encuentro la papela en que deba figurar el arqueólogo e intelectual Félix González Cuadra, al que supongo soportano-sopuertano como sus hermanos.

Paso a apuntarlos, en orden cronológico. El núm. que les precede es la fecha de su nacimiento:

1893: Eugenia de la Sota Castaños.
1902: Miguel García Crespo (residente en Otañes) y Concepción Santelices Carranza (en Baltezana).
1903: Purificación Rodríguez Galardi.
1905: Francisca Muro Ocáriz.
1906: Concepción Muro Ocáriz.
1908: Manuel Fernández Vidal (residente en Sámano), Jesús Martín Aguirre (también en Sámano), Soledad Romero Latorre (en Otañes) y Silvestra González Cuadra.
1909: Andrés Hernández del Río (residente en Lusa) y Felipe Villanueva Uríbarri.
1910: Rogelia Saráchaga Herrán (residente en Sámano).
1911: Julia Martín Aguirre (residente en Sámano) y Angela Rodríguez Casal.
1912: Eleuterio («Terio») González Cuadra, Luis Romero Hoyos y José Santo Escudero.
1914: Manuel Santisteban Fernández, Saturio García Crespo (residente en Otañes), Mauricio Muro Ocáriz y Elvira Vega Núñez.
1915: Elías González Cuadra y María Asunción Cabezas Izquierdo.
1918: Daniel Sandoval Calvo (residente en Otañes) y María Luisa Pajares Gutiérrez.
1919: Josefa Nieto Mendívil.
1920: María Luisa Antolín Saiz, Teresa Alcedo Izaguirre, Eduardo Rodríguez de las Herrerías (taxista, que en paz descanse) y María Carmen Jáuregui Ibáñez (residente en Mioño).
1921: María Dolores Saráchaga Ciarreta, Angeles Nieto Mendívil y Enrique Bartolomé Alvarez.
1922: Florentina Peña Condado, Blas Saráchaga Ciarreta y Elena Pajares Gutiérrez.
1923: María Angeles Llamosas Prieto.
1930: José Pérez Macarrón.
1933: Dionisia Hernández Gutiérez y María Teresa Echevarría Rubio (hija de Isaac y Pepita, q.e.p.d.).
1935: Pedro José Saráchaga Cirión y Francisco Pérez Macarrón (el popular periodista y locutor, corresponsal del diario Alerta).
1937: Cosme de la Torre Vega.
1938: Fernando Carlos Aguado Saralegui (hermano de Andrés «Chopera»).
1939: Purificación Nieto Charramendieta.
1940: Rafael Astigarraga Alonso.
1942: Julián Muñecas Saez.
1943: María Carmen Soto Maxide.
1945: José Luis Amigo Sainz (residente en Otañes).
1946: Isabel Romero Diéguez.
1947: Vicente Urrutia Llano (residente en Sámano) y Alhelí María Reyero Alvarez.
1948: Francisco Núñez González.
1949: María Parcha Cabezas.
1952: Cándida Bartolomé Saráchaga.
1955: Delia Castaños Alcedo (esposa del pastelero Renedo).
1958: Florinda Rodríguez Hernández.
1959: Ramona García Cuenca.
1960: María Josefa Junquera Echevaría (hija de Víctor y Mari Tere).
1961: Víctor Manuel Junquera Echevarría.
1962: Juan Angel Rodríguez Hernández y María de los Angeles de la Torre Navarro.
1964: Magdalena García Cuenca.

Dacio MURGUIA



Castro Templario

(II)

En su «Guía de la España Templaria», nos dice Juan García Atienza:

«Llegamos a Castro Urdiales. Es una ciudad que ya fue importante en la Edad Media. Posiblemente, su puerto fue una fuente de riqueza desde muy antiguo; así lo revelan la ciudad vieja **–Mediavilla–** y, sobre todo, la imponente **iglesia de Santa María,** que se alza casi a la orilla del mar, convirtiendo su prodigioso gótico en espuma. La iglesia se construyó casi en su totalidad, en el siglo XII y, con reformas y añadidos, vino a terminarse en el XV. Es decir, que si efectivamente el Temple estuvo por aquellos andurriales, tuvo que intervenir, a través de sus canteros, en su concepción. Esta podría ser la explicación del por qué de tanto y tan profundo simbolismo que surge en la estructura del templo, desde su concepción total y su cimborrio octogonal, hasta la riqueza casi insultante de figuras simbólicas absolutamente insólitas (incluso en el arte medieval) que aparecen por todas partes. Yo aconsejaría al primer atrevido que tuviera agallas suficientes, que se metiera a analizar uno por uno y en su conjunto cada uno de los motivos que van surgiendo a lo largo del delicado friso que rodea toda la iglesia. Se va a llevar sorpresas increíbles. Personalmente, tengo que decir que terminé con un ataque de tortícolis observando apenas una parte de las figuras a través del teleobjetivo de mi máquina fotográfica. Vi –creo– todo cuanto puede asombrar, y no terminé de verlo todo. Allí hay –cito a botepronto– rostros humanos que surgen con las manos abiertas entre discos de piedra; diablos coronados y santos dormidos; penitentes (?) que sostienen columnas que aguantan el templo entero; procesiones de quimeras que caminan enlazando cola con cabeza; conejos besando a bueyes; retratos de hombres y mujeres que lloran, que ríen, que aman; serpientes que se comen pájaros que a su vez devoran dragones; rosetones que son **yin-yangs,** tréboles, contrafuertes transformados en remos, ábsides como proas. Y al lado del prodigio del templo, el prodigio de un puente de piedra volado sobre el mar, uniendo dos peñas para dar acceso a una ermita humilde, seguramente moderna, pero seguramente reflejo de otras que hubo antes, dedicada a la madre-de-la-Madre: a **Santa Ana.** Si este conjunto no fue obra de templarios, sí lo fue de ocultistas y sabedores del intrincado mundo del símbolo».

SE HACEN ESCUDOS DE APELLIDOS Y ESTUDIOS DE GENEALOGIAS

Teléf. (942) 86 35 28 *CASTRO URDIALES*

Correspondencia del extranjero

ARGENTINA

De Buenos Aires:

D. Rubén González Lon y D. Manuel Vallina, Presidente y Secretario, respectivamente, del Centro Montañés de Buenos Aries, además de las revistas anuales del Centro, correspondientes a 1990, 91, 92 y 93 nos remiten una carta informativa y aclaratoria sobre algunos temas que hemos tratado en estas páginas y que, por supuesto, agradecemos profundamente.

CLUB DEPORTIVO CASTRO URDIALES

Comentan sobre D. Miguel Escalante Llamosas del que se publicó su semblanza (ver LA ILUSTRACION de diciembre 1993) y en ese mismo número se escribió sobre una vieja y descolorida tarjeta que guardaba Sertucha a nombre de M. Castilla Molinero. Director del Periódico «Castro Urdiales» en Rivadavia, 1157. Buenos Aires. Pues bien estos señores dicen que el tal Castilla Molinero figura en una lista que cita D. Félix Ortiz San Pelayo, en su libro «Plus Ultra en Buenos Aires», «Historia de un telegrama que nunca existió», con motivo del famoso viaje del hidroavión español «Plus Ultra», que atravesó el Atlántico pilotado por Ramón Franco en 1926, en dicha lista el citado Castilla Molinero aparece como representante de otra Asociación Castreña, el Club Deportivo Castro Urdiales.

Desconocíamos la existencia de tal club y procuraremos averiguar algo más de aquel castreño que por lo menos se promocionaba repartiendo tarjetas.

INVESTIGACION SOBRE CANTABROS EN ARGENTINA

Dicen también que en este momento se halla en el Centro Montañés, el Profesor D. Hugo Rodino, investigador del Museo Roca, Instituto de Investigaciones Históricas, dependiente de la Secretaría de Cultura Argentina, investigando sobre los cántabros en Argentina y que se ponen a nuestro servicio aunque generalmente los castreños no eran socios del Centro Montañés por tener su propia asociación, y finalmente que disponen de bastante información sobre los hermanos Liseca que fundaron el Castro Urdiales de Argentina y que nos enviarán. Muchas gracias, paisanos. A la recíproca nos tienen a su disposición.

De Casbas, P.B.A.

El amigo y suscriptor Francisco José Incera (Pachín) está preocupado por la situación de su cuenta con el periódico y envía 50 dólares, con lo que cubre su deuda y parte de 1994.

Pachín dice: «Me resulta sumamente grato y a la vez con mucha alegría poder dirigirme a Vds. que hacen posible la publicación de la casi centenaria y querida ILUSTRACION, que de modo especial para los que vivimos tan lejos, mi caso concreto en esta República Argentina, nos sirve de mucho aliento y nos hace meternos de lleno con sus noticias en la vida de nuestro inolvidable Castro, pues los que hemos tenido la dicha de nacer en él, continuamos en espíritu gozando de los recuerdos de nuestra niñez y juventud, que en mi caso concreto puedo asegurar que todos los días le dedico unos minutos a tal fin, y para ello nada más fácil que tener las paredes de mi casa llena de cuadros, fotografías y recuerdos entrañables. Tengo muchos y grandes amigos en Castro, algunos por cierto afectados íntimamente a ese periódico, no quiero dar nombres porque me olvidaría de alguno, y mi conciencia luego me lo reprocharía, así que considero lo más acertado que si disponen de algunas líneas publiquen haber recibidio mi carta, destacando el cariño y pasión por el pueblo que me vio nacer, mi arraigo se fundamenta en que nací en la calle de La Mar, fui bautizado, hice la Primera Comunión y me casé en la iglesia parroquial de Santa María. ¿Qué más puede pedir un castreño? Termino estas líneas con un saludo y fuerte abrazo para toda la Administración, destacándoles que en mí tienen un amigo para todo lo que consideren conveniente. Pachín.

Exámenes de inglés en Castro, por la Universidad de Londres

Por tercer año consecutivo se presentan en Castro Urdiales los exámenes de la Universidad de Londres. Como en anteriores ocasiones se realizarán en el Instituto Ataúlfo Argenta durante los meses de mayo y junio.

Estos exámenes van acompañados de un gran éxito, ya que el pasado año se presentaron casi cien alumnos de seis academias locales con un alto porcentaje de aprobados, lo que demuestra un gran compromiso por parte de los centros con sus alumnos asegurándose de que cada candidato se presente al nivel que por sus conocimientos le corresponde.

El examen de la Universidad de Londres está reconocido por un gran número de Universidades en el Reino Unido y, asciende gradualmente en toda Europa, debido a la conveniencia de obtener un certificado Europeo válido internacionalmente.

En nuestro entorno, cada vez son más las empresas y organismos que lo reconocen, tanto en Castro Urdiales a nivel local, como en el resto de Cantabria y demás provincias españolas.

Este examen presenta una gran novedad este año: la creación de dos nuevos niveles para niños.

Por último, informamos que el centro coordinador de los exámenes de la Universidad de Londres en la zona es el Centro de Estudios ST. MARY, al que podrán acudir todos aquellos que deseen hacer este examen para realizar pruebas gratuitas con el fin de conocer el nivel al que se pueden presentar.

Centro de Estudios

ST. MARY

Centro coordinador para los exámenes de la Universidad de Londres en CASTRO URDIALES



MATRICULA PARA JUNIO ABIERTA
(Interesados pueden hacer pruebas de nivel gratuitas en nuestro centro).

De Taiwán

En la isla de Formosa se encuentra un castreño que hace ya muchos, muchos años, fue de misionero a China, concretamente a Wuhu a orillas del Yangtze (Río Azul), en la provincia de Anhwei; durante la guerra civil china fueron expulsados los religiosos extranjeros y fue destinado a Chupei (Formosa), en lo que se llamó China Nacionalista y ahora conocemos como Taiwan. Se trata de D. Jesús M. Zarandona. Tiene muchos años, pero una excelente memoria y grandes recuerdos de su Castro Urdiales.

Hace unos 40 años envió algunos artículos a LA ILUSTRACION y en mis averiguaciones para escribir del Padre Avito (mes de enero de 1994), traté de ponerme en contacto con él. Yo le escribí el 17 de febrero, él escribe con fecha 18. Nuestras cartas se han cruzado pues en cuanto supo, por su hermano Pedro, que alguien de Castro se interesaba por algún asunto chino, rápidamente estuvo dispuesto a colaborar. Dice: «Chupei, 18 de febrero... Le envío estas líneas sobre el Año Nuevo Lunar Chino. En mis tiempos de Castro, había dos periódicos semanales Flavióbriga y LA ILUSTRACION. Me viene el recuerdo de Sertucha que entonces dirigía LA ILUSTRACION. Mi viejo amigo y compañero de la Escuela de los HH. de la Doctrina Cristiana, Antonio Veci Terán me ha enviado algunas veces algún número del periódico, para no perder contacto con nuestro pueblo. Un saludo afectuoso de este castreño. Jesús M. Zarandona. P.D.: Para votar en las elecciones me envían siempre de ahí las papeletas».

D. Jesús no sabía cuando escribió que Veci había muerto el 9 de agosto del pasado año, lo habrá leído cuando reciba mi carta con varios números de 1993, por eso en breves días espero más datos que le solicité de su estancia en aquellas lejanas tierras y esa es una de las misiones más importantes de LA ILUSTRACION, el contacto con su pueblo de los castreños alejados de aquí.

L.P.I.

El nuevo año lunar chino

Estamos celebrando estos días el Año Nuevo Lunar Chino. Es la fiesta mayor de todo el pueblo chino, ya sea de los que viven en territorio nacional, como los que viven y comercian en otros países.

Su historia es milenaria, data del calendario compuesto en la Dinastía Hsia, mucho antes de la era cristiana. Así como el nuevo año occidental se basa en el calendario gregoriano, del Papa Gregorio XIII, rotación de la tierra alrededor del sol, el calendario chino, se fija en la rotación de la luna alrededor de la tierra, con doce meses que oscilan entre 29 y 30 días.

Hasta hace unos años, China se regía por el calendario lunar. A la caída de la Dinastía Manchu, y el advenimiento de la República China, el año 1912, el nuevo gobierno optó en la vida oficial por el calendario occidental.

La primera vez que me tocó pasar en China el año nuevo lunar, fue en Peking, en febrero de 1939, a los pocos meses de llegar a estudiar el chino. ¡Qué impresión tan fantástica! Todo un pueblo en fiesta. Familias enteras en paseo por las calles dándose los parabienes y felicitaciones de año nuevo, las pagodas abarrotadas de gentes quemando varillas de incienso ante los Budas. Como este día se estrenan trajes nuevos, y las chicas y niñas prefieren el color rojo, color en China de felicidad, el colorido de las calles traen la alegría. Y para más animación, los chaves quemando petardos y pequeños cohetes.

Cada vez que llega el nuevo año, sea antes en Shanghai y Wuhu, y ahora en Taiwán, siento la misma impresión, reverencia y amor a este pueblo chino. Así como durante el año tiene el pueblo varias fiestas, como la fiesta de la madre «Mu chin chjie», la fiesta de la juventud, «Chin nien chie» y la fiesta del niño «Er tong chie», el año nuevo es la fiesta por antonomasia de la familia china.

Tradición milenaria y costumbres van unidas. La víspera del año nuevo todos los miembros de la familia que trabajan fuera, vuelven a sus casas. Ese día comienzan los días de descanso. Pero una semana antes los Colegios y Universidades cierran sus puertas para comenzar las vacaciones de invierno.

El banquete familiar, la noche víspera del año nuevo, es sagrado. No hay invitados. Quizás sea la única vez que todos, padres e hijos se reúnen en fiesta. A las doce de la noche para recibir el nuevo año, se tiene la adoración al Tien Kong, o soberano del Cielo. A las puertas de las casas, al aire libre, ponen una mesa-altar, con pebetero, varillas de incienso, platos con frutas, trozos de carne, y el «nien kao» pastel típico de la fiesta. Durante un cuarto de hora van pasando los miembros de la familia, quemando varillas de incienso y haciendo postraciones al Soberano del Cielo. Al fin de la ceremonia se quema una sarta de petardos.

En cada familia, en el local principal de la casa, tienen la tableta de los antepasados, recuerdo viviente de los que murieron y siguen perteneciendo a la familia. Ante la tableta en este primer día, hacen sus postraciones, y queman incienso. Después el saludo y felicitación a los padres y postraciones reverentes a los abuelos. Costumbre típica de este día, es dar a los hijos sobres rojos, con billetes de banco, el regalo aguinaldo.

Las felicitaciones que se oyen en las calles y casas, son las mismas de cada año: «Kon si, sin nien» (Feliz año nuevo), «Van se, ru-i» (Que en este año todo te salga a tu gusto). Los jóvenes más avispados «Kon si, fa chae» (Felicitaciones y dinero).

El día 2 es la visita-felicitación a la familia de la esposa. En la mentalidad china la novia al casarse abandona por completo su familia, y entra a pertenecer a la familia del marido. Por eso, sólo en ocasiones muy especiales vuelve a visitar a su familia. Y una es el año nuevo. Esto crea aquí en Taiwán, un problema de transporte serio, con multitud de coches, desplazándose de un sitio a otro. Según comunicado del Ministerio de Comunicaciones, el día 11 de febrero, segundo día del año nuevo, usaron la nueva autopista Norte-Sur de la isla, 1,28 millones de turismos. Para evitar los atascos en la autopista, se prohibió la entrada a los camiones, y se obligó a que cada coche llevara cuatro personas. Y más, esos días se suprimió el pago del peaje.

En la vida oficial se tienen seis días de descanso en el año nuevo, pero el pueblo y en especial los agricultores, los extienden hasta el día 15. Este día como colofón del año se tiene la fiesta de Las Linternas. Exposición de linternas en las pagodas y por la noche festival de carrozas portadoras de linternas. La vida de trabajo y comercio vuelve entonces a la normalidad. Para los labradores comienza la faena dura de la plantación del arroz, que en el sur de Taiwán tiene tres cosechas, y en el norte dos.

Jesús M. ZARANDONA, S.J.
Catholic Mission
Chupei, 302. TAIWAN. ROC.

Motos y maquinaria

ALVAREZ, S.C.

* MOTOCICLETAS
* COMPLEMENTOS MOTO
* CORTACESPEDES
* MOTOSIERRAS
* DESBROZADORAS
* MOTOCULTORES
* UTILES DE JARDINERIA
* MOTOBOMBAS
* GENERADORES

Silvestre Ochoa, 9 C bajo
39700 CASTRO URDIALES
(Cantabria)
Teléf. y fax: 942 / 86 05 89

ANUNCIESE EN LA ILUSTRACION
el periódico más antiguo de Cantabria

Colegio
Ibaigane

Promovido por las Religiosas del Sgdo. Corazón.



Totalmente subvencionado
Alumnos de Ed. Infantil, Primaria y E.G.B.
Autobús y comedor.
Av. de Madariaga, 58
Teléfono 447 88 36
BILBAO

ONDA CERO RADIO
100.8

Juan José Abad
REPARACION DE FONTANERIA
PINTURA Y EMPAPELADO
Ardigales, 14 bajo - Teléfs. 86 18 46 - 86 17 47
CASTRO URDIALES (Cantabria)

OPINION

CARTAS DESDE PANDO

Avance del Plan General de Ordenación Urbana

Hace unos días he recibido una carta circular de «Tu Alcalde», acompañada de folleto titulado «HACEMOS FUTURO», en cuya portada en el color adoptado por los izquierdosos locales, me parece apreciar difuminada, una perspectiva aérea de Castro, vista desde la mar. Se trata, según se lee en el ángulo derecho inferior del folleto, de promocionar el avance del Plan General de Ordenación Urbana de Castro Urdiales. El plan de Castro.

En literatura melíflua y engañosa, como viene siendo el estilo empleado en el «idílico» campo socialista, el folleto se inicia con las interrogaciones «¿Cómo va a ser Castro a finales de siglo? ¿Qué tipo de industrias estarán instaladas en nuestro municipio? ¿Hasta dónde habrá crecido nuestro casco urbano? ¿Qué tipo de viviendas se construirán en la zona rural?». Y ¿en la urbana?, pregunto yo.

A todas estas cuestiones va a responder el Ayuntamiento con el nuevo Plan General de Ordenación Urbana (P.G.O.U.). Aunque añade que estas respuestas las vamos a dar entre todos.

Cuando en el año 1965, se aprobó el Plan actualmente en vigor, siendo Alcalde D. Eleuterio González Cuadra, es seguro que también, como ahora, se pretendería configurar el futuro de la forma más conveniente para el desarrollo armónico de nuestra ciudad. Y, si bien es cierto que durante un largo tiempo, la observancia escrupulosa de la normativa de dicho Plan produjo los efectos previstos en el desarrollo urbanístico de Castro, no es menos cierto que, también desde hace casi dos décadas, los desaciertos fueron cometidos por la violación de dicho Plan, por su inaplicación o por interpretacioones complacientes en unos casos, especulativas o de particular provecho repercutible en beneficos oficiosos ¿o no?, en otros, han degenerado en el aberrante aspecto que ofrecen determinadas zonas del municipio, trocando su grato y envidiable aspecto, en desapacibles núcleos de hacinamiento y mal gusto que han influido decididamente en el constante deterioro de la tradicional fisonomía de nuestro pueblo. Y esto imputable «únicamente» a «tus alcaldes», que con el actual, también consintieron y presenciaron sus desvíos como actuaciones «convenientes» para Castro, cuando en realidad lo fueron para los «agiotistas» de turno, si no para ellos mismos.

Hasta ahora no me ha sido posible ver la exposicón del Avance del Plan. Tengo el encargo expreso de hacerlo, de un amigo residente en Barcelona y propietario de una finca en la zona de Ostende/Cementerio, que, al aprecer la han calificado, inicialmente, toda ella –la finca– como zona verde, al igual que a otras colindantes y los antiguos terrenos del FEVE que me han indicado quedan delineados con raya quebrada, con esa misma clasificación. Quebraduras, que motejan de sospechosas.

Bien está este ofrecimiento de participación que hace «Tu Alcalde», a todos los castreños, pero mucho mejor sería, que cumplido este trámite, después de vistos, oídos y tenidas las opiniones que se formulen, el rodillo socialista no actuara a su estilo, haciendo lo que le de la gana, a despecho de las opiniones generalizadas.

Para terminar este parágrafo, he de incidir en otro de los aspectos del Plan, el costo y el sistema empleado para su adjudicación. Las arcas municipales, estimo que no han de estar tan rebosantes para derrochar el dinero en usos innecesarios como en este caso puedan ser estos alardes publicitarios, o la adjudicación «a dedo» si así habría sido, al equipo redactor, por la simple afinidad del colorido... verde.

Y uno, no es que sea mal pensado, pero es que tiene el culo pelado de andar entre jaulas, y después de la práctica generalizada en la actual era socialista, de corrupción en todos los niveles, sacada a la luz pública desde hace varios años, glosada recientemente en Barcelona por el Magistrado Juez Instructor de FILESA, ve fantasmas a la luz del día, y concretamente, en esta faceta del urbanismo referida a nuestro pueblo. Véase la sentencia del Tribunal Superior de Justicia de Cantabria, inhabilitando a un arquitecto, en prisión, por su presunta implicación en una estafa a la Diputación de Vizcaya, prohibiéndole definitivamente, trabajar en Cantabria, autor del proyecto urbanístico en tiempos del anterior «Tu Alcalde» socialista, D. Francisco Gómez de la Garma, al mismo tiempo que actuaba como Asesor del Ayuntamiento. Y habida cuenta que, según leo, aludido Arquitecto «ha estado muy vinculado profesionalmente a los ayuntamientos de la zona oriental de la región, sobre todo en Castro Urdiales», esta peste es contagiosa y endémica en la especie de la rosa empuñada.

Termino: Un arquitecto especialista en la materia, si ha clasificado el Plan de «Muy Flojo». Ignoro lo que con esta frase ha querido decir.

LA AMPLIACION DE LOS LOCALES DEL JUZGADO

Mi paso obligado, al menos un par de veces al día por los soportales de La Barrera, me ha permitido ver a una brigada de obreros demoliendo los Retretes Públicos, inadecuadamente instalados por la corporación municipal anterior, no hace mucho tiempo, en el lugar que, desde la construcción de edificio hasta su traslado a su actual emplazamiento, ocuparon las oficinas del Servicio de Correos.

Según he leído posteriormente, parece ser que los mencionados locales van a servir de sede a una Asociación Femenina titulada «Atalaya», fundada hace dos años, y que cuenta en la actualidad con más de 125 socias.

Es obvio que, por razones fácilmente comprensibles, desconocía la existencia de tal «colectivo» como en el argot democrático al uso, se dice ahora, pero supongo que será una asociación filial de matiz socialista, con fines confesados específicos en distintos «talleres» de francés –yo jamás había oído esto de «taller de francés», a lo más que llegué fue a aquello de «aquel ladino francés, le cayó la lotería, y en la Plaza Nueva ha puesto una gran peluquería» de una de las bilbainadas de «Los Bocheros» de mis tiempos, pero volvamos a la Asociación Femenina «La Atalaya», «taller» de contabilidad, mecanografía, inglés –tampoco había oído lo de «taller» aplicado a estas actividades–, taller de corte y confección y artesanía, siendo el de inglés y fotografía, los más demandados, repito, según la crónica del Diario Montañés.

Por esa terminología deduzco, acaso erróneramente, y por la especial protección de «Tu Alcalde», la inclinación de tal Asociación.

Bien, dicho esto, y aunque no sea por otros motivos, he de felicitar a las «atalayeras», por la gran suerte de haber obtenido un local para el ejercicio de sus «talleres», que ignoro en buena parte.

Pero esto me hace pensar que D. Rufino Díaz Helguera y sus muchachos del PSOE local, en la Casa de la Villa, no han mostrado la misma preocupación ni desplegada la misma diligencia, ni sobre todo voluntad, paras proporcionar unos locales idóneos para la instalación permanente del Juzgado de Primera Instancia e Instrucción, desplazándole al desván del mismo edificio.

Si como decía en mi carta del pasado mes, tales instalaciones resultan tercermundistas ya, serán en breve plazo, claramente insuficientes, si, como presumiblemente dentro de poco tiempo sea necesaria la presencia del Juzgado de Primera Instancia e Instrucción núm. dos.

Está claro que el actual equipo de gobierno municipal ha dado un trato discriminatorio, proporcionando su alojamiento a una institución importante y transcendental en la vida de un pueblo, con carácter permanente, cual es el Juzgado, y las instalaciones y preparación de unos locales para acomodo de una Asociación femenina, al parecer con fines formativos, de ámbito más o menos reducido y de determinado sesgo.

LOS CEDROS

En los últimos días del pasado mes de febrero, he advertido la súbita desaparición de uno de los últimos chalets que configuraron durante varias décadas de nuestro siglo, la fisonomía del Paseo Menéndez Pelayo, dando cierto empaque al mismo. El chalet «Los Cedros», propiedad de la familia castreña Herrán del Sel, fue abatido, no por la tópica «piqueta demoledora», sino por una potente máquina excavadora, de la mañana a la tarde. No hace aún muchos meses, había fallecido en Madrid su anterior propietario.

El chalet «Los Cedros» ha seguido el destino de su vecino, hasta su fallecimiento D. Eduardo Díez del Sel, primo del Sr. Herrán.

Los actuales tiempos, hacen imposible el mantenimiento con la exigencia de la prestancia y debido decoro, con que fueron cuidadas este tipo de mansiones, y la dignidad en la época de su construcción y vida de sus primeros propietarios.

Una serie de chalets construidos a lo largo del Paseo de Menéndez y Pelayo, desde La Barrera hasta Brazomar, marcaron el resurgir de nuestro pueblo a finales del pasado siglo y comienzos del que se nos va.

La explotación de las minas del contorno y la pujante actividad del empresariado vizcaíno dieron origen a la construcción de estos señoriales edificios, que lenta e inexorablemente van cayendo, ante, también, el empuje de otro tipo de «civilización», con la que sintonizan. Ahora surgen colmenas, y la zona se ha poblado de «esperpentos».

Con el edificio también han caído sus antañones árboles. Supongo que serán Cedros, dado el nombre, que todavía se lee, como en lápida funeraria, en las pilastras de la verja de entrada a la finca. También la ecología ha sufrido un nuevo descalabro.

Espero que este tipo de atentados, estén suficientemente contemplados en el Avance del Plan General de Ordenación Urbana de Castro, que «Tu Alcalde» somete a la consideración de los castreños, para evitar su consumación.

Pando, a seis de marzo de 1994.

Firmado: Antón SAN PELAYO

Los escritos son de exclusiva responsabilidad de su autor. Se ruega a nuestros colaboradores no se excedan de dos folios mecanografiados a doble espacio (60 líneas aproximadamente) y debidamente firmados.
Serán publicados en la medida que nuestras posibilidades nos lo permitan, teniendo en cuenta las colaboraciones habituales de LA ILUSTRACION.

El Rosario

Por Teresa PEREZ GONZALEZ (Periodista)

Consideramos esta pequeña sección como un cursillo de manualidades. Como esos «locos bajitos» uniformados con sus babys y sus caras y manos llenas de rayas de colores, sentémonos a elaborar un artesano y castreñísimo rosario.

Necesitamos: un hilo de tiempo que muy bien pudiera medir unos 15 ó 16 años. Precisamos también de un montón de cuentas para completar nuestra ristra de pecados ciudadanos y de los otros, de los que reciben cada cierto tiempo nuestro sufragio y ¡hala!, hasta dentro de cuatro años.

¿Dónde encontrar esas bolitas o cuentas? Sencillo: el Polideportivo de Urdiales, el desastre urbanístico, la conciencia sucia que desparramamos por nuestras calles y plazas; los malolientes contenedores, las infames edificaciones, el Parque Amestoy, el parking subterráneo, la playa de Ostende; la no agua potable de Criñón, los vertederos incontrolados, la delincuencia juvenil (y la que de momento está tiernamente en pañales, calentita en su incubadora); las viviendas sociales, la playa de Brazomar, los propietarios de perros (algunos), el Polígono de Vallegón, la deuda municipal...

Unamos todas las piezas, y tendremos el más genuino, triste, vergonzoso y original Rosario Castreño.

Desde este taller de manualidades, agradecemos la inestimable colaboración de nuestros políticos, los de aquí y los de allí, sin la cual, no hubiera sido posible la realización de este trabajo.

El concejal de I.U., Antuñano Helguera y el Hospital

En noviembre del 92, cuando aún no me había hecho cargo de la Presidencia del Hospital de Castro, apareció en la revista INICIATIVA del Partido Comunista, un feroz ataque al Hospital de Castro. Era un trabajo de Joaquín Antuñano Helguera, concejal de Izquierda Unida de nuestra corporación municipal. Lo que más me llamó la atención de aquel trabajo fue que Antuñano decía en el mismo que escribía por *«referencias de familiares de los allí acogidos»*. Desde estas mismas columnas salí en defensa de las Juntas que me habían precedido y del personal del Centro, al mismo tiempo que le invitaba a conocerlo, para que después se ratificase o recitifcase, sobre lo que había escrito.

En marzo del 93, en el diario ALERTA, de Santander, apareció otro trabajo de este mismo concejal que titulaba: LA RESIDENCIA DE ANCIANOS DE CASTRO, que venía a ser más de lo mismo que había escrito en INICIATIVA. Tuve que volver a salirle al paso, y los de ALERTA subtitularon así mi artículo: *«Juzguen Vds. de un concejal que sin conocer la institución más querida de su pueblo escribe así de ella»*. Y les aseguro que hoy, 5 de marzo, en que estoy escribiendo aún no lo conoce, a no ser que se haya «colado» por allí disfrazado de repartidor de butano o de chico de la Escuela Taller.

A mediados de febrero, Antuñano ha vuelto a dedicarnos su atención, esta vez a través de Antena-3. Lo ha criticado todo: empezando por los estatutos, el reglamento, el personal, la administración y la dirección, todo, hay que cambiarlo todo, no lo conoce, pero hay que cambiarlo. ¡Que tío! Es una pena para él, que en esta ocasión haya basado sus ataques en una mentira. Según él la anciana doña Emilia Moral Perales, de 84 años, que falleció el 29 de enero pasado, fue encontrada muerta en su cama al ir a levantarla. Pero esto, que por otra parte no hubiese tenido mucho de particular, porque en un Centro donde pernoctan 100 ancianos con sus inevitables achaques ocurra una cosa de estas, no creo que sea como para decir que las veladoras son un desastre. Pero es que no fue así. A doña Emilia la levantaron de la cama, la asearon y la pusieron en su silla de ruedas como todos los días Sor Concepción y una empleada de Castro, Casimira López Jiménez. La trasladaron a la sala y fue a media mañana cuando observaron que no estaba bien. Llamaron a Urgencias e inmediatamente acudió el Dr. José Antonio del Río Madrazo, y a la vista de su estado dispuso su traslado a Cruces, según volante que obra en mi poder. Así que difícilmente podía estar doña Emilia muerta en la cama al ir a levantarla cuando a las doce se estaba disponiendo su traslado a Cruces, traslado a que no hubo lugar porque falleció inmediatamente.

Así es que pienso que tratar de desprestigiar al Hospital basado en mentiras, no creo que te honra nada.

En cuanto a tus propuestas de cambio, voy a decirte fundamentalmente, que cuando algo está funcionando bien lo mejor que puede hacerse es dejarlo como está. Tú que no lo conoces dices que está mal. Ahora hace un año nos visitaron Matilde Fernández, Antonio Pallarés, gobernador de la provincia y D. Fernando Figueroa, delegado del Inserso en Cantabria. Sólo tuvieron elogios para el Centro y nos ofrecieron ayuda para ampliarlo, ayuda que sigo gestionando. ¿A quién hacemos caso, a tí o a ellos?

Dijiste que aquello era un coto cerrado y falto de democratización. Hace un año que te estoy invitando a conocerlo y no has querido. Y dices que está cerrado. Quien te entienda que te compre. Falta de democratización. Lo dices tú que perteneces a la Corporación que nos ha elegido y que representa a todo el pueblo. Y que por supuesto siempre tiene nuestros cargos a su disposición. Más democratización imposible.

Y en cuanto a lo de personal especializado, con un geriatra director, y todo eso que Vd. dice pues me parecería muy bien, pero dígame, ¿cómo les pagamos?

Creo sinceramente que la asistencia médica está perfectamente atendida y asegurada con los médicos de la Seguridad Social de Castro. Todos los ancianos tienen su cartilla de Seguridad y su médico y estos acuden de inmediato cuando se requieren sus servicios y disponen los traslados a Cruces o Laredo cuando lo creen necesario. O sea que en ese aspecto están atendidos exactamente igual que si estuviesen en sus casas.

Para terminar. Considero que la mejor terapia para aquella gente allí acogida, serían más visitas. Aquello no es un coto cerrado como dice Antuñano, está abierto a todos. Tenemos una finca preciosa, los chicos de la Escuela Taller van a preparar unos jardines preciosos, suban, lo conocen y visitan a los ancianos. Todo es bueno.

José LOPEZ VILLANUEVA
Presidente de la Junta

Casa EL MANCO
RESTAURANTE
CASTRO URDIALES
Ardigales, 38 - Teléf. (942) 86 00 16

Castro día a día



Por Idoia MUÑOZ (Periodista)

GRAN CONCURRENCIA A LA EXPOSICION DE LOS TRABAJOS DE AVANCE DEL PGOU

Hasta el próximo día 20 de este mes permanecerá abierto al público el local situado en las inmediaciones del Ayuntamiento donde se encuentra expuesto el avance del Plan General de Ordenación Urbana.

Hasta el momento han sido miles las personas que han pasado ante la exposición con gran interés y haciéndose eco del llamamiento a la participación lanzado desde el Ayuntamiento.

El avance refleja básicamente ideas y estrategias de cara a un nuevo modelo para el siglo XXI en el que conviven futuro, tradiciones y raíces, *«son actividades, propuestas e ideas que pedimos a la población que las discuta, las lea, las cuestione. Que nos hagan propuestas y sugerencias porque es el momento idóneo, ya que el PGOU vigente está obsoleto y acabado y porque el siglo XXI está a la vuelta de la esquina y nos va a tocar vivirlo»*, como señalaba el coordinador de los trabajos, Javier Leonardo Martín, en la presentación que tuvo lugar el 18 de febrero.

Destacar cómo el trabajo refleja la falta de definición que tiene el municipio en cuanto a espacios libres y de equipamientos, por lo que los redactores proponen fundamentalmente la creación de un parque nuevo en la punta de Urdiales, el parque de Cotolino y lo que denominan el parque del Monte Arcisero. Entre otras muchas cosas, destacar la importancia que toma en el avance el peatón ante el vehículo, *«Castro dispone de una estructura urbana en la cual promover amplias peatonizaciones es fácil y permite la posibilidad de generar paseos peatonales y de bicicletas de largo alcance conectando con las juntas vecinales»*, como manifiesta el equipo redactor.

El avance cuenta con propuestas en múltiples aspectos: áreas productivas tanto industriales como de nueva cuña o terciarias, la creación de grandes espacios libres y de equipamientos, el planteamiento de políticas de protección ambiental y la reordenación de Castro ciudad, entre otros.

EL PROBLEMA DE HUMEDADES EN SAN MARTIN DE CAMPIJO SERA SOLVENTADO

El Ayuntamiento ha otorgado la oportuna licencia de obras a la Dirección Provincial del MEC para proceder a la ejecución de diversos trabajos en el Colegio Público San Martín de Campijo, englobado en el conjunto del Colegio Barquín.

El problema existente son las humedades en la planta baja del edificio motivadas por la deficiente canalización de las aguas que bajan de la zona deportiva del Centro.

Una vez conseguida la licencia se procederá de inmediato al inicio de las obras que tienen un presupuesto de un millón y medio de pesetas.

El desarrollo de los trabajos no dará lugar a problemas en la vida escolar, como han manifestado desde la institución municipal, dado que las obras se llevarán a cabo en el exterior y en la zona izquierda del edificio.

POSIBLE CREACION DE UN CONSEJO MUNICIPAL DE LA SALUD

Se tiene previsto que en fechas próximas el alcalde castreño, Rufino Díaz Helguera, se reúna con el coordinador del Centro de Salud Cotolino, Jesús Arnáiz, para tratar la idea de poner en funcionamiento un Consejo Municipal de la Salud.

El Consejo se pretende que sea un órgano informativo y consultivo donde tengan presencia todos aquellos colectivos que de alguna manera estén vinculados al mundo sanitario pero no en un sentido estricto como puede ser el caso de los colectivos escolares o la Asociación de Jubilados.

Desde el Ayuntamiento se pretende coordinar todas las actuaciones que sean precisas y actuar como intermediario entre el Consejo y las instituciones con competencias en materia de sanidad, es decir, con la Comunidad Autónoma y con la Dirección Provincial del INSALUD.

CASTRO TAMBIEN CELEBRO EL DIA DE LA MUJER TRABAJADORA

Con motivo del 8 de marzo, Día Internacional de la Mujer Trabajadora, la Asociación de Mujeres Atalaya puso en marcha unas jornadas culturales que se desarrollaron con total éxito de organización y participación.

El acto inaugural tuvo lugar el viernes, día 4, con una charla-coloquio que bajo el título: «Por la formación y el trabajo» se desarrolló en el salón de actos del Colegio Barquín de la mano del Movimiento Asociativo.

Posteriormente, en el mismo escenario, la Coral Santa María y el Coro Voces Graves Los Templarios pusieron el toque musical a estas Jornadas entre gran número de público que no dejó de aplaudir con cada uno de los temas incluidos en ambos repertorios.

El sábado la protagonista especial fue la diputada por Cantabria, Dolores Gorostiaga Saiz, que participó en la charla «La mujer en la política» ante un número reducido de personas que participaron activamente en el coloquio casi «familiar». Este mismo día, y ante un salón de actos abarrotado de gente, actuó el grupo de teatro «Sal de Casa» con la representación de dos monólogos de Daría Fo, pretendiéndose una reflexión sobre la evolución de nuestra sociedad.

Los aplausos no pudieron ser más efusivos para Socorro Andueza y María Pilar Liendo, protagonistas de los monólogos de «La madre pasota» y «La mujer sola», respectivamente.

Las Jornadas Culturales tuvieron su punto final el martes, día 8, con la exposición de trabajos efectuados en algunos de los talleres que la Asociación de Mujeres «Atalaya» tiene puestos en marcha.

Las mujeres castreñas contaron con la colaboración del Ayuntamiento y Caja Cantabria, además de tener el apoyo de la Dirección Provincial del MEC para poder utilizar las instalaciones del Colegio Barquín, donde tuvieron lugar todas las actividades programadas.

EL AYUNTAMIENTO PREPARA UNA CAMPAÑA DE LIMPIEZA CON LA COLABORACION DE DIVERSOS COELCTIVOS DEL MUNICIPIO

Con el inicio de este mes de marzo ya se han realizado los primeros contactos entre representantes del equipo de gobierno y miembros de distintas asociaciones y colectivos de cara a la puesta en marcha de una campaña de limpieza.

Los convocados, en principio, para la colaboración han sido las asociaciones de padres de todos los colegios, la Asociación de Mujeres Atalaya, la Asociación de Jubilados Santa Ana, las asociaciones de vecinos, los grupos ecologistas GRUNAC y Agrupación Candina, la Asociación de Empresarios de Cantabria Oriental (ACECO) y representantes de Vertresa, empresa adjudicataria del servicio de recogida de basuras y limpieza viaria. El primer contacto sirvió para la exposición de ideas para la programción de la campaña, una campaña que se pretende implique a toda la ciudadanía y de manera muy especial al colectivo infantil y juvenil.

Desde la Alcaldía se ha manifestado que entre todos se puede hacer un buen trabajo que no sea meramente testimonial y sí una campaña que tenga continuidad en el tiempo y no queden al final como recuerdo unos carteles o un slogan.

Para esta campaña el Ayuntamiento hará un esfuerzo importante con la consignación económica en los presupuestos municipales y entorno a cinco millones de pesetas.

Además de los materiales propios para la concienciación como son los carteles, pegatinas o folletos, el Ayuntamiento procederá a la adquisición de un importante número de contenedores y papeleras que se instalarán en todo el municipio.

«A través de Vertresa hemos contactado con una empresa para adquirir estos materiales y gracias a ello los contenedores que el Ayuntamiento venía adquiriendo a través de los años por un valor aproximado a las cuarenta mil pesetas por unidad no van a llegar a costarnos ni treinta mil. Se van a comprar más baratos de lo que incluso le costaban al Ayuntamiento hace ocho años», como han señalado fuentes municipales quienes han manifestado que no se descarta la esponsorización de la campaña y no sólo por motivos económicos sino por el respaldo que se le puede dar.

CASTRO COLABORARA EN LA TERCERA CARRERA POPULAR CONTRA LA DROGA

El Ayuntamiento ha recogido afirmativamente la propuesta hecha por la Asociación de Deportistas contra la droga para colaborar en la Tercera Carrera Popular contra la droga.

La carrera se incluye dentro de los actos de la Semana Europea de Prevención sobre Drogas que se llevará a cabo entre los días 17 y 22 de octubre.

«Para no quedarnos ahí pondremos en marcha los mecanismos necesarios y daremos a conocer la propuesta al Consejo Municipal de Deportes en el sentido de que habrá que desarrollar algún tipo de actividad durante esa semana y darle un poco de contenido», declaraciones municipales para que además del paso de la carrera popular por la ciudad se lleven a cabo otro tipo de actividades como prevención de la drogodependencia.

CAMBIO DE RESPONSABLE EN LA CONCEJALIA DE ECONOMIA Y HACIENDA

Con la renuncia al cargo del concejal socialista y responsable de la Comisión Informativa de Economía y Hacienda, José Luengo Maza, accede al Ayuntamiento la candidata número trece del partido socialista, Ana Isabel Esteban.

José Luengo presentó su renuncia alegando circunstancias personales del entorno familiar e indicó en su escrito que *«merece la pena destacar la necesidad de dar paso a nuevas gentes que, dentro de la candidatura socialista pueden y deben dearrollar una buena labor al servicio de los intereses municipales. Nuestro Ayuntamiento siempre estará necesitado de una progreiva adecuación funcional a los tiempos que corren»*, además de expresar su total disposición desde su condición de ciudadano y militante del PSC-PSOE, a los trabajos que tengan como objetivo la consecución de cosas buenas para el municipio.

Después de varias reuniones entre el grupo de concejales socialistas y el Comité local del partido, donde hubo diferentes planteamientos, el resultado final dio paso a Ana Isabel Esteban quien con el número trece en la candidatura ocupará próximamente el cargo tras la renuncia conjunta presentada por las cuatro personas que se encontraban en puestos anteriores.

En la pasada sesión plenaria de carácter extraordinaria celebrada el pasado día 11 de marzo se dio a conocer a la corporación la renuncia de José Luengo de manera que en estos momentos ya se está realizando la tramitaicón correspondiente.

Una vez realizados los procedimientos que establece la Ley de Régimen Electoral para la sustitución del concejal dimisionario se remite a la Junta Electoral Central la baja de José Luengo, la resolución plenaria y el escrito de renuncia conjunto de los candidatos Julia Enriqueta Muñoz, José María Vildósola, Juan Antonio Pérez y Angel Zarraonaindía, números nueve al doce en la candidatura socialista presentada a las elecciones de 1991.

LAS APAS YA ESTAN ORGANIZANDO LA TERCERA EDICION DE LA SEMANA CULTURAL

Las Asociaciones de Padres de todos los colegios, públicos y privados, del municipio ya están preparando el programa de actividades que llevarán a cabo entre los días tres y siete de mayo con motivo de la Tercera Semana Cultural Infantil.

Con motivo de esta celebración, que ha venido desarrollándose a lo largo de dos años consecutivos con gran éxito de participación y organización, las APAS han solicitado de nuevo la colaboración del Ayuntamiento cuyos representantes han establecido una aportación económica de 300.000 pesetas.

Asimismo, desde el Ayuntamiento se ha ofrecido el soporte técnico y humano que sea preciso para el desarrollo de las actividades que se lleven a cabo, manifestando que es un colectivo que coopera en gran medida en la actividad cultural del municipio.

Aunque por el momento no se han concretado las actuaciones, se puede adelantar que se han mantenido conversaciones con Caja Cantabria para solicitar su colaboración, no ya con un soporte económico sino tal vez con algún proyecto para una posible representación teatral.

LAS «ZONAS 30» YA SON UNA REALIDAD TRAS EL INICIO DE LAS OBRAS

Recientemente se iniciaron las obras oportunas para la creación de las llamadas «Zonas 30» en las inmediaciones de los centros escolares del municipio.

Estas zonas, propuesta realizada por la policía local, consisten en pasos de cebras ligeramente elevados y pintados de color amarillo situados en los cruces o calles confluyentes, lo que unido a la colocación de determinadas vallas obliga a los peatones a pasar inevitablemente por los pasos de cebra.

Estas medidas van dirigidas especialmente a la seguridad vial del sector escolar de la población, de ahí que se instalen en las proximidades de los colegios.

Las obras han comenzado a ejecutarse en la calle Siglo XX donde existen mayores problemas al coincidir en ella el Colegio Miguel Hernández, el Colegio Menéndez Pelayo y la Guardería Infantil Nuestra Señora de la Asunción.

Las «Zonas 30» son una de las innovaciones más destacadas incluidas en el reglamento de tráfico realizado por la policía local, ya que en España son excepcionales, siendo más comunes en países de Centroeuropa.

El reglamento, que fue aprobado inicialmente en sesión plenaria celebrada en el pasado mes de diciembre, contempla también entre otras cosas, diversas direcciones únicas y calles peatonales, algunas de ellas muy esperadas como es el caso de la calle Ardigales, La Rúa o el puerto.

EL FESTIVAL INTERNACIONAL DE GUITARRA SE CELEBRARA EN LA CIUDAD

Entre los días 4 y 15 de julio, Castro Urdiales será escenario del Festival Internacional de Guitarra bajo la dirección de Blas Sánchez.

Ante la falta de infraestructuras adecuadas el Ayuntamiento solicitará la colaboración de otras instituciones con el objeto de utilizar el salón de actos y patio de cristal del Colegio Barquín, la iglesia de Santa María y el castillo de Ocharan.

El festival llevará incluida la denominación de Ataúlfo Argenta, figura que se pretende recoger como un homenaje a todos los músicos que ha dado el municpio.

De la misma manera, también tendrá lugar en la ciudad un curso para directores que llevará la denominación de Arturo Dúo Vital, otro de los grandes músicos castreños.

«Son buenas ocasiones en las que Castro puede demostrar, desde la aportación de todos, que es posible hacer cosas y no siempre es una disculpa la falta de infraestructuras adecuadas», como han manifestado fuentes municipales.

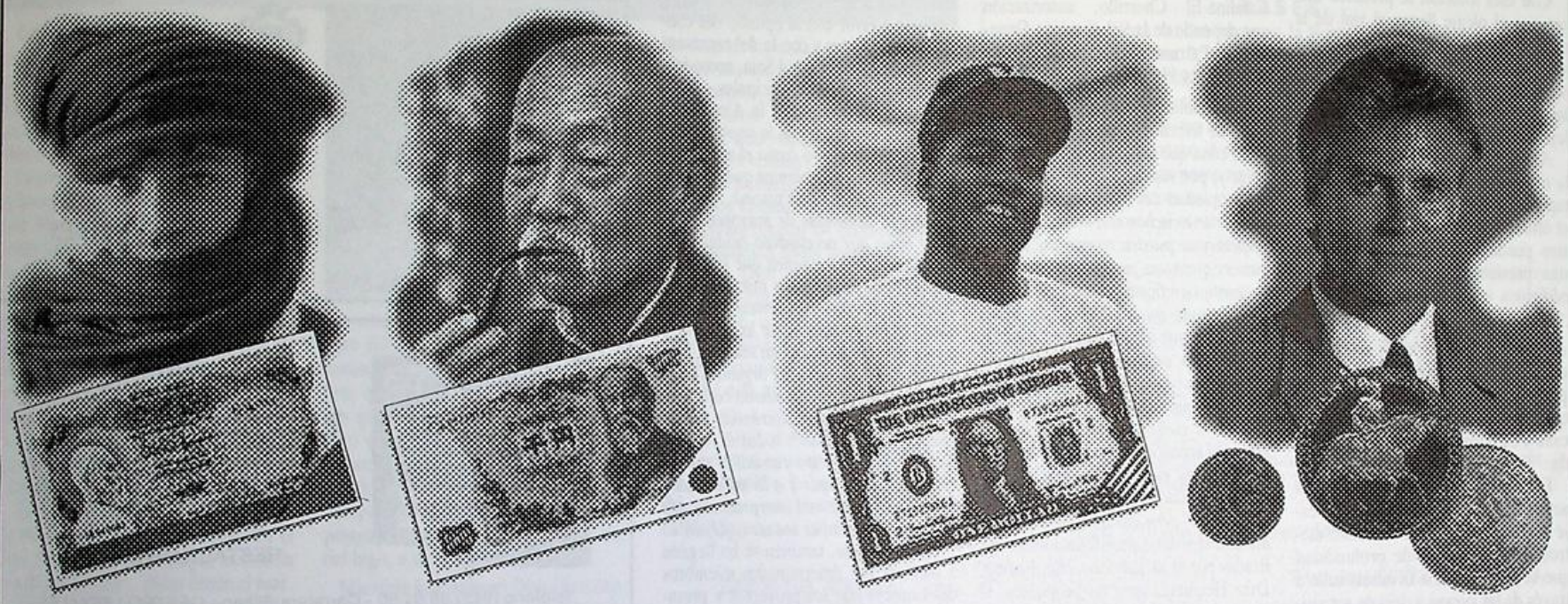
Algunas de las monedas con más crédito en el mundo.

En Arabia Saudí

En Japón

En EE.UU.

En Europa



En Cantabria

Tarjeta de Crédito Caja Cantabria. Un nuevo medio de pago que reúne toda la credibilidad de las monedas con más crédito del mundo: con ella, será bien recibido en miles de establecimientos de Cantabria, en los que podrá comprar a crédito. Y, por supuesto, también le permitirá operar en cualquiera



de los Cajeros Automáticos de la Red 6.000 (más de 13.000 en España). Nueva Tarjeta de Crédito Caja Cantabria.

Y ahora, al adquirir su Tarjeta de Crédito Caja Cantabria, tendrá un premio seguro.*

* Hasta el 30 de abril de 1994

Crédito instantáneo, aquí.

CAJA CANTABRIA

Infórmese en el 900-456 456 (llamada gratuita)

CASTRO DIA A DIA

EL RELLENO DE LA CANAL, SOLUCION PARA EL PROBLEMA EN LA ZONA DEL PEDREGAL

El Ayuntamiento ya posee los informes solicitados a los servicios técnicos municipales y a la empresa Ingecán para poder ejecutar las obras necesarias en la zona del Pedregal que desde hace seis años sufre las consecuencias de los temporales de la mar.

De la redacción de ambos informes se desprende que la solución pasa por el relleno de la canal existente con escollera caliza del mayor peso posible, 5 y 10 toneladas, seleccionando las piedras mayores para el monto de la escollera que estará en contacto con el oleaje y que se coloque toda ella con cuidado para dejar los mejores huecos posibles y obtener la máxima trabazón de las piedras entre sí y de éstas contra las paredes de la canal.

Con esta solución se pretende evitar que el oleaje llegue al vial de la calle Siglo XX y a la fachada de las viviendas que se encuentran situadas sobre el acantilado, de manera que las olas rompan a unos 30 metros más lejos de lo que lo hacen actualmente.

Asimismo, se considera necesaria la reparación del pavimento, pero no taponando los boquetes formados por el último temporal, de manera que el aire pueda continuar saliendo y no siga presionando en el interior del edificio.

Los informes indican cómo la costa de Pedregal está formada por calizas cretácicas fuertemente erosionadas por el oleaje y karstificadas, por lo que existen cuevas por debajo de la calle y de la cimentación de las viviendas.

En cuanto al origen del problema actual los informes dicen que el oleaje ha creado una canal de unos 5 metros de ancho y 13 de profundidad que se adentra hacia la misma calle a través de las cuevas y deja de ser visible.

«El constructor de las viviendas solucionó parcialmente el problema construyendo un muro de hormigón en masa que taponaba la entrada del oleaje desde la canal a las cuevas. Mientras duró el muro no hubo problemas graves pero una vez roto el problema se agravó sustancialmente ya que al introducirse el oleaje en las cuevas a través del boquete practicado se produce una fuerte comprensión del aire existente en las mismas, llegando a producir roturas en las zonas más débiles de las paredes, situadas bajo el pavimento de la calle», señala uno de los informes realizados.

El documento de Ingecán también da otra solución al problema, aunque lo menciona superficialmente al considerarla de un alto coste en relación a la cuantía de los bienes a proteger y de las posibilidades económicas de propietarios y Ayuntamiento, que con la primera propuesta se moverán en torno a un presupuesto de cinco millones de pesetas.

En este sentido, Ingecán dice que teniendo en cuenta que la causante del problema es la canal existente, la solución pasaría por reconstruir la costa en esa zona, anulando la canal, lo que resulta excesivamente caro, aunque sería la solución técnicamente más correcta.

Aunque no se ha indicado con exactitud desde el Ayuntamiento la fecha del inicio de las obras, se ha indicado que se llevarán a cabo lo antes posible de manera que los próximos temporales no provoquen incidentes y malestar en los vecinos.

LUZ VERDE AL DERRIBO DEL ANTIGUO INSTITUTO DE BACHILLERATO

La Dirección Provincial del Ministerio de Educación y Ciencia ha dado respuesta afirmativa a la petición del Ayuntamiento para proceder al derribo del antiguo Instituto de Bachillerato Ataúlfo Argenta, que dejó de funcionar en 1989 y presenta actualmente un aspecto de ruina considerable.

El derribo será realizado por las empresas constructoras que se encuentran en su entorno, quienes se ofrecieron a aportar los recursos humanos y técnicos necesarios para su demolición y posterior desescombro.

Estos constructores plantearon la posibilidad de llevar a cabo la permuta de pequeñas zonas de terreno con el objeto de poder ejecutar un adecuado desarrollo urbanístico en esa manzana contemplado en el Plan Parcial Santa Catalina-El Chorrillo, autorización que depende de la Subdirección General del Patrimonio del Ministerio de Economía y Hacienda.

La demolición del edificio y la permuta de terrenos no afectará el destino de la zona que está calificada como escolar y, por supuesto, continuará siendo propiedad del MEC *«todas las cosas que se escuchan son aceptables y de respeto y se pueden compartir, lo que pasa es que no se puede decir por parte de gente significada y que parece que lo sabe todo que ahí tiene que ir un parque porque ahora mismo ahí no se puede hacer nada, primero porque el suelo no es municipal y segundo porque tiene una calificación escolar. Si algún día el suelo es municipal el Ayuntamiento podrá decir qué se hace, si un parque, una pista polideportiva o viviendas sociales. Todas las propuestas son buenas, pero hay que contar con el dueño del solar»*, manifestaciones realizadas por el alcalde castreño, Rufino Díaz Helguera, ante las propuestas y opiniones vertidas respecto al futuro del terreno.

Lo que queda claro, en principio, es que el MEC sigue manteniendo la idea de desarrollar un centro escolar en dicho lugar aunque, fuentes municipales han señalado que, no con tanta premura como se dio a conocer hace más de dos años.

En junio de 1991 desde el Ayuntamiento se hizo público que la Delegación del MEC en Cantabria tenía previsto crear un centro escolar de primaria, indicándose la pretensión de que fuera inaugurado coincidiendo con el inicio del curso académico 1992-93.

EL CONSEJO MUNICIPAL DE DEPORTES NO ACABA DE TENER CLARO LO QUE DESEA SE EJECUTE EN EL POLIDEPORTIVO

El Consejo Municipal de Deportes, reunido en los últimos días del mes de febrero para tratar con carácter monográfico las prioridades para ejecutar las obras del polideportivo municipal, no llegó a ponerse de acuerdo y entró en contradicciones con manifestaciones realizadas en anteriores ocasiones.

Recientemente representantes de Monobra, S. A. se reunieron con miembros del equipo de gobierno para tratar el tema y entregar la documentación y presupuesto que puede ir ligado a las cantidades económicas con las que se cuente en cada momento de cara a la finalización del polideportivo, documentación que fue presentada al Consejo Municipal de Deportes por el responsable del área, Pedro Icaza.

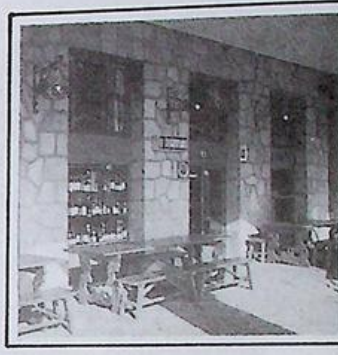
La propuesta esgrimida en otras ocasiones y que daba como obra prioritaria la ejecución de la piscina climatizada no fue en esta ocasión apoyada, contándose tan solo a favor con la opinión del concejal de Deportes y con la del representante del Club de Fútbol Sala, como han manifestado fuentes municipales.

En este sentido, desde la Alcaldía se ha señalado que *«me da la impresión de que la reunión acabó como el rosario de la aurora. Ahora se plantea que a lo mejor no hay que hacer la piscina. A diario nos llegan demandas de mayores, jóvenes y niños que necesitando cuidados de convalecencia física tienen que hacer sus ejercicios de natación en piscinas de El Valle o de Laredo. Nos hemos pasado la vida dándole vueltas a que lo prioritario y necesario era la puesta en marcha de la piscina pero si ahora un órgano que se plantea desde el Ayuntamiento como necesario para recoger sugerencias y propuestas que alcanzan a todos los ciudadanos se va por otro camino a mí me empieza a preocupar y a lo mejor estoy equivocado y esté mal interpretando y la opinión de los clubes sea otra. ¡Ojalá!»*.

Por otra parte, también se ha llegado a plantear por determinados miembros del Consejo que los proyectos y presupuestos de Monobra sean entregados a otras empresas que puedan presentar alternativas, postura que no es compartida desde la Alcaldía *«lo más práctico, yo creo, ahora mismo es decirle a Monobra que empiece las obras porque si no no vamos a hacer ni eso ni lo otro. Si hay otras personas mejor cualificadas, y a mí me parece peligroso porque es muy fácil bajar los presupuestos, que quieran presentar alternativas que lo hagan pero al margen de la presentada por Monobra. Lo serio sería que visitaran el polideportivo e hicieran una valoración de lo que falta por hacer y del presupuesto necesario»*, como ha manifestado Rufino Díaz Helguera.



BODAS, BANQUETES Y COMUNIONES
Amplio y luminoso salón para más de 300 comensales.
Hostal-Restaurante Arenillas
Reserve su mesa:
Teléfs. 942-86 07 66 - 86 27 41
I S L A R E S (Castro Urdiales)


Mesón El Segoviano
Correría, 15
Teléf. (942) 86 18 59
CASTRO URDIALES
(Cantabria)


hostal
Vista Alegre
BODAS - COMUNIONES - BANQUETES
• • •
CAFETERIA
RESTAURANTE
Teléfono (942) 86 01 50 - Carretera Bilbao - CASTRO URDIALES

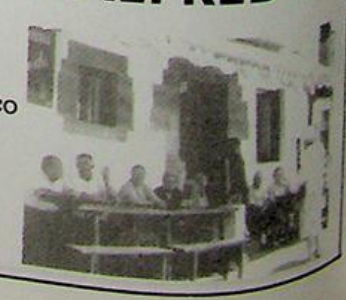
RESTAURANTE
SALTACABALLOS
... La Terraza del Cantábrico
Le ofrecemos nuestras especialidades en carnes, pescados y mariscos para sus Bodas, Comuniones, Bautizos, Convenciones, etc. El viernes tenemos carta especial donde disfrutar de un delicioso menú, que tendrá a continuación un baile hasta altas horas..., en nuestra terraza comedor. ¡TUS OJOS MIRANDO AL MAR!

José Manuel Pedrera
Mioño-Castro Urdiales.
Teléf. 87 92 40. (Cantabria).

ESTACION DE SERVICIO ISLARES
Ctra. Nacional 634 - Km. 155
ISLARES (Cantabria)
GASOLEO «C»
PARA
CALEFACCIONES
Reparto en Liendo, Sámano y Guriezo.
Teléfono (942) 86 41 77

Mesón El Abuelo
De lunes a viernes les ofrecemos este menú:
ENSALADA MIXTA
ENSALADILLA RUSA
ALUBIAS
Precio: 1.000 pts.
LENGUADO REBOZADO
LOMO CON PATATAS
PIMIENTOS RELLENOS DE CARNE
POSTRE, PAN Y VINO
También ofrecemos como siempre CAZUELITAS VARIADAS, caseras y a buen precio
ABIERTO TODOS LOS DIAS, A PARTIR DE LAS 12 DE LA MAÑANA
Helguera, 179 • SAMANO • Castro Urdiales
Tfno.: 942 - 87 09 36

Restaurante - Hotel
Las Rocas
FRENTE A LA PLAYA
Teléf. 86 04 00
CASTRO URDIALES

Marisquería ALFREDO
JUNTO AL MAR
Especialidad en:
Mariscos del Cantábrico
Servicio a domicilio

Santa María, 2
Teléf. 86 36 43
CASTRO URDIALES

«PADRE JOSE»

Nueva unidad de la flota pesquera que sustituye al «Dimar»



Eran las 12,30 del sábado 26 de febrero de 1994, cuando D. José Manuel Ortiz del Solar, párroco de Castro Urdiales, procedía a bendecir la nueva embarcación «Padre José», propiedad de José Díaz Miquelarena e hijos.

La ceremonia se llevó a cabo mientras la flamante embarcación patroneada por José Manuel Díaz Quintana, llevaba a bordo una buena cantidad de familiares, directivos de la Cofradía, amigos y curiosos, navegando a media máquina frente a nuestro imponente y siempre admirado conjunto monumental de Castro Urdiales, implantado sobre los altos acantilados, batidos por las olas durante miles de años y que los terrestres tenemos pocas oportunidades de contemplar desde la perspectiva que hizo decir a tantos marineros: ¡A Castro o al Cielo!

Ciertamente es soberbia la estampa de fortaleza que presentan la iglesia y el faro, Santa Ana, La Atalaya, incluso la isla de Los Conejos, vistos desde el mar.

En esta ocasión el viento sur calmaba el oleaje y la manga o «fuerza» de la embarcación hacía que navegara como si de un «ferry» se tratara, así lo decía nuestro párroco que como yo mismo, al mar sólo lo contemplamos desde tierra firme.

En mi juventud trabajé en el oficio de calafate y ciertamente comparar este barco con los de madera que hacíamos hace medio siglo en el astillero de David y aún los que están navegando, no es posible, porque los tiempos tampoco lo son aunque las dimensioens de la embarcación sean muy parecidas.

Está dotada de todos los adelantos técnicos para la pesca y de navegación, además de una serie de comodidades y seguridad para los tripulantes que en aquellos tiempos no podían ni soñarse. Una sala de máquinas, amplia, espaciosa y clara. Incluso 16 catres con luz individual, tres televisores, servicios con ducha, una cocina soberbia, un puente de mando perfectamente dispuesto y muchos etc., etc... Se complementa con unos frigoríficos que no llegué a conocer porque la encajonada tiene un metro de altura y resulta alarde de agilidad intentar saltarla y bajar por la escotilla, no hace falta, ¡ojalá! tuviéramos un par de docenas de embarcaciones así; pero habría que tener más fábricas y hoy sólo nos quedan dos, importantes y selectas; pero sólo dos. De todos modos y afortunadamente, cuán distinto es el nivel medio de nuestra gente marinera de estos tiempos de aquellos ya lejanos de la postguerra, del hambre y la «costera» del higo, o de las peras.

Mientras José Manuel Díaz Quintana, patrón de la embarcación, me mostraba primero el rol y luego las instalaciones del «Padre José», yo no podía por menos de recordar mis tiempos de «calafate», y el ambiente marinero de los años 40 y a su abuelo, el legendario, serio y respetado «Manilo» al mando del vaporcito «Goizeko Izarra», después gobernó otras embarcaciones. Manilo pescaba mucho, era el hombre de la «suerte»; pero siempre hubo de trabajar para otros. Manilo conocía el mar como nadie, incluso cuando pescaba con caña desde los acantilados, fue el fundador de la saga. Los hijos de Manilo, Angel y José aprendieron el «oficio» y desde que tenían plantalón corto su padre solía dejarles la «caña» y así luego fueron dignos sucesores en los barcos que les correspondió gobernar, y Angel patroneó un barco en cooperativa y José ha cubierto una esplendorosoa etapa al mando del «Dimar» y ha tenido suerte, mejor un privilegio representado por sus tres hijos varones: José Manuel, Angel y Fidel que ocupan los puestos clave de la embarcación ahora bendecida.

Quiera Dios que tengan suerte, ya ellos han demostrado que al saber le llaman suerte, como ya lo hicieron antes su abuelo Manilo y su padre José.

¡Qué nervioso y qué orgulloso se sentía José esta mañana soleada y ventosa de febrero a bordo de la embarcación que lleva su nombre!, y a su lado siempre, siempre, su mujer Rosario Quintana «La Morita», la fiel, fuerte y sufrida compañera a su vez timonel de la casa en el sufrir y en el aliento. ¡Enhorabuena!

DATOS DEL ROL DEL «PADRE JOSE»

Propietario: Díaz Miqularena e hijos. Señal distintiva: EA 2234. Matrícula: Castro Urdiales, folio 01-94. Eslora máxima: 26,30 metros.
Eslora entre perpendiculares: 21,20. Manga, fuera de forro: 6,40. Puntal en bodega: 2,20. Material: Acero. Motor Caterpillar mod. 3412 C. Potencia efectiva: 216 C.v.E. Número de hélices: una. Velocidad: 12 millas hora. Capacidad de tanques: 39 toneladas. Capacidad de neveras: 84 metros cúbicos. Tonelaje de registro bruto: 73,42. Construido por Armón, S. A., año 1993. Astilleros en Navia, Asturias.

L. PRADA

SANTO HOSPITAL CIVIL
Castro Urdiales

Avda. Silvestre Ochoa
Teléf. 86 01 96

SUBASTA PUBLICA

La Junta Administrativa del Santo Hospital Civil de Castro Urdiales, con la autorización del Excmo. Ayuntamiento, tiene acordado la venta en Subasta Pública, las fincas urbanas que se describen de su propiedad, señaladas con los números 1, 2 y 3, y la señalada con el número 4, en proindivisión con las Hnas. Zamanillo Zaballa:

1.–Piso segundo, con su desván, de la casa número 26 de la calle de La Rúa, con una superficie de unos 60 m².
VALORADOS en 2.500.000,– Ptas.

2.–El piso tercero de la casa número uno de la calle Nuestra Señora. Mide 43 m².
VALORADO en 1.000.000,– Ptas.

3.–El piso tercero de la casa número 27 de la calle de La Mar, con su desván. Mide la vivienda 130 m² y el desván unos 80 m².
VALORADOS en 4.000.000,– Ptas.

4.–Una casa en la calle de La Rúa, número 31, compuesta de planta baja, pisos primero y segundo, y desvanes. Mide 76,23 m² de planta. Se encuentra arrendada.
VALORADA en 6.500.000,– Ptas.

BASES

La Subasta tendrá lugar en la Notaría de esta ciudad, Avda. República Argentina, 3, 3.°, el día 13, miércoles, de abril de 1994, a las DOCE DEL MEDIODIA, bajo las siguientes condiciones:

1.–Servirán de tipo para la Subasta, las cantidades señaladas para cada inmueble, no admitiéndose posturas inferiores a las mismas, pudiendo hacerse el remate a calidad de ceder a terceros.

2.–Para tomar parte en la Subasta, deberán consignar previamente los licitadores en la mesa de subasta, o en establecimiento público destinado al efecto, el diez por ciento del tipo de valoración, sin cuyo requisito no serán admitidos.

3.–Todos los gastos e impuestos, incluso el de Plusvalía, si le hubiere, que originen esta Subsata, así como los anuncios en el B.O.C., en un periódico de la capital de la provincia y en LA ILUSTRACION DE CASTRO, serán de cuenta de los adjudicatarios.

4.–Los títulos de propiedad, están de manifiesto en la Notaría de esta ciudad, donde pueden ser examinados.

5.–Las fincas señaladas con los números 1, 2 y 3 están libres de arrendamientos.

6.–Los adjudicatarios tendrán UN MES de plazo, para hacer efectivo el importe de la cantidad en que han sido adjudicados dichos inmuebles.

Castro Urdiales, 21 de febrero de 1994.

EL PRESIDENTE,
Fdo.: José LOPEZ VILLANUEVA

GESTION Y VENTA
La Plazuela, S. L.
GESTION INMOBILIARIA
A la hora de comprar, vender o alquilar, un equipo de profesionales a su servicio.
La Plazuela, 18 bajo
Avda. de la Constitución, 2
39700 CASTRO URDIALES (Cantabria)
Teléfs. (942) 86 44 11 - 86 19 88
Fax (942) 87 06 66

IMPRESION DE CAMISETAS
SUDADERAS
CAMISEROS
"CAMISETAS"
"CAMISETAS"
"PRECIOS A GRUPOS" "PRESUPUESTOS"
Pippa-Pop
LA RONDA, 52 - TELF. 86 30 11
CASTRO-URDIALES

HERRAN Y DIEZ, S. A.
Crtra. de Sámano, s/n.
39700 CASTRO URDIALES
(Cantabria) España.
Teléf. 860662 - 860666
Fax: 861673
FABRICA DE ARTICULOS PARA EL TRATAMIENTO DE SUPERFICIES
Fundada en 1893.
Un siglo dedicado al servicio de nuestra distinguida clientela.

CHARCUTERIA
Jamones, embutidos, quesos y patés
7
Pescados frescos y congelados
mares
Ronda, 2
Tel. 86 35 49
CASTRO URDIALES
(Cantabria)

V. LIENDO
TRANSPORTES
SERVICIO DIARIO DE PAQUETERIA
BILBAO
(Recaldeberri)
Dr. Díaz Emparanza-Telf. (94) 443 65 51
CASTRO-URDIALES
Los Huertos, 17
Telfs. (942) 86 06 44 - 86 04 20
SANTANDER
CACICEDO DE CAMARGO
Polig. Elegarcu. Nave 2-Telf. (942) 25 12 00
LAREDO
Raimundo Revilla, s/n
SANTOÑA
Méndez Núñez, s/n
Telf. (942) 66 08 95

PAGINA CULTURAL

COMENTARIOS Y REFLEXIONES

La disciplina escolar

En tiempos pasados, el consabido dicho «Las letras con sangre entran», fue una realidad, que si bien puede considerarse como poco ortodoxa, sus resultados no eran tan paupérrimos, como en un principio cabría esperar.

Lógicamente no somos partidarios del axioma, las letras no pueden entrar con sangre, eso pasó a la historia, pero tampoco entran con la modalidad contraria de permisibilidad a todos los niveles.

Los medios de comunicación social, prensa, radio y sobre todo, televisión, rezuman violencia, sexo y vocabulario censurable, ello es motivo de que el niño asimile estos negativos conceptos, y los aplique en su entorno docente, con los resultados que todos podemos imaginar.

Para nadie es un secreto que la disciplina escolar se ha deteriorado, y no es culpa del profesorado, como muchos pueden pensar, sino del propio sistema en que estamos inmersos.

En su solución hay varios factores, el primero y más fundamental es la familia. Para los profesionales de la docencia, hoy con la «cruz a cuestas» de las supresiones escolares, los «CRAS» y demás «inventos» del momento. Los alumnos procedentes de familias equilibradas son los que dan un rendimiento muy óptimo, mientras que los que se ubican en entornos conflictivos, su evolución en clase es censurable en todos los aspectos.

Lo que más se hace notar, es que los niños con problemas son a veces minoría, pero ello hace imposible una enseñanza eficaz al resto de la clase.

Lo cierto y quiero insistir en ello, es que la falta de disciplina escolar existe y pongo especial énfasis que los principales afectados son los profesores, los cuales poco pueden hacer, si no cuentan con la colaboración, tanto de las instituciones superiores, como de la propia familia, para la total solución del tema que nos ocupa.

José MARCOS DIEZ
Corresponsal-colaborador de
LA ILUSTRACION

Pensamientos



7

La lógica sólo sirve en un mundo lógico, y éste no es uno de ellos.

8

La vida es como los granos de arena, por mucho que intentes agarrarlos, se te escapan de las manos.

9

El mejor amigo del hombre es el perro. ¿Y el de la mujer?

10

No mires a la gente para ver como es su cara, mira como es su corazón.

11

Las heridas de la carne no son tan dolorosas como las heridas del alma.

12

Para que un gobierno esté bien limpio hace falta un buen champú.

Andrés ROMERO RODRIGUEZ

Una década de Pasión Viviente

Diez años de vida representando una historia que sucedió hace veinte siglos. Con ilusión y voluntad, sorteando obstáculos y con muchísimo trabajo, un grupo de personas emprendieron un acto religioso que actualmente se alza como el estandarte más importante de la cultura de Castro Urdiales.

Quién podía pensar que aquella movilización de un centenar de castreños en 1985 con Luis Campuzano al frente, iba a mantenerse y a consolidarse pasado el tiempo. Pero así ha sido. Año tras año, cada Viernes Santo, la Asociación Cultural Pasión Viviente nos ofrece una forma diferente de sentir la fe de Jesús. Un sentimiento que estas personas han sabido transmitirnos porque ellos asumen como suya la Pasión de Cristo, y sólo desde esa asunción se es capaz de emocionar a un pueblo.

Este año se celebra la X edición. Un aniversario que nos llena de alegría a todos, por varias razones. En primer lugar, es grato saber que en un pueblo como el nuestro, poco dado al asociacionismo pervive una agrupación que acoge en su seno todo tipo de personalidades. Gentes que no entienden, en el desempeño de esta labor, ni de intereses, prejuicios, ni de políticas. Personas que en estos tiempos de culto a la ciencia, de desenfrenado consumismo, del disfrute sin esfuerzo y de valores perdidos apuestan por un retorno de la religión como forma de cultura.

Por ello merecen una gran felicitación. Además, todos hemos de agradecer el renombre que Castro Urdiales ha alcanzado en las comunidades vecinas gracias al trabajo de esta Asociación, promocionando así las bellezas de nuestro pueblo.

En cuanto a la colaboración, es cierto que diversas entidades, instituciones, Hostelería, cooperan en la medida de sus posibilidades, pero también es verdad que en alguna ocasión se ha puesto a prueba a la Pasión Viviente, hasta el punto de peligrar la representación por falta de medios. Al límite nadie trabaja bien. Por lo tanto es necesario hacer un llamamiento a las autoridades para que apoyen con fuerza y tengan presente en sus presupuestos la ayuda precisa.

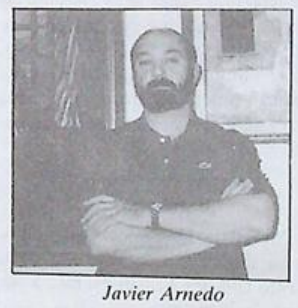
Quizás dentro de unos años esta colaboración provenga de todos y cada uno de los castreños. Que no sean trescientas ni quinientas las personas que intervengan en la Pasión. Que sea Castro entero el que se vuelque para conseguir por un día un salto en el tiempo al Jerusalén de hace veinte siglos.

Mi admiración y mi felicitación más sincera.

María Asunción AGUIRRE BEDIALAUNETA
Periodista

JAVIER ARNEDO

La exaltación del color por el color



Javier Arnedo

Terminamos estos artículos de arte, hablando de Carlos Goitia y su tendencia cubista.

El cubismo vino sustituyendo al fauvismo y hoy precisamente vamos a intentar decir cosas de un castreño nacido en Málaga cuya inclinación natural está influenciada por esta pintura.

Javier Arnedo es un pintor original e imprevisible que nace en el mejor estilo fauvista de los últimos tiempos. Autodidacta, buscando una originalidad que lleva innata, toca todos los campos y siente la necesidad de un motivo siempre distinto. Me decía que no repite un cuadro, y eso que ha vendido algunos que deseaba tener él.

Matisse como representación del fauvismo, llega a él influenciado por Van Gogh y desde 1903 en el Salón de Otoño de París, surge un modo distinto y especial de representar el arte LOS FAUVISTAS (los fieras). Lo trastocan todo y emplean los colores muy fuertes, muy vivos; es la exaltación del color por el color.

Arnedo es un hombre que le gusta dibujar desde siempre y sin saber bien cuando, se encuentra empleando colores al óleo sin directrices de ningún maestro. Se siente bien con los colores fuertes e indiscriminados de su primera época, en la cual, los ángulos de fuga son «sui generis» y que poco a poco consigue manejar, lo que sumado a una habilidad de «sacar bien la piedra», le han dado obras como la puerta de Santa María o la fachada trasera de la casa de la Sota en La Rúa.

Me gustó mucho el bosque con una visión de profundidad y un colorido mucho más dulce que el habitual en él creando un conjunto francamente agradable.

En 1990 hace su primera exposición individual rompiendo ese pudor que le arropó en las anteriores exposiciones colectivas.

Hombre imaginativo, está siempre intentando encontrar motivos originales, inéditos... Recuerdo uno que representa a Santa María vista desde el suelo del Parque a través de un macizo de flores y unos árboles. Los ángulos de fuga y los colores viven a su aire, pero el cuadro resulta bien. En la Cafetería Italiana tenemos una pintura que representa la escalinata de la playa de Brazomar (¡ahora sí que tenemos la necesidad de decir de qué playa se trata!). ¡La escalinata parece flotar!

Sería muy largo e innecesario hablar de sus cuadros. Todos tienen un no se qué distinto, y por otro lado el sello rebelde, personal e imprevisible de Arnedo.

El viernes (día 4) estuvo hablando en la Cadena SER, y contaba cómo no compraba los lienzos sino que los fabricaba él mismo: «Compro el lino y mando hacer un bastidor a la medida del cuadro que quiero hacer. Después de montar la tela en la madera, me preparo el lienzo con las imprimaciones pertinentes para que la pintura tenga una buena acogida y no cambien los colores. Lo construyo todo: «El lienzo en sí y la pintura. Me parece que así el cuadro es más mío».

Ahora va a empezar a hacer retrato. Tema muy difícil ya que no sólo se trata de los rasgos físicos, sino que hay ese algo que emana de una persona y hay que tener la sensibilidad de captarlo. Es un reto importante para este incansable trabajador tanto en su empresa, como en su taller de pintura.

¡Sigue así, chaval!

Miguel IBARRA

PINACOTECA DE ARTISTAS CANTABROS — CASTRO EN MADRID

La Peña de San Andrés

Los cuadros y piezas de cerámica donados para la «Pinacoteca de artistas cántabros en Madrid» por los autores castreños que expusieron durante el pasado mes de diciembre en las Salas de la Casa de Cantabria, ya se encuentran «colgados» en ella y se pueden admirar de modo permanente.

Con la reciente incorporación del cuadro al óleo titulado «Marineros» aportado por Carlos Goitia Alonso, son ya ocho los artistas castreños que han contribuido a la formación del fondo en la naciente pinacoteca. Por tener comprometidas anteriormente todas las obras que expuso en diciembre, Agustín Hernández de Cobos no ha podido realizar todavía su donación. En la actualidad trabaja sobre la que será su aportación.

A las obras donadas por los castreños que expusieron en diciembre se ha sumado un relieve en madera, donado por José Ulloa Gallástegui, representando el escudo de Castro, que lleva la siguiente dedicatoria: «La Peña de San Andrés a la Casa de Cantabria».

Las donaciones de los artistas castreños representan un importante apoyo para esta galería que promociona la Casa de Cantabria en Madrid, de la que se espera sea en breve un lugar de visita obligada para los amantes del arte, contando con las aportaciones de otros autores cántabros también de reconocida valía. El Presidente de la Casa de Cantabria ha cursado una carta de agradecimiento a cada uno de los donantes.

PROGRAMA DE ACTIVIDADES PARA 1994

La Comisión gestora de la Peña de San Andrés prosigue la preparación de actividades para 1994. En principio, sujetas a las variaciones y ajustes que aconsejen las circunstancias, se están programando excursiones colectivas a distintos puntos de interés. Entre ellas se puede ya anunciar la proyectada a Salamanca para visitar la ciudad y, en particular, la IV Fase de «Las Edades del Hombre», con la que se concluye el Ciclo de las magníficas exposiciones de los fondos histórico-artísticos catedralicios y parroquiales de las diócesis de Castilla y León que, como es sabido, fue iniciado con la muestra de Valladolid (1988-1989) y continuado con las de Burgos (1990) y León (1991). Oportunamente se comunicará a los socios de la Peña de San Andrés la fecha elegida y la forma de sumarse a la excursión.

La principal actividad de la Peña será la celebración de la «Semana de Castro en Madrid, 1994», prevista para finales de noviembre, con un programa semejante al ofrecido en la «Semana» de 1993, aunque variando sus contenidos. En resumen, se pretende organizar una exposición de materiales histórico-culturales, dos conferencias, y como final, la «caracolada de San Andrés».



José P. Sánchez Llamosas

En cuanto al objeto de la exposición de este año se barajan varias posibilidades, dependiendo la decisión a tomar de la viabilidad de cada una de ellas, contemplando la disponibilidad de los materiales a exponer y los presupuestos económicos con que se haya de contar.

De las conferencias proyectadas, una se dedicará a la exaltación de una personalidad castreña, ya desaparecida, que hubiera destacado en el cultivo de las artes, las letras, las ciencias o en sus actuaciones en favor de los intereses de Castro. Para desarrollar esta primera conferencia se está intentando tomar contacto con investigadores de la obra de alguna de estas personalidades y que desearan exponer los resultados de sus trabajos. La segunda conferencia se desea dedicar a un tema libre relacionado con Castro y su comarca.

CONVOCATORIA DE LA JUNTA GENERAL DE LA PEÑA

La comisión gestora, encargada de la puesta en marcha de la «Peña de San Andrés de la Casa de Cantabria en Madrid» (creada el 13 de julio de 1993) ha considerado finalizada su misión y acordó en su reunión de febrero convocar la Junta General de socios para dar cuenta de su gestión y para proponer sea elegida la Comisión directiva en los términos que establece el Reglamento de la Peña. De acuerdo con este Reglamento, la convocatoria oficial se fijará en la cartelera de anuncios de la Casa de Cantabria, sin perjuicio de que se haga seguir por correo a los castreños o vinculados a Castro, residentes en Madrid, cuya dirección sea conocida. La fecha prevista para la Junta es el martes 26 de abril próximo.

Madrid, 11 de febrero de 1994
(Crónica de la Peña
de San Andrés en Madrid)

Muebles Prieto
CARPINTERIA - EBANISTERIA
MUEBLES DE HOGAR
ARMARIOS EMPOTRADOS
ESTUDIO PROYECTOS
San Francisco, 15 bajo
Jardines, 1
Teléf. 86 16 49
Teléf. 86 14 38
Fax: 86 17 44

Auto Faro
ELECTRICIDAD Y MECANICA DEL AUTOMOVIL
Victorina Gainza, 3 bajo • 39700 CASTRO URDIALES • Tfno.: 942 - 86 12 39
Junto a la parada de autobuses de Santander (frente a la plaza Porticada). Facil aparcamiento
¡ATENCION!
NUEVA APERTURA
Ahora a su alcance todo tipo de recambios en electromecánica para el automóvil.
• Material para la industria
• Distribuidor oficial de electrodos "OK"
• Todos los componentes de primer equipo (Femsa, Bosch, Ducelier, Hella, Valeo, Delco Remy, Magneti Marelli, Irauto Girling, etc). Son originales, por ello mantenemos la calidad.
Precios de competencia de mercado


TEMAS DEL DEPORTE

ATLETISMO

Anacleto Jiménez

*** El atleta riojano, campeón español de los 3.000 metros, está vinculado a Castro Urdiales.**



Anacleto Jiménez de 26 años, es diplomado en estadística y estudiante de Ciencias Exactas, en 1989 ganó la medalla de oro de los 5.000 metros en los Campeonatos Universitarios Europeos en Amsterdam, por lo que le concedieron una importante beca en la Residencia Blume de Barcelona, y está considerado como atleta de élite. Recientemente ha obtenido un éxito resonante en la carrera de 3.000 metros en Sevilla y ha sido seleccionado para representar a España los días 12 y 13 de marzo en París en los Campeonatos Europeos de Atletismo.

Cleto, como se le conoce familiarmente está casado con María Carmen Vicente Lizundia, que con su hermana gemela Rosa, conquistó muchos trofeos para el piragüismo castreño y ambas cantaron durante muchos años en la Coral Santa María. Por eso les vemos con frecuencia por aquí lo mismo comiendo unas rabas que corriendo en las maltrechas pistas del campo de Riomar. Esperamos publicar un éxito más de Cleto en el próximo número.

FUTBOL

El Castro por la buena senda

De verdad que hacía falta una actuación como la del pasado domingo en Riomar del Castro para demostrar ante sus incondicionales la buena imagen que el equipo estaba dando en sus desplazamientos y que parecía querer ocultar a los que verdaderamente tiene obligación de agradar.

El encuentro frente al Pontejos, rival de indiscutible entidad, fue de los que hay que recordar con agrado y gratitud por el cúmulo de esencias que se prodigaron a lo largo de los 90 minutos de juego, con un fútbol preciosista, de gran calidad, seriedad en el planteamiento y rico en ideas que hizo las delicias de, por desgracia en esta ocasión, los pocos aficionados que acudieron a Riomar. Esperemos que de ahora en adelante, con estas actuaciones del equipo, los graderíos dejen de presentar esa triste estampa de cemento y se convierta en la presencia de los aficionados que retornan a una cita de la que van a salir satisfactoriamente compensados.

Los castreños han demostrado saber estar, mandar y jugar, dando lección magistral de fútbol, y eso no se aprende de la noche a la mañana, ni tampoco, por supuesto, se olvida en las mismas horas. Es algo que se lleva dentro y hay que sacarlo a relucir continuamente, de lo contrario sería estafar a los aficionados y eso, pensamos, que no entra en los cálculos de los jugadores, tampoco en el fenomenal tándem técnico ni en un solo componente de una Junta Directiva que está realizando una labor encomiable, digna de la confianza que depositaron los aficionados a la hora de elegirla.

Ahora es cuando se puede pensar, y de hecho así debe ser, en que el Castro es un fuerte candidato a jugar la fase de ascenso, otra cosa distinta es que pueda conseguir ascender.

Magníficos estos chavales, capitaneados por el GRAN VELAR, con mayúsculas, que pueden envolver, con razones suficientes, en un nuevo sueño a una afición que ha vuelto a respirar ante lo presenciado contra el Pontejos.

El Sámano no anda fino

Los samaniegos no andan finos últimamente, hasta el punto en que el pasado domingo, frente al Revilla, volvieron a tropezar lamentablemente perdiendo con toda justicia los dos puntos en litigio.

No acaban los chavales de Santi Vélez de asentarse sobre el terreno de juego, su desconcierto es total, dan la impresión de improvisar continuamente sin atender consignas anteriores en el caso de que las haya, lo que se traduce en actuaciones deslavazadas, incoherentes, que nada dicen futbolísticamente hablando y que están desaprovechando unas circunstancias que se pueden considerar importantes para poder optar a una clasificación digna.

Plantearse la cosa con una mayor seriedad, no sería malo para el futuro del equipo. Pensamos que tanto Vélez como Bernal, están capacitados para conseguir lo mejor y a ello irán sin duda alguna.

BALONCESTO

Y nosotros nos pegamos por 200.000

Por Raúl Martín San Norberto

La situación del C.B. Castro atraviesa momentos difíciles en el aspecto deportivo y en el económico. El equipo juvenil ha descendido a Segunda División tras perder con La Salle B. Y ciertas irregularidades con los partidos del senior nos sitúan de manera comprometida de cara al ascenso. Pero esta nueva directiva no pierde la ilusión y la confianza en sus 86 jóvenes jogadores/as, que nos demuestran participando activamente en el desarrollo de este club su enorme interés. Son estos momentos difíciles los que ponen a prueba la solidez de un club, y en esta ocasión vamos a demostrar nuestro trabajo y seriedad.

No creo que los fallos de dirección sea lo más relevante en la actividad de un club, y me parece que la actitud que se ha tomado en cierto medio de comunicación es muy poco constructiva. Para actuar de esa forma sería más conveniente para todo el mundo que siguiera hablando sólo de fútbol. Muy por encima de todo esto se encuentra el trabajo de unas personas por dotar a este pueblo de otro deporte del que sentirse orgulloso como con el futbito, sin desmerecer ninguno de los otros de los que disfrutamos.

La nueva directiva se encuentra sumergida en la consecución de una sólida estructura interna, en la planificación del año próximo y en la realización de ciertas actividades que creo son del interés de todos. Como anticipo puedo decir que estamos preparando un cursillo para finales de este mes dirigido a los futuros monitores encargados de la base, la creación de una escuela de Baloncesto con unos objetivos y un plan de trabajo claro. Para finalizar este adelanto decir que estamos en conversaciones con un importante club de España para organizar un Campus, si nuestra infraestructura lo permite.

Antes de terminar este mes, quisiera hacer referencia a un tema de actualidad en nuestro pueblo, los 85 millones para el «posible» funcionamiento de la piscina del Polideportivo. Mi muy modesta opinión es que atendiendo a la historia, serán otros 85 millones desperdiciados en la ambición política de los de siempre. De todas formas espero que me confunda, que la piscina se acabe con ese desorbitado presupuesto, que funcione por muchos años, que no moleste a la actividad de los demás deportes y que sea el disfrute de mucha gente.

H.S.
HIERROS Y SOLDADURAS, S.L.
Talleres Llano
HERRERIA EN GENERAL
Puertas manuales y automáticas, persianas metálicas
carpintería de PVC y aluminio.
NUEVA DIRECCION:
Pol. industrial. Pabellón 3
VALLEGON/SAMANO
Teléf. y Fax:
942/86 00 65
39700 Castro Urdiales
(Cantabria)

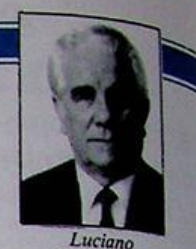


CHALO
SASTRERIA Y CONFECCIONES
Trajes hechos y a medida, amplio surtido en prendas de cuero, artículos de vestir en general.
Calle Javier Echevarría, núm. 11 Teléf. 86 05 46
Calle Hurtado de Mendoza, núm. 7 Teléf. 86 05 46
CASTRO URDIALES

Fotocopias a todo color
Reproduzca sus fotos viejas o nuevas sin necesidad de negativos.
AMPLIACIONES.
Revelado en 1 hora con su rollo GRATIS
FOTO Pérez
Revelado en una hora.
Fotografía mural e industrial.
Reportajes de bodas, comuniones y fiestas sociales.
Venta de material fotográfico. Enmarcaciones.
Teléf. 86 06 88 en CASTRO URDIALES
Teléf. 67 93 96 en ISLA (Cantabria)

SER

LA Ilustración DE CASTRO



Luciano Prada Iturbe

50 ANIVERSARIO DE SU MUERTE

En recuerdo de D. Julio Romero Garmendia

(1859-1944)

**** Los castreños tenemos, todavía, la deuda de su homenaje.***

** No había nacido aquí; pero aquí vivió la mitad de su vida, aquí murió y es quien más y mejor ha escrito sobre Castro Urdiales. Fue el autor de varios libros, cientos de artículos, poesías y del himno a Castro: «Bendito Castro del alma».*

SUS ANTECEDENTES CASTREÑOS

Allá por las décadas de 1820 al 40 se había construido la carretera de Castro Urdiales a Bercedo, un castreño llamado Domingo Garmendia Odriozola que manejaba negocios de contratas de obras y carreteras, llegó a ser el dueño del balneario de Gayangos, en la Merindad de Montija de la provincia de Burgos. Una de sus hijas llamada Estefanía Garmendia, contrajo matrimonio con Julián Romero, de profesión farmacéutico.

El nuevo matrimonio fue a establecerse en una pequeña localidad de la provincia de Madrid, Daganzo de Arriba, relativamente cerca de Alcalá de Henares. Allí en 1859 nace su hijo mayor que fue Julio Romero Garmendia.

LA REBOTICA

Pocos meses después sus padres deciden volver al terruño donde nacieron y pusieron farmacia en Villarcayo, cercano al balneario de Gayangos, del que ya son propietarios. Tampoco en Villarcayo se afincan y en 1865 se trasladan al partido farmacéutico de Villafranca-Montes de Oca en plena ruta jacobea y donde hay un estupendo edificio de fundación real que es el hospital y albergue de peregrinos de San Antonio. En el mismo edificio habitan el médico y el farmacéutico y allí nacen los otros hermanos de Julio, Celso que luego sería notario y Juanita. En la planta baja del edificio, mirando al sol de la aurora, tiene asiento la farmacia.

En tantos y tantos pequeños pueblos de España, la «rebotica» venía a ser el centro de reunión de la intelectualidad local, las diversiones no existían o escaseaban mucho y las tardes-noches invernales se harían interminables para las gentes cultivadas del pueblo, por eso solían reunirse con el boticario, el maestro, el médico, el alcalde, el párroco y algún indiano que había retornado con dinero y el «din» de las Indias le permitía codearse con el «don» de los bachilleres, reunión a que suelen asistir las respectivas señoras que proveen de café o té a los contertulios mientras charlan de sus cosas sin que falte la baraja de vez en cuando. Con el simpático argumento de los boticarios se escribieron diversos sainetes cómicos como ahora es famoso el episodio de TV «Farmacia de Guardia». Es en ese ambiente intelectual pueblerino donde las musas inspiran a Julio Romero Garmendia siendo todavía un niño.

ESTUDIA SU CARRERA EN MADRID. FUNDADOR DE «BLANCO Y NEGRO»

En la antigua ciudad de Auca recibió la enseñanza de las nociones primarias y en Burgos, «Mi primer aprobado / fue en tu instituto / cuando aún no conocía / lo que son penas», y desde Villafranca partió a Madrid subido en incómoda galera para obtener el título de Licenciado en Farmacia.

En la capital del Reino el novel poeta tiene oportunidad de asistir a tertulias de mayor categoría, codeándose con otros intelectuales, Julio se da a conocer como poeta aunque le gusta definirse como boticario coplero. En 1891 sale el primer número de la revista ilustrada «Blanco y Negro», Julio Romero Garmendia es uno de los fundadores y de hecho en el núm. 35



D. Julio Romero Garmendia.

correspondiente al 3-1-1892 se publica una página dedicada a «Los de casa» con la caricatura de 36 personajes y el 28 es Julio Romero Garmendia, justo al lado de Torcuato Luca de Tena, entre otros que obtuvieron fama en el campo literario desde el crepúsculo del siglo XIX. Es muy probable que de haber seguido en Madrid, Julio Romero Garmendia hubiera llegado mucho más lejos en esa fama literaria. Antes como ahora, del resto de España acuden a la Corte buscando fama otras plumas que no conocen el descanso y dieron al teatro, a las novelas y a las revistas literarias los mejores frutos de su arte poético.

Madrid, era, sigue siendo, mucho Madrid.

CASTRO URDIALES. AL FIN VIENE TODA LA FAMILIA.

Su hermano Celso Romero Garmendia obtuvo el número uno de la oposición correspondiente y viene de Notario a Castro Urdiales, retornando así al pueblo de su abuelo materno. Aquí contrae matrimonio con una señorita de la burguesía local, Juana Estebanot Judez, el matrimonio residió en la casa de la familia Estebanot en la esquina de la calle Santander (entonces un callejón estrecho) y La Plazuela. Poco después sus padres, D. Julián Romero, doña Estefanía Garmendia y su hermana Juana, dejan su botica burgalesa y vienen a residir a Castro.

Julio Romero Garmendia se hace cargo de la farmacia de Villafranca-Montes de Oca. Pero no cesa en su inquietud literaria en periódicos de Madrid y aunque no me consta, es probable que también burgaleses y otras provincias. Dedica sus primeros versos a Castro Urdiales donde residen sus padres y hermanos. Bien podemos considerar a Julio Romero como el primer propagandista del veraneo en Castro Urdiales, y con lo que parece fue simple disculpa para justificarse ante sí mismo, debido a una afección respiratoria va dejando las tierras burgalesas por las del Cantábrico mar y está más en Castro que en su botica, porque: «...aquí hay oleadas / de brisa Marina / que al pecho frescura / le dan y vigor...». Sería el enfermo eterno pues viviría muchos años y rodeado de los suyos.

Castro Urdiales es una pequeña y muy floreciente población llena de historia, que en esos años de la transición del siglo está adquiriendo una gran importancia económica al tiempo que de ambiente muy selecto entre la burguesía vasca y madrileña que, como si hubieran hecho buen caso de la propaganda de Romero Garmendia, en el «Blanco y Negro», escogen este rincón norteño para construir sus residencias integrándose y contribuyendo a formar un núcleo cultural de relativa importancia. Julio Romero Gamendia es una de las principales sino la más importante columna de la cultura castreña del siglo XX.

Durante una comida, creo que en Oriñón, compone la letra del himno a Castro (excesivamente recargado por cierto) y le pone música Severiano Dúo, padre de Arturo que luego llegaría a ser el gran compositor que es bien recordado entre nosotros.

EN LA ILUSTRACION. FLORECIMIENTO DE LA CULTURA CASTREÑA.

Julio Romero Garmendia permanecía soltero, era dueño de la casa núm. 2 de la calle Torre de Vitoria adosada al Ayuntamiento de Castro Urdiales (hoy es edificio nuevo), él vivía en el primer piso y por cierto el segundo siempre estaba desalquilado para que no hubiera ruidos que perturbaran sus sueños. Sueños sí, porque siempre fue un soñador y su brillante chispa se inclina hacia el humorismo llegando a ser un maestro en ese género literario. Por eso hacía buena miga con Sertucha.

DEs de los primeros tiempos es uno de los colaboradores selectos de LA ILUSTRACION que, como la mayoría de los periódicos y revistas, dedicaban una buena parte del espacio de sus páginas a la poesía que contribuía a cuidar y enriquecer el idioma español, poesía que hoy tiene que buscar publicaciones especializadas puesto que aquellos tiempos y aquellas formas suelen considerarse muy cursis, ahora somos más «prácticos» y tal vez por eso vamos a lo bestia porque alguna poesía y letra de canciones son rebuznos más que flores. Los gustos y las moda son así.

He podido averiguar que Julio Romero Garmendia en 1905 participa en la solemnización del Centenario del Quijote, y sus flores y versos se depositan en el pedestal que sostiene la efigie de Cervantes en Burgos. En 1912 publica «Muestras Literarias» donde una buena parte de sus versos se dedican a Castro Urdiales: «Las olas le besan / con furia salvaje, / con vivos anhelos / o dulce interés / más siempre a su Castro / rindiendo homenaje / deshácense en montes / de espuma, a sus pies». (Sus familiares me dicen que entregarán un ejemplar a la Biblioteca Municipal).

SUS POLEMICAS

A lo largo de sus 40 ó 50 años que residió en Castro Urdiales, debió mantener numerosas polémicas entre los periódicos locales; pero eran polémicas jocosas, humorísticas como era su estilo y muy limpias aunque era inevitable que se mezclara la política en ellas. Alguna tengo oportunidad de poder leer en mi regular hemeroteca castreña de las que solía tener con alguno de los religiosos que escribían en Flavióbriga. Por eso saco en consecuencia que Julio Romero Garmendia aunque ferviente católico, era de ideas republicanas, pero republicanas muy moderadas, soñadoras como fueron las de los intelectuales que trajeron la República de 1931 y poco después se arrepintieron de esas ideas al contemplar el descalabro político, social y moral de la España de la preguerra civil.

Así también Julio Romero Garmendia hubo de soportar, ya viejo, las ironías de otras plumas locales que se escondían en los seudónimos y debieron hacer rabiar al noble anciano más de lo que debían. El último trabajo que se publicó fue en LA ILUSTRACIÓN del 15 de septiembre de 1935 y era una poesía dedicada a la artista santanderina Rosarito Iglesias.

LA GUERRA CIVIL. SU HOMENAJE PENDIENTE. SU MUERTE.

Sus padres ya habían muerto y su hermano Celso con su familia residían en Maliaño y desde 1934 en Santander, donde ejercía de notario. En 1934 compruebo que publicó 20 colaboraciones entre versos y la prosa de las polémicas. En 1935 sólo son cinco; pero entre ellas la de un extraordinario de LA ILUSTRACION de 14 páginsa, que se publicó el 18 de agosto, es toda una página «recordando hechos pasados» donde agradece las muestras de elogio que le han dedicado y que el Ayuntamiento está a punto de rendirle un homenaje y publicar un libro suyo para que sirva de ejercicio de lectura de versos a los niños en las escuelas a instancias del profesorado local de primera enseñanza; pero no admite que se le haga ahora el homenaje porque también se ha dicho que: «...fue deuda que no quisieron saldar los ayuntamientos monárquicos», y dice rotundo: «Ni tales ayuntamientos ni el actual republicano, tienen que saldar conmigo deuda alguna». Las circunstancias impidieron libro y homenaje.

D. Julio Romero Garmendia que vivía con su hermana Juanita, sufrió como cualquier otro castreño los sinsabores de aquella guerra civil, un poco más porque uno de los cañonazos que esporádicamente disparaban los cañones «nacionales» desde Somorrostro, cayó en su casa organando el natural estropicio. En el plano personal y político no sufrió mayor problema ni con los rojos ni con los azules algún insulto tal vez; pero ya era muy anciano y en términos generales muy respetado. Al dolor moral que a un hombre de sus convicciones le ocasionaría la guerra fraticida, hubo de sumar la muerte repentina de su hermano Celso el 27 de diciembre del 36 en Santander y la odisea de su familia mientras él permaneció en su casa frente al puerto de Castro, esperando que sonara su hora postrera porque descansar en él quisiera.

Murió en Castro Urdiales, el 27 de febrero de 1944, a los 85 años de edad.

Ahora me permito recordarlo desde las páginas de este viejo periódico local y solicitar del Excelentísimo Ayuntamiento de 1994 o del que venga, que se debiera rendir el homenaje que de los castreños mereció D. Julio Romero Garmendia, homenaje que fue aprobado y el cual está pendiente todavía, cuando escribo al cumplirse los 50 años de su fallecimiento.

Luciano PRADA ITURBE
Marzo de 1994

A Castro Urdiales

Dedicatoria del libro preparado para que sirva de ejercicio de lectura de versos en las escuelas de Castro.

No nací en tu hermoso suelo
ni se meció aquí mi cuna,
ni al tender mi primer vuelo
vi el sol que brilla en tu cielo
ni vi tu pálida luna.

Pero como aquí mis reales
senté en ya lejano día,
y sus sueños eternales
duermen aquí, en Castro Urdiales.
pedazos del alma mía;

como en tu seno han nacido
quienes llevan mi apellido,
y al sonar mi hora postrera
descansar en Ti quisiera
junto a los que nunca olvido,

en este hermoso rincón,
jamás extraño me siento,
y pues soy, por tal razón,
castreño de corazón,
aunque no de nacimiento.

Déjame, Castro, ofrendar
en el ara de tu altar
los versos aquí estampados,
muchos de ellos inspirados
en tus encantos sin par,

y ellos sean la expresión
del homenaje ferviente
de afecto y admiración,
que te rindo reverente
con todo mi corazón.

Julio ROMERO GARMENDIA

LA Ilustración DE CASTRO

Edita: LA ILUSTRACION DE CASTRO, S. A. (Fundado en 1898) AÑO XCVII N.º 4.609 ABRIL 1994 200 Ptas.

Peru Zaballa





Una de las alineaciones del Barcelona, cuando jugaba Peru. En pie: Pesudo, Benitez, Oliveira, Eladio; Vergés, Torres. Agachados: Rifé, Muller, Zaldúa, Fusté, ZABALLA y Angel Mur.

4

POSTALES

NUMEROS 9, 10, 11 y 12

GRATIS

CON CADA EJEMPLAR DE

LA Ilustración DE CASTRO

COLECCION DE POSTALES

DE

CASTRO URDIALES

«COMIENZO DEL SIGLO XX»

EDICION LIMITADA

COLABORA

CAJA CANTABRIA

¡Adiós a la vieja factoría!

OLEOTECNICA, que durante muchos años fue el buque insignia de la industria local, ha finalizado sus labores. El día 7 de abril de 1994 hizo su última singladura.

A lo largo del tiempo navegó por los procelosos mares de las transformaciones de España en los últimos 50 años en los que tantas y tantas empresas grandes y pequeñas, nacieron y desaparecieron. Más de una vez estuvo al borde del naufragio desde que se creó hace cuarenta y tres años y en más de una ocasión, cuando no pudo contar con «remolques económicos» ha sido una tripulación con esfuerzo y sacrificio desde el grumete hasta el capitán, quienes lo mantuvieron a flote y aunque fuera dando tumbos una y otra vez, ha llegado hasta aquí por sus propios medios.

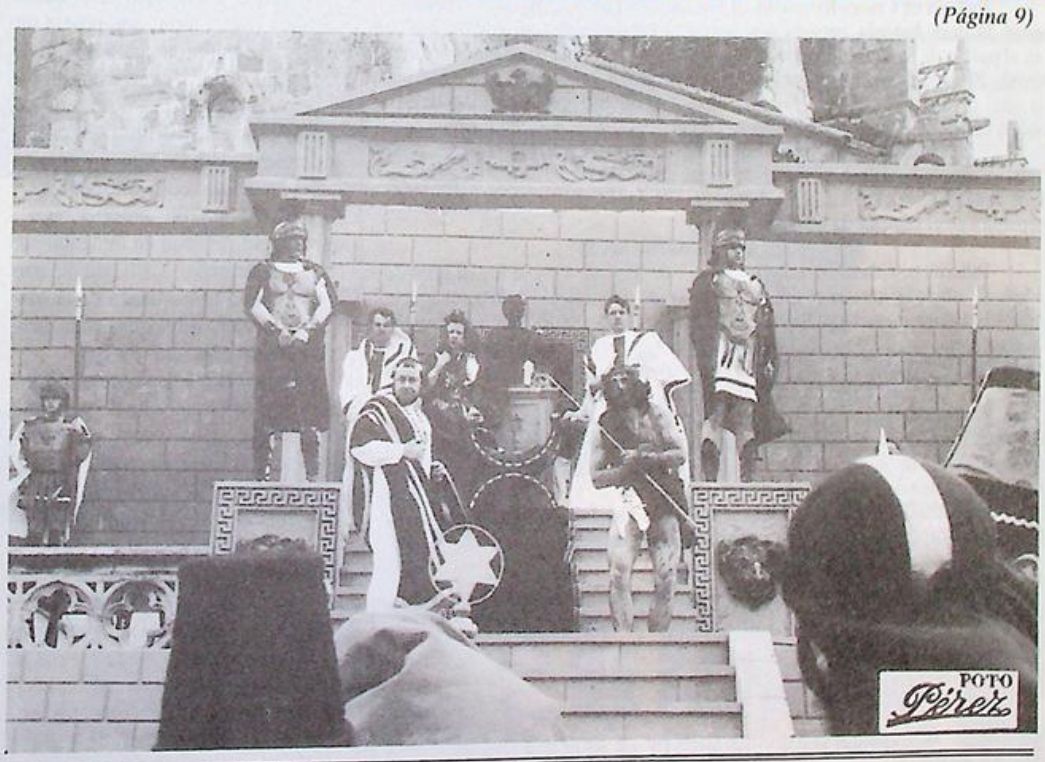
La eliminación de aranceles en la pésima negociación de nuestra integración europea, es un temporal insalvable para gran número de empresas españolas. OLEOTECNICA acosada duramente en los últimos 4 años, no podía ser excepción y además pertenece a una rama productiva de catorce fábricas que en toda España, no llegan al millar de puestos de trabajo y por tanto sin medios de presión colectiva. Cinco de ellas pertenecen a grandes multinacionales.

Esta vez la dificultad ha sido más fuerte que todas las posibilidades, modestas posibilidades, de una mediana o pequeña industria en nuestra provincia. Oímos, vemos o leemos todos los días de grandes protestas y manifestaciones y generalmente son empleados de empresas que nos cuestan muchos millones de Ptas. a todos los españoles; pero en empresa pequeña ese ruido no se oye y la inyección económica tampoco llega jamás. Tal vez situado 8 millas más al este, el «barco» hubiera seguido navegando.

(Pasa a página 9)

Décima Pasión Viviente de Castro Urdiales

(Página 9)



OPINION en Pág. 4

* Según Antón San Pelayo, tanto en el «Peri de los Huertos» como en la restauración de la Casa del Jardinero de la finca «Toki-Eder», puede estarse bordeando la prevaricación.
* Considera que pintar las farolas de blanco es una horterada.
* Respecto al avance del Plan General de Ordenación Urbana analiza sus carencias y considera que se ha hecho desde las nubes para presentarnos una arcadia feliz.

* * *

* Réplica de la Asociación de Mujeres «La Atalaya» a las opiniones del Sr. San Pelayo, publicadas en el número anterior de LA ILUSTRACION.

CASTRO DIA A DIA

en Págs. 5 y 6

1.-El Pedregal.
2.-Las aceras que están en mal estado serán reparadas en su totalidad.
3.-La Concejalía de Turismo solicita participación en FUTURES.
4.-Continúan las gestiones para proceder a la rehabilitación del Mercado.
5.-I.U. propone la creación de una empresa municipal de vivienda.
6.-El presupuesto municipal de este ejercicio refleja grandes inversiones.
7.-CC.OO. sugiere que se respete el Patrimonio Municipal existente.
8.-I.U. propone se convierta en urbano el suelo del antiguo Instituto.
9.-Próximamente el cementerio será «Bien de interés cultural».
10.-Préstamo de más de 290 millones de pesetas de Caja Cantabria.
11.-La Agrupación Socialista sugiere la creación de una ordenanza sobre la proliferación de los locales nocturnos.
12.-La ciudad celebra el Día Internacional del Trabajo.

Castreños en el Aconcagua

(Página 11)

NECROLOGICAS

DOÑA MARGARITA GUTIERREZ-CABELLO GUTIERREZ

Falleció en Bilbao, el día primero de marzo de 1994, a los 80 años de edad, en estado de casada con D. Sergio Sainz de la Maza Fernández. Su misa funeral se celebró en la iglesia parroquial de San Martín de Islares, recibiendo sepultura en el cementerio de dicho pueblo.

DON ANDRES HORMAECHEA SESUMAGA

Falleció en Cruces-Baracaldo, en día 9 de marzo de 1994, a los 89 años de edad, en estado de casado con doña Dolores Hornoas Sanchoyarto. Su funeral se celebró en la Parroquia de Santa María de nuestra ciudad, recibiendo sepultura en el cementerio de Ballena.

DOÑA DEMETRIA ALBO GAINZA

Falleció en Castro Urdiales, el día 13 de marzo de 1994, a los 77 años de edad. Sus honras fúnebres se celebraron en Santa María, recibiendo sepultura en Ballena.

DON JOSE HURTADO SAIZ

Falleció en Islares, el día 13 de marzo de 1994, a los 71 años de edad, en estado de casado con doña Paula Segurola. Su misa se celebró en la Parroquia de San Martín de Islares, recibiendo sepultura en el cementerio de dicho pueblo.

DON MANUEL RIVERO RIVERO

Falleció en Laredo, el día 16 de marzo de 1944, a los 81 años de edad, en estado de casado con doña Clotilde Puente Gutiérrez. D. Manuel Rivero, fue Alcalde pedáneo durante muchos años del pueblo de Oriñón, de donde era natural y vecino. Su misa funeral se celebró en la Parroquia de San Pedro, recibiendo sepultura en el cementerio de dicho pueblo.

DOÑA DOLORES TORRE MARTINEZ

Falleció en Castro Urdiales, el día 20 de marzo de 1994, a los 94 años de edad, en estado de viuda de D. José Pinto. Su misa funeral se celebró en la Parroquia de Santa María, recibiendo sepultura en Ballena.

DOÑA ROSA PRADA PULIDO

Falleció en Cruces-Baracaldo, el día 22 de marzo de 1994, a los 62 años de edad. la señora Prada Pulido, estaba viuda del taxista y propietario del Bar «Colombia» de nuestra ciudad. Su misa se celebró en Santa María, recibiendo sepultura en Ballena.

DOÑA JUANA OLARTE CUADRA

Falleció en el Santo Hospital de Castro Urdiales, donde residía desde hace varios años, el día 24 de marzo de 1994, a los 76 años de edad, en estado de viuda de D. José Leguina. La señora Olarte Cuadra, estaba adornada de gran bondad, cristiana de profundas creencias y de trato agradabilísimo para cuantos nos honraba con su amistad. Su misa funeral se celebró en la iglesia de Nuestra Señora de la Asunción del barrio de Mercadillo de Sopuerta, recibiendo sepultura en el cementerio de dicho pueblo.

DON JOSE ANTONIO MARTINEZ VIGISTAIN
(Ex-Párroco de Guriezo)

Falleció en Cruces-Baracaldo, el día 27 de marzo de 1994, a los 77 años de edad. D. José Antonio, persona muy querida y apreciada de todos, había nacido en el pueblo de Santullán, ejerciendo su ministerio sacerdotal en distintos lugares, siendo Párroco de Guriezo durante muchos años, hasta su jubilación, más que por la edad por motivos de salud. Su misa funeral se celebró en la Parroquia de San Julián de Santullán, recibiendo sepultura en el cementerio de dicho pueblo.

DOÑA ESTHER SANGINES GONZALEZ (Maestra Nacional)

Falleció en Bilbao, el día 31 de marzo de 1994, a los 77 años de edad. Su misa funeral se celebró en la Parroquia de San Julián de Santullán, recibiendo sepultura en el cementerio de dicho pueblo.

DON NOE GOMEZ MARROQUIN

Falleció en Cruces-Baracaldo, el día 1 de abril de 1994, a los 80 años de edad, en estado de casado con doña María Teresa González. Su misa funeral se celebró en el iglesia parroquial de Santa María de Liendo, recibiendo sepultura en el cementerio de dicho pueblo. En la iglesia del Sagrado Corazón de nuestra ciudad, se celebró una misa por el eterno descanso de su alma.

DON FERNANDO PEREZ ESTEBAN

Falleció en Bilbao, el día 3 de abril de 1994, a los 61 años de edad, en estado de casado con doña Begoña Menchaca Bilbao. Su misa funeral se celebró en la Parroquia de San Ignacio de Loyola de Bilbao, y su cuerpo recibió sepultura en el cementerio de Bermeo.

LA ILUSTRACION se asocia al dolor de sus familiares y amigos, rogando una oración por el eterno descanso de sus almas.

†

PRIMER ANIVERSARIO DE LA SEÑORA

D.ª Encarnación Talledo Elizundia

(Vda. de D. Luis Hoz Merino)

Que falleció en Castro Urdiales, el día 2 de abril de 1993, a los 86 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica de Su Santidad.

D.E.P.

Sus hijos, Pedro y Luis; hijas políticas, nietos, hermanos, sobrinos, primos y demás familia,

RUEGAN una oración por su alma y agradecen su asistencia a la Misa que, por su eterno descanso, se celebró en la iglesia del Sagrado Corazón, el lunes día 4 de abril, a las siete y media de la tarde.

Castro Urdiales, 31 de Marzo de 1994

LA ILUSTRACION DE CASTRO, S.A.

Depósito legal: SA-25-1977

Apartado 66. CASTRO URDIALES

Imprime: CB. José Angel del Campo Blanco. Guarnizo.



Javier González de Riancho.

Javier González de Riancho

Conocí a Javier González de Riancho durante una de sus numerosas visitas a Castro, visitas de relación profesional como arquitecto, en momentos de inaplazables urgencias por dotar de techo a las gentes más necesitadas. En Castro proyectó unas obras sencillas, sin aparatosas florituras, viviendas humanizadas que han venido cumpliendo la finalidad deseada, lo que las hace perdurables.

En posteriores y accidentales encuentros supe de su acreditado prestigio y conocimientos, así como del amor que sentía por la arqueología de campo, extremo compartido del que nació una íntima y respetuosa amistad. De ahí mi admiración a una persona que era modelo de bondad, sencillez y tolerancia, que poseía un sosegado comportamiento señorial, de irrenunciables convicciones. Su palacio de Alceda ha sido testigo de visitas y encuentros culturales protagonizados por historiadores e intelectuales, muchas veces consultores, –su casa era un consultorio amigo–, que se desarrollaban en un ambiente culto y distendido. Y allí, sin dejarse notar, el anfitrión cuidaba de la cortesía y atención para que acompañaran a los saberes y las formas.

Tuve la fortuna de seguirle por los montes y los caminos de la tierra que más quería, y así conocí el «cerradón», esa tremenda muralla romana sobre el Sel de la Carrera y el lugar de Urdiales, perdidos entre los lomos del Pombo, encima del surco de Entrambasmestas. Nos acompañaba la charla fluida, el comentario sobre la piedra solar o la estela cristianizada de la cumbre del macizo. Pero su curiosidad transcendía al conocimiento de otros asentamientos humanos de la antiguedad, de ahí que visitáramos juntos El Cuco, los Rostros de Hoz, o los cordales de las montañás de Castro. Aquí discutía mis ideas sobre los caminos que traza el hombre tras el rastro de los rebaños, donde a veces le sorprende la muerte, acontecimiento que se señalaba con un túmulo, con un menhir o un canchal. Pero la senda continua marcando el relieve hasta otras majadas, donde otros pastores que constituían parte de la comunidad, alzaban bordas y rediles donde la muerte también asaltaba inesperadamente. Y se apilaban más piedras, se hincaban en tierra los guijarros y se trazan los círculos pétreos que son una súplica al Sol y a la eternidad.

Por eso los caminos siguen las marcas imperecederas, como el recuerdo o la vida misma, y de ello es testimonio cada amanecida. Descansa en paz, amigo.

Félix GONZALEZ CUADRA

Marzo de 1994

Castro de antaño

Abril de 1934

La nota más destacada del mes fue la actuación de la Coral de Castro en el Teatro Buenos Aires de Bilbao el domingo día 1 de abril. Realizaron el viaje por ferrocarril en dos coches reservados para el Orfeón. Se comenta algunos de los diferentes artículos de los periódicos de Bilbao, todos encomiásticos, aunque se lamentan de la poca afluencia de público a tales actos culturales y todas las obras de un programa de gran envergadura fueron poderosamente la atención de los entendidos y no ahorran elogios los cronistas de «Gaceta del Norte», «El Liberal»; «El Pueblo Vasco»; «Euzkadi»; «El Nervión»; «La tarde» y el «Noticiero Bilbaino»... «Luego nuestro Coral se trasladó a la radio emisora donde dio un concierto magistral. Después de comer nuestros orfeonistas se dirigieron a la Sociedad Coral de Bilbao donde fueron espléndidamente obsequiados». Hay una fotografía de mala calidad en primera plana del domingo 8 de abril.

Y hay otras notas culturales como la puesta en escena por los alumnos del Colegio Barquín, de la zarzuela «Los reclutas», y el drama de Tirso de Molina «Condenado por desconfiado». Por el grupo infantil «Castro Film» se escenificó en el Teatro de la Villa, la comedia en un acto de «La Fuente de las Azucenas» y se dio la película «Castro Review» a beneficio de las Cantinas Escolares. En el Teatro Circo celebró una velada la Sociedad Artístico Recreativa escenificando «La Dolorosa». Se ofrecieron conferencias sobre el beato José María Claret y se celebró la Semana Cervantina, en toda España. El día 23 de abril aniversario de la muerte del manco inmortal, fueron escogidas en Madrid tres poesías para los actos en «Los amigos de Cervantes» que luego se emitieron por «Radio España». Dos de las poesías eran del archifamoso poeta nicaragüense Rubén Darío y la tercera fue de D. Julio Romero Garmendia, titulada «Cervantes» y se publicaba íntegra. Romero Garmendia publicaba también un artículo titulado «El quinto no matar» en contra de la pena de muerte con motivo de un proyecto de ley para restablecerla en España. Y no podía faltar una larga poesía del boticario poeta. Alejandro M. de Issui publicaba un «Fragmento de novela» desde Corrientes, Argentina.

En el Teatro Circo y en el de la Villa se habían ofrecido las películas: «Susana tiene un secreto»; «El Rey de los fósforos»; «La flota suicida»; «Melodía del arrabal»; «La llorona»; «Llegan los indios»; «Espérame» y «El ordenanza».

SEMANA SANTA. Los templos se vieron todos los días muy concurridos de fieles, de los sermones estuvo encargado el R.P. Castilla, misionero del Sagrado Corazón de María. El Jueves y Viernes Santo salió la procesión que dio dos vueltas por las cuestas siendo numerosísima la concurrencia. El tiempo mejoró en esos días y dio a las fiestas mayor animación.

DE LAS SESIONES MUNICIPALES

Se acordó reparar La Plazuela y pagar cantidades pendientes por la restauración de La Villa y terminación del Parque, se concedían algunos terrenos del común y por supuesto se recibían las protestas en contra de otros vecinos y algún artículo publicó el periódico diciendo que si cedían terrenos en la Sierra de la Mar, podían pedirse también el campo de Brazomar o la campa de Mioño, que los dieran pero en el monte que los había muy buenos. Para conmemorar el 14 de abril se acordó «se haga un donativo de cinco pesetas a cada ciego pobre del término municipal y que se de una comida extraordinaria a los asilados del Hospital, comedor de Asociación Castreña de Caridad y Cantinas Escolares». Se iba a proceder al tendido telefónico entre Mioño y Santullán; se autorizaba a D. Eduardo Díez del Sel a la apertura de una farmacia. Se concedía el mismo derecho a D. Emilio de la Heliguera previo pago del correspondiente impuesto. Se publicaban las normas de funcionamiento del Centro de Higiene, horario y médicos de cada especialidad. Como asunto ajeno a la administración se acordó elevar una protesta al Gobierno por la concentración clerical-fascista celebrada en El Escorial. (El Congreso de la Juventud de Acción Popular del 22-4-34 en El Escorial dio lugar a grandes manifestaciones antifascistas, las milicias socialistas colocaron explosivos y tirotearon centros de Acción Popular y apedrearon trenes y autocares. Por incitación del diario «El Socialista» ese día hubo huelga general en Madrid con fuertes enfrentamientos resultando una persona muerta además de grandes manifestaciones en Barcelona). (Crónica del siglo XX y de la Humanidad).

SUCESOS

El lunes 9 de abril se presentaron en Setares varios individuos, algunos armados con rifles con idea de apoderarse de la dinamita del polvorín de la Cía Minera. Mientras unos desarmaron y ataron a los guardajurados otros trataron de violentar las puertas del polvorín y aunque estuvieron dos horas no lo lograron, llevándose solo siete mil pistones que estaban en otro lugar. Ese mismo día frente al Café Royal se suscitó un incidente entre Domingo Pando Ortiz y el guardia municipal Ciríaco Maté. Durante la disputa el guardia que vestía de paisano hizo dos disparos que por fortuna no hicieron blanco. El niño Pedro Laza Patiño encontró en la calle un décimo y cuatro participaciones de lotería, que entregó a su maestro D. César Sastre y el dueño le gratificó. En la lista de objetos perdidos había un llavero con navaja y varias llaves; un checo de niño; un anillo con iniciales; una moneda de plata; un rosario y un felpudo.

LAS PESCAS

Empezaba por decir que las pescas y las golondrinas solían coincidir y no habían llegado todavía y ese día (1-4-34) la reseña de pescas daba 911 Ptas. y 585 en toda la semana para las Ventas de San Andrés y San Pedro respectivamente. Luego ya llega la anchoa y las siguientes semanas alcanzan las 22 y 25 mil pesetas cada una de los pósitos (generalmente eran cantidades casi iguales en ambas ventas).

NOTAS DE SOCIEDAD

Había tenido una niña doña Matilde San Emeterio, esposa de Jaime Erquicia; otra niña, María Teresa Fernández, esposa del empleado del pósito San Andrés, D. Ginés Muñoz; otra niña, doña Josefa Pando, esposa de D. Jacinto Santisteban; un niño, doña Bernardina Tueros, esposa de D. Pedro Berastain; otro niño, de doña María Berastain, esposa de D. Rufino Laca; en La Coruña dos niños la señora castreña María Ester de la Torre, esposa de D. José Luis Cabello y en Madrid una niña doña Matilde de la Torre, esposa de D. José María Saracho.

Entre los fallecidos se cita: en Madrid, doña Enriqueta Alcalde, viuda de Costa; en Bilbao, doña Rosario Murga, viuda de Ricardo Santaló; en Ontón, D. José A. Muerza Urbieta; en Mioño, Juan Luis Villazón, esposo de doña Generosa Orbea; en Sámano, doña Amalia Miquelarena, a los 97 años; en Castro, la señorita Dolores Baranda Zaballa y después de dar a luz dos hermosas criaturas, una de las cuales vivió poco, falleció doña Guadalupe Bonilla, esposa de D. Dionisio Herrero, practicante de la farmacia del señor Munguira.

La nota de los que han venido y se han ido, ya sería demasiado larga y debemos omitirla, de hoja prácticamente nada se dice.

LOS DEPORTES

La Juventud Católica organizó un torneo de fútbol donde participarían, el Red Star (campeón de Castro), el República Sport; la Sociedad Deportiva Andy; el Setares; el Ciervanata F. C. y la Juventud Católica, «también participarán equipos forasteros de gran valía que darán salsa al torneo». El domingo 22 se jugó el primer partido y cuando estaban República, 1 - Setares, 0, hubo que suspenderlo por mal tiempo para de común acuerdo jugarlo el 1 de mayo. El árbitro fue Víctor Uriarte y en una larga crónica firmada por «Penalty» dice que fue un encuentro mediocre, el República quedó con 10 al tener que retirarse lesionado San Martín, el gol lo marcó David de un potente chut. Destacaron por el República el veterano Sueiro, Julipi, Patiño y a ratos Rascón, por el Setares el portero Luna, Peña que falló dos goles y la defensa. El árbitro impecable.

L.P.

A nuestros suscriptores

. Es costumbre, mejor dicho, requisito imprescindible en cualquier publicación periódica, el abono de la suscripción por adelantado.

Para abonar en cuenta de LA ILUSTRACION
Sucursal del BANCO ESPAÑOL DE CREDITO (BANESTO)
Melitón Pérez del Camino, núm. 2. Cuenta 2.006-271
CASTRO URDIALES
Sucursal del BANCO CENTRAL-HISPANO
Cuenta 52.845-3
CAJA CANTABRIA. Cuenta 20.002.203-5

Es preciso que en el abonaré figure el nombre del suscriptor y de ser posible la localidad en que reside.

SUSCRIPCION ANUAL

España (excepto Castro, ciudad) anual. . . . . 3.300 Ptas.
Europa (correo normal) anual. . . . . 3.600 Ptas.
Resto del Mundo, (correo aéreo) anual. . . . . 5.000 Ptas.

Album añejo

(Para que se entere el joven y recuerde el viejo)

Dacio Murguía Mendizábal



Coterillo, El Aviador, deportista superior



En 1914 aterrizó un aviador en la playa de Brazomar (entonces era más ancha, sin el Miramar, que fue inaugurado en 1940, no en 1942 como he leído en una revista de hostelería, y sin el muro de contención, construido en 1921).

En el semanario castreño «Flavióbriga» se daba la noticia, añadiendo que el aviador Coterillo iba a superar la hazaña, aterrizando en la playa de Mioño.

El hebdomadario flaviobigense comentaba que comparar el aeroplano que aterrizó en Castro con la avioneta de Coterillo era como cotejar un águila con un ruin.

El ruin es el pajarillo más pequeño de nuestros contornos. Luciano Prada Iturbe, que es hombre muy viajado, me comenta que vio en Texas un colibrí del tamaño de un abejorro, pero ese minipájaro campea por exóticos y forasteros andurriales.

El único ruin que he visto fue en 1962, cuando tenía 13 años: me lo enseñó mi primo Sixtín Mendizábal Alonso, bajo el balcón, donde tenía su nido, de «Los Herreros» (Angel y Juanjo Martínez de Lejarza, que en paz descansen) entre los barrios soportanos de Mercadillo y El Crucero.

Volvamos hacia atrás:

En las fiestas soportanas-soportarras de Santa Ana (25 de julio de 1915) destacaba una exhibición «de altura»: Coterillo dio dos paseíllos con otros tantos aterrizajes en la campa de La Baluga (Sopuerta). El acontecimiento fue previamente anunciado en LA ILUSTRACION DE CASTRO, donde se informaba que habría trenes especiales para admirar las evoluciones espaciales. Los de Castro, Brazomar, Mioño, Lusa, Los Corrales, Otañes y Herreros, tomaron el tren Castro-Traslaviña en sus respectivos apeaderos y estaciones para apearse en El Castaño, estación soportana más próxima al lugar de exhibición.

Tanto éxito, deportivo y de público, obtuvo Coterillo que hizo bis al domingo siguiente (repetición de Santa Ana).

En agosto, evolucionó en Bilbao, según nos cuenta la Enciclopedia Auñamendi (El Espasa Vasco). De ahí hemos tomado la «foto» que ilustra estas líneas (viene, repetida, bajo las voces «aviación» y «Coterillo», del que no pone nombre ni más datos perosnales; sólo dice que era bilbaíno).

«A falta de pan, buenas son tortas». «Si no hay más, contigo, Tomás» y «Algo es algo y alimento es caldo».

Castro Templario

(III)

El 30 de diciembre de 1916, se acabó de imprimir, en la tipografía de la «Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos, Olózaga, 1, de Madrid» el tomo I de la trilogía castreña «Marichu», de Luis de Ocharan Mazas. En la página 18 nos habla, brevemente, de Los Templarios:

«Invadiendo la sierra, suben a considerable altura las calizas de Allendelagua, en cuyo pináculo descansan sus artísticas ruinas, en las que aún se mira la ojival ventana festoneada de hiedra, el antiguo convento hospedería de los frailes de San Antón, impropiamente hoy llamado castillo de Los Templarios.

Las lomas de aquella sierra continúan subiendo hasta perderse en la base del pico de Cerredo, que las corona dignamente, dibujando bajo el azul del cielo su agreste y arrogante cumbre».

El próximo mes transcribiremos una más antigua y extensa referencia de «Castro Templario».

Dacio MURGUIA

Nuevo refranero (castreño, marinero y sandunguero)

Escribe: Dacio MURGUIA «El Coplero»

Hoy va de dedicatorias.
202.-Toca tan bien Ascensión
en la Banda el saxofón
que cuando interpreta un solo
va y te causa admiración,
emoción
y conmoción.
(Dedicado a mi ahijada y sobrinita Ascen Pérez Rodríguez).
203.-Apodos de Castro son:
Cagandando, La Chochete,
La Matahombres, El Chon,
Caracagada y Chapete;
(también Monín y Cañón,
La Pochita y Pucherete).
204.-Ni funeral sin responso
ni Castro Urdiales sin Fonso.
(Para Alfonso Gutiérrez Barquín, hermanillo de mi colega, en «Proel», Jaimito).
205.-El día de San Francisco
celebra su santo Chisco.
(Para Francisco Zoilo Quintana, Chisco el del Trastos).
206.-Tocaba tan bien Arturo
que un día de las Velillas
salió a escucharle hasta un durdo
y una manjuá de anchoillas.
(En memoria de Arturo Anglada Inchausti «El Rápido», que tocó el fliscorno durante más de 50 años en la Banda Municipal Castreña).
207.-Oscar Prada, el cazador,
abatiendo jabalíes,
es el artista mejor.
208.-Donde Quintana, los puros;
en Urdiales, Tiraduros.
209.-Julio Romero Garmendia
cantó a la mujer castreña,
con la falda remangada,
luciendo un trozo de pierna.
(Cántese con música del pasodoble «Julio Romero de Torres»).

Los tres siguientes constituyen mi pequeño y particular homenaje a Peru Zaballa.
210.-Ni Ontón sin El Haya
ni el Barca sin Zaballa.
211.-Ni mendigo sin necesidad
ni Zaballa sin deportividad.
212.-En el mar, la caballa;
en Castro Urdiales, Zaballa.
213.-Don Angel Arnedo Herboso
ha hecho un vídeo muy vistoso,
muy elegante y muy marchoso
(sale en él una canción
que hizo el hermano del Oso).
(En memoria de Angel Cobo Hernández, autor de la letra de «Feliz Rincón»).
214.-Patrones de Castro son
San Pelayo y La Asunción.
215.-Cargadero de San Andrés:
donde cargaban trescientos,
no cargan ni tres.
216.-Justo Díaz Bores:
si no es el primero,
como hostelero,
será de los dos mejores.
217.-Lo tiene Miguel Ibarra:
Carrera, cultura y barra.
218.-En la mar, los bacalaos;
en festejos, «Los Mezclaos».

Nuevo cancionero castreño

Angel Arnedo Herboso (véase el refrán 213) ha realizado un vídeo de una hora y 18 minutos, sus «vistas» son todas castreñas, mioñesas, samaniegas, urdialescas, apaleadoras...

De sonido ha puesto canciones y piezas de Viñals, Basoco, Torre, Dúo, Altuna, Palacio... Abren la marcha tres canciones del abajo firmante, quizás por aquello de que «El burro por delante, para que no se espante». En la «ILU» de febrero pasado ofrecimos la letra de una de ellas («Requiem por Venancio Bosco») y hoy anotamos la de la habanera «Desde Cuba a Castro Urdiales»:

Desde Cuba a Castro Urdiales,
suspirando por la mar,
una sirena encontrar
consolaría mis males.

Desde Castro hasta Cienfuegos,
del muelle hasta el platanar,
eso quisiera yo hallar
para el amor y los juegos.

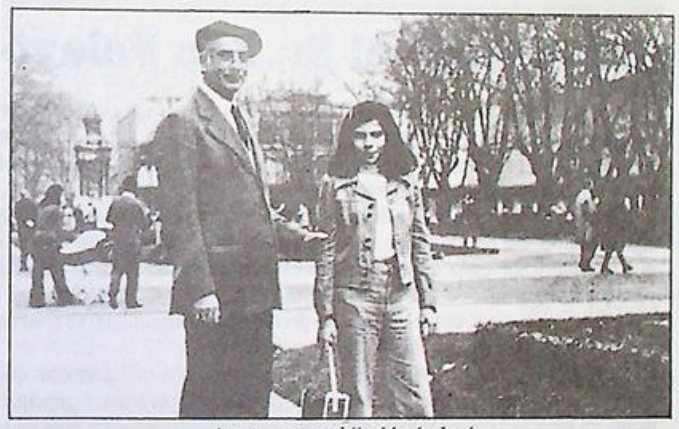
De Cantabria o de La Habana,
desearía una mulata,
pues su carencia me mata
por la noche y la mañana.

Del Cantábrico hasta Holguín,
es mi ilusión lisonjera
topar con una viajera
que a mí me hiciera

¡tilín!

Dacio MURGUIA

Castro, modelo de artistas



Arturo con su hija María José.

El cuadro que ofrecemos se titula «Castro Urdiales», representa «El Pedregal de la Señora Santiaga» (antiguamente «Señá»), es un óleo y fue pintado en 1952 por nuestro querido y recordado amigo Arturo Acebal Idígoras (1912-1977).

De este artista, que tiene calle dedicada en Bilbao y en Castro, espero ofrecer más obras y notas biográfico-familiares, sacadas de los dos fascículos que le dedicó en vida, La Gran Enciclopedia Vasca, y del libro que, en 1978, editó el Banco de Bilbao, con el título «Homenaje a Acebal Idígoras».

Dacio MURGUIA



OPINION

CARTAS DESDE PANDO

BORDEANDO LA PREVARICACION O «IN»

I.-EL PERI DE LOS HUERTOS.

En la página 988 y siguientes del núm. 45 del B.O.C. del día 4 de marzo último, he visto publicado el anuncio del Ayuntamiento de Castro, dando cuenta que en sesión celebrada por el Pleno Municipal el día 3 de noviembre –cuatro meses ar tes– se aprobó definitivamente el Expediente de Estudio de Detalle, transcribiendo el texto íntegro - U A 3 PERI «Los Huertos».

Lector interesado del Boletín mencionado, cuando los anuncios se refieren a nuestra ciudad, me ha llamado poderosamente la atención que se hiciera constancia pública en dicho medio, del contenido íntegro del apartado aprobatorio, con la reseña pormenorizada de las intervenciones de los ediles de los distintos grupos políticos, que integran la Corporación, advirtiendo, no obstante, los silencios del integrante de U.P.C.A., Sr. González Moro, tan proclive a intervenir, habida cuenta de su «polifacetismo».

Me ha sorprendido que entre los recursos al «apaño» municipal, no figurara ninguno de los propietarios del edificio «Vista Ostende», directa, personal y gravemente perjudicados con tal aprobación. He supuesto que siendo cinco los propietarios del inmueble, de los que cuatro están ausentes de Castro en esta época y el quinto es Escobisa o afín, haya habido especial interés en ocultar la tramoya, para eludir el ejercicio legal de sus derechos y consumar atropelladamente la permuta del barracón de la fábrica de pescado, junto al Cuartel de la Guardia Civil, por los terrenos municpales para su manipulación y acomodo a engrosar los evidentes beneficios para Escobisa y... cía.

Otras anomalías he advertido en la lectura de la mencionada publicación. Veamos: Los planos, según manifestación del Ingeniero Jefe del correspondiente Servicio Municipal, no han facilitado el examen del expediente y documentación gráfica, durante los primeros días de marzo, a quienes interesados en el resultado, han mostrado sus deseos de hacerlo, manifestando, irresponsablemente «que no podía hacerlo, porque existían modificaciones de volúmenes y es necesario rectificar los planos y...», presumiblemente –digo yo– el expediente. Se aprecia también, una muy desigual distribución en los volúmenes edificables, aunque sea falseando datos, diciendo que el volumen permitido se asienta sobre todas las parcelas de la unidad, a excepción de los números 2, 4 y 5, a la que, precisamente a esta última pertenece la finca «Vista Ostende», de una edificabilidad superior a los 5.000 m/^{2}. Siendo esto así, está a la vista la «cuasi prevaricación» de ocultación y falta de «puesta de manifiesto» del expediente, a personas directamente afectadas.

Descendiendo al aspecto anecdótico, observo que el Concejal Sr. Ramírez pregunta quién ha firmado el Proyecto de Estudio de Detalle. Contestando la Secretaría, que el Estudio de Detalle lo firma la Ingeniero Municipal, doña María Carmen Villanueva Helguera.

Se desprende que el Sr. Ramírez se quedó satisfecho con la respuesta dada por la Secretaría. Pero, lo que el Sr. Ramírez seguramente, quiso preguntar, ¿quién ha redactado el Proyecto de Estudio de Detalle?, para que la Secretaría como depositaria de la fe pública, hubiera tenido que manifestar el nombre de la persona o estudio profesional que realmente lo redactó, y que, evidentemente, no fue la Ingeniero Municipal, aunque sí lo firmara.

Y si la Ingeniero Municipal no lo redactó, es dable pensar la atribución de la autoría del tal Proyecto a la empresa Escobisa o de su entorno, para cuyo beneficio se ha organizado todo este contubernio rematado con la permuta de la antigua fábrica de pescado del Sr. Loccoco, por unos terrenos de 650,00 y 1.500,00 m^{2} aproximadamente, que pasarán a la propiedad o influencia de Escobisa, con inclusión de algún vial de uso público y el patio del Matadero. De todo esto se desprende el claro regalo a la repetida Escobisa, en perjuicio inmediato de los colindantes y tanto más distante, del pueblo de Castro.

En este Estudio de Detalle se proyecta un bloque de viviendas de más de 70 metros de longitud, de una altura mayor de los 22 metros, con fachada a la ensenada de Urdiales y a 20 metros de distancia de la mar, que aparte del grave deterioro paisajístico que produce, los futuros posibles adquirentes de las viviendas ahí edificadas, necesariamente han de sufrir los embates de la mar, en días de temporal, como el que hemos padecido en los últimos días santos. Supongo que Costas, algo tendrá que decir sobre esta aberrante arbitrariedad. Y si lo ha dicho conociendo el proyecto y dado luz verde, sería cuestión de situar a tal organismo al borde de la prevaricación.

No se olvide que a D. Juan Hormaechea se le ha orquestado y teatralizado un proceso, por la adjudicación de carteles publicitarios «a dedo». Y siendo este PERI constitutivo de un clarísimo despojo al pueblo de Castro y evidente enriquecimiento a su costa de una empresa privada, llámese Escobisa o Corporación Municipal o cualquier otro nombre, nos hace pensar que la prevaricación pudiera estar servida.

II.-CONSTRUCCION FUERA DE ALINEACION.

En la esquina que forma la finca Toki-Eder en la avenida de Menéndez Pelayo con el callejón que sube a la antigua vía del ferrocarril, que la separa del edificio conocido por el de «Los Médicos», existe una casilla de labranza, muy deteriorada, que, creo recordar, fue vivienda del jardinero Sr. Puente y familia. Esta casilla, en verdadero estado de abandono y ruina, está fuera de alineación, invadiendo poco más de un metro la acera del Paseo.

Yo tenía entendido, acaso erróneamente, que en los inmuebles «fuera de alineación», no podían hacerse obras de consolidación, sino que habría de esperarse a su deterioro total o ruina, para su derribo y así recuperar la alineación perturbada. Pues bien, desde hace un mes aproximadamente, se realizan unas obras que estimadas en un principio como de demolición del inmueble, últimamente he visto que están restaurando y consolidando con obra de fábrica de albañilería, pilares de hormigón y forjado cerámico.

¿Se ha concedido permiso para la consolidación de tan antiestético inmueble? ¿No le afecta la ordenanza al respecto? O también aquí se roza la «prevaricación». Algo debería saber el Presidente de la Comisión de Obras.

HORTERADA

En mis diarios paseos de madrugada y de primeras horas de la tarde, he venido observando la pintura de las farolas de la avenida del Parque de Amestoy. Me parece de muy mal gusto, pintar de blanco unas farolas de estilo, según los entendidos isabelino. No me vale que me digan que también en San Sebastián están pintadas así. Yo no me he fijado. No obstante, considero que es incompatible tal color con su estilo. Pero, amigo, quien manda, manda. Decía un amigo mío, que «donde manda el amo se ata el caballo, aunque se ahorque». Así que señor Alcalde, me parece una horterada pintar las farolas isabelinas de blanco. Todos no vamos a tener tan mal gusto.

LA REVISION Y ADAPTACION DEL PLAN GENERAL DE ORDENACION URBANA (Avance)

No había leído hasta hace unos días el avance de la Revisión, Adaptación, etc., etc. Detallado, meticuloso, idílico, sólo le ha quedado ofrecernos aquellos carteles bucólicos, ecológicos y paradisíacos que nos presentaron con profusión en el inicio de la era socialista, para transportarnos a una Arcadia feliz. El equipo redactor ha confeccionado desde las nubes, con una imaginación que para sí habría querido el autor de «La vuelta al mundo en ochenta días» y «Miguel Strogoff, o el Correo del Zar», escritor y abogado francés Julio Verne. Nos describen una ciudad de ensueño, para impresionar a incuatos. Siguiendo la pauta del sistema esbozan una ciudad maravillosa o encantada a lo Walt Disney, para alucinar a ingenuos o deslumbrar a necios. Fue una pena despertar tras el sopor de la lectura y de la formada imagen, ya estereotipada en la oferta socialista de la ciudad que prometen.

Una vez restregados los ojos, y encontrados con la realidad, voy a analizar someramente aspectos reales del Proyecto. De entrada se advierte la falta de un abogado entre los componentes del equipo redactor del Plan, así como la «sobra» de alguno de los geógrafos, sopena que sean del partido y haya que adscribirlos a la «mamandurria» como dice Jaime Campmany. Porque si conveniente es conocer la «climatología», «la orografía» y todos los «ías» de la especialidad, considero imprescindible la participación de un abogado experto en urbanismo que aporte sus conocimientos técnicos para encuadrar las posibilidades reales y ejecutables del proyecto, descargándole de utopías y quimeras que abundan y le asfixian, protegiendo los derechos de la propiedad privada sin rebasar los límites que contempla el artículo 33 de la Carta Magna.

Creo que fue en anterior etapa de gobierno local socialista, cuando se intentó otra adaptación del Plan de 1965, llegándose a que fuera la Comisión Regional de Urbanismo quien se subrograra para su promoción y aprobación, sin que sepamos, hasta ahora, que se haya justificado el desistimiento de las actuaciones asumidas por aquel órgano actuante que, por otra parte, no parece admisible que delegue su competencia en otra corporación del PSOE.

Son varios los principios que han de regir las posibilidades reales para llevar a cabo la Revisión, Adaptación y Modificaicón del Plan General. Como elemento fundamental a considerar está la superficie del Municipio, que según tengo entendido anda por los 95 Km^{2}. Otro elemento destacado es el número de sus habitantes, alrededor de los 14.500, más arriba o uno abajo. El número de viviendas: 4.519 ocupadas y 5.041 deshabitadas, lo que nos hace pensar en la existencia de la «segunda vivienda» o en una ciudad dormitorio, y que la necesidad de vivienda se circunscribe a viviendas baratas. Otro elemento importante a tener en cuenta es la capacidad económica del Municipio para soportar los gastos que irroga el Plan. El último presupuesto municipal se aproxima a los 1.600 millones de pesetas. Con estos factores y algún otro que dejo en la pluma hay que operar.

Con la infraestructura presupuestaria de 1.600 millones de pesetas para 14.500 habitantes, el Ayuntamiento se endeuda hasta las pestañas, ¿qué ocurriría cuando sean 40.000 habitantes, para los que se promete la nueva ciudad? Pues ni más ni menos que, proporcionalmente, el presupuesto habría de alcanzar una cifra superior a los 4.300.000.000 Ptas. y díganme señores redactores, ingenieros, arquitectos, geógrafos, etc., etc., ¿de dónde piensan obtener ese dinero? Vds. invocan a la Administración Central, a la Regional, al País Vasco, hasta a la Comunidad Económica Europea, pero lo dicen como deseo y posibilidad –remota, añado yo– pero es una posibilidad y un deseo, sin ninguna garantía ni seguridad, por lo que no pueden Vdes. planificar sobre quimeras. Les habría resultado más convincente para el españolito castreño que hubiesen invocado como base de financiación la Lotería Primitiva, la Bono-Loto, las quinielas, el Cupón de los Ciegos y el premio gordo de Navidad con todas las series en las arcas muncipales. No señores, no, un poco de seriedad, que la cosa lo requiere.

También hablan de desposeer a las Juntas Vecinales de parte de sus patrimonios. ¿Ya han contado Vdes. con ellas?

Dejo para la próxima carta, ampliar estos esbozos sobre el Avance idílico que ofrece el Sr. Alcalde, por medio de su equipo de redactores del Plan. Mi espacio se ha agotado y aún debo aclarar el error sufrido en mi carta anterior, cuando referido a la desaparición del chalet «Los Cedros» dije que era de la familia Herrán del Sel cuando en realidad mencionado chalet pertenecía a la familia Herrán Rucabado.

Pando, a siete de abril de 1994.

Firmado: Antón SAN PELAYO

Aclaración al Sr. San Pelayo

La Asociación de Mujeres «Atalaya» fue creada hace aproximadamente tres años, nuestra intención primera y nuestra actuación después creo que dejan las cosas claras en cuanto a nuestra labor como asociación se refiere, la cual está dirigida a las mujeres castreñas.

Dice Vd. que no conocía dicha asociación por motivos obvios pero yo le digo que no es tan obvio cuando hay muchos hombres en Castro que conocen la asociación y que están dispuestos a trabajar en compañía de estas mujeres para que dicha asociación siga adelante.

Este «colectivo» como Vd. dice un poco despectivamente, no es filial de ningún partido político con fines confesados específicos.

Nosotras trabajaremos con este ayuntamiento o con cualquier otro que venga, aunque tenemos que reconocer que con esta corporación y principalmente en nuestro alcalde, hemos encontrado una gran colaboración pues en la medida de sus posiblidades ha procurado atender nuestras peticiones, y desde esta asociación siempre hemos pensado que en todas las partes hay personas dispuestas a trabajar y hacer algo dentro de sus posibilidades en beneficio de los demás, siendo del color político que sean y eso es lo que importa Sr. San Pelayo.

A nuestros talleres (o ocmo Vd. quiera llamarlos) acuden muchas mujeres de todos los signos políticos y ellas, esas mujeres, son las que le pueden decir si en algún momento dentro del taller o dentro de la asociación se les ha hablado de una u otra tendencia política, el único requisito para acudir a esos talleres es que se sientan atraídas por las actividades que ofrecemos.

La asociación ha celebrado unas jornadas culturales con motivo del día universal de la mujer trabajadora (8 de marzo) en las cuales hemos organizado una exposición de trabajos realizados en nuestros talleres. A estas jornadas han acudido muchos hombres y mujeres, ellos sí han visto nuestra labor.

Hay otros talleres de los cuales no se ha podido hacer exposición, porque como Vd. comprenderá se nos hace muy difícil exponer trabajos de contabilidad, mecanografía o francés.

Esta asociación también organiza charlas-coloquio sobre temas que pueden interesar a las mujeres, laborales, sanidad y de integración social, siempre impartidas por personas muy preparadas en esos temas.

Hay algo que sí me gustaría aclararle, no somos atalayeras, sino Asociación de Mujeres «Atalaya» que es como nos gusta que se nos conozca.

En lo que estoy de acuerdo con Vd. es en que hemos tenido mucha suerte por la cesión de ese local, sabemos que hay muchas asociaciones que no tienen donde instalarse y que posiblemente al juzgado le hagan falta otras dependencias, pero por ese motivo no se puede despreciar algo que no se conoce y como Vd. mismo dice no conoce nuestra asociación, así que no nos felicite con ese resquemor.

Esperamos que con esta aclaración, Sr. San Pelayo sepa de que va esta asociación de mujeres, porque de lo que sí estamos seguras es de que muchos lectores de LA ILUSTRACION ya nos conocían.

ASOCIACION DE MUJERES ATALAYA

A. BLANQUET - Presidenta

En su sección de opiniones hay una referencia del Sr. San Pelayo hacia nuestra asociación, bastante despectiva e insultante, nosotras esperamos que se nos conceda la oportunidad de responder en esa misma sección de opiniones.

Le saluda atentamente,

ASOCIACION DE MUJERES ATALAYA

A. BLANQUET - Presidenta

SER
FM 90.3 CASTRO URDIALES

Casa EL MANCO
RESTAURANTE
Ardigales, 38 - Teléf. (942) 86 00 16 CASTRO URDIALES

EL PEDREGAL

Este mismo mes de abril darán comienzo las obras oportunas en la zona del Pedregal de manera que, según las previsiones municipales, antes de finalizar el verano los vecinos podrán ver solucionado el problema que vienen sufriendo desde hace seis años con los temporales que azotan sus viviendas y calle haciéndoles temer por su propia seguridad.

Dando cumplimiento a la resolución adoptada en la sesión plenaria del día 11 de febrero donde el grupo socialista, el PP e IU apoyaron la propuesta de la Alcaldía, el Ayuntamiento una vez detallado el proyecto exacto de las obras, obtenido el presupuesto correspondiente y mantenidas diversas conversaciones con la empresa que realizará los servicios, ha decidido aprovechar la buena época que viene para la ejecución de estos trabajos e inciar las obras sin la necesidad de esperar a la aprobación de los presupuestos municipales de 1994, todo ello con motivo de la urgencia y necesidad de acabar con los problemas existentes.

Salvo que exista algún tipo de dificultad y se tenga que hacer alguna variación, el presupuesto total asciende a 4.457.480 pesetas, cifra que por el momento se considera suficiente en base al proyecto realizado.

Asimismo, desde el Ayuntamiento y concretamente el portavoz del equipo de gobierno y responsable del área de Obras y Servicios, Jesús Morlote, ha manifestado que después de seis años se remitirán a la Diputación Regional las cartas encontradas en el Ayuntamiento con presupuestos de daños ocasionados a propietarios de locales durante el temporal de 1988, sin duda alguna el más fuerte de todos los acontecidos hasta el momento junto al de este año.

Jesús Morlote ha recordado como la Diputación Regional, en la persona de su presidente, Juan Hormaechea, se comprometió con los vecinos a indemnizar los daños, dándose el caso de que los presupuestos no salieron nunca del Ayuntamiento y ascienden a más de siete millones de pesetas.

«Cuando aquel temporal famoso, en 1988, recuerdo que el entonces alcalde, Gutiérrez Elorza, y el presidente cántabro, Juan Hormaechea, visitaron la zona y prometieron atender los daños producidos. Pues bien, este Ayuntamiento no es muy grande pero sí tiene muchos recovecos y en los cajones siguen apareciendo cosas como son las cartas de estos damnificados que nunca fueron remitidas a ningún sitio, incluso algunas permanecían aún cerradas», declaraciones de Jesús Morlote, quien ha manifestado que el equipo de gobierno se compromete a remitir los presupuestos y cumplir con el compromiso que se adquirió con los vecinos hace seis años.

Las obras que se llevarán a cabo en El Pedregal consistirán básicamente en rellenar la canal existente con escollera caliza del mayor peso posible, 5 y 10 toneladas, seleccionando las piedras mayores para el manto de la escollera que estará en contacto con el oleaje colocándolas con cuidado para dejar los menores huecos posibles y obtener la máxima trabazón de las piedras entre sí y de éstas contra las paredes de la canal. Con estas medidas se evitará que el oleaje llegue al vial de la calle Siglo XX y a la fachada de las viviendas que se encuentran situadas sobre el acantilado, de manera que las olas rompan a unos 30 metros más lejos de lo que lo hacen actualmente.

Asimismo, se reparará el pavimento con la instalación de rejillas que permitan que el aire continúe saliendo y no presione en el interior del edificio.

LAS ACERAS QUE SE ENCUENTRAN EN MAL ESTADO SERAN REPARADAS EN SU TOTALIDAD

El Ayuntamiento, en previsión a un posible convenio con el INEM para la ejecución de obras de infraestructuras, ha realizado un informe monográfico sobre las aceras del casco urbano y la necesidad de la oportuna reparación.

El estudio realizado por los servicios técnicos municipales señalan que el presupuesto económico necesario asciende a casi 28 millones de pesetas, de los cuales algo más de 17 corresponden al capítulo de personal.

Se tiene prevista la contratación de 28 personas, diez de ellas albañiles, 15 peones y tres mano de obra especializada.

Las zonas que se pretenden restaurar corresponden a las calles Bilbao, El Chorrillo, Iglesia Nueva, Juan de la Cosa, República Argentina, La Ronda, San Francisco, Siglo XX, Santander, Timoteo Ibarra, Javier Echevarría, Nuestra Señora y La Plazoleta de Los Leones, algunas de ellas en su totalidad y otras en aquellos tramos cuya situación no es óptima.

Las obras consistirán en el levantamiento de las actuales aceras, la recuperación fundamentalmente de bordillos, la posterior ejecución, el encintado y pintado correspondiente, trabajos que abarcan un total de 1.456 metros lineales de bordillo y 4.266 metros cuadrados de pavimentación.

Además de sustituir la actual baldosa gris por una de color teja, como las ya embaldosadas en los últimos años, las aceras se elevarán todo lo que sea posible con el objeto de disuadir a los automovilistas a subir en ellas.

LA CONCEJALIA DE TURISMO SOLICITA PARTICIPACION EN FUTURES

El Ayuntamiento ha solicitado su acceso al plan Futures con el objeto de conseguir algún tipo de ayuda para la promoción turística del municipio.

Ante las buenas perspectivas que se esperan en el ámbito turístico para este año, desde la comisión informativa de Turismo y Festejos se ha decidido aumentar la cobertura informativa instalando tres puntos básicos y estratégicos, uno en la playa de Brazomar, otro en la playa de Ostende y el tercero en la playa de Oriñón.

La información que se dará sobre el municipio en estas zonas se unirá a la habitual que se ofrece a lo largo de todo el año en la oficina municipal de turismo que se encuentra ubicada en los soportales del Ayuntamiento.

Se pretende realizar contrataciones a seis personas desde el día 15 de junio hasta el 15 de septiembre, trabajadores que se distribuirán en los puntos informativos con horario de mañana y tarde.

Durante este mismo período de tiempo también se contratará a una persona, como es habitual en la época estival, que servirá de apoyo a la funcionaria de la oficina de turismo, permaneciendo de esta manera abierta a lo largo de toda la semana.

Por otra parte, el Ayuntamiento firmará un convenio con el servicio Ibertrés para que empresas públicas y privadas de toda España tengan puntualmente información sobre las actividades que se realicen en el municipio, infraestructuras, alojamientos y todo tipo de información de interés para el posible visitante.

Este servicio costará a las arcas municipales setenta y cinco mil pesetas anuales aproximadamente.

CONTINUAN LAS GESTIONES PARA PROCEDER A LA REHABILITACION DE LA ANTIGUA PLAZA DEL MERCADO

La empresa Mercasa ha mostrado su disposición a colaborar con el Ayuntamiento en la ejecución de los proyectos técnicos y económicos para la rehabilitación de la antigua plaza del mercado.

Recordar que en el mes de febrero la corporación aprobó en sesión plenaria proceder a la adecuación del proyecto existente desde hace varios años y a su traducción económica, así como buscar el apoyo de Mercasa y la posterior autofinanciación de las obras a través de las adjudicaciones de los puestos.

Básicamente se pretende realizar un reparto más útil y funcional para la circulación de personas y mercancías por su interior así como recuperar los puestos de antiguas carnicerías para establecer en ellos las frutas y verduras de manera ordenada.

Actualmente existen tres pasillos, uno central y dos laterales separados entre sí por dos hileras de puestos, rodeados todos ellos por zonas en las que hace varios años se encontraban las carnicerías.

Aunque habrá que esperar a la respuesta de los servicios técnicos, fuentes municipales han señalado que se pretende instalar a los vendedores de frutas en el lugar que ocupaban los carniceros y crear una sola hilera central a dos bandas en la que se sitúen los puestos de verduras más pequeños, y que normalmente coinciden con los vendedores de los núcleos más cercanos como son Campijo, Allendelagua y Cerdigo.

IU PROPONE LA CREACION DE UNA EMPRESA MUNICIPAL DE VIVIENDA

El concejal de IU y responsable del área de Desarrollo Social, Joaquín Antuñano Helguera, ha propuesto al resto de los grupos políticos municipales la creación de una empresa municipal de vivienda, para lo cual les ha entregado una memoria que espera sea aceptada.

Antuñano Helguera opina que uno de los problemas más graves que hay en el municipio, junto al desempleo, es la falta de viviendas sociales asequibles para las familias con escasos recursos económicos.

La empresa municipal de vivienda planteada sería el medio por el cual el Ayuntamiento interviniera en el mercado inmobiliario a través de la gestión de suelo público existente y aquel que pudiera conseguirse en un futuro por medio del nuevo PGOU.

Antuñano Helguera ha indicado que el objetivo fundamental de esta empresa es el acceso a la vivienda de cientos de familias con escasos recursos por medio de la promoción municipal, pero, asimismo, serviría de vía para la rehabilitación de viviendas ya construidas y situadas especialmente en el casco histórico, *«en estos momentos las condiciones infrahumanas de muchas de estas viviendas hace que sean abandonadas y esta empresa también podría promover iniciativas de rehabilitación»*.

El responsable de la comisión de Desarrollo Social espera que el proyecto presentado salga aprobado con el apoyo de toda la corporación ya que lo califica de *«innovador en la historia política de Castro Urdiales, con objetivos estrictamente sociales, de solidaridad y justicia con aquellos sectores sociales más desprotegidos económicamente»*.

EL PRESUPUESTO MUNICIPAL DE ESTE EJERCICIO REFLEJA GRANDES INVERSIONES EN EL MUNICIPIO

A 2.044.352.431 pesetas asciende el presupuesto municipal de 1994 que en forma de borrador fue entregado hace más de quince días a los cuatro grupos políticos que integran la corporación para que lo estudien y formulen las sugerencias o modificaciones que consideren oportunas.

En esta ocasión el capítulo de inversiones sobrepasa los 700 millones de pesetas, por lo que si se deducen del presupuesto global el presupuesto ordinario se quedaría en unos 1.311 millones de pesetas, unos 150 millones menos respecto al año anterior.

Como dato se encuentran la enajenación de dos parcelas del sector 11 de Cotolino, concretamente las 6A y 7C, por un valor que asciende a más de 597 millones de pesetas, cifra tasada por Dirsur, S. L., empresa que lleva a cabo los trabajos de revisión y adaptación del PGOU.

Aparte de los 75 millones de pesetas destinados desde la Diputación Regional a las obras del polideportivo, el resto proviene de la enajenación de suelo municipal.

El borrador de presupuesto refleja una cantidad de 225 millones destinados a las obras del Centro Cultural Eladio Laredo, infraestructura que se creará en el edificio de El Royal cedido por Caja Cantabria al Ayuntamiento.

La rehabilitación de la Residencia Pedro Velarde, con destino a actividades socio-culturales, cuenta con una partida de 125 millones de pesetas y 50 millones van dirigidos a mejoras en los colegios del municipio.

Asimismo, se plantea una cantidad de 75 millones de pesetas de cara al convenio a establecer con el Consejo Superior de Deportes para la creación de una pista polideporitva en las inmediaciones del Colegio Público Arturo Dúo, partida que incluye la redacción del proyecto y la parte que correspondería aportar al ente municipal.

El borrador también cuenta en su capítulo de inversiones con una cantidad de 15 millones destinados a instalaciones deportivas en las juntas vecinales del municipio.

La reestructuración del casco urbano en cuanto a mejoras en la pavimentación y mobiliario como papeleras o contenedores, cuenta con una cantidad de 25 millónes de pesetas, cifra similar a la que corresponde aportar al INEM tras la firma del convenio oportuno.

Entre otras cosas, se reserva una partida de 75 millones de pesetas aproximadamente, aún sin desglosar, para inversiones o redacción de proyectos pendientes de determinar, de igual manera se refleja una pequeña partida para el proyecto al inmueble de El Pedregal que venía siendo hasta hace poco tiempo una conservera de pescado y que ha pasado a propiedad municipal tras la permuta llevada a cabo con Escobisa, S. A. por terrenos colindantes al antiguo matadero municipal.

Castro día a día



Por
Idoia
MUÑOZ
(Periodista)

CC.OO. SUGIERE QUE SE RESPETE EL PATRIMONIO MUNICIPAL EXISTENTE

El equipo de dirección de la Unión Sindical de CC.OO. en Castro Urdiales también ha querido hacer sus aportaciones al PGOU que en forma de avance se encuentra expuesto a información pública. A pesar de manifestar su poca información *«hemos querido que se nos explique y hasta el momento no lo hemos conseguido pero realizando un esfuerzo vamos a procurar hacer sugerencias a parte del apoyo incondicional en determinadas cosas»*.

La dirección del Sindicato sugiere que toda la zona situada detrás del Colegio Público Arturo Dúo se destine a infraestructuras deportivas, que desaparezcan las zonas privadas y se mantengan todas las zonas de equipamientos.

Asimismo, plantean que se mantenga como zona verde o libre de uso público el terreno situado entre la piscina de Ostende y el tiro al plato y que se cree una franja de zona verde de 200 metros de ancho desde Cotolino hasta Mioño por el litoral *«evitando que se haga el último edificio que falta por hacer y que se comería bastante más de Cotolino, aunque sea a cargo de alguna parcela del Ayuntamiento, sería un error urbanístico comparable o más con la destrucción de La Estación o el Teatro La Villa»*, como señala CC.OO.

Por otra parte, también solicitan que se desafecte el plan parcial existente junto al Castillo Ocharan y se urbanice junto con el resto de zona urbanizable.

El equipo de dirección sindical opina que el 90 por ciento del municipio está vendido a los constructores y que se puede ser más progresista con voluntad política, a la vez que ven un plan dirigido a los interses de la burguesía vasca *«queremos que Castro vaya ganando pero prometemos que no daremos más cheques en blanco y procuraremos que ningún castreño lo haga hacia aquellos grupos políticos que no hagan una democracia participativa. Entendemos que ya son bastante desagradables las condiciones de los parados, pensionistas y trabajadores en activo para que se nos frene la poca calidad de vida que nos queda en nuestro entorno castreño en favor de la burguesía vasca»*.

ONDA CERO RADIO
100.8

CASTRO DIA A DIA

IU PROPONE QUE EL SUELO EN EL QUE SE ASENTABA EL ANTIGUO INSTITUTO DE BACHILLERATO SE CONVIERTA EN URBANO

El Consejo Municipal de IU ha propuesto que el Plan General de Ordenación Urbana, que se encuentra actualmente expuesto a información pública, contemple como urbano el suelo en el que se asentaba el antiguo instituto de Bachillerato, la creación de un estadio deportivo en las inmediaciones del Colegio Arturo Dúo y una estación de autobuses para el transporte de viajeros con destino a Bilbao y Santander.

IU, que valora positivamente la propuesta global realizada por el equipo redactor del documento de avance, considera que el problema de escasez de viviendas de protección oficial del municipio hace necesaria la dotación de suelo público, por lo que propone que el solar del antiguo Instituto de Bachillerato Ataúlfo Argenta sea recalificado como urbano residencial para la promoción de viviendas a corto plazo, *«en los últimos diez años se han construido muchas viviendas, a las cuales no tienen acceso centenares de familias que con sus ingresos económicos no pueden alcanzar los precios de dichas viviendas. Por lo tanto, uno de los objetivos más importantes que este Plan debe de afrontar es dotarse de suelo público para la promoción de viviendas de promoción oficial y atender un dercho constitucional como es la vivienda»*, en opinión del Consejo de IU.

Otro de los problemas que IU considera que se debe abordar es la construcción de un estadio deportivo donde la actividad del fútbol y del atletismo se puedan desarrollar en óptimas condiciones, planteando como lugar idóneo para su ubicación las inmediaciones del Colegio Público Arturo Dúo *«de esta forma a dicha zona se le puede dar una utilización de carácter escolar y deportivo muy importante, donde se integren las instalaciones más significativas del deporte en Castro-ciudad. Actualmente las condiciones son precarias y en el caso del atletismo no se pueden organizar competiciones oficiales al no disponer de una pista con las condiciones mínimas exigidas por la normativa»*.

Como tercer planteamiento, IU destaca que el avance del PGOU no contempla la ubicación de una estación de autobuses para el transporte de pasajeros que cubre el trayecto hacia Santander y Bilbao, una instalación de la que carece el municipio y se considera necesaria.

En esta ocasión IU no propone una ubicación concreta sino que se limita a recordar la necesidad de reflejarlo en el PGOU ante las mínimas condiciones que reúnen las paradas existentes en la calle La Ronda y en la Plaza Porticada.

Por otra parte, el Consejo apunta cómo la crisis económica y la situación financiera del Ayuntamiento son un obstáculo para llevar a cabo una política de inversiones plurianuales a corto plazo, viendo buenas expectativas ante la incorporación de Cantabria en el Objetivo 1 de los Fondos Estructurales europeos, *«se puede pensar que en el plan de desarrollo regional se incluirán inversiones públicas para nuestro municipio. La urbanización del polígono industrial de Vallegón, la lonja de pescado y cámaras frigoríficas de la Cofradía, el hogar de día para la tercera edad, el paseo de Ostende y el parking subterráneo en el parque Amestoy, son inversiones que pueden dinamizar la vida económica y social en próximos años, siendo necesario realizar esfuerzos de negociación y de gestión para que ninguna de dichas inversiones pasen de largo»*, consideraciones realizadas desde el Consejo castreño de IU.

PROXIMAMENTE EL CEMENTERIO SERA BIEN DE INTERES CULTURAL

La Consejería de Cultura ha comunicado al Ayuntamiento, que se considera procedente la incoación de bien de interés cultural con categoría de monumento, para el cementerio de Ballena, restando como último trámite que el Consejo de Gobierno efectúe dicha declaración mediante decreto.

En febrero de 1992 el pleno corporativo con la unanimidad de todos los grupos políticos y coincidiendo con el inicio de rehabilitación y aprovechamiento para la reparcelación, aprobó solicitar a la Diputación Regional la incoación de expediente. Es en marzo de 1993 cuando el Consejo de Gobierno cántabro resuelve incoar el expediente para la declaración de bien de interés cultural y un año más tarde, en estos momentos, la Consejería manifiesta que cumplimentados todos los trámites preceptivos se considera procedente la declaración.

LA CIUDAD CELEBRA EL DIA INTERNACIONAL DEL TEATRO

Los pasados días 26 y 27 de marzo, Castro Urdiales celebró el Día Internacional del Teatro con la puesta en escena de dos obras que fueron seguidas por un público numeroso.

Concretamente el día 26, a las ocho de la tarde en el salón de actos del Colegio Barquín se representó con gran éxito la obra de Miguel Mihura «La bella Dorotea», dirigida al público adulto bajo la dirección de Angel Velasco.

Por su parte, la población infantil disfrutó al día siguiente de la obra «Br... Bru... Brujas», basada en la obra de Roal Dahl, donde participó activamente en el espectáculo de sombras, títeres y actores.

Los niños, que abarrotaban la sala se mostraron muy remolones a la hora de dejar sus sillas una vez finalizada la representación, por lo que los actores tuvieron que salir a escena en varias ocasiones para despedirse.

Ambas funciones fueron realizadas por el Aula de Repertorio de la Escuela de Arte Dramático del Palacio de Festivales de Cantabria y contaron con el patrocinio de la Concejalía de Cultura del Ayuntamiento castreño.

PRESTAMO DE CAJA CANTABRIA



En el centro, Rufino Díaz Helguera, Alcalde de Castro Urdiales.

El Ayuntamiento y Caja Cantabria han firmado la concertación de un préstamo por el importe de 290.868.249 pesetas que irán destinadas a financiar programas de inversiones, dando respuesta con ello a la petición planteada por el pleno corporativo. El tipo de interés, que se plantea como variable, es inicialmente del 9,5 por ciento nominal anual y revisable al año.

El plazo de amortización será de diez años, con uno de carencia y con una comisión de apertura al 0,50 por ciento a la firma de la operación entre ambas entidades, la municipal y la bancaria.

Esta operación ha sido posible después de varios meses de espera, a la autorización concedida el pasado mes de marzo por el Ministerio de Economía y Hacienda, a quien correspondía dar el oportuno permiso.

LA AGRUPACION SOCIALISTA SUGIERE LA CREACION DE UNA ORDENANZA QUE LIMITE LA PROLIFERACION DE LOCALES NOCTURNOS

La Agrupación local socialista ha presentado, ante el avance del PGOU expuesto a información pública, una serie de sugerencias que van desde la limitación de pubes y disco-bares hasta la inclusión de una ordenanza municipial sobre fachadas de edificios, pasando por la petición de ubicar una planta de tratamiento de residuos sólidos entre las juntas vecinales de Mioño y Lusa.

La Agrupación solicita que el documento del PGOU contemple, o de forma paralela se pongan en marcha los mecanismos necesarios, para que un Plan Especial de Reforma Interior (PERI) busque como objetivo principal la limitación, tanto de establecimientos como de distancias, de pubes y disco-bares al considerar que ya existe una saturación de ellos en toda la ciudad y concretamente en el núcleo histórico.

Otra de las sugerencias planteadas es la posibilidad de utilizar la superficie de los antiguos terrenos de la compañía minera de Dícido, entre Lusa y Mioño, como lugar donde ubicar una planta de tratamiento de residuos sólidos donde se tenga en cuenta la protección medioambiental a través de medidas anticontaminantes que deben incorporarse al proyecto.

Las razones expuestas para realizar esta petición son básicamente la necesidad de acabar con los vertederos incontrolados del municipio y el alto coste económico que supone para todos los ciudadanos el traslado actual de residuos al vertedero de Meruelo.

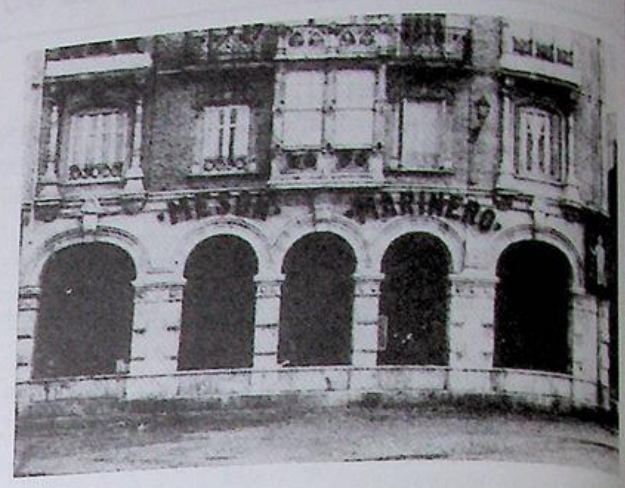
La inclusión de una ordenanza municipal de fachadas debidamente actualizada es otra de las sugerencias planteadas, de manera que las licencias de obras que se otorguen se vean obligadas a utilizar determinados materiales y a seguir unas características determinadas en las edificaciones.

Dentro de esta misma petición, los socialistas castreños plantean el establecimiento de un reglamento sobre los materiales a emplear en el cerramiento de fincas, *«no ya sólo en las pedanías sino también en las proximidades del casco urbano. No es raro encontrarse con somieres y bidones haciendo el cerramiento de fincas y esos no son los materiales adecuados»*.

En relación con las juntas vecinales, también se plantea la necesidad de reflejar en el PGOU la calificación oportuna de suelo para el establecimiento de equipamientos deportivos en las pedanías, zonas que consideran no deben estar discriminadas en este sentido.

Para finalizar, los socialistas hablan de la necesidad de un proyecto integral de actuación en la zona de Cotolino, de manera que se desarrolle un gran parque público en la punta.

Mesón Marinero
Teléfono (942) 86 00 05



Cada plato una especialidad.
Faro indiscutible de la comida castreña

CHARCUTERIA
Jamones, embutidos, quesos y patés
Pescados frescos y congelados
mares
Ronda, 2
Tel. 86 35 49
CASTRO URDIALES
(Cantabria)

ESTACION DE SERVICIO ISLARES
Ctra. Nacional 634 - Km. 155
ISLARES (Cantabria)
GASOLEO «C» PARA CALEFACCIONES
Reparto en Liendo, Sámano y Guriezo.
Teléfono (942) 86 41 77

Juan José Abad
REPARACION DE FONTANERIA
PINTURA Y EMPAPELADO
Ardigales, 14 bajo - Teléfs. 86 18 46 - 86 17 47
CASTRO URDIALES (Cantabria)

RESTAURANTE
EL MANCO
En todos los Restaurantes de Castro se come bien
Estamos en:
Ardigales, 38 - Teléfono 86 00 16
CASTRO URDIALES

Reses bravas en Castro

*** Después de golpear a un hombre, uno de los toros fue muerto por la Guardia Civil.**

En la mañana del día 4 de abril, acertaba a pasar frente a la Finca Portugal el vecino de Ontón, de 24 años, Alvaro Alvarez Vivanco y observó que una res estaba enredada en la valla y otros toros trataban de embestirlo. Tal vez por desconocer que era ganado bravo, saltó la valla y con un palo trató de «poner orden» y ayudar al que parecía estar en desventaja, el cual hizo por su «salvador» que quedó tendido en el suelo y a disposición del ganado. Una pareja de la Guardia Civil que pudo ver la operación hizo algunos disparos al aire y como el toro no se apartaba procedieron a matarlo de varios tiros en la frente. El herido llevado a Urgencia de Cruces, fue dado de alta por la tarde, sólo había recibido golpes. Menuda suerte.



Parte de la manada en la finca Portugal.

De hace un tiempo para acá, los aficionados a los toros gozamos de una estampa maravillosa en Castro Urdiales, y concretamente, en la Finca de Portugal, carretera de Sámano donde diariamente se pueden ver pastar una piara de novillos toros bravos. Yo concretamente, me paso horas mirándolos recordando los campos charros y las dehesas de Extremadura y Andalucía.

Puesto a indagar de dónde procedía este ganado me puse en contacto con Manuel Múgica, propietario del mismo, comentándome que había comprado, unas vacas para parir en Salamanca a los ganaderos de reses bravas, Hnos. Rivas Hernández que pastan en la finca «Monte-Abajo» de Morille, cercano a la capital charra, ganadería que en más de una ocasión se ha lidiado en la plaza de Castro.

La procedencia de este ganado es de Hnos. Gallego Aparicio, si es así se trata de la estirpe «Saltillo» encaste directo de «Vistahermosa» una de las cinco castas del toro bravo, puesto que D. Antonio Rueda Quintanilla, Marqués de Saltillo, fundó su ganadería en 1850, por compra de la muy afamada de José Picavea, vacada que su padre, Pedro José compró a Ignacio Martín, una de las dos ramas principales del tronco «Vistahermosa». El Marqués de Saltillo no sólo conservó todas las buenas cualidades que tenía la ganadería sino que hizo una diferente a todas las que han existido de esta casta, en los 30 años que la disfrutó y que su viuda doña Francisca Osborne continuó con el mismo entusiasmo y afición que su esposo, hasta que dejó la dirección a su hijo Rafael Rueda Osborne en los últimos años del siglo pasado, vendiéndola en 1918 a Félix Moreno Ardanuy siendo actualmente la de Moreno de la Cova.

El tipo clásico del toro de Saltillo ha sido muy fino de hechuras, piel de pelo negro, entrepelado y cárdeno, con predominio de este último, de cara con ojos vivos y agresivos, toro muy encastado de gran temperamento y bravura, reses que han transmitido a todas las ganaderías que se han fundado con sangre de esta, parcial o total como la de San Mateo en México, de donde proceden la mayoría de las vacadas con más cartel en aquel país; en el nuestro, la del Marqués de Albaserrada, hoy Victorino Martín y Santa Coloma, no a la parte de Ibarra del principio de la ganadería sino a la que llegó ha hacer después de unir lo de Saltillo, de donde ha salido un toro distinto que se podría definir como Ibarra+Saltillo=a Santa Coloma. Por eso cuando se miden las fuerzas entre una pareja con la testuz y se engallan, parecen decir a la gente de esta tierra, *«aquí estamos y queremos que sepáis de dónde venimos y qué procedencia tenemos, cambiando las viejas encinas por los sombríos eucaliptales»*.

Paco GARCIA FRESNADILLO
Abril 1994

COMENTARIOS Y REFLEXIONES

Héroes del silencio

Bonito nombre y con efectos secundarios, se ha buscado el conjunto musical, al margen de gustos sobre su manera de hacer, por asociación de ideas hay otros «Héroes del silencio», que como tales, cumplen con su cometido de forma callada y eficaz.

Existen muchos «Héroes del silencio», amigo lector. Está el trabajador anónimo que con su modesto medio de locomoción y a veces a muchos metros de altura o profundidad a nivel del suelo, consigue con su sudor el necesario sustento para los suyos.

Puede considerarse «Héroe del silencio» el abnegado maestro de escuela, que dejando a un lado la tentación de «desertar de la tiza» para ocupar uno de esos nuevos «cargos» que ahora proliferan con poltrona incluida, prefiere el laborioso quehacer del contacto con los alumnos, sabiendo que el día de mañana le recordarán con agradecimiento y cariño, a pesar de que su trabajo, en ocasiones, no está lo suficientemente reconocido por la sociedad.

«Héroes del silencio» también, son los ancianos solitarios, enfermos, menesterosos, seres como nosotros, donde las más de las veces la felicidad brilla por su ausencia.

Como ves, amigo lector, quienes buscaron para este grupo musical el apelativo de «Héroes del silencio» a mi entender tuvieron pleno acierto, pues aparte de que suena bien, su nominativo puede extenderse a diferentes órdenes de la vida.

En realidad si lo miramos fríamente todos somos, a nuestro modo, «Héroes del silencio», porque una cosa es lo que hemos conseguido y otra, lo que pretendíamos alcanzar. Por lo tanto, permanecer en esta texitura, sin un ápice de soberbia, es de Héroes y como es natural con silencio incluido, porque airear lo irremediable ya no tiene solución.

Desde Zamora, para mis lectores y amigos, saludos.

José MARCOS DIEZ
(Corresponsal-colaborador de LA ILUSTRACION)

II Campeonato de Mus «Peña Castreña del Atco. de Madrid»



ENTREGA DE PREMIOS

Con la presencia del Sr. Alcalde, D. Rufino Díaz Helguera, se hizo entrega de los premios del II Torneo, que se celebró en el Bar «Japi», entre el día 1 y el 27 de marzo, ganado el primer premio por la pareja de José María Cuadra y José Lazcano, el segundo, Angel Ortiz Llamosas y Jesús, tercero, Alejandro Miquelarena y Alfredo y el cuarto, Daniel Sierra y Francisco Ibáñez.

Participaron un total de 32 parejas mixtas con jugadores de Bilbao, Guriezo, Allendelagua y de Castro y como atracción una pareja de Palencia con Sopuerta.

A continuación una comida de hermandad en el Mesón Segoviano donde se brindó por el éxito logrado y a la espera del próximo año.

Jesús CALERA



Mesón El Segoviano
Correría, 15
Teléf. (942) 86 18 59
CASTRO URDIALES
(Cantabria)

·Restaurante - Hotel
Las Rocas
FRENTE A LA PLAYA
Teléf. 86 04 00 *CASTRO URDIALES*

RESTAURANTE
SALTACABALLOS
... La Terraza del Cantábrico
Le ofrecemos nuestras especialidades en carnes, pescados y mariscos para sus Bodas, Comuniones, Bautizos, Convenciones, etc. El viernes tenemos carta especial donde disfrutar de un delicioso menú, que tendrá a continuación un baile hasta altas horas..., en nuestra terraza comedor. ¡TUS OJOS MIRANDO AL MAR!
José Manuel Pedrera
Mioño-Castro Urdiales.
Teléf. 87 92 40. (Cantabria).



Marisquería ALFREDO
JUNTO AL MAR
Especialidad en:
Mariscos del Cantábrico
Servicio a domicilio
Santa María, 2
Teléf. 86 36 43
CASTRO URDIALES





hostal Vista Alegre
BODAS - COMUNIONES - BANQUETES
CAFETERIA
RESTAURANTE
Teléfono (942) 86 01 50 - Carretera Bilbao - CASTRO URDIALES



BODAS, BANQUETES Y COMUNIONES
Amplio y luminoso salón para más de 300 comensales.
Hostal-Restaurante Arenillas
Reserve su mesa:
Teléfs. 942-86 07 66 - 86 27 41
I S L A R E S (Castro Urdiales)

Belleza y algo más

«Lo mires por donde lo mires. Qué bonito es Castro». Así reza el eslogan publicitario que a modo de carta de presentación a otras comunidades muestra en carteles las bellezas de nuestro entorno.

Ultimamente, los responsables del área de Festejos y Turismo del Ayuntamiento están invirtiendo mucho en trabajo y capital para la elaboración de estas campañas de promoción turística. Cosa por otro lado lógica, ya que esta industria es base importante de la economía castreña y por tanto, a mejor realización, mayor capacidad de atracción tendrán para el potencial viajero.

Sin embargo, a mi juicio, no todo debe sustentarse en la belleza de nuestro pueblo.

Muchas veces se ha comentado que nos gustaría recibir en nuestro bonito Castro a ese turismo llamado «de calidad», ese que busca algo más que sol y playa. Pero, ¿estamos preparados para acogerlo? ¿Qué ofrece Castro Urdiales aparte –¡ojo, que no es poco!– de su marco histórico-artístico-cultural y de su singular paisaje (que algunos se empeñan en destrozar)?

¿Qué infraestructuras tenemos, con qué equipamientos contamos, qué alternativas podemos brindar al turista, qué opciones podemos disfrutar en este bonito Castro?

Belleza nos sobra, a la vista está y hasta el cancionero popular nos lo reconoce. Ahora bien, enganchado al viajero y atraído hasta aquí. ¿Cómo vamos a retenerlo, cómo haremos para que Castro sea su cita obligada temporada tras temporada?

La solución parece fácil. Será preciso dotarse de una serie de medios o instalaciones deportivas, culturales, sociales, etc., etc., sin pretensiones elitistas, sino al alcance de todos, del turista y del castreño en cualquier época del año. Instalaciones que se sumen a esas otras, más de doscientas donde cada vez acude más gente a la práctica del levantamiento de vaso.

Aquí, en la creación de infraestructuras es donde creo que hay que concentrar esfuerzos e inversiones económicas. Lo demás es incidir en el tópico humano «Solamente tiene belleza».

M.ª Asunción AGUIRRE BEDIALAUNETA
Periodista

Armiñana



Conocí a Herminio Armiñana cuando llegó a Castro hace 19 años. Fue por casualidad, ya que intervine en la compra que hizo del piso en el que vive, y me causó una buena impresión, o sea, que me cayó bien el hombre. Luego, con el paso del tiempo, he comprobado que la primera impresión que se tiene de una persona es la que vale ¡por lo menos en este caso sí!

Explicaba en junio de 1993 desde este periódico cual era la intención que tenía al escribir el rincón de Arte (como lo tituló Luciano Prada desde el principio) y fue Armiñana, la queja que me decidió a tomar aquella postura. ¿Qué locales tenemos para exponer al clausurarse la lonja de la Caja de Ahorros en el Parque?

Desde entonces he hecho todo lo que sé para que se expongan cuadros en el Parque y para que se conozcan a los pntores de nuestro pueblo.

Sin querer, he ido dejando a Herminio en la punta de la pluma y siempre para otro día y ese otro día ha llegado hoy ¡que ya era hora!

Nació en Valencia y se matriculó en la Escuela de Dibujo y Bellas Artas, haciendo una serie de exposiciones individuales y colectivas.

Pinta al óleo y acuarela indistintamente, pero siempre con un colorido lleno de luminosidad tan propia de los pintores de aquella región. Tiene técnicas netamente levantinas.

En La Italiana tuvimos unos cuadros que me recordaban a Sorolla y en los que el impresionismo tenía su claro sello; pero no siempre se ajusta Armiñana a esa tendencia.

Sus cuadros múltiples y variados son consecuencia de encuentros y hallazgos producidos por una constante intención de llegar más lejos, de buscar otra cosa a través de unos pinceles que marcan la ilusión de una realidad ¡la luz!

Recuerdo tres exposiciones en el desaparecido Cine Club Agora. Gustaron mucho sus flores, sus bodegones y sus cestas...

Las exposiciones en El Parque (Caja Cantabria), la del salón de sesiones del Ayuntamiento y la de La Plazuela, están llenas de cuadros de distintas tendencias, pero en las que se ven una única personalidad.

En La Italiana tenemos ahora dos cuadros románticos, de época 1900, cuyo encaje de reflejos y luces los llenan de ese romanticismo perdido en esta sociedad pero que sigue gustando.

En el Mesón Los Templarios hay una copia de un cuadro clásico (un Murillo) que el bueno de Miguel compró para su nuevo comedor. No creo que este sea el camino de Herminio, ya que lo que le gusta de verdad son los bodegones y flores de los que me habla con un entusiasmo distinto, quizás porque con ellos obtuvo un buen éxito en Colindres y Portugalete.

Sería injusto olvidar las acuarelas con temas marineros de Castro, en las que se ve como un valenciano que llegó a Castro hace 19 años se ha integrado a nuestra sociedad sin perder por ello el empaque de los artistas de su región.

Miguel IBARRA

ECOS DE SOCIEDAD



El pasado día 26 de marzo, contrajeron matrimonio en la iglesia parroquial de Santa María, la bella señorita castreña Igone Villa Pérez con el joven Enrique Rincón López, natural de Santander.

La novia vestía un precioso traje corte PRINCESA, de tela satín color marfil, encaje de hilo rematado bajo el pecho con pasamanería de perlas marfil. Velo de tul y tocado de flores.

La novia entró en el templo del brazo de su padre y padrino Luis Villa Martínez y el novio del brazo de su madre y madrina Clementina López.

La misa fue concelebrada por cuatro monjes del Monasterio de Silos (Burgos).

A las tres de la tarde, los más de 200 invitados fueron invitados a un almuerzo en los salones del Hotel Las Rocas. Una vez finalizado, los novios salieron de viaje hacia Italia.

Desde LA ILUSTRACION DE CASTRO, les deseamos todas las felicidades del mundo.

Pensamientos

13

El tiempo es muy sabio, pues sabe lo que tiene que hacer o deshacer.

14

Las buenas obras de la humanidad son recuerdos de lo que somos. ¿Y las malas?

15

El desgraciado no es el amargado, el desgraciado es el que amarga.

16

La vida empieza con una sonrisa y acaba con un llanto.

17

La mayoría de las veces el aspecto de una persona no coincide con su personalidad.

18

Las mentiras sólo duelen cuando son más fuertes que la verdad.

Andrés
ROMERO RODRIGUEZ

Distribuciones JAVIER ARNEDO
ESPECIALIDAD EN PRODUCTOS PARA LA HOSTELERIA Y ALIMENTACION
EMBUTIDOS Y CONSERVAS
ALMACEN Y TIENDA:
c/ Antonio Burgos, 5
Teléf. (942) 862194 39700 CASTRO-URDIALES

GESTION Y VENTA
La Plazuela, S. L.
GESTION INMOBILIARIA
A la hora de comprar, vender o alquilar, un equipo de profesionales a su servicio.
La Plazuela, 18 bajo
Avda. de la Constitución, 2
39700 CASTRO URDIALES (Cantabria)
Teléfs. (942) 86 44 11 - 86 19 88
Fax (942) 87 06 66

HERRAN Y DIEZ, S. A.
Crtra. de Sámano, s/n.
39700 CASTRO URDIALES
(Cantabria) España.
Teléf. 860662 - 860666
Fax: 861673
FABRICA DE ARTICULOS PARA EL TRATAMIENTO DE SUPERFICIES
Fundada en 1893. Un siglo dedicado al servicio de nuestra distinguida clientela.

Importante exposición y libro sobre la minería castreña

(Viene de la pág. 1)

¡Adiós a la vieja factoría!

Han pasado muchos años y muchas cosas desde que en 1951 se forma un grupo económico para instalar una empresa dedicada a la regeneración de grasas y nace «REGRASA» en Brazomar, Castro Urdiales, lejos de los centros de producción de materias primas y distante de los mercados de consumo más significativos. Sin duda no eran muy precisas y concretas las ideas de futuro comercial en un país que todavía estaba sumido en el «estraperlo» y apenas dejada la libreta de racionamiento porque ya venían los yankis.

No faltaron reticencias en algunos estamentos castreños; pero unos 14 años después ya había modificado su nombre por el de OLEOTECNICA y alcanzó el honroso título de «Empresa ejemplar» llegando a trabajar en ella hasta 400 operarios y empleados. Varios centenares de hogares de Castro y su comarca han encontrado el sustento en uno u otro tiempo en la veterana factoría de Brazomar, aunque jamás repartió dividendos a sus accionistas.

Con los planes de desarrolllo del ministro Rodó, en 1969/70 se llega a un punto de inflexión de empleo y líneas de producción. La entrada en el mercado español de empresas multinacionales con detergente biodegradable, hace suprimir toda la línea de jabones y alguna otra como molturación de semillas. En una regulación de empleo se reduce la plantilla casi al 50% y se desgaja Iberia Ashland aunque se mantiene en las propias instalaciones.

Varios años de relativa normalidad permite hacer fuertes inversiones pero fracasa la línea de ácidos grasos al fallar una asociada belga. Pasa todo el personal a la línea de grasas de alimentación y se comienza una disminución de plantilla por motivos naturales de las jubilaciones. Sin nuevos empleos y manteniendo la producción. La crisis del petróleo es causa de serios problemas que se solventan a base de aportar préstamos el personal. Se logra que la década de los 80 haya sido relativamente tranquila.

La supresión de aranceles al integrarnos en el Mercado Común, causó una revolución en todo el sector. La competencia extranjera, para hacer su mercado, obligó a reducir los precios de venta hasta un 40% mientras el costo, prácticamente, no disminuía. Se trató de mantener los clientes importantes; pero la situación se hace insostenible. Sin suficiente ayuda económica ni poder gritar porque nadie escucha a la pequeña empresa y menos en una provincia como la nuestra, se precipitó la jubilación anticipada y el fin se hizo inevitable. El día 7 de abril de 1994 terminaron las labores y no menos de 24 personas quedarán en situación comprometida.

Cuando algo muere deja un vacío difícil de llenar. Poco a poco todo se olvida y curan las heridas, porque la vida sigue. Quiera Dios que también puedan resarcirse, curarse de la angustia y preocupación los que han perdido su trabajo al decir ¡adios! a la vieja factoría de Brazomar.

L. PRADA
(Jubilado en Oleotécnica)

Obras de Arantza Garaikoetxea y José Ignacio Homobono

Bajo la dirección, proyecto y realización de Arantza Garaikoetxea, Jefa de Programación y Exposiciones de FEVE, se está celebrando entre los días 11 de marzo y 24 de abril una importante exposición sobre «La Minería de la Cuenca Vizcaína».

Está ubicada en Bilbao, Sala de Exposiciones de FEVE, calle Bailén, número 2, Estación de la Concordia (FF.CC. Santander-Bilbao), en la cual figura, en gran manera, lo concerniente a las minas de hierro de la comarca de Castro Urdiales, incluyendo los cargaderos y ferrocarriles Castro-Traslaviña y Castro-Alén.

Al mismo tiempo se halla a la venta en el mismo lugar un libro de gran formato, con 170 páginas: entre la 63 y 92 hay un capítulo, bajo el título: «La minería en la zona de Castro Urdiales (1791-1986), y abundantes referencias en el resto de la publicación, sobre aspectos históricos y económico-sociales de nuestra comarca.

Está profusamente ilustrado con fotografías antiguas y otros grabados que representan acciones y obligaciones, memorias, planos, mapas, etc., de todo lo relacionado con las actividades mineras, 45 de ellas de nuestro término municipal.

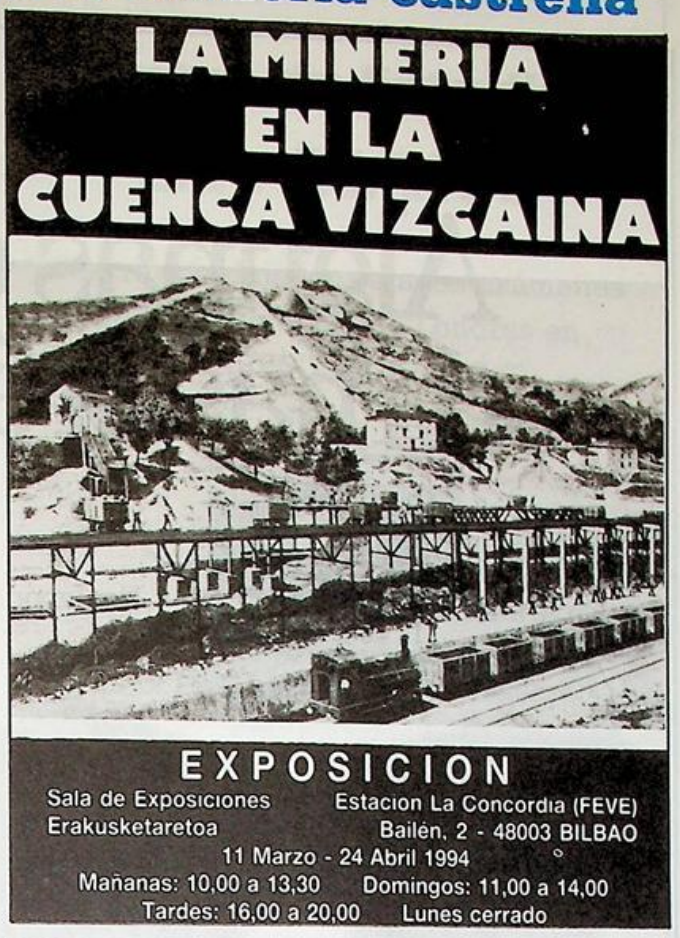
Dicho libro ha sido elaborado bajo la dirección, proyecto y realización del Profesor de la Universidad Vasca y sociólogo, José Ignacio Homobono Martínez, que es también coautor (junto a otros cuatro colaboradores) de los textos. Concretamente el concerniente a Castro que hemos citado es obra de él.

No es la primera vez que este autor escribe de Castro Urdiales, pues recientemente publicó lo más extenso que se ha editado, hasta ahora, sobre las fiestas de San Andrés y también es suya la colaboración en «Industrias Conserveras en Cantabria», en la que hace numerosas referencias de Castro Urdiales, dentro de la obra La Industria Conservera del Cantábrico.

También en la revista «Txistulari» trató de nuestro folklore citando a músicos castreños como Helguera y Ansorena, ya desaparecidos.

Sólo nos cabe felicitar al matrimonio Homobono-Garaikoetxea y lamentar que esa exposición sobre la Minería Castreña no se haya celebrado también en nuestra ciudad, a pesar de que nos consta que lo han ofrecido a los estamentos municipales, que han dado la callada por respuesta.

LP/DM



El gusano de la manzana

A los castreños, desde siempre, se nos ha llenado la boca hablando de una de las joyas del gótico norteño: NUESTRA Iglesia de Santa María. No es para menos; cualquiera podría sentirse orgulloso por poder alzar la vista y contemplar semejante maravilla. Pero, por desgracia, detrás de esa espectacu'ar visión, se esconden cosas que no son, precisamente, agradables.

Seguro que a más de uno le ha ocurrido alguna vez eso de comprar unas maravillosas manzanas, brillantes, de un rojo provocativo. Uno le hinca el diente a una de estas atractivas frutas y descubre, con desagrado, que su interior está podrido, con gusanito y todo.

Al templo parroquial castreño le sucede algo similar. ¡Qué grandioso! ¡Qué belleza! ¡Cuánta historia impresa en cada una de sus piedras!... Pero... ¡Cuánta incompetencia! ¡Qué falta de sentido común! ¡Qué barbarie¡, y ¡cuánta peligrosa ignorancia!

El grupo de amigos de Santa María, un colectivo castreño que está demostrando su preocupación desinteresada por el «buque insignia» de Castro, descubrió hace unas fechas, entre la techumbre y el suelo de las bóvedas de Santa María, cientos de kilos de escombros, restos de las sucesivas obras de «restauración» que ha sufrido la iglesia en los últimos tiempos. Un espectáculo que, además de denigrante, puede poner en peligro la estructura de esas bóvedas.

En fin, un gigantesco gusano que ha estado habitando en el corazón de nuestro orgullo.

A una no se le agotará nunca su capacidad de asombro. Da miedo estornudar en el interior de Santa María. La última vez que sufrí un ataque de tos en el templo, ví como caían sobre mi cabeza hilitos de polvo.

Casualidad o no, me parece sintomático. Algo huele a podrido en Santa María. Si nadie lo remedia, los fieles tendrán que acudir a misa no ya con velo, sino con casco.

Fdo.: Teresa PEREZ GONZALEZ - Periodista

La lluvia y el viento no pudieron con la Pasión

Un año más como cada Viernes Santo desde 1985 se celebró la Pasión Viviente de Castro Urdiales, con asistencia de numeroso público y con un gran éxito por todos reconocido.

El temporal de lluvia y viento demoró casi una hora el comienzo de la representación, pero al final merced al «pacto firmado» para ese día, la lluvia cesó y el acto se desarrolló con total normalidad.

El numeroso público que siguió la Pasión aguantó estóicamente las inclemencias meteorológicas, y reconoció con su admiración y emoción el magnífico trabajo de la Asociación Cultural Pasión Viviente.

El entorno de la iglesia de Santa María, el Puerto, la calle San Juan y La Atalaya fueron los escenarios que recrearon el Jerusalén de hace 2000 años, y en los que se desarrollaron las 14 escenas que componen la Pasión.

La figura de Jesucristo encarnada por el joven castreño de 29 años, Juan Carlos Calvo, supo transmitir con su estupenda interpretación el dolor y la agonía, sobre todo en las escenas de la crucifixión, muerte y descendimiento.

Destacable también la emotiva y sentida interpretación de Merche Velasco en el papel de María.

El resto de personajes fueron encarnados con gran realismo por estas personas: Pedro Carasa (Judas), José Luis Vitoria (Herodes), Gloria Velar (Herodías), Isabel Moja (Verónica), Jesús Manuel Piedra (Pilatos) y Antonio Liendo (Cirineo).

La gran familia de la Pasión, casi 400 personas, que durante meses trabajaron duro –y volverán a hacerlo– para ofrecernos una representación más allá de lo religioso.

Tan sólo resta mencionar la gran organización desplegada –colaboradores, peñas y Cruz Roja– y la megafonía instalada en todo el recorrido que permitió escuchar el desarrollo de todo el acto.

¡Muchas felicidades!

María Asunción AGUIRRE BEDIALAUNETA - Periodista

H.S.
HIERROS Y SOLDADURAS, S.L.
Talleres Llano

HERRERIA EN GENERAL
Puertas manuales y automáticas, persianas metálicas
carpintería de PVC y aluminio.

NUEVA DIRECCION:
Pol. industrial. Pabellón 3
VALLEGON/SAMANO
Teléf. y Fax:
942/86 00 65
39700 Castro Urdiales
(Cantabria)

Super GRATIS A LOS ANGELES'94
CON FUJICOLOR SUPER G
Y FOTO Pérez
FUJIFILM
REVELADO EN UNA HORA, REPORTAJES,
BODAS, COMUNIONES
ISLA - Teléf. 67 93 96
CASTRO URDIALES - Teléf. 86 06 88

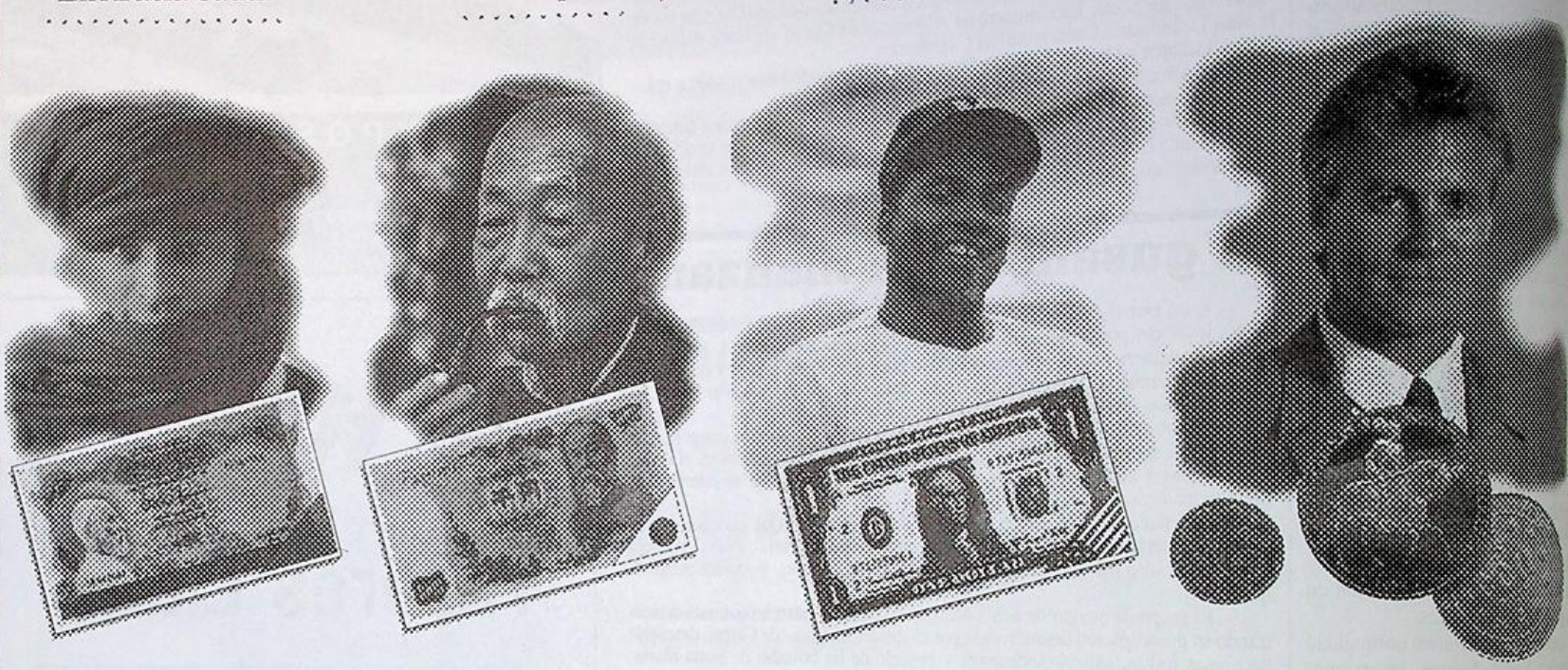
Algunas de las monedas con más crédito en el mundo.

En Arabia Saudí

En Japón

En EE.UU.

En Europa



En Cantabria



Tarjeta de Crédito Caja Cantabria. Un nuevo medio de pago que reúne toda la credibilidad de las monedas con más crédito del mundo: con ella, será bien recibido en miles de establecimientos de Cantabria, en los que podrá comprar a crédito. Y, por supuesto, también le permitirá operar en cualquiera de los Cajeros Automáticos de la Red 6.000 (más de 13.000 en España). Nueva Tarjeta de Crédito Caja Cantabria.

Y ahora, al adquirir su Tarjeta de Crédito Caja Cantabria, tendrá un premio seguro.*

* Hasta el 30 de abril de 1994

Crédito instantáneo, aquí.

CAJA CANTABRIA

Infórmese en el 900-456 456 (llamada gratuita)

TEMAS DEL DEPORTE

Castreños en el Aconcagua



La cruz señala la cumbre del Aconcagua a 6.959 metros de altitud. Intercalado el grupo de jóvenes de Castro Urdiales que hicieron la escalada. De izquierda a derecha, de pie: Pedro Díaz Hoz «Piter», Federico Villanueva «Fede». Agachados: Ernesto Jimeno y Javi López. Este último fue el que llegó a la cima de la montaña, el 18 de noviembre de 1993.

Javier López Orruela, de los López del guión de Castro Urdiales, o sea, de los Hierros de los que vamos a pedir en Bruselas la independencia y luego anexionarnos a Castro y a Urdiales pues no vamos a ser menos que otras comunidades que con más personal tienen menos personalidad y se llaman autonómicas.

Bueno, ¡es broma pero es real!

Javi es hijo de López el de las piragüas, y siguiendo el refrán de que «de tal palo, tal astilla», nos ha salido un chaval con fuerte y generosa personalidad, cosa que me había demostrado desde hace tiempo.

Total que un grupo castreño decide hacer un viaje al Aconcagua y Javier se suma a esa buena compañía que se decía antaño.

El Aconcagua es un monte de 6.959 m. de altura y en su traducción al castellano significa El Centinela de Piedra. Esotérico, escatológico, lleno de ilusiones, misterios y temores, es el eje de unos pueblos y sus dioses.

Creyeron los griegos que el Olimpo con sus 3.000 m. de altura era la cima del mundo y está claro que esta tenía que ser la morada de los dioses. La Historia de los Griegos comienza en el siglo XII antes de Cristo. Cronológicamente para nosotros, la de éstos pueblos andinos está más cercana pero también más oscura y misteriosa.

Ya presentados el personaje y el objetivo del viaje, podemos contar lo que pasó.

El 25 de octubre la expedición castreña Aconcagua 93 coge un avión hasta Mendoza (Argentina) y a partir de aquí y por el espacio de 30 días se ha de coronar la cima de dicho monte y regresar.

La expedición es la primera de la temporada, con lo que se tiene la ventaja de tener todo el monte para uno mismo, y el grave inconveniente de una posible climatología adversa y la falta de auxilios en caso de emergencia. ¡Los servicios de rescate son muy importantes, amigo Javier!

Se hicieron tres campamentos: uno base y dos escalonados hacia la cumbre. Al primero, es decir, al campamento base, se llevó todo el material (50 Kg. por cabeza) con unos mulos de alquiler, pero desde éste hasta los otros dos, se hizo poco a poco en muchos viajes, cargando al hombro o a la espalda.

La altura y la falta de oxígeno pesan mucho. Unos músculos mal oxigenados funcionan mal y acusan muy fuerte cualquier esfuerzo.

Se intentó varias veces coronar la cumbre, pero una metereología mala nos lo impedía, y lo que es peor: iba minando la moral del grupo.

El 17 de noviembre parecía que había una bonanza en el tiempo y decidí intentarlo en solitario, lo que suponía un riesgo que asumí sin dudarlo ante la emoción que produce el ascenso. Se mantuvo el tiempo y pude coronar. Esto fue el 18 sobre las cuatro de la tarde.

Tenía que andar tres pasos y apoyarme en el bastón, pues el oxígeno que había no cubría las necesidades de oxigenación de las células y el cansancio se hacía agotador.

Volver para reunirme con el grupo fue otra odisea como se puede comprender, pero todo se pasó con la alegría del triunfo y los abrazos de los campañeros. Piter, Ernesto y Fede me esperaban expectantes.

Lo celebramos con mucha alegría y toda la austeridad de las circunstancias. Después decidimos que la misión estaba cumplida y lo que se imponía sin duda alguna era regresar.

Habíamos perdido mucho peso. Yo concretamente 8 Kg. Así que, nos fuimos a descansar y reponernos a la Costa de Chile. El 8 de diciembre mis compañeros se volvieron a España y yo decidí quedarme solo pues me parecía como pecado estar en Sudamérica y no recorrer algunas regiones.

El billete de vuelta lo tenía en un Banco para poder volver sin que me repatriasen, pues no tenía dinero y mi estancia y viajes los cubrí trabajando en lo que podía.

He viajado en todo tipo de transportes: bicicleta, piragüa, caballo, moto, avión, tren... ¡Y andando muchas veces!

He visto volcanes, fiordos, desiertos, glaciares, archipiélagos, etc... En Chile se pasa del sumo calor del Norte, a los fríos hielos del Sur.

Primero viajé al Sur hasta la ciudad más Austral del globo: Punta Arenas y luego retrocedí hasta el desierto de Atacana en el Norte limítrofe con Perú y Bolivia.

Vivir con la gente chilena; conocerlos en su intimidad, dar y recibir el calor y el cariño tanto de los blancos como el de las dos razas indígenas: los Mapuches y los Aymaras. Me han confortado en los momentos difíciles.

¡Convivir y conocer su cultura!

Están ahí porque les tocaron en la conquista a los españoles, y no como a los pueblos del Norte que les tocaron a los anglosajones y están los pocos que quedan en parques zoológicos llamados humanitariamente reservas.

Dejamos una América rica (nuestros abuelos iban a hacer las Américas). Una América rica, mestiza y libre. Luego se encargarían los yanquis del Norte de arruinarla con sus intervencionismos políticos y económicos.

Todas estas cosas que me cuenta Javier, os las cuento yo a vosotros los ciudadanos de Castro Urdiales para que sepáis que un 18 de noviembre de 1993, Castro coronó el Aconcagua que está en Argentina pero 3.959 m. más alto que los dioses de nuestros griegos europeos en su Olimpo.

M. I.

FUTBOL

Magnífica marcha del Castro

El Castro en las últimas semanas no solamente ha mantenido su privilegiada posición en la tabla clasificatoria, sino que ha superado el nivel de juego, divirtiendo y deleitando a los aficionados quienes cada vez en mayor número acuden a los graderíos atraídos, sin duda alguna, por este magnífico nivel de juego.

Los muchachos de Angelín están en estado de gracia y lo mismo fuera que en Riomar, dejan tarjeta de su indiscutible calidad dentro siempre de una deportividad digna del mayor elogio, lo cual satisface doblemente por la imagen que dejan allá donde quieran que actuen.

No solamente en la Liga, sino que también los castreños se permitieron el lujo de tutear en el sensacional homenaje a Peru Zaballa, a un Racing de Santander que con sus más destacadas figuras realizó un gran encuentro, secundado por los castreños que estuvieron a su misma altura, hasta el punto de merecer la victoria al final en un partidazo realizado por sus cinco juveniles incorporados en el segundo tiempo.

Puede el Castro alcanzar esa segunda plaza que le permitiría disputar los encuentros de ascenso y los discípulos de Angelín, conscientes de ello, se aplican todos los domingos a realizar buen fútbol e ir sumando puntos valiosísimos que al final serán los que dictarán su ley.

Años hacía que los «rojillos» no estaban a un nivel tan alto de juego y esto lo agradecen los aficionados que han comenzado arroparles tarde tras tarde en Riomar.

P. de P.

El Sámano no reacciona

Los samaniegos, para no perder la costumbre en estas últimas jornadas, sigue dando más de arena que de cal, hasta el punto de que su situación no es nada tranquilizadora de cara al futuro.

Han perdido aquel punch tan importante que tenían con el que suplían la falta de jugo con la fuerza, están bajos de moral y les cuesta muchísimo reaccionar, lo que hace mucho más difícil la consecución de victorias tan necesarias últimamente.

Por otro lado no se comprende cómo unos jugadores que comenzaron con ritmo, buen juego y hasta con cierta calidad, de la noche a la mañana han olvidado casi todo para meterse en la vulgaridad más desalentadora.

Santiago Vélez y Bernal, saben perfectamente lo que tienen que hacer, lo que hace falta es que los alumnos asimilen las enseñanzas y no se olviden de ellas al saltar al terreno de juego. Seguimos afirmando que mimbres hay suficientes para confeccionar el cesto que todos los aficionados desean, porque el que tenemos ahora, está roto y la fuerza se pierde por sus grandes agujeros.

Animo samaniegos que aún estamos a tiempo de salvar lo salvable.

P. de P.

Centro de Estudios

ST. MARY

Centro coordinador para los exámenes de la Universidad de Londres en CASTRO URDIALES



DPTO. IDIOMAS
C/. Eladio Laredo, 7 - Teléf. (942) 86 38 76

MATRICULA PARA JUNIO ABIERTA (Interesados pueden hacer pruebas de nivel gratuitas en nuestro centro).

MUEBLES PARA EL HOGAR
COCINAS
ARMARIOS EMPOTRADOS
ALFOMBRAS,LAMPARAS,BAÑO

TOÑIN



MUEBLES IRIARTE

DISTRIBUIDOR DE FLEX
C/B Estación 1 Tfn 942/860888 Fax 870420
CASTRO URDIALES

Motos y maquinaria
ALVAREZ, s.c.

* MOTOCICLETAS
* COMPLEMENTOS MOTO
* CORTACESPEDES
* MOTOSIERRAS
* DESBROZADORAS
* MOTOCULTORES
* UTILES DE JARDINERIA
* MOTOBOMBAS
* GENERADORES

Silvestre Ochoa, 9 C bajo
39700 CASTRO URDIALES
(Cantabria)
Teléf. y fax: 942 / 86 05 89

IMPRESION, DE CAMISETAS



Pippa-Pop

LA RONDA, 52 - TELF. 86 30 11
CASTRO-URDIALES

LA Ilustración DE CASTRO

Peru Zaballa



Luciano Prada Iturbe

El que más lejos llegó en nuestro deporte

* Fair Play en el deporte, en la vida y en la amistad.

Pedro Zaballa Barquín nació en Castro Urdiales, en el núm. 15 de La Correría, el día 29 de julio de 1938, en plena Guerra Civil del 36/39. Fueron sus padres, D. Jesús Zaballa Gil, natural de Castro Urdiales y doña Clotilde Barquín González, natural de Ciérvana (Vizcaya). Pedro al que desde muy chico se conoció por «Peru» fue el más joven de sus tres hermanos y dos hermanas, familia numerosa y típica de aquella época.

Sus padres eran armadores y en esos años poseían un vapor pesquero llamado «Goizeco Izarra» (Lucero del Alba). Además explotaban un bar, «La Ciervanata», situado debajo de su vivienda en la misma Correría. A lo largo de muchísimos años «La Ciervanata» ha sido uno de los bares representativos de Castro. La Correría y el empedrado de la Plaza del Ayuntamiento, fueron las primeras canchas de Peru; pero no fueron los mejores años, sino todo lo contrario, para que un chico como Pedro Zaballa Barquín, alcanzara las cimas del deporte. Primero porque nació y se crió en los años más difíciles que ha vivido España en todo el siglo XX. Segundo porque cuando podía comenzar a jugar al fútbol, Castro se quedó sin campo, que fue arrasado en 1946 con la intención de construir chalecitos en La Playa. Tan sólo se disponía del minúsculo campo del Colegio Barquín y éste, también estuvo vedado cuando dicho colegio dejó de dar clases.

Más de diez años transcurrieron sin campo donde practicar el deporte y sin colegio de segunda enseñanza en Castro Urdiales. Dura etapa para los chicos castreños de aquel tiempo.

ANTECEDENTES DEPORTIVOS CASTREÑOS

Debemos reconocer que los castreños no hemos destacado en deportes, mal que nos pese. Sí, existen algunas marcas que fueron importantes en el atletismo provincial y hasta nacional de aquellos años y en menor escala también posteriores y precisamente Pedro Zaballa, fue Campeón de España de Cadetes en 1957 en salto de altura y longitud y al año siguiente subcampeón juvenil y corría los 400 metros en 53 segundos. En el remo, nunca los propósitos se hicieron realidades. En bolo de «carrejo» fue Campeón de España, muchos años «El Rubio» de Talledo y poco más, porque a Carmelo Morales nos lo disputan los de Valmaseda.

A nivel internacional los castreños de algún renombre han sido: Pedro Zaballa en fútbol y Ataúlfo Argenta en música.

Cuando el «deporte de los ingleses» se popularizó en España, en Castro se preparó un terreno vallado en la playa. En ocasiones, pocas veces en forma organizada, el Castro F.C. participó en los torneos del primer cuarto de siglo con equipos vizcaínos por cuestión de la cercanía, pero no tenía categoría nacional al organizarse las Ligas de Fútbol en 1928. En la postguerra se ganó algún campeonato regional del Frente de Juventudes y punto.

Aquí hacemos valer escritos del entusiasta Juanito Ureta (ILUSTRACION 18-11-84), donde recordaba un torneo de 1927, entre equipos de Castro y de sus pueblos, en el que participó Iraragorri, el célebre «Chato» del Athletic de Bilbao, porque sus abuelos eran de Ontón, y Ureta nos entera de que el médico de Mioño y natural de Otañes, D. Sebastián Nazábal «Sebas» en sus tiempos de estudiante fichó por el Valladolid; Mariano Pico (asesinado en 1936) que jugó algo en el Racing y Daniel Helguera «Mascota» que también fichó por el Barcelona aunque no sé que llegara a jugar de titular ningún partido. Por supuesto recuerdo verle jugar en la playa y era una maravilla para los chicos de aquel tiempo de pre-guerra y también murió en ella.

EL TORNEO DE INFANTILES MAS PROVECHOSO

Ya que hemos mencionado a Juanito Ureta debemos decir que en los tiempos en que Peru comenzaba fue uno de los entusiastas animadores de los torneos infantiles y Pedro Zaballa, inició en «serio» lo que luego sería su profesión, jugando en el equipo del «Bar Avenida», en el campo del Colegio Barquín, en 1953 cuando tenía 15 años.

En ese torneo tomaron parte otros chiquillos de esa generación, la más fructífera y destacada del fútbol castreño y de ella salieron para alcanzar también la Primera División del fútbol español, con más o menos fortuna, Ucelay (Racing) y Zamanillo (Racing, Lérida, Atlético de Madrid y Burgos). Creo que hubo una ocasión, un partido Racing-Barcelona, donde Peru se enfrentó a sus dos amigos y paisanos en El Sardinero.

Peru sobre todo en su etapa de jugador del Barcelona y Selección.

Pues bien, sigamos, del éxito del torneo infantil antes citado, surge la materia prima para resucitar el Castro F.C. e inscribirlo en la Federación... para jugar en Tercera Regional en Mioño, un campo que apenas disponía de las mínimas dimensiones y que no cabe duda fue un tormento para todos los contrarios del Castro F.C.

Yo no estaba en Castro en esa época, casi no puedo creer que en aquel campo se jugara oficialmente. Sin embargo de allí salieron muchos buenos futbolistas entre otros los ya citados: Ucelay, Zamanillo y Zaballa, el cual ya es sabido que para poder fichar hubo de utilizar la documentación de su hermano Julio, excelente jugador de aquel primer Castro F.C. de los años 50 y escaparate donde lució rápidamente su hermano pequeño.

SINOPSIS DE SU VIDA DEPORTIVA

Con 18 años y por 1.500 Ptas. al mes, Zaballa ficha por la Gimnástica de Torrelavega, temporada del 56/57, para pasar al Raicng la temporada de 1958/59, juega ésta y parte de la siguiente incorporándose al Servicio Militar en Africa (Ifni) en la temporada 60/61. En las arenas del desierto sahariano se limitó mucho su práctica del fútbol, sólo pudo jugar 5 partidos con el Racing durante los permisos. En total jugó 54 partidos y con el Racing subió a Primera División.

Antes de licenciarse se enteró de que había fichado por el Barcelona, fue la mayor y más agradable sorpresa de su vida. Pero años antes de eso hubo otras gestiones llevadas directamente por su cuñado Pedro Ulloa Rodrigo, mentor y guía de Peru Zaballa en su aspecto deportivo; Gorostiaga, Secretario Técnico del A. Bilbao se interesó mucho por Peru, estuvo en Castro, la cuestión de «vasquismo» no había problema en este caso. En otra ocasión Peru fue a Madrid, a prueba del húngaro Daucik, cuando entrenaba el Atlético de Madrid, pero en ambos casos el Rayo se opuso y fichó por el Racing.

Fichar por el Barcelona es la máxima aspiración de cualquier jugador español o de donde sea. Peru lo había logrado. A los seis días de llegar debutó en el Nou Camp contra el Athletic de Bilbao. Era septiembre de 1961. Jesús el de la «Ciervanata» dudaría y sentiría el agridulce de que su hijo ganara a su Athletic. Clotilde, su señora madre, no quería verlo jugar. Exteriormente nunca estuvo conforme con eso del fútbol «que no es oficio ni es nada».

¡Ay! Pero el orgullo de madre... Peru llegó a ser el mejor extremo derecha de su tiempo. También lo hacía por la izquierda, pero... era decisión difícil para un seleccionador sentar a Amancio Amaro o a Gento, dos «vacas sagradas».

Jugó 209 partidos en 6 temporadas en el Barcelona, marcó 56 goles y en la de 63/64 marcó el gol 2.000 del Barcelona. Fue Campeón de España de 1963 y Campeón de Copa de Ferias en 1966 y varios subcampeonatos de Liga.

Vistió la camiseta internacional B en Zaragoza contra Francia y con la selección absoluta metió los dos goles a Irlanda en la Eurocopa que España ganó a Rusia, lo que le mereció el sobresaliente del «Astuto de Dublín». En la final, no jugó, estuvo de reserva en el banquillo. En aquellos tiempos no había cambio de jugadores, sólo el portero y por lesión grave.

Al quedar libre en la temporada 67/68 fichó por el Sabadell entonces en Primera División y en la temporada 70/71 firmó en el Oviedo de igual categoría; pero una grave lesión le apartó del fútbol activo sin finalizar la temporada, cuando tenía años. Precisamente en Oviedo asentó vida y montó un importante negocio Pre-Natal, que hace poco tiempo ha pasado.

JUEGO LIMPIO (Fair Play)

«Pedro Zaballa detuvo el balón y preparó para marcar un tanto seguro. Frente a él, la portería del Real Madrid abría sus fauces gigantescas sin un adversario que pudiera impedir el disparo. Mejor dicho, había un defensor, portero Junquera, pero abatido en el suelo a consecuencia de un encontronazo e incapaz de oponerse al disparo del badellense.

Sin embargo, no hubo remate. Consciente de la indefensión del contrario Zaballa desperdició la ocasión tan excepcional y envió la pelota fuera por la banda...».

El asombro paralizó momentáneamente a los 80 mil espectadores. Después estalló una ovación inmensa, delirante. En Barcelona, nadie se lo reprochó abiertamente, salvo en un partido amistoso en que alguien del público le llamó «traidor» Cataluña» y le dolió mucho.

Cientos y cientos de periodistas le han preguntado a Peru, y le preguntarán, por qué lo hizo y si lo volvería a hacer, dice: «No sé si fue el corazón o el cerebro el que movió mi pierna o si esta se movió instintivamente ante el compañero en apuro grentado. Lo único seguro es que lanzó el balón fuera». Ese partido en el Bernabéu lo perdió el Sabadell por 1-0. Fue el 3 de noviembre de 1969.

Este excepcional gesto deportivo y humano le mereció el premio «FAIR PLAY» (Juego LiImpio) otorgado por la Unesco que lo tienen escasos deportistas en el mundo y en el fútbol únicamente el célebre Boby Chalton (Inglaterra) y Peru Zaballa, el chaval de La Ciervanata.

SU VIDA, SU FAMILIA, SU AMISTAD

Conocí a Peru jugando en el Sabadell. Cuando regresé a España, sólo por TV le vi alguna vez jugando en el Barcelona. Desde 1967 ó 68 por mis viajes de trabajo tuve oportunidad de visitar distintas veces su casa en la Travesera de las Corts cerca del hotel que yo paraba en la ciudad condal y en más de una ocasión asistí a los partidos en la Creu Alta, de «gorra», con las entradas que dan al jugador y sufrí o disfruté en la medida que él, Pili Orella, su esposa, su familia y sus amigos, disfrutaban del partido o se preocupaban de los problemas del fútbol o de la nostalgia de Castro.

Primero en Barcelona y luego en Oviedo, donde no le vi jugar en directo, la casa de Peru o al menos su teléfono estaba en mi itinerario y en mi agenda desde cuando todavía su hija Delia tenía 3 años y Nuria empezaba a caminar. Más tarde llegaría Pedrito y luego, ya en Oviedo Pilar la pequeña de la casa. Tres catalanes y una asturianilla.

El día 31 de marzo de 1994, aplaudí calurosamente, como todo castreño cuando Pedro y Pili recibían el homenaje de clubes y asociaciones, de amigos y deportistas, de todo el pueblo que les vio nacer. Al mismo tiempo no podía evitar el recuerdo de días ya lejanos, de amistad y de orgullo, puede que pueblerino, pero justificado ante un ejemplo humano de la categoría de Pedro Zaballa, fair play en el deporte, en la amistad y en la vida, tal vez lo más difícil. ENHORABUENA.

Luciano PRADA ITURBE
Abril de 1994



Homenaje en Riomar 31-3-1994

Pedro Zaballa y su señora, María Pilar Orella, son acompañados por Laureano Vizcaya, presidente del Castro F. C. al centro del terreno en Riomar. En ambos lados formaron los jugadores de categorías menores del Castro y de la Escuela Municipal de Deportes.

Allí recibieron los siguientes obsequios: Escuela Municipal de Fútbol, Escuela Municipal de Balonmano, Peña Barcelonista de Castro, S. D. Remo, Club de Balonmano, Club de Atletismo, Club de Baloncesto, Club de Fútbol Sala, U. D. Sámano, Consejo Municipal de Deportes, Real Oviedo, Racing, Athletic de Bilbao, Federación Cántabra de Fútbol, Barcelona C. D. y el trofeo del Excmo. Ayuntamiento de Castro Urdiales que entregó el Sr. Alcalde, D. Rufino Díaz Helguera. Finalmente Laureano Vizcaya le hizo entrega de la primera insignia de oro del Castro F. C.

Cada una de las entregas fue muy aplaudida, finalizando con una gran ovación ante lo cual Peru sólo pudo decir unas palabras entrecortadas por la emoción.

Estuvieron presentes en los actos algunos compañeros suyos como Rifé, Vergés, Chus Pereda y Koldo Aguirre, además de otros ex-futbolistas y amigos como Ramón Barrenechea, que jugó en el Granada, Domínguez, en el Español y Vili que estuvo en representación del Oviedo. La tarde se completó con un bonito partido amistoso en el que el Racing ganó 1-0 al Castro. En resumen una grata jornada con una de las mejores entradas que ha conocido Riomar.

CON PERU NACIO EL FUTBOL ORGANIZADO EN CASTRO

Escribir de Peru Zaballa estos días, no es nada sencillo, casi todo se ha dicho ya, incluso esto de los infanitles, puesto que ha recibido un merecidísimo homenaje y con tal motivo los medios de difusión como el «Marca» y sobre todo los afines a Castro Urdiales, y los programas de mano, excelentes, ¡chapó! por el Castro F.C., han expuesto ampliamente su curriculum deportivo. A lo largo de casi 40 años se ha escrito algo de Peru Zaballa en decenas de ILUSTRACIONES; pero eso es insignificante ante los numerosos reportajes y entrevistas en todos los periódicos y revistas, emisoras de radio, etc. de España que se han ocupado de

LA Ilustración DE CASTRO

Edita: LA ILUSTRACION DE CASTRO, S. A. (Fundado en 1898) ANO XCVII N. 4.610 MAYO 1994 200 Ptas.

El Castro puede ascender a Segunda División B



Esta es la plantilla del Castro que está jugando la Liguilla de Ascenso a la Segunda División B, por primera vez en la historia de nuestro equipo de fútbol. El primer partido empataron con el equipo de Casetas, localidad cercana a Zaragoza; el día 15 de mayo perdieron en Ríomar 0-1 con el Aurrerá de Vitoria, al que se visitará el próximo domingo y el otro contrincante es el Peña Sport de Tafalla. A juzgar por los resultados habidos hasta ahora cualquier cosa puede suceder, incluso que el próximo año haya que buscar la manera de tener un presupuesto adecuado si se logra el ascenso a la Segunda División.

(Página 11)

El novedoso sistema curativo, mediante el «Par Biomagnético», del Dr. Isaac Goiz Durán, dado a conocer en Castro Urdiales.

Ha sido galardonado con medalla de plata en el 22 Salón de Inventores de ginebra, el invento de un castreño para construir embalses en el mar.

(Página 9)

Colaboraciones del extranjero:
MI COMANDANTE, de J. M. Zarandona desde Taiwán.

* * *

LOS APODOS, de D. Ochoa, desde Argentina.
(Página 8)

ALBUM AÑEJO, en Pág. 4. Pedro Loidi Zaballa «El Guardagujas».

CASTRO DE ANTAÑO. Mayo de 1934.
Pág. 2

NOTAS CULTURALES, en Pág. 10.

OPINION

Pág. 5

Según «Cartas desde Pando», anulada la aprobación del Estudio de detalle sobre la antigua fábrica de Lococo en Los Huertos.

Con la política hemos topado. María Asún Aguirre Bedialauneta. De como después de un programa de radio, la Coral Santa María logra el compromiso del Ayuntamiento para cobrar las subvenciones desde 1991.

El Partido Español. Teresa Pérez González. Había una vez un partido en nuestro país, precedido de «casi» 100 años de honradez.

Santo Hospital de Castro

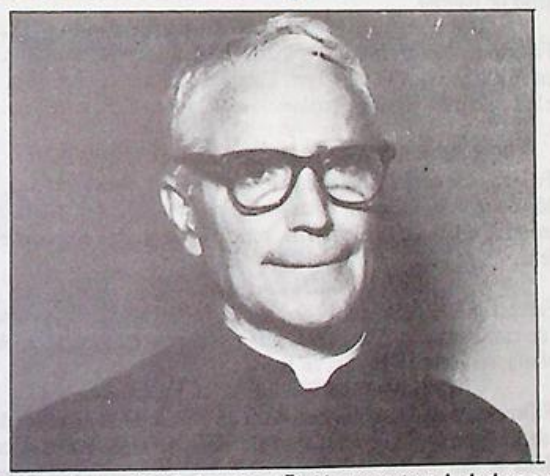
Buena noticia: El pasado mes de abril se puso en contacto conmigo D. Luis E. Redonet de la Vega, castreño, de la familia Villota, afincado en Madrid, y pasa los veranos entre nosotros, para decirme que tenía una buenísima noticia para el Santo Hospital: tan buena como que a primeros de mayo me iba a traer CUATRO MILLONES DE PESETAS para el mismo. Efectivamente, el pasado domingo, día 1, después de la Misa nos reunimos con él en la Sala de Juntas, los miembros de la misma, varios concejales de nuestro Ayuntamiento, algunos ancianos y curiosos que habían estado en la misa. el Sr. Redonet leyó un acta según la cual, él y otros dos abogados de Madrid, en su calidad de albaceas testamentarios de doña SABINA BALIÑO PEREZ, fallecida en Madrid en el 1992, me hacían entrega en calidad de Presidente de la Junta Administrativa del Santo Hospital, de la cantidad de cuatro millones de pesetas procedentes de la herencia de la citada señora.

Doña Sabina en su testamento dice que una parte importante de su fortuna sea repartida entre instituciones benéficas dejando la distribución al libre criterio de sus albaceas. Y es entonces cuando nuestro buen amigo Redonet, se acuerda, cómo no, de que en su Castro hay una institución benéfica de la que desde niño ha oído hablar en su casa, y hablar bien, claro. Y este es el resultado, cuatro millones de pesetas cuyo destino será sin duda, mejorar la calidad de vida de los allí acogidos. En nombre de toda «la casa», muchas gracias, doña Sabina, muchas gracias, Luis Redonet.

Por la Junta, El Presidente,

José LOPEZ VILLANUEVA

Salamanca viajó a Castro Urdiales para rendir homenaje al Padre Basabe



El domingo, día 15 de mayo, viajó a nuestra ciudad una nutrida representación de la parroquia del Milagro de San José de Salamanca, celebrándose en Santa María una misa de Acción de Gracias a Dios por el fundador de aquella obra social y también del Centro de Vacaciones Escolares de San Martín de Campijo.

Durante la ceremonia concelebrada se leyó una semblanza del Padre Basabe, por la madre de la primera niña que se bautizó en la iglesia salmantina. Un coro mixto de la propia parroquia solemnizó este recuerdo al Padre Enrique Basabe, que llenó nuestro templo parroquial.

Hace 50 años del hundimiento del «Baldur»



El 23 de mayo de 1944, dos torpedos del submarino inglés «Sceptre», echaron a pique al mercante artillado alemán «Baldur», cuando se encontraba debajo del cargadero de Saltacaballos. Resultó muerto el amarrador, castreño y otros tres tripulantes.

(Página 12)

CASTRO DIA A DIA, por Idoia Muñoz, en las págs. 6 y 7

1.–Aprobada la recalificación de los terrenos de Oleotécnica.
2.–1.167 personas inscritas en la Oficina local del INEM.
3.–Las obras del Hogar de Día para la Tercera Edad, se iniciarán este año.
4.–La Administración Central adjudicará en breve las obras del Paseo Marítimo de Urdiales.
5.–Diputación pide estudio de detalle para la construcción del Hogar de Día.
6.–La Capitanía Marítima se ubicará definitivamente en la «Casa del Mar».
7.–El Ayuntamiento podría crear una empresa municipal de la vivienda.
8.–Las viviendas de Cotolino se acabarán para el verano de 1995.
9.–Comisión de Cultura y Banda Municipal de Música estudian la firma del convenio.
10.–El M.E.C. pretende abrir para el curso 96-97 un Centro de Educación Infantil y Primaria.
11.–Firmado con el MEC un curso de soldadura.
12.–La comunicación por autovía entre Santander y Bilbao podría estar concluida a finales de año.
13.–El cargadero de mineral de Mioño, Bien de Interés Cultural.
14.–Las obras de la autovía impiden que se cataloguen al menos media docena de cavidades.
15.–El equipo de gobierno se querella contra el alcalde pedáneo de Ontón.
16.–El Ayuntamiento solicita ayuda a Diputación para ejecutar 3 proyectos.
17.–El Ayuntamiento recibe proyecto para terminar excavaciones del Agora.

PUBLICACION MENSUAL DE INTERES LOCAL Y COMARCAL

†

EL SEÑOR

D. José Abascal Gracia

Falleció en Castro Urdiales, el día 10 de abril de 1994, a los 80 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica de Su Santidad.

D.E.P.

Su esposa, Marina Díaz Díaz; hijos, Carlos, Josefina, Jesús María, José Ramón y Julio; hijos políticos, María Jesús Acebal, Fernando Puertollano, Blanca Clotas, María José Rioz y María Teresa Crespo; nietos, Carlos, Javier, Mario, María José, Iñigo, Jesús, Blanca, Patricia, Carolina, Cristiana y Ana; hermanas, María Cruz y Luisa; hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia,

RUEGAN a sus amistades una oración por el alma del finado y agradecen las muestras de condolencia recibidas así como la asistencia al funeral de cuerpo presente y el acompañamiento del cadáver al cementerio de Ballena.

NECROLOGICAS

DOÑA CARMEN ARRIOLA ECHEVARRIA

Falleció en Cruces-Baracaldo, el día 9 de abril de 1994, a los 74 años de edad, en estado de casada con D. Tomás Rodríguez González. Sus honras fúnebres se celebraron en la iglesia parroquial de San Julián de Santullán, recibiendo sepultura en el cementerio de dicho pueblo.

DON VICTORIANO ECHANIZ ALONSO

Falleció en Bilbao, el día 9 de abril de 1994, a los 71 años de edad, en estado de viudo de doña Felisa Molina. Su misa funeral se celebró en Bilbao, rezándose un responso en el cementerio de Ballena, donde recibió sepultura.

DON JOSE ABASCAL GRACIA

Falleció en Castro Urdiales, el día 10 de abril de 1994, a los 80 años de edad, en estado de casado con doña Marina Díaz Díaz. El señor Abascal Gracia fue empleado administrativo del Excmo. Ayuntamiento de nuestra ciudad, llegando a ocupar cargos de responsabilidad, los que desempeñó con honradez y eficacia. Su misa se celebró en la Parroquia de Santa María, recibiendo sepultura en Ballena.

DON JOSE LUIS ROZAS CANALES

Falleció en esta ciudad, el día 12 de abril de 1994, a los 43 años de edad, en estado de soltero. José Luis era Jefe de Máquinas de la Marina Mercante. Su misa se celebró en la Parroquia de Santa María, recibiendo sepultura en el cementerio de Ballena.

DOÑA PURIFICACION RODRIGUEZ GALARDI

Falleció en Castro Urdiales, el día 13 de abril de 1994, a los 91 años de edad, en estado de viuda de D. Miguel Colina. Su misa se celebró en la Parroquia de San Julián de Santullán, recibiendo sepultura en el cementerio de dicho pueblo.

DON JUAN EDUARDO MARCOS VILLAR MARTINEZ

Falleció en esta ciudad, el día 14 de abril de 1994, a los 43 años de edad, en estado de soltero. El señor Villar Martínez, era de profesión marino. Su misa funeral se celebró en Santa María, recibiendo sepultura en el cementerio de Ballena.

DOÑA CARMEN CABRALES VEGA

Falleció en Laredo, el día 19 de abril de 1994, a los 81 años de edad, en estado de casada con D. Armando González Huerta. Su misa se celebró en Santa María, recibiendo sepultura en Ballena.

DOÑA MARIA CRUZ URBIETA HERRAN

Falleció en Sámano, el día 1 de mayo de 1994, a los 93 años de edad, en estado de viuda de D. Cirilo Martínez Fernández. Su misa funeral se celebró en la iglesia de San Nicolás de Sámano, recibiendo sepultura en el cementerio de dicho pueblo.

DON FELIX PONGA GARCIA

Falleció en el Santo Hospital, donde residía, el día 2 de mayo de 1994, a los 96 años de edad, en estado de viudo de doña Adoración Díez Salinas. D. Félix, en unión de su otro hermano, Casto, ya fallecido, eran propietarios de la Imprenta Ponga, empresa que continúa en manos de sus hijos. Su misa se celebró en Santa María, recibiendo sepultura en Ballena.

DOÑA AMALIA RIVERO CERRO

Falleció en Islares, el día 4 de mayo de 1994, a los 81 años de edad, en estado de casada con D. Avelino Cueva Rivero. Su misa se celebró en la Parroquia de San Martín de Islares, recibiendo sepultura en el cementerio de dicho pueblo.

DON BERNABE ALONSO ZABALLA

Falleció en Cruces-Baracaldo, el día 6 de mayo de 1994, a los 78 años de edad, en estado de viudo de doña Carmen Revuelta Santacruz. Su misa se celebró en el Parroquia de San Román de Mioño, recibiendo sepultura en el cementerio de dicho pueblo.

DON SALVADOR GUTIERREZ NIEDA

Falleció en accidente en Transval (Africa del Sur), el día 28 de abril de 1994, a los 62 años de edad, en estado de casado con doña María Concepción Marcos Rascón. En la iglesia del Sagrado Corazón de nuestra ciudad se celebró una misa por el eterno descanso de su alma.

LA ILUSTRACION se asocia al dolor de sus familiares y amigos, rogando a nuestros lectores una oración por el eterno descanso de sus almas.

LA ILUSTRACION DE CASTRO, S.A.

Depósito legal: SA-25-1977

Apartado 66. CASTRO URDIALES

Imprime: CB. José Angel del Campo Blanco. Guarnizo.

DANDO LAS GRACIAS

Los hijos de

Doña Dolores Julia Posadas Llano

(Vda. de Eusebio Llamosas)

Que falleció el 1 de abril de 1994, a los 86 años.

Agradecen a todo el Servicio de Médicos y Enfermeras y al Servicio de Urgencia de la S.S. Cotolino por las atenciones y comportamiento que han tenido con su señora madre.

A SANTA CLARA GRACIAS POR EL FAVOR RECIBIDO

F. M.

Puntos de venta de LA ILUSTRACION en Castro

Kiosko Hnas. García Salazar: *Calle de la Mar.*

Kiosko Hnas. Gutiérrez: *Plazuela.*

Kiosko Vda. de Marcos Tueros: *Plazuela.*

Kiosko Bores: *Mercado.*

Kiosko Salvador Romaña: *Calle Bilbao.*

Bazar Chic: *Calle Santander.*

Bazar Canarias: *La Ronda.*

Librería Chus: *Juan de la Cosa.*

Librería Saráchaga (quinielas): *Calle de la Mar.*

Librería Saráchaga (quinielas): *Juan de Mena.*

Librería Zubiaurre: *Plazuela.*

Golosinas y revistas Catamarán: *Calle Victorina Gaínza.*

Frutos secos Capricho: *Paseo de Ocharan.*

Pablo Herrán: *Calle Leonardo Rucabado.*

Castro de antaño

Mayo de 1934

Se celebró la Fiesta del Trabajo con un mitin, en la Plaza de la República y por la tarde mitin y romería en Mioño, resultando la fiesta deslucida por el mal tiempo.

La Coral se tomó un mes de vacaciones después del éxito de Bilbao. Anunciaban la reanudación de los ensayos, se pedía la asistencia de otros que se hubieran alejado fueran varones o señoritas que en unos de los teatros se daría a conocer el «Ave María» de Mendelssohn cuya solista sería Carmencita Vallejo y la puesta en escena de «La Marcha de Cádiz».

«Un veraneante» iniciaba una serie de artículos sobre las carencias de Castro para el veraneo al compararlo con Zarauz, Deva y otros pueblos costeros; se enzarzaba en una polémica con los «chinazos» de la «Voz de Castro» y continúa para junio con la crítica a un folleto publicitario del Ayuntamiento que no había presupuestado nada para festejos y ahora quería poner un impuesto de una «perrilla» por cada café. La polémica era agria pero limpia, al menos en las frases de LA ILUSTRACION: «...vamos a hablar bajito, «chinacero» de «La Voz». Un periódico local, no es, no puede ser, cartelera de propaganda veraniega; para eso están los grandes rotativos. ¿Estamos? Los periódicos locales se escriben para que los lean los castreños aquí residentes y los que residen fuera de la localidad. Nosotros a lavar nuestros trapitos, aquí, en familia y con cuidado pues no es lo mismo: son unas tostadas que escribir chinazos...». (A pesar de la indirecta de las tostadas ignoro quien sería el «chinacero» en cuanto al «veraneante» presume de ser republicano desde hacia 40 años, llama a los de «La Voz» «enchufistas» del 30/31, dice que escribe en los periódicos desde hace 40 años y en LA ILUSTRACION desde su fundación que la dirigía su pariente cercano Alfredo del Río en 1898 (si algún lector veterano recuerda quien era el «veraneante» agradezco me lo diga). El Ayuntamiento que daba licencias sin miramiento, pretendía recaudar 5 cénti-mos por cada café.

Sertucha tomaba parte en la polémica con sus graciosas «chácharas». Entresacamos algunas de ellas:

Pues señor, por lo que veo
entre personas formales
no se puede en Castro Urdiales
escribir del veraneo.
Se afirma en tonos rotundos
que se niega la verdad,
pues se halla nuestra ciudad
como el mejor de los mundos.
Lo que da el Ayuntamiento
y lo que los pueblos dan...
soñemos alma, soñemos,
que todo es prosperidad.
Hasta que las ilusiones
que tenemos por acá
las deshaga en un instante
la señora Realidad.
Cuatro boticas y tres imprentas
son un negocio muy superior:
a lavatiba por boticario
y a un pliego y medio por impresor.

Debido a la política había sido cesado como médico de Mioño, D. Cesáreo Urculo. En otro periódico supongo que «La Voz» se le llamaba «enchufista» y en desagravio había larga lista de vecinos reconociendo la generosidad de D. Cesáreo. Le sustituyó D. Antonio Marcos Monreal. La opinión pública aplaudía el comienzo de reparación de varias calles de la ciudad, y había quedado muy bien la de Ardigales. Se dictaba un bando con plazo de un mes para pintar fachadas y limpiar patios. Tenía cierto éxito la novela «Laura» de Luis Ortuño Aburto y figuraba junto a escritores de gran renombre en la revista «Blanco y Negro». Se iniciaban los exámenes en la Escuela de Artes y Oficios, una institución que honraba a Castro y merecía el apoyo de todos. Se hacía eco del homenaje al pintor bilbaíno Isidoro Guinea, organizado por la Coral de Bilbao. En el Teatro de la Villa se había celebrado una conferencia del doctor F. Acebal, sobre el Radium, su descubrimiento, sus propiedades y aplicaciones en medicina.

En «Futbolerías», Setares, 3, República Sport, 1. Los goles fueron de Unzaga, el segundo de un cabezazo de Pepe y un penalti ejecutado por Peña. El gol de la República también de penalti marcó Remi. Fue record de público. El jueves siguiente se jugó el segundo tiempo del partido suspendido el mes anterior ganando también Setares, 3-República, 2. El Red Star empató a uno con la Juventud Católica y al domingo siguiente terminó el primer tiempo empatados a un gol y luego se armó la tremolina enzarzándose los jugadores y partidarios de un y otro equipo y se suspendió el partido, resultando muchas contusiones y algnos heridos. RED STAR: Muñiz; José María, Torero; Pepín, Moisés, Murcie; Chagartay, Miguel, Tomás, Alzubide y Paco; sobresalieron Tomás, Paco Moisés y Miguel. JUVENTUD CATOLICA: Contreras; Portillo, Iturbe; Pascua, Maza, Iñaki; Hélguera, Babarro, Herrera, Arenaza y Nigra; destacaron Iturbe y los medios Arenaza y Babarro. En vista de los escándalos el alcalde dispuso que no volvieran a jugar en Castro estos equipos. Santiago Gabancho se había quedado con la Plaza de Toros y se preparaban algunas novilladas.

Por supuesto hay bodas, bautizos y defunciones pero no espacio para incluirlos, ni tampoco las películas de Tom Tyler con Chispita y «Vivales», de Tom Mix y los cuatreros en el cine de las cuatro, pues como de cine es la cuestión de atracos y asaltos a mano armada. Veamos: El día 28 de abril en la curva del Torno subiendo a Ontón, una pilas de piedras y troncos obligó a parar un automóvil matrícula de Sevilla, propiedad de Mezquiriz editor de películas; descendió el acompañante, señor Magro, que era agente de seguros, para quitarlas y en ese momento aparecieron cinco o seis encapuchados armados de pistolas. El conductor peliculero pudo dar marcha atrás y largarse en medio de una balacera que le rompió varios cristales, al Magro le desvalijaron de 250 pesetas cantidad no tan magra en aquellos tiempos y otros documentos. Menos mal si estaba asegurado. En la noche del día 4 explotó una potente bomba en una ventana del Cuartel de la Guardia Civil. En la tienda de Benigno Elorduy en Brazomar, los cacos abrieron un boquete en la pared y huyeron al ser descubiertos dejando en el lugar dos gabardinas y alguna herramienta. En la tienda de Vicente Zorrilla, en Saltacaballo entraron los ladrones y se llevaron 8 pesetas y un abrigo. el 9 de mayo entraron seis desconocidos en el Economato de Setares, a las diez de la noche y al echarles el alto el guarda jurado dispararon sin herirle. Amarraron al guarda y le quitaron 10 pesetas, encerraron a toda la junta directiva del Economato que estaba reunida.

Registraron el establecimiento y sólo pudieron llevarse 8 pesetas y algunas piezas de tela, con algunas viandas se dieron allí mismo un banquete. Les oyeron quejarse de su fracaso como cuando fueron por la dinamita y sospechan es banda organizada.

Las pescas, primera semana 44 y 59 mil, la segunda 10 y 16, la tercera 2 y 10 y la cuarta 16 y 28 mil pesetas respectivamente, las ventas de San Andrés y San Pedro, de anchoa y sardina. En aquellos ya lejanos tiempos los franceses compraban la pesca a España y en esta ocasión el cupo se lo habían distribuido entre Vizcaya el 48,22%, Guipúzcoa, el 34,64 y Cataluña el 16,14% restante y los demás a verlas venir. Era necesario hallar otro remedio.

Por el «gran daño que hacían a la pesca», se habían organizado «batidas» contra los «arguajes» por medio de fusileros desde los botes. La feria de Brazomar estuvo poco animada, se vendieron 20 reses.

L P I

SER

FM 90.3 CASTRO URDIALES

A nuestros suscriptores

Es costumbre, mejor dicho, requisito imprescindible en cualquier publicación periódica, el abono de la suscripción por adelantado.

Para abonar en cuenta de LA ILUSTRACION
Sucursal del BANCO ESPAÑOL DE CREDITO (BANESTO)
Melitón Pérez del Camino, núm. 2. Cuenta 2.006-271
CASTRO URDIALES
Sucursal del BANCO CENTRAL-HISPANO
Cuenta 52.845-3
CAJA CANTABRIA. Cuenta 20.002.203-5

Es preciso que en el abonaré figure el nombre del suscriptor y de ser posible la localidad en que reside.

SUSCRIPCION ANUAL

España (excepto Castro, ciudad) anual. . . . . 3.300 Ptas.
Europa (correo normal) anual. . . . . 3.600 Ptas.
Resto del Mundo, (correo aéreo) anual. . . . . 5.000 Ptas.

Segurcantabria Correduría de Seguros está inscrita en el Registro de la Dirección General de Seguros con la clave J - 584, y cumple la normativa vigente, Ley 9/1992, de 30 de abril, de Mediación de Seguros Privados.

GENTE SEGURA



Con toda tranquilidad.

● Seguros de Automóvil ● Seguros de Hogar

● Seguros de Vida

Seguros de Vida.

Hay ocasiones, en las que la vida no nos trata como nosotros quisiéramos. Anticípese; sea previsor. Garantice el futuro económico de su familia.

Ahora, Caja Cantabria, a través de Segurcantabria Correduría de Seguros, le ofrece los medios necesarios para que usted y los suyos aseguren un mañana sin sorpresas : Seguros de Vida que cubren Invalidez Absoluta y Permanente, Seguros de Accidentes, ...

Red de Seguros de Caja Cantabria. La garantía de tener su Seguro en las buenas manos de siempre.

Con toda seguridad. Con plena confianza.

Red SEGUROS

SegurCantabria CORREDURIA DE SEGUROS

CAJA CANTABRIA

Infórmese en el 900-456 456 (llamada gratuita)

Album añejo

(Para que se entere el joven y recuerde el viejo)







Pedro Loidi Zaballa, «El Guardagujas». (1914-1967)

Hijo de José Loidi y Matilde Zaballa, nuestro personaje nació en Callejamala (Otañes), el 31 de mayo de 1914.

De profesión ferroviario, comenzó en febrero de 1947, cuando tenía 32 años, como guardagujas del Ferrocarril Castro-Traslaviña, concretamente en la estación del Castaño (Sopuerta).

Su esposa, María Luz Vildósola Guerediaga, también era natural de Otañes, del «apaleador», barrio de Herrán.

Teniendo en cuenta que «una imagen vale más que mil palabras», las fotografías, cedidas a petición nuestra por su hija Charo Loidi Vildósola, nacida también en Otañes y viuda del «urdialesco» Gregorio «Goyín» Jato Santamaría, valen más que 4.000 vocablos. Paso a comentarlas:

En una aparece Pedro Loidi convalenciente de un gravísimo accidente laboral: le pillaron dos vagones y llegó a estar en coma, aunque, tras dos años de hospitalización en Basurto (Bilbao), quedó restablecido y sin secuelas; le acompaña, solícita, su esposa María Luz.

El retrato corresponde a su D.N.I., expedido el 5 de noviembre de 1961, es decir, cuando Pedro contaba 47 años de edad.

Los personajes que aparecen sentados, en el desaparecido bar de «Juani», cerquita de la estación del Castaño, son, de izquierda a derecha:

1.-Con zapatos blancos, Javier Gil Maldonado («Maldo»).

2.-De esta señora sabemos que era vendedora de pescado. Aunque no estoy seguro si se trata de Asunción Sierra (esposa de Luis Sánchez) «La Santanderina», o de «Chuchi» la pescatera, luego lotera, viuda de Amor, madre de Paco «El Limonero». Agradecería la información que nos aclare este punto.

3.-María Luz Vildósola Guerediaga, esposa de Pedro Loidi.

4.-Miguel Iriberri Sánchez, nacido en Castro Urdiales el 8 de febrero de 1923, tiene pues 71 años. Cuando nació, el 15 de diciembre de 1952, su primera hija, María José Iriberri Prada, Miguel, que tenía 29 años, se hallaba sustituyendo durante tres meses como jefe de estación en el Castaño a Enrique Baíllo. Iriberri nos señala también otros dos jefes de dicha estación: José San Emeterio y Fernando Arriola (casado con una soportana de Las Barrietas). Miguel Iriberri trabajaba de jefe de estación «rotatorio», hacinedo suplencias los domingos y festivos, así como los permisos anuales (vacaciones) que eran de un mes. Por cierto, Iriberri me comenta que el bar más limpio del Castaño (había media docena) era el de mi tía Rosario Varela, esposa (hoy, ¡ay!, viuda) de mi tío materno Josetxu Mendizábal Setién.

5.-Julia «Juni» Jayo Chávarri, q.e.p.d.

6.-Pedro Loidi Zaballa «El Guardagujas».

En la última «foto», cuatro entusiastas «castañeros» (vecinos del Castaño) montan el kiosko para celebrar las septembrinas y marchosas fiestas de «La Lechuga». En el edificio grande campea el letrero (letras y escudo blancos con fondo azul) de EL CASTAÑO-SOPUERTA. De izquierda a derecha vemos a:

1.-Roberto «Rober» Jayo Chávarri, hermano de «Juni».

2.-Luis Villagallartu (ignoro su segundo apellido).

3.-Con las piernas abiertas, Alfredo Aréchaga Izquierdo., frutero, consuegro del «urdialesco» Luis Landa.

4.-Pedro Loidi Zaballa «El Guardagujas».

El niño cuyo rostro asoma en el ángulo inferior izquierdo es Capetillo (¿Pedro?), del barrio soportarra de Jarralta.

Hasta la clausura del Ferrocarril Castro-Traslaviña, en 1966, Pedro Loidi permaneció, durante 19 años, como guardagujas en El Castaño. Tenía entonces 51 años.

Falleció el 22 de marzo de 1967, a los 53 años de edad, cuando le faltaban dos meses y nueve días para cumplir 54.

Hoy, 27 años después de su desaparición, Pedro Loidi Zaballa «El Guardagujas» es recordado en Otañes, en Castro, en Sopuerta en general y en El Castaño en particular, como una bellísima persona.

Sirvan estas líneas como merecido, aunque tardío y escaso, homenaje a su memoria y como perenne, aunque innecesario recuerdo para sus hijos y sus numerosos amigos, es decir, todos los que llegamos a conocerle.

Dacio MURGUIA

Puyazos para un mangante, piropos a un currelante

Luis Roldán es butronero,
revientacajas, fangón,
choriceante, mangón,
choro, chorizo, randero,
guinda, rata, mangutón,
quino, trollista, quitón,
galápago, mangutero,
caco, manguta, guindón,
chori, ladrillo, bailón,
guindaleras, changuero,
randa, volata, pispón,
busca, birlo, chorindón,
revientapuertas, ratero,
perico, chorro, sisón,
mangoneador y quintón;
acabo porque no quiero
denominarle ladrón,
«El Tempranillo», trincón,
carterista, bandolero,
saqueador y descuidero:
termino aquí esta canción
que he compuesto con esmero:
la estrenaré por enero
o antes, para la Asunción
(por lo menos, eso espero);
he buscado inspiración
viendo la televisión,
escanciándome un cepero
y fumánodme un veguero;
se la dedico a Cañón,
coleguilla sandunguero,
muy majo y dicharachero:
es el rey del chuletón
desde marzo hasta febrero,
tiene el mejor quisquillón,
percebe, besugo, mero,
salmonete y zapatero.
¡Va por ti, José Ramón!

Dacio MURGUIA
«EL COPLERO»

SE HACEN ESCUDOS HERALDICOS DE APELLIDOS E HISTORIALES COMPLETOS DE GENEALOGIAS
Teléfono 94 - 427 60 17 *BILBAO*

Nuevo cancionero castreño

El vídeo que ha confeccionado Angel Arnedo Herboso (del que hemos dado noticias en números anteriores) va «sonorizado» con 20 canciones y piezas (18 cantadas y 2 tocadas) castreñas, entre ellas 3 inéditas, cuyo autor (compositor, letrista e improvisado cantor o cantante «a capella») es el abajo firmante. Supongo que sonarán mucho mejor cuando las interpretan «Los Templarios», y sobre todo se oirán más, pues el ex-ochote consta ahora de 22 voces graves.

La tercera y de momento última canción lleva por título «Cerca de la mar, cerquita», podría calificarse de «amorosa» y tiene su pequeña y reciente historia, que es la siguiente:

Su letra salió publicada en el programa de fiestas de San Andrés (1993) y cantada como colofón de una entrevista que nos hizo la locutora Teresa Pérez a cuatro «enteraos» el 25 de noviembre. En la tarde de ese mismo día, jueves, Jesús Manuel Piedra Sánchez la recitó, con fondo de «Al pasar por el cantu Santa Ana», en el programa musical semanal que tiene en Antena 3 (hoy SER). Dice así:

Cerca de la mar, cerquita,
tenemos a Castro Urdiales:
por eso tú, castreñita,
llevas la sal a raudales
y el color de los corales
que en ti nunca se marchita;
no hay querubes celestiales
con la cara tan bonita.
Oye, muchacha castreña,
la morena y la trigueña,
sois las dos a cual mejor,
habéis vuelto pedigüeña
mi ansia que con ambas sueña
y os pide en un clamor,
con un grito y una seda,
falto de calor y leña,
me arropéis con vuestro amor.
Cerca de la mar, cerquita,
tenemos a Castro Urdiales:
por eso tú, castreñita,
llevas la sal a raudales
y el color de los corales
que en ti nunca se marchita;
no hay querubes celestiales
con la cara tan bonita.

Dacio MURGUIA



Dacio Murguia Mendizábal

Nuevo refranero (castreño y pelotillero)

219.-José Luis Darriba Gil,
de Castro Urdiales cronista,
era escribiendo un artista
y llenó páginas mil.
(Para doña María Albo Fuentecilla, viuda de Darriba).
220.-En el barco está el grumete
y Javi en el 27.
(Para Javier Fernández Vallabriga, pariente del gran Paco Vallabriga).
221.-Ni Castro sin Chiquitín
ni El Quijote sin Chuchín.
(Para Jesús Arechederra Vallabriga, pariente del ilustre Paco Vallabriga).
222.-Del esturión, la hueva;
y de La Rúa, «La Cueva».
(Para José Daniel Rodríguez Díez, «Chechu»).
223.-Seriamente, sin choteo,
tan radiante como un astro,
dedicó Barbieri a Castro
«La Jota del Regateo».
(En memoria de Francisco Asenjo Barbieri (1823-1894), en el centenario de su muerte).
224.-Lo que pilló Luis Roldán:
cera, chuquela, faisán,
guirigaña, guil, champán,
panoja y caviar con pan
(buscándole aún están).
225.-Las que metía Gabancho:
«Pesqué un bocarte tan grande
que tuve que usar un gancho»,
(y se quedaba tan ancho).
(Para Kepa Gabancho Sierra, que nunca ha pescado bocartes).
226.-Cerca, la amada;
lejos, la Armada.
227.-Mi amiguete Manolín,
doblemente cortés:
por apellido y porque lo es.
(Para mi coleguilla Manuel Cortés Gracia; también va por él el siguiente).
228.-En canciones, Manolín;
en salazones, Lolín.
229.-Para bien y barato jamar,
Cafetería Guinea,
en la calle de La Mar.
230.-En La Mar está El Ciaboga
y en La Plazuela el Ladoga.
231.-En la mar, el chicharrillo;
y en deportes, Zamanillo.
232.-En el mar, el papardón
y en La Mar se halla El Rincón
(especialista en jibión).
233.-Quien quiera bien papear
y poca pasta aforar,
acérquense al Bajamar
que está en la calle La Mar.
234.-Lo que cocina Miguel:
cuando no tiene bonito
marmitako de verdel.
(Para Miguel Ieva Sanchís, del Bar Las Cadenas).
235.-Ni Plazuela sin La Matra
ni Castro sin el «Sinatra».
236.-En La Correría, el «Mero»;
y en La Mar, «El Farolero».
237.-Idoia, la periodista:
joven, maja, guapa y lista.
(Para Idoia Muñoz García, de su lector y por tanto admirador, Dacio Murguia).



Juan Eduardo Marcos Villar Martínez
(Juanchu El Francés, capitán de la Marina Mercante).

*Nació y murió en Castro Urdiales (25-4-1950 * 14-4-1994).*

Capitán Juanchu Villar,
viajero de mil lugares,
recorrió todos los mares,
y reposa junto al mar.

RECUERDO DE SUS AMIGOS

CARTAS DESDE PANDO

BORDEANDO LA PREVARICACION O «IN» (II)

En mi carta del día 7 del pasado abril, hice una extensa relación de las anomalías advertidas en la publicación aparecida en el B.O., de la Sesión del Pleno Municipal aprobando «definitivamente» el Expediente del Estudio de Detalle UAE-3 del PERI de Los Huertos, y mi apreciación personal del perjuicio que tal aprobación produciría a los intereses generales de nuestro pueblo, a los particulares de la mayoría de los propietarios de la zona, directamente afectados y el consiguiente beneficio que con tal aprobación se reportaría a la Empresa Constructora Escobisa, incrementado con la permuta de terrenos por la barraca industrial de la desaparecida empresa de elaboración de pesca del Sr. Lococo.

Pues bien, el día 15 del mismo mes de abril, la Alcaldía ha resuelto, una vez oída a la Comisión de Gobierno, anular tal aprobación definitiva y retrotraer el expediente hasta el momento de cometida la ilegalidad, para cumplir los trámites reglamentarios omitidos, ocultando, maliciosamente las preceptivas notificaciones, siendo necesario llevar a cabo un expediente de reparcelación para el reparto equitativo de beneficios y cargas entre los propietarios comprendidos en el ámbito territorial del Estudio de Detalle.

El Sr. Secretario de la Corporación que, como tantas veces he repetido, es «un águila» en cuanto a Derecho de Urbanismo y Ley del Suelo se refiere, y que además resulta muy peligroso porque «se las sabe todas», en esta ocasión, con una literalidad confusa, equívoca, embarullada y farragosa, se reitera en sus informes anteriores, sobre este expediente, añadiendo que el art. 140 del Texto Refundido de la Ley del Suelo dice que: «La aprobación inicial de los Estudios de Detalle es de la competencia de la Corporación Local interesada. La apertura del trámite de información pública se anunciará en el B.O....., y se notificará personalmente a los propietarios y demás interesados, directamente afectados comprendidos en el ámbito territorial del Estudio de Detalle». Notificación que, evidentemente, no se había efectuado, cuando el Ayuntamiento lo aprueba definitivamente, supongo que con el conocimeinto del Sr. Secretario, quien está «de vuelta» de que el requisito imprescindible de la notificación personal a los interesados directamente afectaods, no se había hecho.

Esto es así, y si no se denuncia esta irregularidad, esta clara y consciente ocultación interesada, el expediente se habría aprobado definitivamente, y el «que pescó, pescó», y a repartir soldadas.

No obstante, en esta ocasión se ha llegado a tiempo para anular la aprobación definitiva del Estudio de Detalle que nos ocupa, y así lo ha reconocido la Corporación. Y lo ha reconocido en un escrito, repito, confuso, farragoso, equívoco, trasladando al exterior las relaciones de régimen interior, los informes del Secretario a la Corporación, pero ya «a toro pasado», cuando lo normal y más sencillo y mucho más simple es notificar lisa y llanamente que ha quedado sin efecto la aprobación definitiva del expediente, sin necesidad de esas exposiciones, que nadie entiende. So pena que se hagan para eso, para que nadie las entienda.

En resumen, lo importante es que tal aprobación definitiva ha quedado anulada, retrotrayéndose las actuaciones a la simple aprobación inicial, con lo que se da lugar a que las personas directamente afectadas puedan exponer sus reparos a un Estudio de Detalle que personalmente les perjudica, y desmerece la urbanización de una zona que estaba siendo preparada para el «engorde» de Escobisa.

CONSTRUCCION FUERA DE ALINEACION (II)

También en mi carta de abril hice referencia a la reconstrucción de la casa denominada de «La Guardesa», en la finca «Toki-Eder», propiedad de D. Miguel de la Vía.

Como consecuencia de mi comentario, hace unos días recibí la llamada telefónica del Concejal-Presidente del Area de Obras, con el fin de ilustrarme sobre el proceso seguido hasta llegarse a la situación aberrante actual, de mantener un estorbo urbanístico y un saliente de más de un metro de línea en la acera de los números pares del Paseo de Menéndez Pelayo.

Amablemente, el concejal aludido, me proporcionó las fotocopias del expediente, iniciado con fecha 6 de agosto de 1991 con una instancia del propietario, solicitando la necesaria licencia municipal «para llevar a cabo la reparación del tejado y la carpintería de madera afectada por las humedades (puertas, ventanas, escaleras, etc), con un presupuesto de 1.100.000,00 Ptas. Esta instancia fue informada favorablemente con fecha 29 de octubre siguiente, por los Servicios de Obras, si bien haciendo unas consideraciones en función de su emplazamiento y entorno.

Con fecha 31 de octubre por resolución de la Alcaldía y en base al informe de los Servicios Técnicos y «fusilándole» en su totalidad, se concede la licencia pedida. El propietario de «La Casa de la Guardesa» satisfizo con fecha 25 de noviembre siguiente el importe de las tasas e impuestos por un total de 44.000,00 Ptas.

Bien. Hasta aquí el desarrollo del expediente incoado. Todo muy legal. Sin embargo, observo que en la mencionada instancia se dice «reparación de la madera afectada por la humedad (puertas, ventanas, escaleras, etc.). Los Servicios Técnicos y la Comisión de Obras no supieron traducir el etc. El etc. en un edificio de tales características y antigüedad, referido a la madera es prácticamente todo el interior de la vivienda. La estructura y forjado de los pisos es de ese material, y ese material ha sido derribado en su totalidad y arrojado a la escombrera, estando en estos momentos preparadas las estructuras de hormigón y los forjados de bloque cerámico. Es decir, que lo único que se ha conservado de «La Casa de la Guardesa», es, precisamente lo que estorba, lo que afea el aspecto del lugar y lo que interrumpe la estética y armonía del entorno y avenida, a la comodidad de los viandantes de tan transitado paseo. De manera que, con tal licencia, no solamente no se ha mejorado el entorno si no que se ha reforzado el estorbo y legalizado el obstáculo en detrimento de los usuarios y en perjuicio generalizado.

También esto es así. Antes de concederse esta licencia, el Ayuntamiento debió tener el buen criterio de negociar la rectificación de la acera mediante el retranqueo de la fachada, con las compensaciones que habrían sido necesarias. Se trataba de una sensible mejora que los vecinos del entorno agradecerían y de una comodidad para las personas que diariamente pasan por el lugar.

En este caso el informe de los Servicios Técnicos no debió ser radicalmente vinculante para la concesión de la licencia.

A este propósito, recuerdo que siendo Alcalde de Castro el inolvidable D. Timoteo Ibarra de la Sota y Secretario D. Luis Herrera de Pedro, en las sesiones celebradas al mediodía de los miércoles, siendo concejal y cuarto teniente de Alcalde, mi abuelo, cuando se sometía un asunto a informe del Letrado Asesor y éste le emitía, naturalmente, ajustado a Derecho, pero contrario al buen criterio y mejor hacer de aquel ejemplar Alcalde, y sobre todo, si impedía alguna mejora para Castro, D. Timoteo, zanjaba la cuestión diciendo a D. Luis: «Salve el Sr. Secretario su responsabilidad, la corporación acuerda realizar el proyecto». Y así se abrieron la calle Jardines, hoy Melitón Pérez de Camino e inicio de Calvo Sotelo, la calle Santander, en su confluencia con La Plazuela, y la zona de Los Huertos. Y tantas obras como aquel gran Alcalde dejó en Castro.

Señor Alcalde, para desempeñar su cargo, se necesitan imaginación, sensibilidad, amplias perspectivas de futuro, y algunas pesetas en las arcas, y sobre todo no dejarse sorprender, como en el caso que comento.

Pando, a catorce de mayo de 1994.

Firmado:

Antón SAN PELAYO

Con la política hemos topado

Cada día que pasa y viendo como está el patio termino por convencerme de que la política es para los políticos o dicho de otra forma, que la política no la entienden más que estos personajes que participan directamente en la vida pública.

Esta frase de perogrullo viene al hilo de un asunto local que ha ocurrido recientemente con los micrófonos de la Cadena SER Castro como foro de encuentro. Los protagonistas, la Concejalía de Cultura del Ayuntamiento castreño y la Coral Santa María. Sobre la mesa dos temas. El primero de ellos, la concesión y posterior anulación de varios conciertos de verano por la Diputación Regional a la Coral, dentro del programa cultural El Palacio en la región. La razón esgrimida por la institución es el desbordamiento del presupuesto que no puede cubrir más actuaciones. Una auténtica vergüenza que viene a confirmarnos una vez más la marginación y exclusión del circuito cultural cántabro que padece nuestra localidad y el escaso peso e importancia que se nos concede desde Diputación en este tipo de actos culturales.

El otro asunto que me produjo sorpresa y perplejidad fue el tema de las subvenciones impagadas desde 1991 a la Coral por parte del Ayuntamiento. Ciertamente la sorpresa fue grande, ya que lo que los responsables de esta agrupación musical no habían conseguido (cobrar este dinero) desde hacía un par de años, se lograba a raíz de una entrevista con su director, José Luis Sanz y un posterior debate con la concejala de Cultura, Lucrecia Santamaría, ante los micrófonos de la Ser. Sin embargo, este hecho también me decepcionó por ver que las cosas siguen sin hacerse bien.

¿Por qué en política se tiene la costumbre frecuente de actuar eficazmente cuando se denuncia la falta de acción? ¿Por qué tiene que llevarse todo tan al límite y buscar «in extremis» la solución? ¿Acaso no ha habido tiempo desde 1991 para reunirse concejalía y Coral, para plantear y debatir sus diferencias y para encontrar un punto de consenso?

Por lo visto, las subvenciones mencionadas estaban pendientes de pago debido al elevado déficit que ocasionó la celebración de las Estelas Musicales en el 91. Cansados de insistir, la Coral desistió de su cobro, pero... hace un par de semanas sin quererlo y sin buscarlo, a través de la radio y con la audiencia de Castro de testigo se lograba el compromiso de pago de setecientas mil pesetas.

No es el foro habitual ni la forma más adecuada de hacer política desde mi punto de vista, pero ya les advertí al principio que esta profesión es para entendidos en la materia y creánme, yo, no soy uno de ellos.

María Asunción
AGUIRRE BEDIALAUNETA
(Periodista)

El Partido Español

Había una vez un partido en nuestro país, precedido de «casi» 100 años de honradez. Había una vez un partido político en España, que caminaba por las recién estrenadas calles de la democracia, con patillas y traje de pana.

Lo tenía casi todo: juventud en sus líderes, ilusión en sus bases, y esperanza en sus millones de votantes. Se llamaba en aquél entonces, en los albores de la década de los 80, Partido Socialista Obrero Español. Un enorme PSOE ondeaba en banderas de un rojo cada día más desteñido, sólo salvado por los vivos pétalos de su símbolo. Pero he aquí que, ante el esplendor de una rosa, llega el momento en el que, quien la tiene ante sí, no puede evitar la tentación de ir más allá de sus pétalos e intentar acariciar peligrosamente las espinas. Tanto va el dedo a la espina, que al final se pincha.

Y con el paso del tiempo, la «O» de Obrero explotó como un globo al contacto de una de esas espinas. Y un poco más tarde, a la «S» de Socialista le ocurrió lo mismo, emulando el sonido que emitía la «O» al desvanecerse.

Doce años después, nos encontramos ante un raquítico PE (Partido Español), pringado hasta las orejas con el barro de la corrupción, del conseguir mucho en poco tiempo, del capitalismo más puro y despiadado, del poder de la banca; del hundimiento de la pequeña y mediana empresa, del ridículo sindical, y de unos temerosos pensionistas que, al parecer, 16 años después de la muerte del Generalísimo, siguen viendo fantasmas vestidos de gris.

Pero hay algo que no podemos negar al protagonista de nuestra breve historia: su increíble habilidad para despistar la atención y las iras de un pueblo más que harto. Si el pueblo necesita descargar su desesperación y su indignación, ahí tenemos a Rubio y a Roldán, arrojados ante la opinión pública como quien arroja una liebre a una manada de lobos hambrientos.

Y así, «mira que bien», se dicen Felipe y Narcís en animada conversación, «dejarán de darnos la lata con esos asuntillos sin importancia, como Juan Guerra, FILESA, Salanueva, Renfe, el AVE, el Plan Hidrológico, los Fondos Reservados... Menos mal que en este país antes llamado España, aún hay voces que claman contra los verdaderos responsables de este desastre nacional, y contra las minorías que mantienen en el poder a esas vacas sagradas.

Por desgracia, el efecto es el mismo que el conseguido en mitad del Sahara. Mejor dicho: en el desierto norteafricano es posible que escuchara algún que otro Tuareg.

En España nos tendremos que conformar de momento, con una Moncloa totalmente insonorizada; ni quieren oír el clamor que ruge al otro lado de sus muros ni, lo que es peor, nos dejan escuchar lo que se barrunta en sus salones.

Teresa PEREZ GONZALEZ

ANUNCIESE EN LA ILUSTRACION
el periódico más antiguo de Cantabria

Multinacional de alta cosmética francesa, busca jefe de grupo y vendedoras-es
Teléf. 94 - 469 15 33
(de 10 a 12 de la noche)

Gestoría ELORDI
DECLARACIONES RENTA, PAGOS FRACCIONADOS E IMPUESTO VALOR AÑADIDO I.V.A.
Correría, 17, 3.º
Teléfono 86 03 78
CASTRO URDIALES

Casa EL MANCO
RESTAURANTE
CASTRO URDIALES
Ardigales, 38 - Teléf. (942) 86 00 16

APROBADA LA RECALIFICACION DE LOS TERRENOS DE OLEOTECNICA

Con la unanimidad de toda la corporación, en sesión plenaria se aprobó iniciar los trámites oportunos para proceder a la modificación puntual del PGOU vigente en lo que respecta a los terrenos pertenecientes a la Empresa Oleotécnica, S. A.

La pretensión es lograr el cambio de uso de unos seis mil metros cuadrados de terreno industrial y convertirlos en residenciales, de manera que con la venta del terreno la empresa pueda levantar sus embargos y pagar indemnizaciones por el cierre a los 28 trabajadores.

Como contrapartida, el Ayuntamiento recibirá una parte con destino a zona de esparcimiento, indicando que esta situación es excepcional y no debe servir como precedente.

Por otra parte, con el apoyo del grupo socialista y de IU, la UPCA votó en contra y el PP se abstuvo, se enajenarán dos parcelas municipales situadas en el sector 11 de Cotolino y valoradas en 597 millones de pesetas, dinero que pretende destinarse a inversiones socioculturales.

1.167 PERSONAS INSCRITAS EN LA OFICINA LOCAL DEL INEM

A 1.167 personas asciende el número de parados inscritos en la oficina del INEM de Castro Urdiales, de los cuales 676 son mujeres y en su mayoría con edades comprendidas entre los 20 y 24 años.

De los 491 hombres parados, casi 200 tienen edades comprendidas entre los 20 y 29 años, siguiendo a continuación aquellos cuyas edades comprenden hasta los 39 años.

El 61 por ciento de los parados registrados poseen un nivel académico de certificado de escolaridad y educación general básica, no existe ninguna persona inscrita sin alfabetizar, y el número de universitarios de grado medio y superior asciende a 81 personas, siendo 203 los parados que poseen titulaciones de estudios profesionales.

De los 1.167 parados, 301 nunca han tenido un empleo, y 226 proceden del comercio y hostelería, seguidos en número por aquellos que con anterioridad han trabajado en la construcción. El menor número de parados, concretamente 4 y 5, proceden de la actividad agrícola y ganadera y del transporte y comunicaciones.

En cuanto a las demandas de empleo, los trabajadores del sector servicios son mayoritarios, seguidos de cerca por profesionales y técnicos, comerciantes y vendedores.

En relación al paro registrado en el municipio, el sindicato de CC.OO. ha presentado en el Ayuntamiento la idea de crear un Consejo Municipal de Empleo.

En cuanto al planteamiento de este Consejo por el momento se desconocen los detalles expuestos, señalándose desde el Ayuntamiento que en primer lugar se dará a conocer a los diferentes grupos políticos municipales, que serán quienes deban estudiarlo y en su caso aprobarlo posteriormente.

LAS OBRAS DEL HOGAR DE DIA PARA LA TERCERA EDAD SE INICIARAN ESTE AÑO

La construcción del Hogar de Día para la Tercera Edad previsto en el solar de El Peñón se iniciarán en el mes de diciembre, según ha comunicado el Director General del INSERSO, Héctor Maraval, al responsable municipal del área de Desarrollo Social y concejal de IU, Joaquín Antuñano Helguera.

En la reunión mantenida recientemente en Madrid con el Director del INSERSO éste le manifestó que entre los meses de mayo y junio se publicaría en el BOE el pliego de condiciones para la subasta pública y que a lo largo de septiembre y octubre se adjudicarán las obras.

El pasado mes de noviembre fuentes municipales dijeron que la inversión prevista para el ejercicio de 1994 por el Instituto Nacional de Servicios Sociales, con destino al Hogar de Día para la Tercera Edad ascendía a seis millones de pesetas, cantidad destinada a la redacción del proyecto.

Asimismo, señalaron que el presupuesto de 1994 sólo tendrían consignación aquellos centros cuyas obras fueron puestas en marcha en años anteriores, por lo que el presupuesto para la ejecución del Hogar de Día en Castro Urdiales estarán consignados en los ejercicios de 1995, 1996 y 1997, hasta llegar a los 220 millones de pesetas que costará levantar el edificio y ponerlo en funcionamiento.

En esta misma reunión, Antuñano Helguera solicitó al Director General del INSERSO colaboración para incluir en el Santo Hospital Civil las mejoras necesarias en lo que se refiere al personal sanitario y de servicios.

El Director General me manifestó que el Ayuntamiento puede ser beneficiario de ayudas a través del Plan Gerontológico y desde la concertación de un convenio con el INSERSO sobre reserva de plazas».

LA ADMINISTRACION CENTRAL ADJUDICARA EN BREVE LAS OBRAS DEL PASEO MARITIMO DE URDIALES

Desde el Ministerio de Economía y Hacienda se ha solicitado al Ayuntamiento que se acrediten de nuevo las obras del paseo marítimo de Urdiales en el presupuesto municipal de este año, de manera que puedan iniciarse las obras que ya se están demorando según las previsiones iniciales.

Con este trámite podrá llevarse a cabo la adjudicación definitiva de las obras a la empresa Elsan, S. A., quien el pasado día 27 de febrero obtuvo la adjudicación provisional.

El presupuesto municipal de 1993 ya reflejaba la partida que correspondía abonar al Ayuntamiento e incluso se contaba con los avales necesarios para la realización del proyecto y que fueron suscritos con Caja Cantabria.

La contratación de las obras es única para las dos fases del proyecto y el presupuesto para su ejecución asciende a 375 millones de pesetas.

DIPUTACION PIDE UN ESTUDIO DE DETALLE PARA LA CONSTRUCCION DEL HOGAR DE DIA

La Comisión Ténica para el Patrimonio Arquitectónico, dependiente de la Diputación Regional, ha comunicado al Ayuntamiento que, una vez vista la documentación del anteproyecto para la construción de un hogar de día para la Tercera Edad, en el solar denominado El Peñón *«acuerda replantearse de nuevo las posibles construcciones en la colina de Santa María».*

Asimismo, manifiesta que cree necesario que previamente a cualquier construción se haga como medida preventiva un estudio de detalle del entorno.

Ante esta situación, la comisión de gobierno del Ayuntamiento ha decidido poner en marcha este estudio de detalle que contemplará todo el entorno del solar, incluyendo el edificio de la ETC, el edificio en el que se encuentra la sede de la Cruz Roja del Mar, así como la iglesia de Santa María y El Faro.

Por otra parte, hace escasos días tuvieron entrada en el registro del Ayuntamiento unas 1.500 firmas de vecinos que manifestaban apoyar de manera decidida las gestiones del Ayuntamiento e INSERSO para llevar a cabo el desarrollo de un Hogar de Día para la Tercera Edad en el solar de El Peñón.

LA CAPITANIA MARITIMA SE UBICARA DEFINITIVAMENTE EN LA CASA DEL MAR

Tras las gestiones realizadas con el Instituto Social de la Marina, la Capitanía Marítima de la ciudad trasladará sus dependencias a la Casa del Mar.

Tras la llamada de atención por el peligro de desaparición de este servicio al anunciarse su desalojo del inmueble que ha ocupado a lo largo de los años en el primer piso del núm. 6 de la Avda. de la Constitución; Ayuntamiento, Cofradía de Pescadores y Club Náutico comenzaron a realizar las gestiones oportunas ante los organismos competentes.

La preocupación compartida por estas entidades fue dada a conocer al Director Provincial del MOPTMA, Manuel Peláez, quien entabló las conversaciones oportunas con el Instituto Social de la Marina.

El solar en el que se encuentra la Casa del Mar fue cedido por la Cofradía de Pescadores al Instituto Social de la Marina hace varios años y es un edificio que actualmente se encuentra infrautilizado.

Con esta solución, se descarta la segunda posibilidad que se barajaba para la ubicación de la Capitanía: la caseta de la báscula que se encuentra en las inmediaciones del Parque Amestoy, propiedad de la Diputación Regional.

EL AYUNTAMIENTO PODRIA CREAR UNA EMPRESA MUNICIPAL DE LA VIVIENDA

Recientemente la comisión informativa de Desarrollo Social ha dictaminado favorablemente a la propuesta de IU para crear una empresa municipal de la vivienda.

El grupo municipal socialista e IU son los únicos que, por el momento, consideran oportuno la puesta en marcha de dicha empresa, no así el PP que se ha mostrado en contra mientras que los ediles de la UPCA han manifestado que reservarán su opinión hasta una próxima sesión plenaria.

LAS VIVIENDAS DE COTOLINO SE ACABARAN PARA EL VERANO DEL 95, SEGUN DIPUTACION Y AYUNTAMIENTO

La construcción de viviendas sociales de Cotolino, paralizadas hace dos años, podrían estar finalizadas y las casas adjudicadas para el verano de 1995, según las previsiones de la Diputación Regional y el Ayuntamiento.

En la reunión mantenida recientemente entre el Consejero de Obras Públicas, José Martín Solaeta; el alcalde castreño, Rufino Díaz Helguera, y el responsable municipal del área de Desarrollo Social, Joaquín Antuñano Helguera, se dejó bien clara la disposición de ambas instituciones de proseguir con la construcción y agilizar los trámites oportunos.

Las 85 viviendas de promoción pública de Cotolino deberían estar ya acabadas, según el pliego de condiciones concertado con la empresa adjudicataria Cubiertas, S. A.

Esta no prosiguió con las obras por el impago de certificaciones por un valor superior a los 300 millones de pesetas.

El presupuesto inicial de las mismas era de 525,7 millones de pesetas, cifra que sufrió un incremento del 20 por ciento aproximadamente y que sitúa el costo total de las obras en 629,7 millones de pesetas.

La superficie total de construcción es de 6.640 metros cuadrados y el precio de venta por metro cuadrado, cuando se pusieron en marcha las obras era de 57.123 pesetas al que habría que sumar otros 30,5 millones por los locales. Esto supone una diferencia de 219,9 millones de pesetas entre el costo de las obras y los ingresos.

Ante esta diferencia en su contra que tendría que asumir la Diputación Regional, el ente autonómico considera oportuno actualizar el precio del módulo sin que sufra una subida exagerada el precio por vivienda, idea que es aceptada por el Ayuntamiento castreño.

El alcalde, Rufino Díaz Helguera ha manifestado que se solicitará el cambio de precio del módulo a 81.213 pesetas, lo que permitiría disminuir el riesgo económico y agilizar el desarrollo de las obras *«de esta manera la diferencia sería de unos 60 millones de pesetas, lo cual ya se puede asumir desde los planteamientos económicos de la Consejería de Obras Públicas».* Desde el Ayuntamiento se pondrá en marcha la actualización de los datos presentados en su día por los solicitantes de vivienda, para lo cual quedarán todas anuladas y se abrirá un nuevo plazo de solicitudes.

Castro día a día



Por Idoia MUÑOZ (Periodista)

COMISION DE CULTURA Y BANDA MUNICIPAL DE MUSICA ESTUDIAN LA FIRMA DE UN CONVENIO

Representantes de la Banda Municipal de Música y de la Comisión Informativa de Cultura mantienen reuniones con el objeto de confeccionar un reglamento que mejore las relaciones entre ambas entidades y, a la vez, permita un óptimo funcionamiento y una organización más adecuada.

Además de conseguir un buen reglamento desde la Concejalía de Cultura se ha señalado que otro de los objetivos, en la medida de lo posible, será reconstruir el archivo de obras de la Banda ya que existen aún varias partituras en el archivo municipal y que podrían ser resucitadas.

EL MEC PRETENDE ABRIR PARA EL CURSO 96-97 UN CENTRO DE EDUCACION INFANTIL Y PRIMARIA

El Director Provincial del MEC, Alejandro Sánchez Calvo, ha anunciado que en 1995 se iniciará la construcción de un Centro de Educación Infantil y de Primaria, siendo su ubicación el solar en el que se encontraba el antiguo Instituto de Bachillerato Ataúlfo Argenta.

El edificio, que contará en principio con tres unidades de educación infantil y seis de primaria, tendrá un presupuesto en torno a los 200 millones de pesetas y se pondrá en funcionamiento para el curso académico 1996-97.

La idea inicial en cuanto al número de unidades podrá variar según las circunstancias del municipio, al ser Castro Urdiales un lugar donde, además de no descender la natalidad, la situación geográfica provoca que las demandas de plazas escolares vayan en aumento.

Con este nuevo centro, además de ampliar la oferta de plazas escolares de educación infantil y de primaria se podrá planificar la implantación de las nuevas enseñanzas de Educación Secundaria en el Colegio Barquín y en el Instituto de Formación Profesional José Zapatero.

La limitación que existe actualmente para la clarificación de esta Educación Secundaria se debe al hecho de que en el conjunto del Colegio Barquín se agrupan en el mismo edificio los alumnos del Instituto de Bachillerato Ataúlfo Argenta y los alumnos de Primaria del Colegio Público San Martín de Campijo.

Con la puesta en marcha de la nueva instalación, los alumnos del Colegio San Martín de Campijo pasarían a formar parte de éste, dejando libres las aulas que ocupan en el Colegio Barquín.

CASTRO DIA A DIA

FIRMADO CON EL MEC UN CURSO DE SOLDADURA

Recientemente en su visita a la ciudad el director provincial del MEC, Alejandro Sánchez Calvo, firmó con el Ayuntamiento un convenio para desarrollar un programa de Garantía Social en la modalidad de Formación de Empleo, y concretamente un curso de operario de soldadura.

A partir de estos momentos, se procederá a la selección de los diez alumnos que, con edades comprendidas entre los 16 y 20 años, iniciarán este curso que tendrá una duración de un año aproximadamente.

El programa, con un presupuesto de 6.250.000 pesetas, se desarrollará durante los primeros meses en su fase inicial en los talleres del Instituto de Formación Profesional José Zapatero y posteriormente los alumnos contarán con un contrato de aprendizaje que se llevará a cabo en la empresa Setra, S. A.

LA COMUNICACION POR AUTOVIA ENTRE SANTANDER Y BILBAO PODRIA ESTAR CONCLUIDA A FINALES DE AÑO

La comunicación por autovía entre Santander y Bilbao podría estar finalizada en los últimos meses de este año, de acuerdo con las declaraciones realizadas por el Ministro de Obras Públicas, José Borrell, durante su visita a las obras.

En la actualidad se están ejecutando los tramos de Castro Urdiales-Laredo y Treto-Hoznayo que tienen una longitud de 40 kilómetros y una inversión que supera los 26.000 millones de pesetas.

El tramo de Castro Urdiales-Laredo tiene un presupuesto de 14.354 millones de pesetas y una longitud de 19 kilómetros. La característica de este tramo se debe a la dificultad de construcción de varias estructuras y túneles como consecuencia del relieve.

Partiendo del enlace sur de Castro Urdiales la autovía continúa por la zona costera y atraviesa el macizo montañosos de Arenillas mediante dos túneles, uno de los cuales fue abierto por el Ministro en su visita realizada a Cantabria en el mes de abril. El viaducto sobre el río Agüera en la zona de Oriñón constituye una de las estructuras más importantes de todo el tramo de la Autovía del Cantábrico en la región con una longitud de 520 metros, con un peralte del 5 por ciento y con unas luces de 45 metros.

EL CARGADERO DE MINERAL DE MIOÑO, BIEN DE INTERES CULTURAL

El Consejo de Gobierno ha incoado expediente de Bien de Interés Cultural, con categoría de monumento, a favor del cargadero de mineral de Mioño.

El cargadero está compuesto por un pilar de sección circular, en piedra de sillería, que soporta una estructura metálica en voladizo.

La estructura está constituida por un entramado de soportes férreos.

La zona afectada por el expediente de protección es la formada por un semicírculo de 50 metros de radio, con centro en la unión de la plataforma con la línea de costa.

El conjunto data de 1880, y no se conserva totalmente su diseño original ya que en 1937 se voló su primera estructura metálica y en su lugar se construyó e instaló una nueva, que es la que se mantiene en la actualidad.

LAS OBRAS DE LA AUTOVIA IMPIDEN QUE SE CATALOGUEN AL MENOS MEDIA DOCENA DE CAVIDADES

El Grupo Espeleológico de La Lastrilla (GELL) ha manifestado que con las obras de la autovía se ha perdido para siempre la posibilidad de explorar y catalogar al menos media docena de cavidades de suma importancia en las zonas de Cerdigo e Islares, habiéndose destruido muestras de incalculable valor histórico. *«Se ha destruido un probable yacimento paleontológico en Cerdigo, donde se pudieron recuperar algunos fragmentos óseos de gran bóvido que, actualmente están depositados en el Museo Regional de Prehistoria y Arqueología de Santander. En este mismo lugar se ha perdido un menhir o ilso cristalizado que se levantaba en el lugar denominado La Yunta, y no olvidar la destrucción de un amplio tramo de camino costero de Santiago entre el barrio de Alledelagua y la pedanía de Cerdigo».*

GELL denuncia cómo, a pesar de la autorización del MOPTMA y de la Dirección General de Obras para realizar un seguimiento de los trabajos en la autovía, se han encontrado con la prohibición de acceso desde la propia obra, de ahí que sea imposible continuar con su labor de investigación.

Los únicos yacimientos afectados por las obras de la autovía fueron localizados en 1984 y 1985, concretamente en las cuevas de Arenillas y en Covenco de Arenillas-1, años en los que el grupo espeleológico castreño realizaba trabajos en los macizos kársticos de Cerredo, Liendo y Guriezo.

En junio de 1989 y en marzo de 1991, ante el avance de las obras y la previsible destrucción de estos dos enclaves prehistóricos, GELL puso el hallazgo en conocimiento de la Consejería de Cultura con el objeto de que fueran adoptadas las oportunas investigaciones arqueológicas de urgencia.

Durante los primeros meses de 1991, miembros del Grupo La Lastrilla señalan que, bajo la dirección y autorización de arqueólogos del Servicio de Patrimonio y Excavaciones Arqueológicas de la Consejería de Cultura, colaboraron en la realización de un estudio de prospección, cartografía e información de los yacimientos descubiertos, así como de otras cavidades y lugares que pudiesen verse afectados por el proyecto de la obra entre Allendelagua y Liendo.

Como consecunecia de los informes resultantes, en los primeros meses de 1992 se acometieron excavaciones por vía de urgencia por un equipo de la Universidad de Cantabria, miembros del Grupo La Lastrilla, de la Asociación de Amigos del Patrimonio Histórico Cultural Castreño y del colectivo para la Ampliación de Estudios de Arqueología y Prehistoria de Santander, todos ellos dirigidos por el doctor Ramón Buhígas Roldán.

Los espeleólogos castreños han declarado que hay que congratularse por la buena voluntad de todos los estamentos oficiales, como son el MOPTMA y la Consejería de Cultura, quienes han hecho posible la documentación arqueológica de estos dos yacimientos, no así con los encargados directos de las obras de la autovía, *«nos han echado en varias ocasiones, incluso con formas y modos poco ortodoxos, de ahí que se haya perdido la posibilidad de proseguir con nuevos trabajos».*

EL EQUIPO DE GOBIERNO SE QUERELLA CONTRA EL ALCALDE PEDANEO DE ONTON POR FALSA ACUSACION

El equipo de gobierno del Ayuntamiento ha decidido emprender acciones legales contra el alcalde pedáneo de Ontón, Francisco Javier Gil, al que acusan de haber falseado la realidad en declaraciones efectuadas ante determinados medios de comunicaicón. Gil hizo referencia al interés del equipo de gobierno por situar en Baltezana los dos viales que aparecían inicialmente en la delimitación de suelo urbano de Ontón, viales que toda la Corporación ha solicitado a la Diputación recientemente que se anulen.

El expediente para la delimitación de suelo urbano en Ontón fue desarrollado por los servicios técnicos municipales y se aprobó en sus fases inicial y provisional por el Ayuntamiento con el apoyo de todos los grupos políticos municipales, posteriormente fue aprobado de manera definitiva por la Comisión Regional de Urbanismo.

Poco tiempo después de toda esta tramitación, el equipo de gobierno, apoyando la denuncia de un grupo de vecinos de la pedanía, decidieron presentar un recurso ante la Diputación Regional.

En él manifestaban que *«no se entiende que, existiendo ya una importante vía de comunicación como es la carretera Ontón-Talledo, aparezcan estos dos viales que, además de perjudicar de manera grave a un importante número de vecinos, no tienen un fin claro de interés general. Quizás hubo otros intereses que indujeron a plantearlos pero ahora resulta que desde la percepción de la documentación resultante se ve que los vecinos denunciantes tienen razón»,* indicó el alcalde, Rufino Díaz Helguera, cuando se recibió la denuncia de los vecinos.

Posteriormente, el recurso presentado por el equipo de gobierno ante la Diputación Regional para la anulación de los viales fue ratificado por todo el Pleno corporativo.

Tras las declaraciones del alcalde pedáneo, desde el equipo de gobierno se ha señalado que *«hemos sido excesivamente prudentes y uno aguanta casi todo, pero cuando determinadas declaraciones afectan a la honorabilidad hay que pensarlo».*

Asimismo se han mostrado inicialmente cautos al dar el nombre del posible beneficiario con esos viales, aunque han señalado que sólo hace falta mirar en el Registro quien es el propietario de todos los terrenos colindantes *«cuando los Tribunales dicten sentencia aclararemos quién puso los viales, a quién podían beneficiar y desde luego a ninguno de esta Corporación. Es de dominio público quién es el mayor propietario, por no decir casi el único, de los terrenos por donde transcurren esos viales».*

EL AYUNTAMIENTO SOLICITARA AYUDA A DIPUTACION PARA EJECUTAR TRES IMPORTANTES PROYECTOS

Con los votos favorables de la Corporación, el Ayuntamiento solicitará a la Diputación Regional apoyo económico para las obras previstas en el edificio El Royal, en la Residencia Pedro Velarde y en las inmediaciones del colegio público Arturo Dúo. El presupuesto para la ejecución de los tres proyectos asciende a 425 millones de pesetas, inversión ya reflejada en el borrador del presupuesto económico municipal de este año.

Las obras se pretenden realizar a partir de la enajenación de dos parcelas municipales situadas en Cotolino y valoradas en 597 milloes de pesetas.

A pesar de que estas operaciones ya están reflejadas en el borrador y se cuenta con la aprobación plenaria para la enajenación de los terrenos, la solicitud de ayuda al Gobierno regional se ha producido por la presión del grupo municipal de la UPCA, que ha insistido en que se recabe ayuda económica de la Diputación al mostrarse contrarios a la enajenación de patrimonio municipal.

La enajenación ha sido defendida por el PSOE e IU ante la necesidad de cubrir unas demandas básicas de los ciudadanos castreños y la precaria situación económica del Ayuntamiento.

Aunque se formalizará la petición de ayuda, desde el equipo de gobierno las esperanzas de obtener una respuesta afirmativa son escasas, ya que consideran que son muchas las obras pendientes de atención desde el ente autonómico, mencionando el polígono industrial de Vallegón, o las viviendas sociales de Cotolino.

El edificio denominado El Royal fue cedido al Ayuntamiento en mayo de 1993 por Caja Cantabria a través de un acuerdo que obliga a este inmueble a convertirse en el Centro Cultural Eladio Laredo.

La ejecución del proyecto que convertirá a este edificio en un centro cultural requiere una inversión que asciende a 250 millones de pesetas, de los cuales 25 millones fueron incluidos en el presupuesto municipal de 1993 con destino a la primera fase.

La Residencia Pedro Velarde también será rehabilitada con destino a actividades socio-culturales complementarias a las que se desarrollarán en El Royal.

El inmueble, obra también de Eladio Laredo, cuenta en el borrador del presupuesto municipal de este año con una partida económica de 125 millones de pesetas, cantidad destinada a su rehabilitación y puesta en funcionamiento.

Otra de las obras pretendidas por el equipo de gobierno es la construcción de una pista polideportiva en las inmediaciones del colegio público Arturo Dúo.

Desde el Ayuntamiento se plantea una inversión de 75 millones de pesetas de cara a un convenio a establecer con el Consejo Superior de Deportes.

EL AYUNTAMIENTO RECIBE UN PROYECTO PARA TERMINAR LAS EXCAVACIONES DEL AGORA

Al no reflejarse en el borrador del presupuesto regional una partida económica destinada a las excavaciones arqueológicas iniciadas en el solar del antiguo cine club Agora, el catedrático de Historia Antigua y responsable de dichas investigaciones, José Manuel Iglesias Gil, ha presentado ante el Ayuntamiento un informe sobre los trabajos realizados y los que restan por ejecutarse, proponiendo para la reanudación de las obras el establecimiento de un convenio entre la institución municipal y el INEM.

El informe tiene la intención de servir como base documental para que el Ayuntamiento elabore un proyecto y haga la petición correspondiente, de tal forma que se puedan finalizar las excavaciones y consiguientemente proseguir con los trámites oportunos para llevar a cabo las pretendidas viviendas sociales.

La propuesta enviada indica cómo para finalizar la excavación es preciso un equipo técnico directivo integrado por tres personas y otro complementario de ocho miembros y prevé como tiempo máximo para ejecufar los trabajos tres meses, señalando el inicio de la excavación para la segunda quincena de agosto.

En el convenio a solicitar el Ayuntamiento se haría cargo de los gastos de material y de las indemnizaciones del equipo técnico directivo, presupuesto que se estima en 900.000 pesetas y que incluye la realización del informe arqueológico detallado del conjunto de la excavación para su posterior publicación y el trabajo de laboratorio e investigación que se desarrollaría en Santander.

Por su parte, el INEM correría con los costes salariales y de seguros sociales de los trabajadores contratados del equipo complementario y el de los materiales de ferretería, fotografía, papelería y restauración propios de la excavación.

Asimismo, se prevé la colaboración de los servicios municipales para tareas básicas de infraestructura y para el transporte de tierra, tal y como se hizo en las investigaciones realizadas en 1991 y 1992.

Iglesias Gil explica en el informe que el estado de conservación de los restos inmuebles exhumados demandan desde hace bastante tiempo la conclusión de la excavación desarrollada entre enero y abril de 1992 *«la demora más tiempo en esta intervención únicamente contribuirá a dificultar más la reanudación de los trabajos ya que las referencias estratigráficas paulatinamente se ven afectadas por los agentes metereológicos y por la constante acumulación de basuras»,* como se plantea en el informe.

La primera excavación se realizó como consecuencia de los hallazgos encontrados el día 15 de enero de 1991 mientras se estaban llevando a cabo obras de canalización de gas natural por lo que se hizo una excavación arqueológica de urgencia que se prolongó hasta el día 14 de marzo.

Estas labores fueron incluidas dentro del Plan de Arqueología del año 1991 de la Consejería de Cultura quien, a través de su Servicio de Patrimonio Cultural de Cantabria, extendió el correspondiente permiso de excavación.

Dicha licencia permitió solicitar y conseguir una financiación complementaria a través de un convenio entre el INEM y Diputación en 1991, lo que hizo posible que desde el día 20 de enero al 19 de abril de 1992 se llevasen a cabo trabajos propios de excavación que no llegaron a concluirse.

Los hallazgos encontrados entonces hicieron hablar al equipo de arqueólogos de restos de una vivienda privada romana de la segunda mitad del siglo I a.C., declarando que con tal hallazgo Castro Urdiales se convertía, junto a Gijón, en los únicos ejemplos del Norte de España con asentamiento sobre un hábitat urbano romano.

ONDA CERO RADIO 100.8

COLABORACIONES DESDE EL EXTRANJERO

Correspondencia exterior

La salida de un periódico mensual y la distribución de su espacio no nos permite muchas libertades para corresponder en él con nuestros suscriptores, amigos y colaboradores que en lejanas tierras, leen LA ILUSTRACION y nos escriben.

El padre jesuita D. Jesús María Zarandona, es un misionero castreño residente en Taiwán (China Nacionalista) de quien ya publicamos una colaboración y un comentario mío en LA ILUSTRACION del mes de marzo en la cual cometí un grave lapsus, pues di por muerto a su amigo y compañero de escuela, Antonio Veci, al confundirlo con Julio que falleció en agosto del pasado año (personalmente me disculpé con Antonio). D. Jesús María ha enviado varias cartas muy interesantes y contesta una pregunta mía sobre «su encuentro» con un alto militar español-chino, Vicente Luna (de Setares), durante su estancia en la China continental, diciendo que no es cierto y que también se lo habían preguntado varias personas en 1978 y a tal propósito hace una interesante semblanza de su estancia en China entre 1938 y 1953. Hoy escribe un merecido elogio a su padre.

* * *

D. Daniel Ochoa López es un erudito y amigo laredano al que tenemos que agradecer informaciones interesantes sobre castreños en Argentina y hoy escribe del popular tema de los apodos.

L.P.I.

Mi comandante

Le conocí hace muchos años. Era un castreño neto, de pura cepa. Su fisonomía era típica de un patrón de mar. Serio en apariencia, recto, mirada limpia y serena, reflejo del mar Cantábrico. Sin doblez, con una corazón de oro. Su casa de Castro, más que simple habitación, parecía un barco anclado en la dársena, con miradores como puentes de mando. Desde allí, ya anciano, con sus prismáticos observaba complacido la entrada de los barcos pesqueros. Este barco fondeado y que nunca zarpó a alta mar, se llamaba: «Correría, N. 11».

Mis primeros recuerdos, fueron cuando mandaba la corbeta Nautilus, surta en la bahía del Ferrol. Era entonces capitán de fragata, y la nave, escuela de aprendices marineros. Varias veces le visité en su camarote de comandante. La Nautilus llevaba una historia-leyenda de buque fantasma. Por los mares de Filipinas le cogió un tifón que le destruyó toda la arboladura. Por encontes se desconocía estos temporalazos más fuertes que las galernas. Años despues el jesuita italiano P. Gerzi, consiguió detectar el origen y las trayectorias de los tifones, y desde el Observatorio Astronómico de Zikawei (Shanghai) salvó a muchos buques del naufragio.

Su constante preocupación era el bienestar de la marinería del barco. Cuando le traían a probar el rancho, animaba a mejorar en lo posible la comida. A bordo más que un jefe era un padre. Una vez, el segundo de a bordo, entró algo excitado: «Mi comandante, dijo, un marinero acaba de caer de una jarcia, y se ha herido». Salió enseguida a ver al herido, le animó, y mandó enseguida llevarle al Hospital de la Marina. Le visitó después varias veces.

Tenía especial cuidado de los marineros de Castro, que llegaban a Ferrol a cumplir el servicio militar. Los varios asistentes marineros de su casa eran de Castro.

Profundamente religioso, mucho influyó en su vida, la forja castrense de otro militar, Ignacio de Loyola, a donde acudía a su casa natal para hacer los ejercicios espirituales.

En los barcos de su mando, cuidaba del bien espiritual de las dotaciones. Por eso era muy exigente con los capellanes, para que dieran ejemplo en todo. Estando de comandante del crucero Carlos V, en aguas de Erandio, consiguió que el jesuita P. Laburu, famoso entonces por las conferencias cuaresmales de S. Ginés de Madrid, viniera a dar unas charlas a la dotación.

Vivir en Castro, aspirar la brisa marítima, hablar con los pescadores, era su mejor tónico. Varios años estuvo de Ayudante de Marina, y recuerdo que sus preocupaciones era la ayuda a los marineros. Consiguió que las religiosas «Damas Catequistas» de Santoña, vinieran en la época de Navidad, para ayudar a las familias. Típicas eran las veladas teatrales que organizaban en el teatro circo de entonces.

Cuando la trainera de Castro participaba en las regatas del Abra, tenía especial cuidado en vigilar los vaporcitos que llevaban gente a ver las regatas, no sobrepasaran el número de personas, por el gran peligro en alta mar.

Estando de comandante del Porta-helicópteros «Dédalo» en la bahía de Barcelona, en el verano de 1929 recibió una carta de un hijo suyo, pidiéndole permiso para entrar novicio-jesuita en Loyola. Fue una sorpresa, pues ni sospechar que aquel colegial de Orduña, chico alegre y animado, tomara esa decisión. La carta-respuesta fue: «Mira, hijo, piénsalo bien. La vida religiosa es de cruz y sacrificio. ¿Tendrás fuerza para esto? De mi parte, te bendigo, y te doy mi permiso».

Murió en Madrid, pero como último testamento pidió ser enterrado en Castro, junto al mar, en ese acantilado proa-marítima del cementerio de Ballena, cara al Cantábrico.

Al terminar estas líneas, se las entregué para leer, a mi compañero, el misionero jesuita, P. Barandiarán, hijo del que fue Director del Banco Hispano Americano de Bilbao. Las leyó, y me dijo: «¿Pero, de quién escribes?». Pues mira, le dije, del Contralmirante Pedro Zarandona Posadillo». «¿Y que era de ti?». «Era mi padre», le respondí.

Jesús M. Zarandona, S. J.
(Taiwán)

Los apodos

Conozco a algunos coleccionistas de apodos quienes, hablándome de su afición, me animaron a buscar algunos libros que tratan sobre este tema escrito por investigadores como Teofrasto, quien estudió los «Caracteres», y S. Freud el «Chiste» y su relación con el inconsciente.

En un pueblo, donde los apodos son comunes, no es fácil encontrar que alguno pregunte a alguien su verdadero nombre y apellido. Se le llama por el apodo y él responde naturalmente. Cuando al principio le motejan, dentro de un grupo o sociedad, el afectado reacciona con enojo. En un colegio femenino, a la más alta y delgada de sus compañeras, le pusieron el sobre nombre de «Autopista». Le cayó como la frase de Catón «¡Delenda est Carthago!» en el Senado romano, que lo llevó a la Tercera Guerra Púnica. La afectada, a cada llamada con el apodo motivaba una acción violenta. Determinaron mandarla ante la Directora del colegio quien le pregunta: «¿Por qué te peleas?», a lo que la alumna responde: «Porque me insultan llamándome Autopista»; «¿Y por qué te llaman así?», pregunta nuevamente la Directora, y la niña contesta: «Dicen que no tengo curvas».

Hay quien lo acepta, pero la familia no. Contaba un amigo mío, que los compañeros de juego del barrio fueron a llamarlo a su casa. Salió su madre: «Señora –dijo uno de los niños– ¿le puede decir al «Flaco» que venga a jugar?». La madre, en su acento libanés les respondió: «Mi hijo no se llama «Flaco», sino Juan Abraham». «Y Bueno, señora, llame a Juan». Y la madre a toda la voz lo llama: «Flaco, aquí te buscan».

Y es que en muchos casos la costumbre del apodo empieza en la familia. Al padre lo llaman «Negro», a la madre «Beba», los hijos «Ñato», «Curro», «Gordita». Y al perro «Pedrito». Y en muchos pueblos españoles hay anécdotas en donde sus apodos son tan famosos, y acostumbrados a oírlos, que los afectados olvidan por momento sus verdaderos nombres.

En LA ILUSTRACION DE CASTRO, el ensayista Rufo de Francisco tituló en sus artículos con apodos de varios personajes de Laredo, como «Pelines», el «Explicador», «Farindondín», dándoles vida en sus reportajes. Y de este último, su estribillo, nos recuerda al «Suripanda» que se cantaba, de las coristas de una zarzuela, a principio de siglo.

Los significados a personajes viene desde la oscuridad de los tiempos. Los nombres y apodos se confunden. Adan, que significa «Hijo de la tierra»; Abraham «Padre de los creyentes». En Grecia, Demóstenes significa «Vigor del pueblo». En nuestra historia Rodrigo es «lobo audaz». Griegos y romanos nos inclinaron a dar sobrenombres de animales, vegetales, peces. Cicerón, «garbanzo»; Porcio «caballo». Hay los españoles: Borrego, León, Vaquero, Robles, Manzano. De nuestro mar: Calderón, Toliñas. Si alguien es Pérez (pera) o López (lobo) que por ser apellidos muy comunes para distinguirlos se le apoda «Salbareo», «Toino», «Marrajo». Si es de oficio, «Cesteru», el «Herreru»,.

Pero hay quien graciosamente modifica su apellido con su apodo, como Garci, cuando el rey Fernando le dijo: «Lasso vienes». Y el «Garcilaso» lo lleva una de las glorias de nuestra literatura.

La historia de España nos da apodos negativos como «La Beltraneja» y don Pedro «El Cruel», y otros, tan positivos como el reconocido héroe por sus enemigos quienes lo titularon «El Cid Campeador» (gran señor).

Así la popularidad lleva los defectos y virtudes de los grandes personajes en la fama de una palabra transmitida a los tiempos, como las plumas llevadas por el viento imposibles de recuperar.

Los cántabros debieran investigar en sus primitivos gentilicios, en la epigrafía romana, aquellos nombres como los Boddego (en celta «Victoria»), de la tribu de los Vadinienses, y descubrir sus significados, como los paleontólogos descubrieron, después de miles de años, en una cueva los huesos de «Pipo».

Y los montañeses tenemos apodos famosos: en bolos «El Zurdo de Bielva», en ciclismo «La Pulga de la Montaña» (quien estuvo en Buenos Aires). En los muelles las «Pejinas» y las «Pedreñeras» y algunos personajes negativos como «Calcomanía», «Joaquinón» y otros que fueron mofa de los niños.

En nuestra literatura cántabra es D. J. M. Pereda el pintor de los prototipos de nuestros lugares poniéndoles a sus personajes los apodos que los caracteriza a su idiosincrasia lugareña: «Sotileza», «Muergo», «Sula», «Tolete».

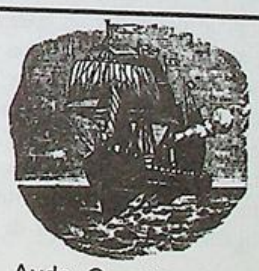
Nuestros pueblos, como todo el mundo, han cambiado su vida y costumbres. Las comunicaciones, el turismo, la técnica, la economía, han enriquecido y modificado su cultura ampliando sus relaciones. Pero, aunque esta influencia no les permita hoy fijarse tanto en los tipos particulares y grupales, no pierde ni la tradición ni las costumbres, que están arraigadas y nos identifican. Aquí, en Buenos Aires, pese a la distancia, cambio de ambiente y relaciones aún mantenemos la nostalgia, las anécdotas y la historia en nuestro sentimiento y nuestra memoria, y seguimos tratándonos con familiaridad con los apodos que nos dan el aspecto, la impresión de la cultura de nuestro pueblo, en una época.

Daniel OCHOA LOPEZ
Marzo 1994 (Buenos Aires)

Edificio LOS HUERTOS
Viviendas de 1, 2 y 3 habitaciones.
Junto a la Playa de Ostende, cerca de la Plaza del Mercado.
Calefacción de gas natural.
Ventanas de PVC, vistas al mar.
FORMA DE PAGO A CONVENIR.
VENDE:
INMOBILIARIA CASTRO
Cl. Bilbao, 5. Teléf. 86 14 84
Martín del Río. Construcciones
Cl. Javier Echevarría, 3. Teléf. 86 25 94
CASTRO URDIALES

Marisquería La Ciaboga
de «Cañón»
ABIERTO LOS DIAS JUSTOS
La Mar, 30, 2.º Dcha.
39700 CASTRO URDIALES Teléf. 86 00 15


Discoteca
Safari
Ardigales, 23 CASTRO-URDIALES (CANTABRIA)
Hnos. Sánchez Lombraña


Pub
Harvey
Avda. Constitución, 4
Tel. 86 01 11
CASTRO-URDIALES (CANTABRIA)

Heladería Italiana · Cafetería Croissantérie

Avenida Constitución, 10 tel. 942-870132
Castro Urdiales (Cantabria)

Juan José Abad
REPARACION DE FONTANERIA
PINTURA Y EMPAPELADO
Ardigales, 14 bajo - Teléfs. 86 18 46 - 86 17 47
CASTRO URDIALES (Cantabria)

Sorpredente sistema curativo mediante el denominado «Par Biomagnético»



Juan Miguel Prada, castreño afincado en México hace más de 40 años.

El doctor Isaac Goiz Durán, médico titulado por la Universidad de Puebla, México, es el descubridor de un extraordinario y sencillo sistema curativo mediante la fuerza magnética de dos imanes que logran la regulación de la energía que contiene el cuerpo humano. Este sistema curativo lo ha denominado «El Par Biomagnético».

El doctor Goiz Durán tiene una experiencia de 30 años practicando la medicina y de ellos, cinco los dedicó al estudio de la acupuntura para en los últimos seis años ocuparse en el estudio y práctica del biomagnetismo, sistema curativo de fácil aplicación y totalmente inocuo para el organismo humano, habiendo detectado por este sistema 70 patologías y entre ellas las más comunes como la ciática, hepatitis, reumatismo, meningococo, shigella, neuralgias, etc., etc... Las explicaciones científicas de este sistema quedan expuestas en una publicación del autor, denominada «El Par Biomagnético» y por otro lado se salen de las características de un periódico como LA ILUSTRACION DE CASTRO.

La noticia de este revolucionario, fácil, inocuo y económico sistema curativo nos la ha traído a Castro, Juan Miguel Prada Machín, castreño residente en México desde hace casi 50 años y que en los últimos tiempos sigue muy de cerca los descubrimientos del doctor Goiz Durán y secunda su plausible dedicación al beneficio de la humanidad, mediante este tratamiento de fácil y certero diagnóstico, que debe ser totalmente gratuito y que resultará revolucionario para la ciencia y por supuesto para los grandes intereses económicos de laboratorios, clínicas, facultativos, etc., con los inconvenientes que ello supone.

En las últimas semanas de abril y primeras de mayo, Juan Miguel Prada, perfectamente facultado por el doctor Goiz, ha puesto en práctica entre sus familiares y amigos este sencillo pero efectivo sistema curativo biomagnético, tanto en Santander como en Castro, Sámano y Otañes. Los resultados no se han hecho esperar y son muchas las personas que muestran la satisfacción de ver eliminados sus dolores de cabeza, de piernas, cervicales, etc., que les amargaba la existencia y que han quedado mitigados o han desaparecido totalmente sin ninguna aplicación de medicina, simplemente por la regulación de la energía que contiene el cuerpo humano a través del par biomagnético.

Juan Miguel Prada durante este corto viaje a la tierra que le vio nacer, ha procurado, al tiempo de aplicar estos conocimientos a sus amistades, dar a conocer y difundir el descubrimiento del doctor Goiz, procurar que se puedan organizar alguna serie de conferencias del médico mexicano en nuestra provincia y otros lugares de España y tratar de la publicación del libro del doctor Goiz Durán, titulado «El Par Biomagnético».

Hasta nuestra redacción han llegado multitud de notas de reconocimiento de personas curadas de sus molestias y dolores por las aplicaciones que ha hecho Juan Miguel Prada durante su corta estancia entre nosotros, para que le enviemos por este medio su agradecimiento y también el interés de los que desean saber la manera de ser tratadas por el revolucionario sistema del doctor Goiz Durán.

Confiemos que den fruto las gestiones llevadas a cabo en Santander y dentro de algunos meses podamos escuchar al propio doctor Isaac Goiz Durán en alguna de sus conferencias programadas.

Embalses o pantanos en el mar

Singular invento de un castreño que ha sido galardonado con medalla de plata en el 22 Salón de Inventores de Ginebra. Reseña personal de D. José María Márquez Pardo.

Nacido en Mioño, en marzo de 1941 (53) años.

Con estudios superiores a nivel de Ingeniería Industrial.

Especializado en la industria siderúrgica (Laminación en caliente).

Residió en Ecuador (Quito), desde 1967 hasta 1991.

En Ecuador ha sido Director de Acería del Ecuador, la primera y más grande de industria siderúrgica, que en síntesis constituye la única historia del acero de ese país. Allí desarrolló numerosas instalaciones de diseño y concepción propias, además de dar asesoría técnica a varias industrias similares de Perú, Bolivia, Colombia y Venezuela.

Actualmente mantiene relaciones con algunas de esas empresas, sin embargo reside en Castro, de manera permanente, desde el 91 hasta ahora.

Sigue empeñado en el desarrollo de invenciones de diversa naturaleza.

En la década de los sesenta, y fines de la de los 50, jugó en el Castro. Durante su permanencia en el Ecuador, compartió las actividades propias de su actividad, con la práctica deportiva de carreras de autos obteniendo numerosos trofeos y galardones, además de campeonatos, e incluso la medalla al Mérito Deportivo de ese país.

LA OBTENCION DEL GALARDON

Hace un año, aproximadamente, José María Márquez concluyó el trabajo que fuera iniciado hace 10 años aproximadamente. Una vez terminado, solicitó el patentado del mismo en una oficina de Patentes y Marcas. Posteriormente, fue invitado a participar en las exposiciones de Bruselas, realizada en noviembre del 93, y en Ginebra, en abril pasado, donde se decidió a presentar los resultados del trabajo realizado sobre el Sistema Integral de Agua Potable. Envió toda la documentación requerida, y contrató el Stand, donde se expuso el invento.

Como resultado de esta exposición, su invento fue galardonado por un jurado internacional, compuesto por 50 miembros de diversas nacionalidades, entre más de 430 inventores de 36 países de Europa, Asia, América y Australia.

El premio obtenido consistente en la Medalla de Plata, avala la calidad del invento de Márquez, y contribuye de manera determinante, a la realización del mismo, y su aplicación industrial.

LA INVENCION MOTIVO DEL GALARDON

Básica y resumidamente, lo constituye la realización en el mar, de embalses y pantanos, para contener el agua dulce a obtener de los cursos medio y bajo de los ríos, arroyos y corrientes de agua dulce que desembocan en el mar. Esta agua, que hoy día no se aprovecha para uso humano, podrá ser empleada con la adopción e instalación del galardonado Sistema Integral de Agua Potable de José María Márquez.

Hasta hoy, los embalses y pantanos existentes, sólo se pueden construir, en los cursos medio-altos de los ríos, y donde las condiciones montañosas de la orografía lo permiten. El resultado es que curiosamente, poblaciones situadas a relativa distancia de la desembocadura de ríos con caudal en todo el año, sufren escasez de agua. El Sistema inventado permitirá recibir y embalsar en el mar, esa agua que se pierde, y reconducirla a través del propio mar, a aquellas poblaciones que sufren la escasez y corregirla.

Es el sistema inventado, particularmente adaptable en islas sin altitudes de relieve, en tierras extensas y bajas situadas en las franjas costeras donde se sitúan poblaciones, especialmente en la cuenca mediterránea. Poblaciones como Marbella, etc., son un ejemplo típico donde la aplicación toma especial relieve.



José M.ª Márquez.

El sistema inventado por Márquez permite la realización de embalses y pantanos de diversas capacidad y situación, adaptables a cada caso y condiciones de operabilidad y demanda. Serán construidos en materiales flexibles e impermeables, con total capacidad de adaptación geométrica al volumen variable de su contenido. Su localización puede estar en el fondo marino en ocasiones, y flotante en otras, según sean las condiciones del entorno marítimo y su tamaño.

El coste de instalación será muy inferior al coste de los embalses tradicionales, y el tiempo de construcción e instalación, totalmente inferior, siendo próximo a un año.

RESUMEN

Para poblaciones de la cuenca mediterránea en especial, y en general, para aquellas zonas de países cuyas costas sufren de escasez de agua dulce.

De ejcución rapidísima y costes muy reducidos.

Totalmente desmontable y trasladable.

Beneficiará ecológicamente, al curso de los ríos.

Colaborará muy eficazmente, con los actuales sistemas existentes de embalses y pantanos.

Felicitamos muy sinceramente al Sr. José María Márquez Pardo.

Colabora con la CRUZ ROJA de Castro Urdiales

Super GRATIS A LOS ANGELES'94
con FUJICOLOR SUPER G y FOTO Pérez



FUJIFILM

REVELADO EN UNA HORA, REPORTAJES, BODAS, COMUNIONES

ISLA - Teléf. 67 93 96
CASTRO URDIALES - Teléf. 86 06 88

CENTRO DIANA



R. Argentina, 5-1º E
Teléf. 86 06 58
CASTRO URDIALES

· ACUPUNTURA · TRATAMIENTOS ESTETICOS · LUMBALGIAS
· MASAJE · OBESIDAD · CIATICAS
· LASER · LESIONES DEPORTIVAS · ETC.

NOTAS CULTURALES

Paquita Amigo «Kalix»



Siempre ocurre que cuando voy a escribir sobre un artista de nuestro pueblo, me hubiese gustado haberlo hecho antes, pero comprenderéis la imposibilidad material de contarlo todo a la vez.

Paquita Amigo Gutiérrez, castreña de derecho ya que no así de nacimento, vino al mundo como muchos de nuestros conciudadanos, en Bilbao.

Era el año 1922, el día de San Calixto, por lo que más tarde, cuando comenzó a pintar, tomó el seudónimo de KALIX.

Pero antes de escribir sobre pintura, tenemos que contar su otra gran afición, la de una mujer que sabe nadar como un pez y ha obtenido varios primeros premios de caza submarina.

Buena deportista, mente sana; jamás la he oído hablar mal de alguien y sí en muchas ocasiones, defender a otras personas.

Su temperamento dulce y apacible, lleno de cariño hacia los demás, es el «culpable» de una pintura sencilla y tierna, que de alguna manera, se la ha querido integrar en ese estilo NAÍF nacido del postexpresionismo ¡pero no es verdad!

Paquita pinta a su forma ¡no puede hacerlo de otra manera! la sinceridad de las líneas, del color, el romper con lo establecido que lo encasilla todo, e impide la expresión explosiva de su alma.

Ver el mundo distinto, sin escaparse de la realidad, pero sin creer que su obra tiene que acoplarse a unas líneas sólidas y firmes llenas de normas.

«Si mi espíritu siente que un motivo es «así» ¿por qué desposeerle de su ternura? ¿por qué no transmitirlo a los demás como lo siento y lo veo?»

Fue en el 75 su primera exposición que se realizó en Bilbao, y se quedó sin un sólo cuadro. Vender toda la producción supuso un buen inicio y un éxito alentador. Después todo resultó bonito. Exponer en Arteder con su Paloma de la Paz. Madrid en la sala Alcalá. Una beca de la Cámara de la Propiedad para exponer en París..., y hoy una idea in mente: NUEVA YORK. ¿Lo conseguiré?, se pregunta Paquita, y nosotros desde aquí la aseguramos que sí.

La Gran Enciclopedia Vasca en su apartado de pintores y escultores vascos de ayer, hoy y mañana, presenta a todo color veintisiete cuadros y muchos de ellos con el subtítulo: en colección particular. Pero en su currículum falta una exposición castreña y nos tiene que prometer hacerla antes de la de Nueva York. ¡Castro antes, Paquita!

Lleno de amistad está el cuadro que le ha regalado al de La Ciaboga, es decir, a Cañón. Ha metido a José Ramón en una gran copa de vino que le queda mejor que un traje.

¡Un cañón en una copa de vino! Idea psicológica de Paquita.

Miguel Ibarra

Fotografía en «La Italiana»

Si la fotografía es el resultado de captar una imagen a través de un ingenio físico, llamado cámara, parece que con una buena máquina se han de obtener unas magistrales fotografías. Sin embargo, no hay cosa más lejana de la realidad.

Ante un mismo objetivo, hay un montón de ideas y formas que varían la fotografía en sí. Toda una ciencia y una intuición. ¿Bajo qué enfoque se puede «sacar» la máxima expresión del objeto a plasmar? ¡Esa es la cuestión!

Javier Ibarra, una vez que ha decidido hacer una fotografía; porque su sensibilidad ha considerado que tiene esa «vida» digna de plasmarse como un disfrute. Lo hace sacando el máximo rendimiento a la captación de luz y a la representatibilidad de la idea.

Hay una exposición en La Italiana con diez fotografías llenas de motivos dispares que desechan cualquier idea aglutinante. Sacadas de cada momento casual, que aparece sin buscarlo, que no podemos dejarle pasar sin plasmar, antes de que se disuelva en el tiempo, como tantas cosas de nuestras vidas.



Javier Ibarra.

Javier, nacido en la fotografía por su gran afición a ¡la Ornitología! Tiene secuencias sacadas desde muy pequeño en las que se puede ver, la construcción de un nido, la incubación de huevos, su ruptura, la emplumación de los pollos y sus primeros vuelos.

No es nada fácil, hay que tener mucho amor y mucha paciencia. Condición imprescindible para ser un buen fotógrafo, aparte de una gran sensibilidad ¡claro está!

Diez cuadros. Desde el amanecer en Castro, un castaño en octubre, hasta un anciano bereber lleno de sabiduría.

¡Creo que Javi se merece vuestra visita!

M. IBARRA

NOTAS DE ANDAR, VER Y VIVIR

Sed tolerantes

Inicio esta columna con la ilusión de una chiquilla a la que han dado un sabroso y coloreado caramelo.

No porque sea mi primera oportunidad en la profesión periodística; que no lo es. No porque me hayan ofrecido una sustanciosa retribución económica; qué más quisiera yo. Simplemente porque me han dicho: «escribe sobre lo que quieras». Ahí es nada. Los años que he dedicado a esta ímproba y nunca suficientemente alabada(?) actividad reportera, que son más de los que pueda parecer, han estado marcados por una constante: el empeño de mis distintos directores para que escriba sobre lo que ellos quieren.

Vaya panorama.

Y mira tú por donde, por primera vez en mi vida, me dicen: «escribe sobre lo que quieras». Estupendo.

También es verdad que poco después me asaltó una sobrecogedora duda: «¿Y sobre qué?», me pregunté aterrada. ¿De los temas generales que manejo en mi editorial? No. Sería demasiado fácil. ¿De política? Horror. ¿De Castro? Plumas hay más autorizadas que la mía y con mayor conocimiento y tino. ¡Ay, Jesús!

No le dí más vueltas. «Escribe sobre sentimientos. Sobre lo cotidiano. sobre tus dudas y certezas. Puede que a alguien le interese», me dije. «A lo mejor aciertas y resulta que coincides con los otros. con los demás, con los de la calle. Y, sino es así, puede que te ayudes a ti misma. Que tampoco es mal objetivo», repetía para mis adentros.

Bien. La incógnita ya está despejada. Ahora sólo deseo que al escribir sobre sentimentos, sobre dudas y certezas, sobre la vida misma, con sus miserias y satisfacciones, no os aburra. Sed tolerantes conmigo. Un abrazo.

Teresa DEL HOYO
(Periodista)

Pensamientos

19

El reflejo de una persona no sólo se ve en el espejo, sino también en sus actos.

20

Los medicamentos curan las enfermedades, pero, ¿cómo se curan las penalidades?

21

Cuando uno bebe, hace lo que no debe.

22

Las luces se hicieron para ver lo que hace la gente, pero a veces hay gente que se nota que no tiene luces, ya que no ven lo que hacen.

23

A veces las tinieblas de la ignorancia se oponen a la luz de la sabiduría.

24

Los recuerdos son hojas que van siendo arrastradas por el tempestuoso tiempo.

Andrés ROMERO RODRIGUEZ



hostal
Vista Alegre
BODAS - COMUNIONES - BANQUETES
CAFETERIA
RESTAURANTE
Teléfono (942) 86 01 50 - Carretera Bilbao - CASTRO URDIALES

RESTAURANTE
SALTACABALLOS
... La Terraza del Cantábrico
Le ofrecemos nuestras especialidades en carnes, pescados y mariscos para sus Bodas, Comuniones, Bautizos, Convenciones, etc. El viernes tenemos carta especial donde disfrutar de un delicioso menú, que tendrá a continuación un baile hasta altas horas..., en nuestra terraza comedor. ¡TUS OJOS MIRANDO AL MAR!



José Manuel Pedrera
Mioño-Castro Urdiales.
Teléf. 87 92 40. (Cantabria).

Restaurante - Hotel
Las Rocas
FRENTE A LA PLAYA
Teléf. 86 04 00 *CASTRO URDIALES*

Marisquería ALFREDO
JUNTO AL MAR
Especialidad en:
Mariscos del Cantábrico
Servicio a domicilio
Santa María, 2
Teléf. 86 36 43
CASTRO URDIALES





BODAS, BANQUETES Y COMUNIONES
Amplio y luminoso salón para más de 300 comensales.
Hostal-Restaurante Arenillas
Reserve su mesa:
Teléfs. 942-86 07 66 - 86 27 41
I S L A R E S (Castro Urdiales)



Mesón
El Segoviano
Correría, 15
Teléf. (942) 86 18 59
CASTRO URDIALES
(Cantabria)

DEPORTES

FUTBOL

El Castro aún puede hacer algo por ascender

Castro, 0-Aurrerá, 1

Después del grandioso resultado conseguido por los castreños ocho días antes en Casetas (Zaragoza) donde consiguieron empatar a un gol con el titular de la localidad aragonesa y habiendo realizado un extraordinario segundo tiempo, todo hacía presagiar que en Riomar los rojillos se iban a comportar para seguir mantenido altas aspiraciones para conseguir la meta en la que se han embarcado, el ascenso a la Segunda División B.

Por todo ello reinaba un sensacional ambiente en Riomar antes de comenzar el encuentro que les iba a enfrentar al Aurrerá de Vitoria, rival que solamente había conseguido un empate en su feudo la semana anterior.

Posiblemente la gran responsabilidad y la calidad indiscutible del rival pesaron mucho sobre los rojillos que se mostraron agarrotados, temerosos, limitándose a tantear al contrario y desarrollando un juego inoperante en el centro del campo que impedía la actuación de los delanteros de cara al gol. No fue, ni mucho menos, acertada la táctica que emplearon los castreños, una táctica que puede dar sus frutos fuera de casa pero que en Riomar no sirve, hay aque arriesgar más y no estar a la espera de un descuido del contrario, puesto que las cañas se pueden convertir en lanzas como ocurrió ante los desesperados ojos de los hinchas rojillos que presenciaron como se escapaba la gran oportunidad de conseguir una posición cómoda para conseguir el ascenso.

No por ello vamos a dejar de otorgar un voto de confianza a una plantilla que ha realizado una magnífica temporada y a la que no se puede abandonar, ni mucho menos, por una actuación, sobre todo si se trata que fue ante un rival de entidad, que efectuó un marcaje férreo y que aprovechó un descuido defensivo local para introducir el balón en las mallas de un sorprendido Tasio que tampoco se merecía este disgusto dada la trayectoria formidable que ha tenido a lo largo de la temporada.

Fue una tarde aciaga en la que la fortuna dio la espalda a nuestros jugadores, que vieron como todo el esfuerzo desplegado durante muchas semanas, se venía casi abajo en escasos segundos.

De todas formas, esta es una de las grandezas del fútbol, sus sorpresas, bien sean agradables o desagradables, forman parte de su entramado y hay que estar preparados para todo. Por nuestra parte, ya está olvidado ese fatídico 0-1 que figuraba en el marcador al finalizar el encuentro Castro-Aurrerá.

COMENTARIOS Y REFLEXIONES

La Educación Física y el Atletismo

Sin lugar a dudas, y dentro del amplio campo de la Educación Física, el Atletismo, en todas sus facetas puede considerarse como el deporte rey, incluyendo en esta nomenclatura al fútbol, baloncesto, balonmano, voleibol, etc...

El esfuerzo del cuerpo humano en el Atletismo es integral y su contribución al triunfo se debe a una respuesta positiva y total de todos sus miembros perfectamente adiestrados para la competición a todos los niveles.

La grandiosidad del Atletismo se centra también en la variedad del buen hacer del participante: carreras, saltos, lanzamientos, etc..., ponen a prueba unas cualidades especiales, que predisponen uniformemente al englobado, en los eventos más fundamentales dentro de la Educación Física.

Por fortuna, el Atletismo va ocupando el lugar que por justicia le pertenece, y en las pruebas de 100 m. lisos, 1.500 m. o salto de altura, sus ejecutores acertadamente nombrados, son conocidos por el gran público, al igual que las «estrellas» del baloncesto o fútbol, por poner un ejemplo.

No obstante, hay que hacer constar dos premisas, para que el Atletismo en nuestro país brille con luz propia. De un lado la proliferación de instalaciones, y por otro la atención constante desde los primeros años de la escolaridad obligatoria, a aquellos alumnos que reunan las cualidades idóneas para conseguir una marca aceptable.

Referente al primer apartado, las deficiencias son notorias, aunque afortunadamente se van solventando de forma generalizada. Aún es pronto para afirmar que el cupo de entornos deportivos para el Atletismo está suficientemente confirmado. Se van haciendo cosas, pero faltan habilitar más lugares homologados.

En lo concerniente al segundo aspecto antes indicado, es preciso ratificar que el profesor de Educación Física propiciará especial atención a aquellos escolares que sobresalen en las pruebas a las que están inscritos. Es lastimoso y suele ocurrir que alumnos donde en la E.G.B. alcanzan un rendimiento óptimo, al abandonar las enseñanzas básicas, no siguen una preparación adecuada y decaen alarmantemente en sus aspiraciones.

José MARCOS DIEZ
Corresponsal-Colaborador de
LA ILUSTRACION

El Sámano logró la permanencia

Por nuestra parte, felicitar a los samaniegos por haber conseguido una permanencia muy sudada, como justo premio al trabajo, a la fe que en todo momento fueron armas fundamentales para conseguir el logro.

Santiago Vélez, Bernal y toda la plantilla merecen nuestro aplauso y sobre todo ánimos para la próxima temporada.

P. de P.

BALONMANO

Sábado 4 de junio, en el Colegio Barquín.

Comenzando a las 10 horas y terminando aproximadamente a las 19, se reunirán unas 250 niñas pertenecientes a Escuelas Municipales de Balonmano, tanto de Vizcaya como de Cantabria, en las categorías de Benjamines, Alevines, Infantiles y Cadetes, para la celebración del SEGUNDO DIA DEL BALONMANO.

Participarán las siguientes Escuelas: C.B. KUETO, C.ATLETISMO ORTUELLA, E.M. ASTILLERO, C.B.M. CUDEYO, E.M. BASAURI y E.M.B. CASTRO.

BALONCESTO

Play-off de ascenso a la vista.

El Senior del Castro está clasificado, a no ser que pierda este sábado, 7 de mayo de más de 20 puntos, o que nuestra imprevisible Federación se saque algo de la manga, para los play-off de ascenso a Primera División autonómica. El contricante en esta fase será el PLC Seguros. El conjunto de Renedo de Piélagos ha quedado sexto y se caracteriza por ser irregular y mal defensor. De todas formas se merece mucho respeto, porque entre otras cosas, ha logrado ganar al Mercadal en el Torneo Caja Cantabria y recordemos que este ha permanecido invicto durante las 16 jornadas de la Liga de Segunda División. Por lo tanto importante exámen de reválida el que tiene el equipo castreño, para conseguir y dejar claro que merece estar arriba. El primer partido se jugará en el Pabellón Municipal de Renedo de Piélagos el día 14 de mayo, a las 19,30.

Campus del Joventud los días 8, 9, 10, 11 y 12 de agosto.

Los chicos y chicas que tengan entre 6 y 17 años podrán participar en el Campus que va a celebrarse en Castro Urdiales, los días 8, 9, 10, 11 y 12 de agosto. Este Campus será dirigido por Enrique Campos, Director de la Escuela de Baloncesto del Seven Up Joventud y encargado de todos los Campus que este club celebra. Nuestro club de Baloncesto con la colaboración de nuestro Ayuntamiento y esperemos que de alguna otra entidad, tratará de dar una buena imagen, en lo que a medios y organización se refiere para conseguir que este Campus sea celebrado aquí en años venideros, porque creemos que puede ser beneficioso para todos aquellos jugadores que tengan proyección y cualidades en este deporte.

Si estás interesado, seas de Castro o no, puedes pedir información al Club Baloncesto Castro, enviando una carta al apartado 58 de Castro Urdiales, diciéndonos tu dirección y número de teléfono. ¡Pero hazlo rápido porque las plazas son limitadas!

GESTION Y VENTA
La Plazuela, S. L.
GESTION INMOBILIARIA
A la hora de comprar, vender o alquilar, un equipo de profesionales a su servicio.
La Plazuela, 18 bajo
Avda. de la Constitución, 2
39700 CASTRO URDIALES (Cantabria)
Teléfs. (942) 86 44 11 - 86 19 88
Fax (942) 87 06 66

Muebles Prieto
CARPINTERIA - EBANISTERIA
MUEBLES DE HOGAR
ARMARIOS EMPOTRADOS
ESTUDIO PROYECTOS
San Francisco, 15 bajo Teléf. 86 16 49
Jardines, 1 Teléf. 86 14 38
Fax: 86 17 44

Motos y maquinaria
ALVAREZ, s.c.
* MOTOCICLETAS
* COMPLEMENTOS MOTO
* CORTACESPEDES
* MOTOSIERRAS
* DESBROZADORAS
* MOTOCULTORES
* UTILES DE JARDINERIA
* MOTOBOMBAS
* GENERADORES
Silvestre Ochoa, 9 C bajo
39700 CASTRO URDIALES
(Cantabria)
Teléf. y fax: 942 / 86 05 89

HERRAN Y DIEZ, S. A.
Crtra. de Sámano, s/n.
39700 CASTRO URDIALES
(Cantabria) España.
Teléf. 860662 - 860666
Fax: 861673
FABRICA DE ARTICULOS PARA EL TRATAMIENTO DE SUPERFICIES
Fundada en 1893.
Un siglo dedicado al servicio de nuestra distinguida clientela.

CHARCUTERIA
Jamones, embutidos, quesos y patés
Pescados frescos y congelados
mares
Ronda, 2
Tel. 86 35 49
CASTRO URDIALES
(Cantabria)

IMPRESION, DE CAMISETAS
SUDADERAS
CAMISEROS
CAMISETAS
CAMISETAS
PRECIOS A GRUPOS "PRESUPUESTOS"
Pippa-Pop
LA RONDA, 52 - TELF. 86 30 11
CASTRO-URDIALES

LA Ilustración DE CASTRO



Luciano Prada Iturbe

Se cumplen 50 años del hundimiento del «Baldur»

El 23 de mayo de 1944 fue torpedeado y hundido bajo el cargadero de Saltacaballos por un submarino inglés. Murieron el amarrador, que era de Castro, un francés y dos alemanes.

PELICULA DE LA JORNADA

La II Guerra Mundial estaba en su punto de inflexión. Alemania y Japón habían empezado a retroceder de sus enormes y rápidas conquistas. La guerra se inclinaba del lado aliado.

Los comboyes norteamericanos seguían abasteciendo a la URSS con un río de armas y pertrechos de todas clases por el puerto de Murmansk en el Artico. Los alemanes habían sufrido el descalabro de Stalingrado y el ejército rojo había recuperado Odesa. Pero Stalin quería más y exigía un segundo frente para quitarse de encima a Hitler, su antiguo aliado.

En Italia, los alemanes se batían duramente contra el avance de los aliados, que habían tomado, al fin, Monte Cassino y avanzaban sobre Roma. Al mismo tiempo Douglas MacArtur recuperaba isla a isla en el Pacífico y en Birmania se había contenido a los japoneses.

Franco había ordenado en el otoño de 1943 la retirada de la División Azul del frente ruso. Pero los alemanes dominaban aún hasta la frontera de Irún. Se hacían mil cábalas sobre cuándo y dónde sería el segundo frente, se aumentó la vigilancia en la costa cantábrica y de esa época datan los nidos de ametralladora de Cotolino y Erillo en Arenillas y unas trincheras en Cotolino y Dícido. Se levantaron barracones en Brazomar para una compañía de soldados y por la carretera seguían pasando largas caravanas de camiones con gasógeno que marcaban «Imbert» y se decía que llevaban wolfran de León y Galicia. En el puerto de Castro recalaban vapores alemanes con frecuencia. Recordamos dos pequeños llamados «Tin» y «Tan».

Pero también se hablaba de la penicilina (la tuberculosis era endémica), las costeras de pesca fueron regulares y hasta se capturaban las melvas con el cerco dentro de la bahía. Otra pesca muy lucrativa eran los «fardos» de caucho y lo que más abundaba era el hambre. Luego sería peor.

Lucio del Alamo en la última página de la «Gaceta del Norte» de Bilbao, escribía un resumen de la guerra que titulaba «Película de la Jornada». Yo lo recopilaba diariamente y llené seis o siete libretas escolares que luego desaparecieron.

MARTES, 23 DE MAYO 1994

El día primaveral era excelente y luminoso, en el Astillero de David García, en Brazomar, había entonces trabajo abundante y estábamos a la espera que fueran las 12 para ir a comer. Sonaron dos fuertes explosiones y comentamos si serían barrenos o alguna mina al chocar contra la costa. Nos fuimos a comer.

Empezaron a pasar muchachos corriendo que atravesaban la playa y el río para ir a Saltacaballos donde había explotado un barco y habían traído muertos y heridos al puerto de Castro. Al terminar el trabajo nos fuimos andando Doroteo García y yo hasta Saltacaballos. Una muchedumbre desde lo alto del acantilado contemplaba el barco semihundido y escorado a estribor. La gente contaba distintas versiones de lo sucedido.

CARACTERISTICAS E HISTORIA DEL «BALDUR»

Desplazaba 6.350 toneladas, medía 368 pies de eslora, 48,7 de manga y 23,9 de puntal; dos calderas de vapor y máquina de 311 HP, andaba 9 nudos. Se construyó en 1920 en Sunderland, con el nombre del armador noruego «Jacob Christensen» de Bergen. Cuando los alemanes se apoderaron de Noruega, el «Jacob» estaba en Gran Bretaña y fue enviado a Rochefort, para la evacuación de ingleses porque Francia se rendía a los alemanes. En la desbandada los germanos capturaron el «»Jacob» y le matricularon en Hamburgo como «Baldur», para el transporte de minerales. Era su tercer viaje a Castro Urdiales.

PREPARATIVOS DE CARGA Y EL CAZADOR AL ACECHO

Cuando las luces del alba clareaban por la popa del «Baldur», llegó al fondeadero a media milla de Punta Cotolino, a la espera de la visita de Aduana y Sanidad. Había navegado toda la noche desde la costa francesa muy cerca de tierra eludiendo la vigilancia de cualquier enemigo. Pero no lo había logrado.

A relativa distancia el periscopio de un submarino inglés seguía todos sus movimientos frente a nuestro puerto. Era el «Sceptre» al mando del Capitán de Corbeta MacInstoch con su dotación de 5 oficiales y 38 marineros. Tenía 217 pies de eslora, 23,9 de manga y desplazaba 670 toneladas con motores diesel de 1.900 HP y eléctricos de 1.300 HP que le daban 13 nudos en superficie y 8 en inmersión. Armado con un antiaéreo de 3 pulgadas y siete tubos lanzatorpedos de 21 pulgadas.

Más tarde, algunos pescadores recordarían haber visto un «ardor» que se desplazaba muy rápido en el amanecer primaveral del Abra de Bilbao, a la altura de Punta Lucero.

Entre tanto, en Castro Urdiales, el dinámico Joaquín Arozamena en la motorilla pintada de rojo y «Gaztexu» en sus amuras, se atracaba a la Escala del Rey donde embarcarían: el médico D. Cesáreo Urculo, el práctico D. José Rey (había otro, D. Nicanor Castellanos) y D. Angel Iriberri, como botero responsable por cuenta de las navieras que llevaría el despacho del consignatario D. Jesús Ibáñez. Para las 10 de la mañana ya regresaba la «Gaztexu» al puerto, desembarcaba D. Cesáreo y Joaquín emprendía de nuevo viaje hasta Saltacaballos donde D. José Rey situaba el «Baldur», proa al norte, debajo del cargue, sobre un fondo de siete metros y medio en bajamar.

En la base del impresionante farallón de Saltacaballos, bajo el cargadero, se había descolgado el feo y antiestético, pero fuerte bote de los amarradores que eran Gabriel Pérez Quintana y Manuel Pacheco con los tripulantes José Villa, que como los dos anteriores vivía en Castro, Máximo que era de Mioño y Pedro Auzmendia, «El Negro», de Brazomar. Como Jefe de Maniobra del cargadero se encontraba también Palenque que vivía en Mioño. A eso de las once de la mañana había terminado su labor de fijar el vapor a las boyas bajo el cargadero de Saltacaballos. Quedaron a la espera de la operación contraria, levantar las amarras del «Baldur» cuando terminara de cargar las siete mil toneladas.

LAS VICTIMAS DEL «BALDUR»

D. Román Gabriel Pérez Quintana, Castro Urdiales, con 49 años de edad, casado con doña Flora Esteban, que dejó tres hijos; José (me dio información), Mª Agustina, Gabriel y Fernando.

Claude Guillarme, francés, de 20 años, «asfixia por inmersión».

Herbert Kukleer, alemán, de 20 años, motero, «sección de los vasos del cuello, carótida y yugular».

Josef Spiller, alemán, 19 años, soltero. «Intensas hemorragias más particularmente en la cavidad abdominal juntamente con un tenso shok traumático».

Los cuatro se enterraron juntos «uno al mar, en el cementerio de Ballena, que *como un balcón de paz eterna sobre el Cantábrico con colgaduras blancas*». Llegaron autoridades provinciales al sepelio que fue acompañado con un desfile de los «flechas» castreños. El Padre Pachón, profesor de alemán en el C. Barquín sirvió de intérprete, dijo la homilía en ese idioma, en un entierro multitudinario donde participó la mayoría de la población.

D. José Rey que resultó herido, estuvo cojo durante muchos meses.



«BALDUR», el mercante artillado alemán que fue hundido por dos torpedos del submarino inglés «Sceptre», el día 23 de mayo de 1944, bajo el cargadero cantilever de Saltacaballos, de la mina de Setares.

ONCE Y CUARTO DE LA MAÑANA

Apenas hacía un cuarto de hora que los obreros de la Cía. de Setares habían puesto en movimiento la «correa» arrojando el rubio mineral en las entrañas del «Baldur» cuando a las once y cuarto el barco se estremeció. *«...Se produjo una terrible explosión a la altura de la bodega número tres; el barco pareció saltar por el aire en medio de una nube negra y quedó prácticamente partido en dos pedazos, los botes salvavidas y los cuatro cañones que llevaban fueron materialmente barridos. Todo el mundo pensaba en una explosión de las calderas cuando un marmitón germano vio, de repente, la estela de plata de un nuevo torpedo procedente de mar afuera en la enfilación de Punta Galea».* (R. G. Echegaray. Naufragios en la costa de Cantabria. pág. 119).

El bote de los amarradores y la «gaztexu» estaban atracados al costado de babor del «Baldur» por el lado de tierra. Algunos tripulantes se arrojaron al agua yendo a los botes o nadando hasta tierra, uno de ellos, francés, se precipitó a los camarotes en busca de su maleta y pereció ahogado; Angel Iriberri y José Rey corrieron hacia popa en demanda de su motora y los amarradores de su bote. En eso explotó el segundo torpedo y además de la confusión originó que el barco se partiera y la popa se elevó considerablemente dificultando la huida por allí. Rey e Iriberri se arrojaron al agua, Manuel Pacheco se descolgó por una estacha metálica que le lesionó manos y brazos y también cayó al agua de la que le sacó Joaquín, Gabriel, desde lo alto del buque también se arrojó al agua con tan mala fortuna que vino a caer de costado sobre el carel del bote y falleció en el acto. En escasos segundos el barco estaba hundido, la super estructura y los palos emergían.

El capitán no abandonó el buque, se quedó hasta el final. Además de Gabriel, murieron dos alemanes y un francés; otros 15 tripulantes resultaron heridos. Algunas embarcaciones de pesca que se acercaron, fueron amenazadas por los tripulantes alemanes que eran quienes iban armados. Doña Conce Perales dice que uno de los que murieron llegó con vida a la Escala del Rey y los otros traían las armas en la mano mientras miraban desconfiados a todo el mundo.

EL DESPUES, ANECDOTAS Y RELIQUIAS

Los hijos de la Gran Bretaña presentaron excusas por violación de nuestras aguas y echaron las culpas al capitán del submarino. Lograron su objetivo y el fuerte siempre tiene razón. Quince días después fue el desembarco en Normandía, el segundo y definitivo frente contra Alemania. El cargadero estuvo paralizado dos años, lo que tardaron en desguazar al «Baldur», del que todavía quedan muchas reliquias por ahí.

Los náufragos del «Baldur» se hospedaron unos días en el «Universal» y en «La Marina», después los llevaron a Baños de Molinar en Carranza, donde quedaron internados.

Años después, durante algunas temporadas, vino por aquí el que fue tercer oficial del «Baldur», era de Dresde, se llamaba Boing y se hospedó en el Hotel La Marina, entabló amistad con Pedro Castillo quien en su embarcación le llevó él y algunos años a otros familiares suyos, al lugar del suceso. Hace tiempo que dejó de venir y nada volvió a saber de él.

También se dice, no lo he confirmado, que estuvo por aquí el capitán del submarino «Spectre» que le hundió.

Existen múltiples anécdotas, resumiremos dos que pudieron ser muy trágicas. La munición de los antiaéreos del «Baldur» la custodiaban, en turnos de dos marinos de la Ayudantía, en un almacén cercano al Matadero. Cierto día estaban de guardia Pedro Laza Patiño y Demetrio que era de Islares, accidentalmente se le disparó el fusil a Pedrito y le pegó un tiro en la barriga a su compañero, por fortuna no resultó fatal; pero Patiño quedó arrestado. A los pcos días no pudo remar en una regata en la que Ciérvana sacó 20 segundos a Castro. Casi una multitud solicitó al Ayudante de Marina, que se le consintiera remar y Patiño remó sin entrenar. Castro sacó los 20 segundos y 20 más, ganando la regata de trainerillas.

Algunos meses más tarde, Santiago Ogando Pardo, que era hijo del Contramaestre y frecuentaba el polvorín del «Baldur», pudo hacerse con un proyectil antiaéreo y después de quitarle la pólvora y bala, solía jugar con el casquillo y cierto día mientras lo «escarbaba» con una navaja en la sala de estudio del Colegio Barquín, hubo explosión el fulminante y tres falanges de los dedos pulgar, índice y medio de su mano izquierda quedaron estampados en el techo, además de heridas en el rostro. A su lado estaba Pedro Castillo, hoy gerente del Hotel La Marina al que agradecemos su colaboración para esta historia local que nos contó ma Santiago y gracias también a José Pérez Esteban, Miguel Iriberri Sánchez, Manolo Pacheco, Dacio Mo guía, Pedro Laza Patiño y Javi Gutié que es uno de los que consiguió y conserva algunas «reliquias» del «Baldur».

Luciano PRADA ITURBE

Mayo de 1994

NOTA: Mientras escribía este artículo, ha fallecido Fernando Pérez Esteban, hijo menor de Gabriel, amarrador muerto en el «Baldur». Mi sincera condolencia a sus familiares. LPI

LA Ilustración DE CASTRO

Edita: LA ILUSTRACION DE CASTRO, S. A. (Fundado en 1898) AÑO XCVII N.º 4.611 JUNIO 1994 200 Ptas.

ELECCIONES AL PARLAMENTO EUROPEO

12 JUNIO 1994

Información detallada de Castro en página 9

RESULTADOS

	En Castro Urdiales	En Cantabria	En España
PARTIDO POPULAR.....	2.979 44,10%	130.416 49,66%	7.380.297 40,22%
PARTIDO SOCIALISTA.....	2.541 37,62%	84.125 32,03%	5.618.597 30,62%
IZQUIERDA UNIDA.....	733 10,85%	32.107 12,34%	2.468.328 13,45%
HERRI BATASUNA.....	155 2,29%	461 0,18%	179.313 0,98%
FORO - C.D.S.....	85 1,26%	4.135 1,57%	181.494 0,99%
RUIZ MATEOS.....	18 0,03%	1.139 0,43%	81.674 0,45%
OTRAS OPCIONES.....	244 3,61%		
TOTAL EN CASTRO.....	6.755		

II Jornadas de Reflexión entre Empresas, Instituciones y Centros Docentes



Con extraordinario éxito se celebraron estas Jornadas organizadas por la Dirección Provincial de Educación, Centro de Profesores de Castro Urdiales e Instituto de Formación Profesional Dr. José Zapatero, teniendo como marco los salones del Hotel Las Rocas.

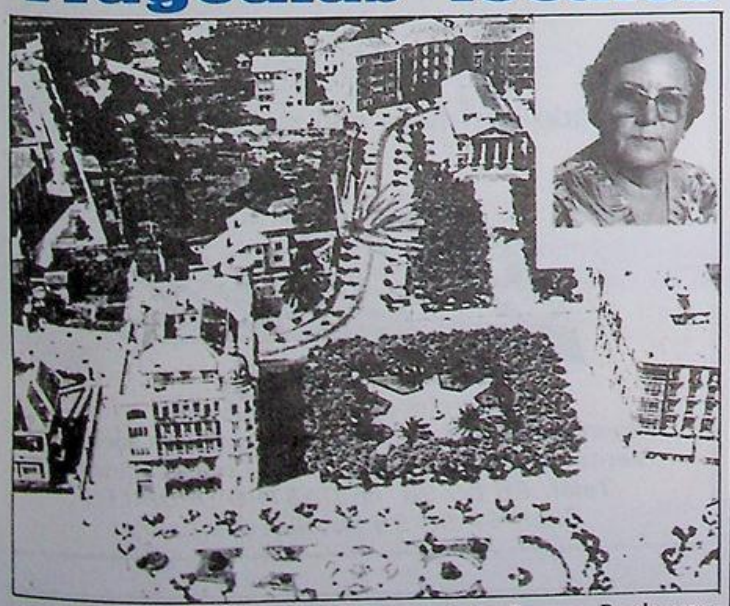
(Pasa a página 3)

Inauguración de las oficinas de Caja Laboral



D. José Manuel Ortiz del Solar, párroco de Castro Urdiales, en el acto de bendición de los locales de Plazuela, 16, donde ha quedado instalada la oficina castreña de CAJA LABORAL.
Asistió el Director Regional de Caja Laboral D. Juan Carlos Vázquez Eguskiza, el señor Alcalde de Castro Urdiales, directivos del Pósito de Pescadores y otras entidades industriales y comerciales de la ciudad. Al frente de la nueva entidad bancaria se encuentra D. José A. Ruiz de Loizaga, como interventor D. Fernando San José de Diego e Isidro Elezgarai Esteban como Director de Relaciones Públicas.

Tragedias locales



Ocho niños castreños muertos por el obús de La Barrera. Puede verse el chalet de doña Amalia Ulacia frente a La Barrera, en cuya entrada ocurrió la explosión que costó la vida a 3 forasteros, probablemente milicianos, a una señora también de fuera y a ocho niños de Castro. En la parte superior derecha la fotografía de doña María Teresa Gil Villanueva, única superviviente de la tragedia del miércoles 28 de julio de 1937.

(Página 12)

Castro de antaño
Junio 1934
NECROLOGICAS
(Página 2)

Libros que tratan de Castro
Sección de Dacio Murguía.
(Página 4)

OPINION (Página 6)
En Cartas desde Pando: Construcción en el Monte de los Tordos.
La Casa de la Guardesa.
* * *
Basura llama basura.
Artículo sobre la colocación de propaganda electoral de H. Batasuna en las papeleras.
* * *
Limpieza, ¿en dónde?.
(Página 10)

Castro en Madrid
Nueva directiva.
(Página 8)

DEPORTES (Página 11)
El Castro no consiguió ascender a Segunda División B.
Cena despedida del C. D. Sámano.
El Club de Baloncesto ascendió de categoría.
Marcas históricas del Atletismo castreño.

Arte y festejos (Páginas 9 y 10)

Castro día a día (por Idoia Muñoz)

1.-El Ayuntamiento pondrá en marcha una empresa municipal de vivienda.
2.-La Escuela Taller ha presentado dos importantes proyectos que implican la renovación de especialidades y ampliación del alumnado.
3.-La empresa que construirá el Paseo Marítimo empleará a vecinos en paro.
4.-Rechazada una alegación municipal contra el plan de obras de la Diputación.
5.-La Asociación de Mujeres Atalaya inauguró su nueva sede.
6.-Aula de Cultura Fundación Ana y Blanca Salvarrey del Cerro.
7.-Castro acogerá el Primer Concurso Internacional de guitarra.
8.-Diputación manifiesta ultimar detalles para el reinicio de las obras de las viviendas sociales de Cotolino.
9.-Confirmada la autenticidad de un grabado del Paleolítico en Cueva Grande.
10.-Luz verde al pliego de condiciones de las obras del parking subterráneo.
11.-Se plantea la redacción de un plan especial de reforma para el puerto y bahía.
12.-Elaborados los estatutos de funcionamiento del Consejo Económico-Social.

PUBLICACION MENSUAL DE INTERES LOCAL Y COMARCAL

NECROLOGICAS

DOÑA PIEDAD GONZALEZ GONZALEZ

Falleció en Castro Urdiales, el día 10 de mayo de 1994, a los 83 años de edad, en estado de viuda de D. José Gómez Castaños. Su misa funeral se celebró en la Parroquia de Santa María y su cuerpo recibió sepultura en el cementerio de Ballena.

DOÑA TRINIDAD MARTINEZ HERRERO

Falleció en Mioño, el día 16 de mayo de 1994, a los 87 años de edad, en estado de viuda de D. Ignacio Agudo Aguirre. Su misa funeral tuvo lugar en la Parroquia de San Román de Mioño, recibiendo sepultura en el cementerio de dicho pueblo.

DOÑA ROSA CALVO GONZALEZ

Falleció en el Santo Hospital de nuestra ciudad, el día 18 de mayo de 1994, a los 82 años de edad, en estado de viuda de D. José Luis Carrera López Castillo. Su misa funeral se celebró en la iglesia de Santa María, siendo su cadáver trasladado el cementerio d· Derio (Bilbao) donde recibió sepultura.

DOÑA GREGORIA PICO VITORIA

Falleció en Lusa-Santullán, el día 2 de junio de 1994, a los 80 años de edad, en estado de viuda de D. Andrés Hernández del Río. Su misa funeral se celebró en la Parroquia de San Julián de Santullán, recibiendo sepultura en el cementerio de dicho pueblo.

DOÑA TOMASA VERA MARTINEZ

Falleció en Castro Urdiales, el día 3 de junio de 1994, a los 89 años de edad, en estado de viuda de D. Francisco Caparrós. Su misa funeral se celebró en Santa María, recibiendo sepultura en el cementerio de Ballena.

DON ANGEL LIENDO MADARIAGA

Falleció en Cruces-Baracaldo, el día 6 de junio de 1994, a los 61 años de edad, en estado de soltero. Su misa funeral se celebró en la iglesia de Santa María, recibiendo sepultura en el cementerio de Ballena.

ILMO. SEÑOR D. ABUNDIO DIEZ CANTERO

Falleció en Bilbao, el día 7 de junio de 1994, a los 76 años de edad, en estado de casado con doña Elvira Larzábal. El señor Díez Cantero era militar de profesión, alcanzando la graduación de Coronel y en la actualidad estaba jubilado. Su misa funeral se celebró en la Parroquia de San Felicísimo de Deusto, y su cadáver fue trasladado al cementerio de Ballena, donde recibió sepultura en el panteón familiar.

DON PEDRO LOPEZ RENEDO

Falleció en Laredo, el día 10 de junio de 1994, a los 61 años de edad, en estado de casado con doña Rosa Arriola Zamanillo. López Renedo, de profesión fontanero, era también Presidente y principal animador de la Peña Taurina San Martín. Aunque llevaba algún tiempo enfermo su fallecimiento ha sorprendido a muchos de los numerosos amigos con que contaba entre castreños y visitantes pues se trataba de una persona muy conocida. En la iglesia parroquial de Santa María se celebraron los funerales de cuerpo presente y recibió sepultura en el cementerio de Ballena.

LA ILUSTRACION se asocia al dolor de sus familiares y amigos, rogando a nuestros lectores una oración por el eterno descanso de sus almas.

El Ayuntamiento admite una sugerencia de Dacio Murguía

En una resolución de fecha 20 de mayo de 1994, se acuerda: CULTURA. Se da lectura al escrito de Dacio Murguía Mendizábal en el que solicita la sustitución de la placa del monumento a Argenta, por otra en la que figure el poema original de Gerardo Diego, donde al comienzo hay una estrofa de Góngora. También sugiere que dicha placa sea colocada en lugar más visible-legible y una tercera solicitud es que se haga y coloque una placa con el poema «Saltacaballo» de Gerardo Diego.

La comisión dictamina informarse del costo de dichas solicitudes y colocar la placa de Saltacaballo.

SER
FM 90.3 CASTRO URDIALES

A nuestros suscriptores

Es costumbre, mejor dicho, requisito imprescindible en cualquier publicación periódica, el abono de la suscripción por adelantado.

Para abonar en cuenta de LA ILUSTRACION
Sucursal del BANCO ESPAÑOL DE CREDITO (BANESTO)
Melitón Pérez del Camino, núm. 2. Cuenta 2.006-271
CASTRO URDIALES
Sucursal del BANCO CENTRAL-HISPANO
Cuenta 52.845-3
CAJA CANTABRIA. Cuenta 20.002.203-5

Es preciso que en el abonaré figure el nombre del suscriptor y de ser posible la localidad en que reside.

SUSCRIPCION ANUAL

España (excepto Castro, ciudad) anual. . . . . 3.300 Ptas.
Europa (correo normal) anual. . . . . 3.600 Ptas.
Resto del Mundo, (correo aéreo) anual. . . . . 5.000 Ptas.

LA ILUSTRACION DE CASTRO, S.A.
Depósito legal: SA-25-1977
Apartado 66. CASTRO URDIALES
Imprime: CB. José Angel del Campo Blanco. Guarnizo.

Castro de antaño - Junio de 1934

FESTEJOS EN BALANCIN

Continuaba la polémica entre el Ayuntamiento que presidía D. Juan Barrón y el «veraneante» (dice que tenía 64 años) sobre la famosa perrilla de impuesto para los festejos. Finaliza el mes con el comentario de que San Pelayo y San Pedro se habían deslizado ese año sin pena ni gloria. Las romerías en Brazomar no alcanzaron la animación de años anteriores y se notó la falta de forasteros. Las verbenas en La Barrera amenizadas por la Banda Municipal, altavoces y pianos de manubrio, estuvieron animadas. Los toros de D. Ignacio Encinas del día de San Pedro resultaron nobles y bravos pero los lidiadores , el bilbaíno Víctor Delgado y el sevillano José de los Reyes, no brindaron su arte, fue un aburrimiento y los empresarios perdieron hasta la manera de andar.

En el Teatro de la Villa actuó con gran éxito, la compañía de comedias de Fifí Morano-Fernando Porredón, con «Madre Alegría» de Sepúlveda, «Cinco lobitos» de los hermanos Quintero y «Mi abuelita la pobre» de Luis de Vargas; pero el cronista sentía nostalgia de brillantes compañías en tiempos lejanos. En el mismo teatro una obra argentina «¡Barro... sol... y cieno!» y debutó la canzonetista española Ofelia de Aragón, la bailarina gitana Angelita Ferd y el concertista de guitarra Angel Ferrera. La sociedad Artístico Recreativa iniciaba los ensayos de tres nuevas zarzuelas.

FUTBOLERIAS. El Red Star ganó por 4 a 1 al C. D. Portugalete y destacaron por los rojos, Tomás, Moisés, Pepín y José María. En Laredo se jugó el partido suspendido y la Juventud Católica ganó 2-0 al Red Star. Los goles los metieron Herrera y Helguera y destacaron también Arenaza e Iturbe por los blancos. Del Red Star sólo Moisés y José María, los demás flojearon mucho.

ORDEN PUBLICO, POLITICA Y SUCESOS

La superioridad había aumentado el número de guardias en los cuarteles, 6 al de Castro que ahora sumaba doce y el teniente; 8 al de Mioño que hace un total de 13 y 4 al de Otañes que totaliza 8 y un cabo. El día 3 de junio tuvo lugar la concentración comunista del «Socorro Rojo Internacional» que reunió en Castro de 3 a 4 mil excursionistas de distintos pueblos de Vizcaya y Santander viéndose muy animadas las calles de la ciudad. El mitin anunciado fue suspendido por el gobernador civil. En previsión de incidentes se concentraron fuerzas de Asalto y de la Guardia Civil. Dado lo inseguro del tiempo se suspendió una romería en Brazomar y sobre las cuatro de la tarde las fuerzas invitaron a disolverse a algunos grupos en La Barrera y al no hacer caso se dieron varias cargas y cundió la alarma. Volvieron a reagruparse y la fuerza cargó nuevamente efectuando algunos disparos al aire que aumentó la confusión. En vista de ello los excursionistas se fueron retirando a los autobuses que salieron a las 6 y media de la tarde en vez de las 8 como estaba previsto. Recibieron atención facultativa por el forense D. Luis Naveda el guardia de asalto Ernesto Uriza-Aldaca por contusiones en la pierna, brazo y pómulo derecho y el guardia civil de Otañes, Valeriano Encinas herido de un botellazo en la región occipitoparietal izquierda. Fueron atendidos también Ramiro Pereira de La Rigada y Saturnino Cuéllar por heridas y contusiones leves. Otros, también leves los curaron en farmacias.

ASESINATO: Cuando a las 9 de la noche regresaba a su domicilio el vecino de Santullán, Manuel González, desde unos matorrales en Momeñe hicieron varios disparos que le produjeron heridas gravísimas. Ingresado en el Hospital falleció el día 3. Al entierro asistió una muchedumbre de Castro y los pueblos de la zona minera.

INCENDIO. En el número 1 del muelle de Eguillor donde en la planta baja y primer piso están el Círculo Católico y Círculo de Recreo respectivamente. Comenzó por los pisos altos el sábado día 23 de junio, a las 9 de la mañana, siendo dominado por los bomberos locales a las órdenes de Urquijo para cuando llegaron los de Bilbao; pero quedó destruida toda la parte supíerior del edificio.

El Gobernador Civil de la provincia nombró delegado gubernativo en Castro a D. Pedro Asensio Domínguez que inmediatamente dictó un bando prohibiendo la reunión de más de 6 individuos en la vía pública; los cánticos o himnos de carácter político; los vivas y mueras proferidos con igual sentido; la fijación de carteles en edificios públicos y privados y todo acto que atente a la moral y decencia públicas.

ECONOMIA. Se anunciaba que durante el mes de mayo habían atracado 15 buques y se habían cargado 30.147 toneladas de mineral de hierro. En Dícido 11.294 para Bilbao. Taramona 10.895 para Middlesbrough. Setares 4.978 para Gijón y Alén 2.980 para Rotterdam. La Cofradía de San Andrés vendió pesca por un importe de 54.888 Ptas. y la de San Pedro por 63.232 durante el mes de junio. Casi la mitad corresponde a embarcaciones forasteras.

LLEGADAS Y SOCIALES. Ya llegado mucha gente: Procedentes de Madrid, el compositor Arturo Dúo, su esposa e hijo; Gosebio Arregui presidente de la Corte; Artiñano, esposa e hijo; José Nates acompañado de su esposa doña María Gaínza e hijo D. Ubaldo con esposa e hijos; las guidas señoritas Eloísa Martínez, Matilde yas, María Victoria Díaz Otañes y María na Echevarría; el distinguido joven e gente odontólogo Miguel M. de Murga; Nazario Cebreiros y Jesús Goya; Díez; doña Agueda del Sel, viuda de Somonte, su hijo Eduardo y su hija política María Teresa de la Helguera; Joaquín Sánchez; María Zarandona, viuda de Colina; Esebio Gómez Baranda y Antolino Zorrilla. De Bilbao habían llegado Simón Ortiz, su esposa Agustina Pradera y sus sobrinas Lola y Agustina Maletta; Pedro Bengoa; Diego Amézaga; Lucía Lazbal de Maza; Enrique Ocharan y familia; Angeles Hoz. De San Sebastián, Nieves Arizmendi. De Barcelona a Mioño, José Abascal. De Valladolid José Monsuárez. De Santiago de Cuba Francisco Pérez y de Buenos Aires para Gurieso, Gerardo Gutiérrez. Para Méjico salió Tomás González, para Oporto Josefa Veci de Juárez.

EXAMANES. En la Escuela de Ingenieros Industriales terminó brillantemente su carrera Manolo Maza. El tercer año de Magisterio en la Escuela Normal de Bilbao aprobaron Machu Villamor Azúa y Nievitas Mazz Sueta y aprobaron el ingreso en el Instituto de Santoña los niños María Carmen Expósto Llamosas, Conchita Besga, Roberto Estefanía, Fernando Merino y Angeles García.

NATALICIOS. Un hermoso niño la señora Ana Agote, esposa de Jesús Villanueva. Un niño Isabel Vellido, esposa de Timoteo González. En Mioño un niño la esposa de Juan Redondo. Un niño Rosario Amor, esposa de Gabriel Esteban, Condestable de la Armada. En Madrid, una niña Luisa María Júdez esposa del comandante de caballería D. Fernando Barrón.

BODAS. Unicamente se anuncia en Logroño la de Matilde Contreras Pérez con Fernando Gil Fernández. DEFUNCIONES. Sólo figura la de Fernando Liaño de 20 años.

PERDIDA. El 27 de mayo se extravió en Sámano una novilla de raza tudanca, de cuatro años, con el cuerno derecho un poco quemado y las pezuñas de las patas delanteras topinas. Lleva un campano.

L.P.I

Puntos de venta de LA ILUSTRACION en Castro

Kiosko Hnas. García Salazar: *Calle de la Mar.*

Kiosko Hnas. Gutiérrez: *Plazuela.*

Kiosko Vda. de Marcos Tueros: *Plazuela.*

Kiosko Bores: *Mercado.*

Kiosko Salvador Romaña: *Calle Bilbao.*

Bazar Chic: *Calle Santander.*

Bazar Canarias: *La Ronda.*

Librería Chus: *Juan de la Cosa.*

Librería Saráchaga (quinielas): *Calle de la Mar.*

Librería Saráchaga (quinielas): *Juan de Mena.*

Librería Zubiaurre: *Plazuela.*

Golosinas y revistas Catamarán: *Calle Victorina Gaínza.*

Frutos secos Capricho: *Paseo de Ocharan.*

Pablo Herrán: *Calle Leonardo Rucabado.*

Fotocopias a todo color

Reproduzca sus fotos viejas o nuevas sin necesidad de negativos.
AMPLIACIONES.
Revelado en 1 hora con su rollo GRATIS

FOTO Pérez

Revelado en una hora.
Fotografía mural e industrial.
Reportajes de bodas, comuniones y fiestas sociales.
Venta de material fotográfico. Enmarcaciones.
Teléf. 86 06 88 en CASTRO URDIALES
Teléf. 67 93 96 en ISLA (Cantabria)

V. LIENDO TRANSPORTES

SERVICIO DIARIO DE PAQUETERIA

BILBAO (Recaldeberri) Dr. Díaz Emparanza-Telf. (94) 443 65 51
CASTRO-URDIALES Los Huertos, 17 Telfs. (942) 86 06 44 - 86 04 20
SANTANDER CACICEDO DE CAMARGO Polig. Elegarcu, Nave 2-Telf. (942) 25 12 00
LAREDO Raimundo Revilla, s/n
SANTOÑA Méndez Núñez, s/n Telf. (942) 66 08 85

II Jornadas de Reflexión entre Empresas, Instituciones y Centros Docentes

(Viene de la página 1)

Con extraordinario éxito se celebraron estas Jornadas organizadas por la Dirección Provincial de Educación, Centro de Profesores de Castro Urdiales e Instituto de Formación Profesional Dr. José Zapatero Domínguez, teniendo como marco los salones del Hotel Las Rocas, que registraron un lleno completo de asistencia.

Francisco Jimeno, Jefe de la Unidad de Programas Educativos, señaló que *«el objetivo primordial de estas Jornadas ha sido el mejorar la enseñanza y con ella la calificación de los alumnos»*.

Por su parte, José María Elvira, director del Instituto Dr. Zapatero, agradeció la colaboración de las empresas en la puesta en marcha de una estación meteorológica, un laboratorio de fotografía y la potenciación de actividades culturales y deportivas».

El director de la Obra Social y Cultural de Caja Cantabria, Jesús Maza, ofreció la colaboración de la institución *«en todo aquello que permitan los recursos de la entidad»*. Destacó la colaboración con el Ayuntamiento castreño para recuperar el Centro Cultural Eladio Laredo.

Luis Pelayo, director de ACECO, interesó *«la mejor preparación que deberán tener los alumnos para estar al nivel que las empresas demandan»*.

El alcalde de Castro Urdiales, Rufino Díaz Helguera, señaló *«el esfuerzo tan importante realizado en pro del mejoramiento de la imagen de la formación profesional»*.

En su intervención, el director provincial de Educación, Alejandro Sánchez Calvo, entró de lleno en una reflexión sobre la LOGSE, señalando que *«debemos conseguir con el esfuerzo sostenido de todos, sin esperar a que alguien nos venga a dar limosna, un país distinto, de bienestar y progreso, y ello vendrá si sabemos elegir el mejor sistema educativo»*.

Angel Gil, director del Centro de Profesores de Castro Urdiales, resumió así estas jornadas, *«han resultado muy satisfacotrias y para mí lo más improtante es precisamente que puedan estar en relación tres pilares en los que se han basado, las empresas, las instituciones y los centros docentes. A partir de las próximas jornadas esperamos que las relaciones entre todos experimenten la mejoría que hoy se ha detectado»*.

P. de P.

COMENTARIOS Y REFLEXIONES

Un grato encuentro

Hace varias semanas, y en la típica localidad salmantina de La Alberca, me encontré de forma casual y grata, con un amigo castreño, asiduo lector de LA ILUSTRACION y de mis artículos, según me comentaba.

Después de más de cinco años, fuera del ámbito de «La Tierruca», estrechar la mano de este amigo castreño, que por cierto, él me reconoció y me llamó, vino a mi mente esos inolvidables recuerdos vividos durante mi permanencia en El Pontarrón de Guriezo, y las frecuentes visitas a Castro, bien en «bici» primero y en coche después, con mi hija Ana, para ver al representativo futbolístico castreño, donde los «abonados» a la tribuna comentábamos las incidencias del juego y demás temas de actualidad. Lógicamente no voy a nombrar a ninguno por temor a quedarme a alguien en el «boli», pero bien saben ellos a los que me refiero.

Como es de recibo y a medida que pasó el tiempo, mis periplos en Cantabria, lejos de desaparecer, se acrecientan en el pensamiento.

Ya me han contado que del entorno que yo conocía, al actual va mucha diferencia. La autovía está cambiando la fisonomía del paisaje, y eso se hace notar sobre todo, para los que visitan la zona de tarde en tarde.

Por mi parte, pienso volver, aunque no pongo plazo, pero mis vínculos con la Región siguen al día. Recibo asiduamente cartas de amigos que ahí dejé, así como LA ILUSTRACION, que amablemente me incluye originales postales. Todo ello contribuye a que mis raíces castellanas se fundan con las cántabras, no en vano los mejores años de mi vida los pasé a orillas del mar septentrional de España, camino abierto para una buena parte de la Europa unida.

Desde Zamora, para mis lectores y amigos.

Saludos.

José MARCOS DIEZ
Corresponsal-Colaborador
de LA ILUSTRACION



Album añejo

(Para que se entere el joven y recuerde el viejo)

Libros que tratan de Castro

Incluye varias páginas sobre Guriezo y Castro Urdiales.

Nuevo libro de Zacarías Puente Herboso



En 1985 el guriezano Zacarías (en colaboración con Inés Villanueva) nos sorprendió agradablemente con su libro «La Cocina de Cantabria en sus raíces pejinas». Ahora, en 1994, nos vuelve a deleitar con la obra «La Cocina de Cantabria, de la Mar a Peñas Arriba».

Consta este libro de 411 páginas con un formato de 212 x 155 mm. Damos a continuación referencia de las recetas, notas y anécdotas castreño-guriezanas.

Página 35: Apunta aquí la «canta» que comienza: «Si Laredo es muy bonito-tó...».

Pág. 55: Receta de la «Salsa Preve» (sic).

P. 114: «Historia del herrero Antolín (Tragachorizos)». Fragmento de la novela «Pepina» (en su día entregamos un ejemplar de esta novelita a la Biblioteca Municipal Castreña).

P. 129: Receta culinaria de «Alubias Rojas de Guriezo».

P. 146: Receta de la «Olla podrida guriezana», original de Adelita Llama (madrina de Zacarías). «Respuestas guriezanas» (anécdota).

P. 159-160: «Los bocartes más caros del mundo», anécdota de Manuel Gutiérrez Elorza («Lolín»).

P. 169: «Angulas al ajillo», con una nota que dice: «En Guriezo esta misma receta se hace sin haber cocido las angulas, con la diferencia que hay que agregarle sal».

P. 186: Un par de referencias a Castro Urdiales, una del Arcipreste de Hita y otra bajo el epígrafe «La carne de ballena».

P. 188-189: Anécdota (allá por los años 1952 y 53) de Zacarías y su compañero (también guriezano) Javier Garna (creo que es Garma), Traganabos de apodo.

P. 203: Receta de «Besugo al preve» (en Castro se dice «a la prebe»).

P. 204: «Besugo San Andrés», receta de Oscar y Gloria Cobo, Castro Urdiales. Incluye una anécdota escrita por Oscar Cobo, sobre el matador de toros Andrés Vázquez.

P. 211: «Bocartes Zacarías» («este es un plato riquísimo, se puede preparar siempre que haya bocartes frescos, sobre todo cuando las angulas están tan caras...»).

P. 212: Receta culinaria del «Bonito a la Castreña».

P. 243: «Marmita», receta de Oscar Cobo, de Castro Urdiales, con una anécdota «oscariana» de unos médicos y monjas de Bilbao que vinieron a Castro.

P. 270: «Sardinas rebozadas con queso curado de Guriezo».

P. 273: Anécdota de Zacarías, bajo el título «Pescador de truchas» (en el río Agüera).

P. 276: «Primero la cena», anécdota de Laureana Puente (tía de Zacarías), en los «Praos de Torquiendo» y el «Monte de Monillo».

P. 279: «Asadura de cerdo». Receta de María García Goya. Guriezo.

P. 284-285: «Caracoles estilo Guriezo». Receta de María del Carmen Puente Herboso. Guriezo.

P. 286: «Chorizo de Guriezo». «El chorizo en la zona de Guriezo se hace con carne de chon casero (cerdo) y pimientos choriceros (nunca pimentón).

P. 287: «Chorizos tía Laureana». Receta de la tía Laureana Puente (véase la página 276).

P. 295: «Gallina en escabeche». Receta de Elisa Herboso (Tía Lilí).

P. 296: «Dichos de la abuela Herminia Goya».

P. 299: «Morcillas». Receta de Carmen Goya. Guriezo.

P. 319: «Pierna de cabrito asado a la Masera». Receta de la Tía Lilí (Elisa Herboso). Anécdota de Manuel Puente Martínez, mi abuelo.

P. 322: «Solomillo al queso curado de Guriezo, oveja».

P. 325: «Viaje de novios», anécdota castreña, firmada por Zamanillo. Donde dice «Los Tampantes» debe decir «Los Campantes» y no es «Vis Vis» sino «Bisbís».

P. 326: «El último perro de mi abuelo», anécdota guriezana de Zacarías y su hermano Luis María.

P. 328-329: «Luchando a brazo partido Toniota la de Los Heros».

P. 330: Cabra montuna o «San Martín». Historia de Islares.

P. 332: «Conejo salto de mata». Receta de la Tía Lilí (Elisa Herboso). Guriezo. Anécdota de mi abuelo Manuel Puente Martínez.

P. 348: «Coplilla guriezana», por Marisa de Abalos.

P. 349-350: «A Cantabria». Poema con referencias a Guriezo y Zacarías. Sin firma.

P. 357: «Arroz a la yema». Receta de la abuela Herminia Goya.

P. 366: «Hormigos». Postre elaborado por la abuela Herminia Goya. «Jalea guriezana», de manzana reineta.

P. 372: «Pastas pasiegas». Receta de Margarita Puente. Guriezo.

P. 380: «Dichos de la abuela Herminia Goya».

P. 381: «Tortitas de borona con queso fresco de oveja de Guriezo».

P. 383: «Tostadas de Doña Gilda». Receta de Gildita Garma. La Gándara. Guriezo.

Zacarías Puente Herboso acaba su libro con un extenso vocabulario (casi 200 vocablos), entre los que cita a Guriezo: «Monchinos» y «Olla podrida guriezana».

Dacio MURGUIA

SE HACEN ESCUDOS DE APELLIDOS
DACIO MURGUIA
Teléfono 94 - 427 60 17
BILBAO

Imprentas de Castro Urdiales

El pasado 23 de abril se acabó de imprimir el libro «La Imprenta en Cantabria - Dos siglos de Historia» que sirve como catálogo a la exposición celebrada del 26 de abril al 16 de mayo de 1994 en la Sala de Exposiciones de la Universidad de Cantabria - Escuela Superior de la Marina Civil. Santander.

Vamos a anotar los datos castreños, corrigiendo sobre la marcha algunos errores que hemos apreciado.

En el artículo «La litografía metalográfica de referente conservero en Cantabria», su autor, José Ignacio Homobono Martínez, cita 3 industrias conserveras castreñas: Ramón Peña Aznar, Viuda de Isaac Varga y González-Arizmendi, S. L. («Chapete»).

En el «Catálogo de la Exposición» se anotan cinco publicaciones de Castro Urdiales:

Consideraciones filosóficas sobre la existencia de Dios y del alma humana, deducidas de la contemplación de la naturaleza y del estudio del hombre: conferencias dadas en el Círculo Católico Obrero de Castro Urdiales / por J. José Naveda del Campo. 1908 (Castro Urdiales: Imprenta de E. Sertucha). 42 páginas; 21 centímetros.

El indiano o Ecos de la aldea / J. Baracaldo Sevilla. 1883 (Castro Urdiales: Tipografía de la Costa Cantábrica), 56 páginas; 15 centímetros.

Ordenanzas del Ayuntamiento de Castro Urdiales. 1884 (Castro Urdiales: Imprenta de «El Sol de Castro»). 55 páginas; 21 centímetros.

Reglamento del Círculo Católico de Obreros de San José de Castro Urdiales. 1907 (Castro Urdiales: Imprenta Católica). 15 páginas; 15 centímetros.

Reglamento para la Hermandad de San Juan Bautista La Fraternidad, de Ontón. 1904 (Castro Urdiales: Imprenta de Felipe Hernández). 30 páginas; 10 centímetros.

En las páginas 126-127 se citan diez impresores y un encuadernador.

Imprenta Católica. Sólo tenemos datos del período 1906-1908. De su imprenta salieron diversas monografías, entre estas destaca **Crónica de la Parroquia de Otañes,** publicada en el año 1906.

Imprenta Tipográfica La Costa Cantábrica. Hemos localizado obras impresas en esta imprenta del año 1883, utilizando dos pies de imprenta diferentes: en la publicación **Reglamento para la guardia municipal y serenos, Imprenta de la Costa Cantábrica** y en la obra literaria **El Indiano o Ecos de Aldea,** aparece con el pie de imprenta **Tipográfica de la Costa Cantábrica.**

Imprenta Dou y Llosa y Compañía. En 1891 estaba situada en la calle Muelle. Eran propietarios de una prensa a mano.

Imprenta El Faro de Castro. Se publicaba el periódico **El Faro de Castro,** en la imprenta de su propiedad. Se conservan números desde 1912 a 1917.

Julián Fernández (Encuadernador). En el año 1896 tenía abierto un taller de encuadernación en La Plazuela.

Imprenta Amado García Larrea. En 1936 declara poseer una minerva.

Imprenta Felipe Hernández. Entre el año 1901 y 1904, salen de su imprenta diversas monografías y programas de fiestas.

Imprenta Lucio Lázaro. En 1936 declara ser dueño de un taller de imprenta.

Imprenta Félix Ponga Castro. Entre los años 1926 y 1936 es propietario de un taller de imprimir, declarando poseer en el año 1927 dos minervas y en el año 1936 una minerva.

En su taller, en estos años, imprimió un periódico «con fines científicos».

Imprenta Eusebio Sertucha Hornoas. En el año 1907 aparece por vez primera como impresor de libros. Son de destacar los publicados en 1910, dedicados a Javier Echevarría y Sarraoa. En sus talleres declara imprimir un periódico entre los años 1933 y 1936. En los Censos Industriales que se conservan entre los años 1926 y 1936 declaró ser propietario de un taller de imprimir.

Imprenta el Sol de Castro. De sus talleres salió en el año 1881 el periódico **El Sol de Castro.** Como imprenta, durante el año 1883 y 1884 se dedicó a imprimir monografías, destacando en el año 1884 **Ordenanzas del Ayuntamiento de Castro Urdiales.** En 1891 publicó **Obras de restauración de la Iglesia Monumental de Santa María de Castro Urdiales.**

Dacio MURGUIA

Aclarando que es gerundio

Las erratas de los versos convierten al poeta en poetastro. Así, en «LA ILU» anterior (mayo) se deslizan unas cuantas que quiero aclarar:

En **«Puyazos para un mangante, piropos a un currelante»,** debe sustituirse «changuero» (que no significa nada) por «achanguero» (ladrón, en cheli); de esta forma queda medido el verso 10.º («guindaleras, achanguero») que estaba «cojo». Donde dice «fumánodme» debe decir «fumándome».

En **«Nuevo cancionero castreño»** debe decir «seña» en lugar de «seda», que rompe la rima con «castreña», «trigueña», «pedigüeña», «sueña» y «leña». Donde dice «interpretan» debe decir «interpreten».

En **Nuevo refranero (castreño y pelotillero)»,** n.º 233, debe decir «acérquese» en vez de «acérquense». La dedicatoria del n.º 220 debe decir Javier Martínez Vallabriga (mea culpa). En el n.º 234 es «Sanchis» (sin acento).

En la biografía de **Pedro Loidi Zaballa,** debe leerse «Juni» donde dice «Juani». Sobra la coma tras «apaleador». Donde dice «hacinedo» debe decir «haciendo».

Dacio MURGUIA

Rincón poético Canciones

Si te asomas al balcón
o sales a la ventana,
te cantaré, soportana,
mi más alegre canción,
con aroma de manzana,
sabor de melocotón,
reverbero de avellana,
tan dulce como un melón,
color de hierba y de rana
y tersura del limón.

Si no sales al balcón
ni asomas a la ventana,
yo gritaré, soportana,
mi más amarga canción,
como podrida manzana,
ajado melocotón,
tan dura cual avellana
y corteza de melón,
igual que el croar de rana
y la acidez del limón.

Dacio MURGUIA



Dacio Murguía Mendizábal

Nuevo refranero (castreño y con salero)

Escribe:
Dacio MURGUIA (El Coplero)

238.-Cuando yo era pequeñito,
me sacó Nisio del mar;
ahora que soy mayorcito,
no me tienen que sacar,
pues me baño muy poquito
y porque aprendí a nadar.
(En memoria de Dionisio Coca Ibargüen, que me salvó la vida en El Pedregal de Urdiales).
239.-Cuando yo era pequeñito,
me sacó Pablo del mar
(por mejor nombre Pablito le solíamos llamar);
ahora que soy mayorcito,
le dedico este cantar
que a vuelapluma le he escrito,
pues no le pienso pagar;
como le vea le invito,
en «Ciaboga» o «Bajamar»,
a una rueda de bonito,
de segundo un calamar
y de postre un heladito
en la calle de La Mar.
(Para Pablo Lezcano Hervás, que me salvó la vida en El Puente de Urdiales).
240.-De Castro Urdiales, La Banda;
de Guriezo, D. Jesús Rodríguez
[Granda.
(Para mi ex-suegro, que cumplirá 81 años el próximo septiembre; también le dedico el siguiente).
241.-De Castro, los marineros;
de Guriezo, los Canteros.
242.-Ni yate sin boya
ni «LA ILU» sin Idoia.
243.-En Allendelagua,
buen vino y mejor agua.
244.-Hermanos Sánchez Lombraña:
desde febrero hasta enero,
te sirven con mucho esmero
cerveza, garimba y caña.
(En el «Safari» y en el «Pub Harvey»).
245.-Gallegos, muy buena gente;
y el que está en el «Bar Marichu»,
una persona excelente.
(Para Manuel Dopico Martínez).
246.-Ni caserío sin parra
ni Castro sin calle Ibarra.
(En memoria de D. Timoteo Ibarra Sota, alcalde castreño).
247.-A María llaman Mari
y a Mariano musolari.
(Para Mariano Conde Trueba, jugador de mus).
248.-Ni alubias sin vino,
ni Castro sin Saturnino.
(Para Saturnino Alvarez Fanlo).
249.-A Helzel Alonso (Goyín)
le llaman El Figurín
desde que era chiquitín.
250.-Matías, el cazador,
abatiendo jabalíes,
es el artista mejor.
(Para Matías Hernández Pais).
251.-Genialidades de Cario:
«Al desierto fui en trainera
y a la mar en dromedario».
(Para Julio Baranda Bazán, «Cario»).
252.-De los chorizos, El Dioni;
y de currelantes, Boni.
(Para Jesús Alzubide Alonso, «Boni»).
253.-De los pinares, la piña;
de Castro Urdiales, Jose Brizuela Gaviña.

Segurcantabria Correduría de Seguros está inscrita en el Registro de la Dirección General de Seguros con la clave J - 584, y cumple la normativa vigente. Ley 9/1992, de 30 de abril, de Mediación de Seguros Privados.

GENTE SEGURA



Con toda tranquilidad.

• Seguros de Automóvil • Seguros de Hogar

• Seguros de Vida

Seguros de Vida.

Hay ocasiones, en las que la vida no nos trata como nosotros quisiéramos. Anticípese; sea previsor. Garantice el futuro económico de su familia.

Ahora, Caja Cantabria, a través de Segurcantabria Correduría de Seguros, le ofrece los medios necesarios para que usted y los suyos aseguren un mañana sin sorpresas : Seguros de Vida que cubren Invalidez Absoluta y Permanente, Seguros de Accidentes, ...

Red de Seguros de Caja Cantabria. La garantía de tener su Seguro en las buenas manos de siempre.

Con toda seguridad. Con plena confianza.

Red SEGUROS

SegurCantabria CORREDURIA DE SEGUROS

CAJA CANTABRIA

Infórmese en el 900-456 456 (llamada gratuita)

CARTAS DESDE PANDO

Bordeando la prevaricación o «in» (III)

EL MONTECILLO DE LOS TORDOS

El implacable avance del hormigón y el ladrillo, está invadiendo con la colaboración y complicidad de la corporación municipal, zonas del entorno castreño que otrora mereciera la nota de «mantenerlas intactas, por su gran belleza», como se lee en una resolución municipal de marzo de 1989, referida al «Montecillo de Los Tordos».

Ya hace cuatro o cinco años, el cemento, se fue acercando peligrosamente, después de salvar «El Campo de las Moscas», de la mano de Construcciones Proincasa, S. A. al lugar donde los tordos tienen su hábitat. El Ayuntamiento concedió licencia de construcción de un bloque de 30 apartamentos y garajes en mencionado lugar, estableciendo, en aquella fecha una cláusula de evidente celo estético y ecológico, que literalmente decía así: «1.ª Se respetará en su integridad el arbolado de Los Tordos».

El arbolado de este montecillo, zona rocosa y de monte bajo, con distintas clases arbóreas de esta naturaleza, necesitadas de una especial protección del terreno, como las «matas» de laurel en claro peligro de desaparición y que en el monte que nos ocupa ha sido recientemente atacado por la máquina excavadora, causando el exterminio de una vasta extensión de bosque, y una escarpadura de más de ocho metros de altura, con manifiesta agresión al perfil de roca y arbolado de «monte bajo», cuya especial protección en su día, fue aconsejado «mantener intacto, por su gran belleza».

De este descalabro reciente, causado por otra empresa constructora denominada «Gopealde, S. L.», y antes de que el destrozo fuera consumado, tuvo oportunamente puntual conocimiento el elenco municipal competente: Servicio de Obras, Servicios Técnicos, Concejalía de Obras, y en la cabeza de todos ellos el Sr. Alcalde D. Rufino Díaz Helguera, en última instancia único responsable del evento.

Porque las ilegalidades advertidas al equipo de gobierno y personal competente, lo son tanto del conocimiento de la Jurisdicción Ordinaria –juzgado– a instancia de las personas cuyo interés ha sido atacado, para poner las cosas en su sitio, como de la administrativa, y antes de llegar a otros niveles, corresponde al propio Ayuntamiento exigir su observancia y responsable de su cumplimiento, y si a pesar de estar advertido no actúa para corregir la clara conculcación de las normas, habrá de serle exigidas responsabilidades a nivel colectivo y personal, si, como en el presente caso parece claro que la concesión de la licencia de obras a Construcciones Gopealde, S. L. se ha llevado a cabo con pleno conocimiento por parte de los responsables municipales de las irregularidades existentes, y de las «componendas» para simular otra cosa.



Montecillo de Los Tordos.

Veamos, el Ayuntamiento tuvo conocimiento, por vecinos de la calle Túnel del Vizconde, que a efectos de edificabilidad, se computó un terreno propiedad de los dueños del edificio construido anteriormente por «Proincasa» para hacer sus viviendas y que Gopealde, S. L. pretende aprovechar aquel mismo terreno para obntener la edificabilidad del grupo que quiere edificar, lo que evidencia, sin lugar a duda, que en el mismo terreno no pueden apoyarse urbanísticamente, las dos construcciones, añadiendo además que el Ayuntamiento en meridiana concomitancia con la constructora ha proyectado un vial de ocho metros de anchura con el exclusivo fin de dar paso al terreno, inexistente en el Plan General de Ordenación Urbana vigente, y sin el requisito de la pública información que el expediente para tal creación habría de ser promovido, al estar afectadas fincas particulares.

Y si a todo esto sumamos que en la fecha en que el Ayuntamiento acuerda que por el Arquitecto Municipal se haga «el replanteo de las obras», éste ya había sido realizado por personal dependiente de la propia empresa constructora «Gopealde, S. L.», y que, incluso las excavaciones se encontraban en avanzada realización, y que la empresa manifestaba su seguridad plena de que su proyecto, tal como había sido presentado, a pesar de las infracciones de derecho civil, urbanísticas y ecológicas, contando con la necesaria luz verde municipal, saldría adelante, llegando en su seguridad a proponer la compraventa de viviendas sobre plano, y que la agencia inmobiliaria a la sazón, ya había vendido seis, está más que visto que también aquí está el «roldán» o «roldanes» de turno, en las inmediaciones de este tenebroso asunto. Y si también es cierto que la licencia de obras concedida por el Ayuntamiento lo es, sin perjuicio de terceros, ante la más ligera sospecha de que estos puedan ser conculcados, una prudente actuación municipal aconseja el intento de mediación entre las partes discrepantes, hasta obtenerse el convencimiento de la realidad. No hacerlo así, además de exigir mayor cautela y meticulosidad, precisa una mayor vigilancia del proyecto a realizar, para evitar consecuencias de irreparable gravedad, como podría ser que los Tribunales ordenasen el derribo de lo construido ilegalmente.

Y en el caso que nos ocupa se ha ido a una carrera «contra reloj» por parte del Ayuntamiento para conceder una más que dudosa licencia, y una agresión ecológica, con la política de «hechos consumados».

En resumen, que por todo lo dicho, los indicios de prevaricación compartida, están a la vista. Suma y sigue.

Antón SAN PELAYO

"Basura llama a Basura"

Aunque un tanto descafeinada, acabamos de vivir una campaña electoral. En Castro, como en tantos otros rincones de España, eso de «El Parlamento Europeo», Estrasburgo, Bruselas, la Unión Europea... resulta tan grandilocuente como desconocido.

A pesar de ello, como en toda campaña previa a unos comicios, se respira pluralismo, se respira democracia y se respira... basura.

Sí; recién instaladas nuestras nuevas papeleras, recién colocados los flamentes contenedores de diseño italiano, no hemos tenido que esperar a que los «gambérridos» nos las rompan, pateen, destrocen o quemen. Esta vez ha sido más sutil, sorprendentemente sutil diría yo, viniendo de quien siempre ha hecho gala de poseer el tacto de un gorila, el exquisito gusto de un antropófago, y el sentido democrático de Stalin. Herri Batasuna extiende una vez más sus sangrientas garras más allá del País Vasco, y nos coloca su propaganda de guerra nada menos que en nuestras papeleras.

Aunque, pensándolo bien, la basura llama a la basura. Será quizá, que en estos recipientes se sienten como en casa, y como todo clan hermético e infranqueable, allá donde van reproducen fielmente el ambiente en el que más cómodos y seguros se sienten.

Ahora bien; rogaríamos a estos «bípedos», se abstengan de empuñar eso que tanto nos ha costado conseguir. Si me apuran, les rogamos también que se abstengan de amenizar con su pestilencia del 9 parabellum nuestras ciudades y pueblos.

Para inmundicias, las que depositamos en Meruelo y gracias.

No queremos ni verles en Castro, señores batasunos, ni olerles siquiera. Ya es suficiente desgracia, que la joven democracia española tenga que soportarles, con o sin pasamontañas; corrijo, mejor con estos artilugios, porque servidora hace sufrir a su estómago cuando contempla «caces» como la del tipejo Idígoras.

Teresa PEREZ GONZALEZ

DE PLUMA AJENA

La casa de La Guardesa de «Toki-Eder»

Recibo en propia mano de recadista, la carta que varios vecinos de la zona me dirijen, como responsable de esta sección del periódico castreño, acompañada de nueve fotografías de la Casa de la Guardesa de Toki-Eder, para su publicación. Dejo a la elección del regente de LA ILUSTRACION de la fotografía más adecuada. La carta copiada literalmente es como sigue:

Castro Urdiales, 29 de mayo de 1994.

Sr. D. Antón San Pelayo.
Castro Urdiales.

Señor: Como ya se nos ha hecho normal y necesario, leemos en LA ILUSTRACION DE CASTRO sus comentarios, opiniones y pareceres sobre lo que palpita en n/ciudad, que no sólo a los que amamos n/casa y n/entorno nos interesa, sino a ese... «a quien corresponda» ya que muchas veces pudiera servir a nuestras autoridades, pues en ocasiones «de visu» es posible corroborar otras vertientes que pudieran salir del ámbito del correcto informe oficial. Este es el caso que nos ocupa; creemos pudiera servir al Sr. Alcalde, que con su precisamente con su profesionalidad artística, puede al comprobar «de visu», lo que Vd. «Sr. San Pelayo» ha venido diciendo en estas últimas ediciones de LA ILUSTRACION.

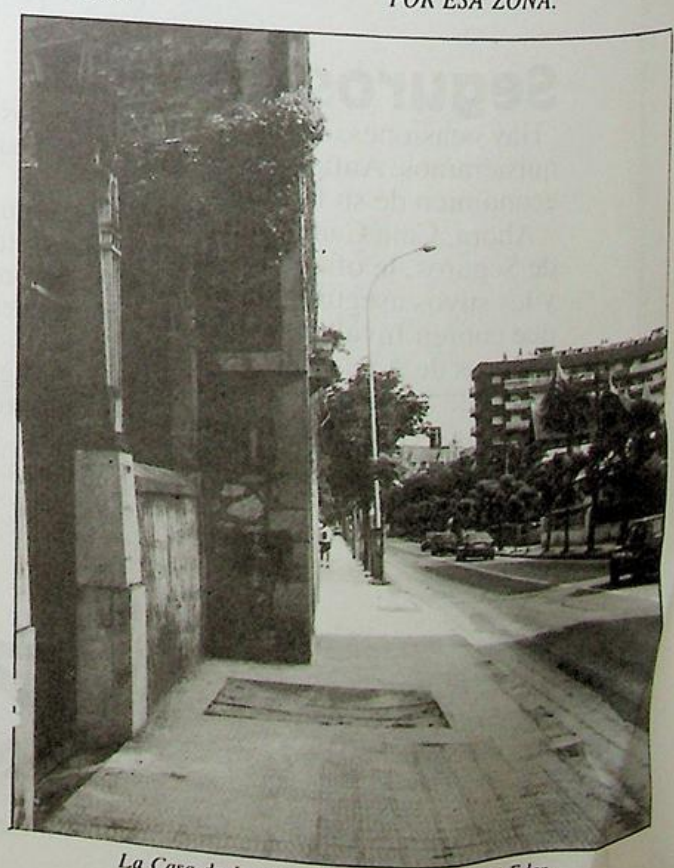
Diariamente pasamos por la acera del Palacio de Ocharan (obra del insigne arquitecto Sr. Laredo), al que quedó adosado una rústica edificación separada hasta físicamente de la finca, que con el tiempo se fue deteriorando y ha estado abandonada, la cual está fuera de alineación (metro y pico) y que según leemos en sus artículos tiene correctos y legales todos los trámites municipales para unas sustituciones de materiales, que se están convirtiendo en una reconstrucción y añadidos en toda regla. De todo ello pasamos, pues lo que a todas luces queda patente es que no se haya obligado al retranqueo para su alineación como ya está toda la acera de ese paseo de Menéndez y Pelayo incluso los edificios nuevos. Si esto no se corrige, quedará para comentario de propios y extraños de... Por de quién es..., por algo será..., ¡claro! en tiempos de la corrupción... y todo ello por una falta de comprobar «de visu». ¡Qué pena!

Perdone Vd. Sr. San Pelayo, pero como en este caso coincidimos con Vd. que lo pasamos diariamente y quedará tan destacable, si Vd. lo desea puede hacerle llegar esta carta al Sr. Alcalde por entender puede serle útil.

Aprovechamos para señalar que a unos pasos del lugar que nos ocupa anteriormente, siempre ha existido un «Paso de cebra» en la carretera señalizado (donde está la señal de la Cruz Roja) que es por donde pasan las personas que van a tomar el autobús a Bilbao etc., y es paso también, sobre todo en verano los que vienen de la playa y solarium a las barriadas de la [illegible] de la calle León Rucabado. Estas señales son urgentes reponer pues además de que no hay profusión de límite de velocidad la gente no tiene facilidades de paso y no deseamos haya o vuelvan a haber más accidentes, como Vd. recordará.

Gracias y salúdanle, le enviamos unas fotografías del edificio en reconstrucción.

LOS QUE PASAMOS, POR LO MENOS 2 O 4 VECES AL DIA POR ESA ZONA.



La Casa de La Guardesa, en la finca Toki-Eder.

Los escritos son de exclusiva responsabilidad de su autor. Se ruega a nuestros colaboradores no se excedan de dos folios mecanografiados a doble espacio (60 líneas aproximadamente) y debidamente firmados.
Serán publicados en la medida que nuestras posibilidades nos lo permitan, teniendo en cuenta las colaboraciones habituales de LA ILUSTRACION.

Casa EL MANCO
RESTAURANTE
Ardigales, 38 - Teléf. (942) 86 00 16 CASTRO URDIALES

Castro día a día



Por Idoia MUÑOZ (Periodista)

LA ESCUELA TALLER HA PRESENTADO DOS IMPORTANTES PROYECTOS QUE IMPLICAN LA RENOVACION DE ESPECIALIDADES Y AMPLIACION DEL ALUMNADO

La ETC con el apoyo del Ayuntameinto ha realizado una memoria con dos proyectos de gran envergadura que precisarán la renovación de especialidades, el aumento considerable de alumnos y un presupuesto total de 657.540.570 pesetas.

Con la rehabilitación de la Residencia Pedro Velarde y la recuperación de rutas verdes en torno a los trazados de los ferrocarriles de vía estrecha y antiguos yacimientos mineros, la ETC lograría uno de sus mayores objetivos y deseos, la ejecución de grandes obras donde se vea claramente el trabajo diario de quienes integran el centro.

Para la ejecución de estos dos proyectos se considera necesario poner en marcha diez especialidades con 114 alumnos-trabajadores.

Los talleres demandados son de albañilería, carpintería de madera, cantería, pavimentación, recuperación forestal, carpintería metálica, maquetismo, tilladores-acuchilladores, encofradores-ferrallas y escayola.

Los antiguos trazados del ferrocarril, una vez recuperados, se habilitarían como rutas verdes para uso de andarines, minusválidos y bicicletas, e incluiran en su trazado las antiguas estaciones como equipamientos para servicios de ruta. En el proyecto aparecen reflejados un hostal, una cafetería, un albergue y un museo de minas, entre otros.

Por su parte, la Residencia, una vez habilitada ofertaría sus espacios para exposiciones y congresos además de ser la sede de la Universidad de Verano del municipio.

La Residencia fue consturida hacia 1895 por el arquitecto castreño Eladio Laredo y se la considera una de las principales obras del historicismo del siglo XIX, habiendo mantenido diferentes usos a lo largo del tiempo.

En 1946 el edificio fue vendido a la Obra Sindical de Educación y Descanso, quien en 1973 se plantea con el Ayuntamiento la posibilidad de ampliarlo y se realiza un anteproyecto en el que se especula con la posibilidad de derribar la Residencia y construir un edificio de seis plantas.

Con el traspaso de competencias y servicios a la Comunidad Autónoma, en 1978, el edificio deja de tener un uso concreto y comienza a sufrir el deterioro progresivo y el abandono que le caracteriza actualmente, a pesar de que en abril de 1993 se le declara Bien de Interés Cultural con categoría de monumento.

Por su parte, la propuesta para la creación de rutas verdes recoge una primera iniciativa de la Dirección General de Medio Ambiente y el programa de Escuelas Taller vinculado a la promoción de empleo para jóvenes y la recuperación del Patrimonio Histórico y Medio Ambiental.

EL AYUNTAMIENTO PONDRA EN MARCHA UNA EMPRESA MUNICIPAL DE VIVIENDA

A propuesta de IU y con el apoyo del grupo municipal socialista se pondrá en marcha la empresa municipal de vivienda para la cual ya existen unos estatutos de funcionamiento.

El objetivo de dicha empresa es la competencia municipal en la promoción y gestión de viviendas por lo que asumiría, entre otras cuestiones, la construcción de viviendas; la administración, conservación, mejora e inspección de las viviendas, fincas, conjuntos urbanísticos o terrenos adquiridos por su cuenta o transferidos por otras administraciones y las adjudicaciones de viviendas, locales de negocios y garajes construidos según las instrucciones que sean aprobadas por el pleno de la Corporación.

Asimismo, la empresa llevaría a cabo las actuaciones de rehabilitación de promoción pública directa programadas por la Corporación municipal y el fomento de la rehabilitación de edificios mediante la aplicación de una ordenanza concreta.

La sociedad tendrá una duración de 50 años a contar desde la fecha de la escritura de constitución. El capital social se ha fijado en 20 millones de pesetas, dividido en dos mil acciones nominativas y el titular de todas esas acciones será el Ayuntamiento.

La dirección y administración de la sociedad estará a cargo de una junta general, un consejero de administración, una comisión ejecutiva, un consejero delegado y un gerente.

El pleno del Ayuntamiento asumirá las funciones y competencias de la junta general y serán presidente y secretario quienes ostenten los cargos respectivos en el Pleno municipal.

El consejo de administración, órgano de gestión y representación permanente de la empresa, estará formado por un mínimo de tres personas y un máximo de nueve, que cesarán como tales cuando pierdan su condición de concejales, siendo designadas por un período de cuatro años.

La junta general será el órgano competente para nombrar, entre los miembros del consejo de administración, una comisión ejecutiva y a uno o varios consejeros delegados, además de corresponderle el nombramiento de un gerente.

El ejercicio social comenzará el primero de enero y finalizará el 31 de diciembre de cada año, aunque por excepción el primero comenzará el día de la firma de la escritura de constitución y terminará el último día de diciembre.

LA EMPRESA QUE CONSTRUIRA EL PASEO MARITIMO EMPLEARA A VECINOS DEL MUNICIPIO EN PARO

La empresa adjudicataria de las obras para la construcción del paseo marítimo de Urdiales, Elsan, S. A., contratará a personal castreño en paro.

El Ayuntamiento transmitió la preocupación existente en el municipio por el paro, solicitando que se tuviera en cuenta esta circunstancia a la hora de contratar personal, petición que ha sido atendida.

Una vez se conozca la fecha de inicio de las obras, Elsan ha dado su promesa de ponerse en contacto con el Ayuntamiento para que determinado número de trabajadores pertenezcan al municipio.

RECHAZADA UNA ALEGACION MUNICIPAL CONTRA EL PLAN DE OBRAS DE DIPUTACION

La Diputación Regional ha desestimado la alegación planteada por el Ayuntamiento solicitando la inclusión de la carretera Castro-Las Muñecas en el Plan de Obras de la Red Viaria Local. La reparación de esta carretera ha sido una de las mayores reivindicaciones que de manera reiterada se ha venido solicitando a lo largo de seis años por el pleno corporativo de manera unánime.

Este vial se encuentra en un pésimo estado y día a día sufre un progresivo deterioro, siendo una carretera que diariamente soporta un elevado tránsito de vehículos, especialmente por parte de vecinos de Otañes y Santullán.

Desde la Consejería de Obras Públicas se ha manifestado que en diciembre de 1993 el Consejo de Gobierno aprobó el Plan Plurianual de inversiones locales para el cuatrienio 94-97, con una inversión de 3.504 millones de pesetas, de los cuales 166 millones tienen como destino la reparación de viales de la red regional situados en la zona Sur de la Comunidad Autónoma, al considerar que presentan un estado de necesidad más apremiante.

Ante esta explicación, desde la Alcaldía castreña se ha indicado que *«creo que falla el criterio de objetividad o de necesidad porque la carretera Castro-Las Muñecas es algo que vamos planteando muchos años y ese tiempo ha sido suficiente para que la Consejería se entere ya que no nos estamos inventando nada»*. Asimismo, Rufino Díaz Helguera duda, sin negar las necesidades de los viales de la zona Sur de la región, que estas estén en peores condiciones *«partiendo del desconocimiento que podamos tener sobre esa zona, y respetando criterios, dudo mucho que estén en peores condiciones que la de Castro-Las Muñecas. Ahora mismo podemos estar de acuerdo con ellos, Cantabria está necesitada de una red complementaria de competencia regional y si las cosas no se hubieran dispersado respecto a las pesetas que se presupuestan, en principio quizás tanto la zona Sur como la Oriental podrían verse atendidas»*, opinión de la Alcaldía castreña.

LA ASOCIACION DE MUJERES ATALAYA INAUGURO SU NUEVA SEDE

El pasado día 25 de mayo, la Asociación de Mujeres Atalaya inauguró su nueva sede situada en los soportales de La Barrera. Al acto, además de gran número de mujeres y asociadas, acudieron gran parte de los corporativos municipales y el alcalde de la ciudad.

El local cedido por el Ayuntamiento en el mes de abril, ha sido rehabilitado para su nuevo uso por parte de la brigada municipal de obras, quienes han procedido básicamente a su vaciado, eliminación de azulejos, raseado y pintado de paredes, instalación eléctrica adecuada y separación de dependencias.

El local mantiene una zona de baños y las dos puertas de entrada, una de ellas da paso directo a la sala de reuniones y recepción de visitas, y otra, de mayor amplitud, comunicará con la zona destinada al desarrollo de los talleres, cursos, charlas y exposiciones.

En la época estival al no estar en funcionamiento los talleres de la Asociación, las mujeres castreñas han ofrecido sus locales a todas aquellas personas que quieran utilizarlo para realizar exposiciones artísticas, dada la carencia que el municipio tiene de instalaciones para este tipo de muestras.

AULA DE CULTURA

El Aula de Cultura «Fundación Ana y Blanca Salvarrey del Cerro» ha hecho un avance de todas aquellas actividades desarrolladas en Castro en lo que a este curso se refiere, actividades de suma importancia que desea ver ampliadas dado el buen resultado obtenido.

Además de las tertulias radiofónicas sobre temas como «Tradiciones y costumbres navideñas» o «Estudiar en la Universidad», el aula ha llevado a cabo diversas conferennecias en centros educativos del municipio.

Concretamente el día 7 de febrero en el salón de actos del Instituto de Bachillerato Ataúlfo Argenta el profesor y delegado de la Universidad de Navarra en Cantabria, Antonio Soler, disertó sobre «Orientación Universitaria», proyectándose un vídeo de la Univeridad y explicando los nuevos planes de estudio y titulaciones, así como los requisitos formales, pruebas de admisión, matrículas y alojamientos.

El 23 de marzo, fue el profesor del Departamento de Ecología de la Facultad de Ciencias de la Universidad de Navarra, Rafael Miranda Ferreiro, el que dio una conferencia sobre «Reciclaje, Energías, Alternativas y Contaminación» dirigida a alumnos de tercero de BUP.

El Colegio Menéndez Pelayo también fue escenario de diversas actividades como fue «El Curso de Técnicas de Estudio» que a lo largo de una semana se desarrolló con la presencia de alumnos de sexto de EGB.

Entre otras actividades programadas, también se procedió a la celebración de una conferencia sobre «Orientación Universitaria: Carrera de Humanidades», que corrió a cargo del profesor del Departamento de Historia de la Universidad de Navarra, Juan Bosco Amores y se celebró en el Instituto de Bachillerato Ataúlfo Argenta ante padres y alumnos del Centro.

CASTRO ACOGERA EL PRIMER CONCURSO INTERNACIONAL DE GUITARRA

El Ayuntamiento a firmado un convenio con el Guitar Consort de Vitry-París, a través del cual se pondrá en marcha el Primer Concurso Internacional de Guitarra Ataúlfo Argenta, el Primer curso para profesores de Coros y Educación Musical Arturo Dúo Vital y el Primer Concurso de Cámara bajo el nombre de Guitar Consort de Vitry-París.

El convenio ha sido firmado con el guitarrista canario afincado en París desde hace treinta y cinco años, Blas Sánchez, que ha sido el promotor de la iniciativa.

El festival, curso y concurso internacional de guitarra clásica tendrán lugar a partir del día 3 de julio y se prolongarán a lo largo de trece días.

La iniciativa precisa un presupuesto de 3,5 millones de pesetas y en ella participarán en torno a noventa cursillistas que estarán bajo la dirección de nueve profesores magistrales.

Los profesores serán Blas Sánchez, la sevillana María Esther Guzmán, el italiano Edoardo Catemario, el polaco Floti Polaski, los canarios Fernando Bautista y Víctor Batista, además de contar con la presencia de Laurent Legrand y Pascale Allioni.

Además de los cursos, todos los participantes formarán parte de una gran orquesta de guitarras bajo la dirección de Blas Sánchez, con un trabajo monográfico de aires, canciones y danzas de los siglos XVI y XVII, dándose un concierto de clausura el viernes, día 15 de julio.

Blas Sánchez, además de ser guitarrista, fue violinista durante trece años, bajo la dirección de Ataúlfo Argenta, de ahí que el Concurso Internacional de Guitarra lleve el nombre de este músico castreño, al que pretende rendir un homenaje universal.

Por otra parte, el curso para profesores de Coros y Educación Musical llevará el nombre de Arturo Dúo Vital, otro insigne compositor castreño, *«es muy importante y, desgraciadamente, desconocido fuera de Cantabria. Tiene una obra colosal y yo la conocí hace veinte años gracias al actual director del FIS, José Luis Ocejo. Creo que sus obras tienen que ser conocidas y salir fuera de estas fronteras»*, como ha manifestado el promotor de la idea, Blas Sánchez.

CASTRO DIA A DIA

DIPUTACION MANIFIESTA ULTIMAR DETALLES PARA EL REINICIO DE LAS OBRAS DE LAS VIVIENDAS SOCIALES DE COTOLINO

En la reunión mantenida recientemente entre el director regional de la vivienda, Ricardo Gutiérrez, y el responsable municipal del Area de Desarrollo Social, Joaquín Antuñano Helguera, el representante regional indicó que se están ultimando detalles con la empresa Gemacasa y con la adjudicataria de las obras, Cubiertas, S. A., para reanudar lo antes posible las obras de promoción pública que llevan casi tres años paralizadas en Cotolino.

Asimismo, Ricardo Gutiérrez insistió en que el sistema de financiación será el contemplado en el Plan Nacional de la Vivienda, por lo que ya no existirá ninguna relación entre el adjudicatario de las viviendas y la Diputación Regional.

De esta manera, las personas que accedan a las viviendas serán las que financien las obras por medio de un crédito bancario tras los avales y garantías económicas que presenten.

Anteriormente, la Diputación financiaba el conjunto de las obras y posteriormente marcaba un tipo de cuota mensual durante determinado tiempo que pagaba el adjudicatario, sistema que ha llevado consigo serios problemas de impago.

«Antes las personas que solicitaban una vivienda y estaban en peores condiciones, con gran número de miembros en la familia o con medios económicos escasos, eran los que tenían preferencia por lo que al final se ha visto que al no tener capacidad económica no han podido hacer frente a las cuotas impuestas por la Diputación. De esos casos existen bastantes familias en las viviendas de promoción pública situadas en el solar de la antigua estación» aseguró Antuñano Helguera.

Ante esta situación el responsable del Area de Desarrollo Social ha señalado que, además de dar a conocer la situación al resto de los grupos políticos municipales, invitará al director regional de la vivienda y a técnicos de la Diputación para que se reúnan en Castro con las fuerzas políticas y personalmente expliquen la situación en la que se encuentran las viviendas de Cotolino y los sistemas de financiación que se llevarán a cabo.

CONFIRMADA LA AUTENTICIDAD DE UN GRABADO DEL PALEOLITICO EN CUEVA GRANDE

La cavidad situada en la pedanía de Otañes, denominada Cueva Grande, ha sido cerrada con una verja metálica para evitar el acceso, tras haberse confirmado la autenticidad de un grabado paleolítico y evidenciarse otros de arte postpaleolítico.

Con esta medida, adoptada por el Servicio de Patrimonio de la Consejería de Cultura, a petición del Grupo Espeleológico castreño La Lastrilla, se pretende poner fin al acceso incontrolado que, a lo largo de los años ha puesto en peligro las manifestaciones rupestres existentes.

«El hallazgo puede incrementar el riesgo de alteraciones incontroladas, ya de por sí existentes en las paredes de las galerías, con inscripciones dejadas por excursionistas que, a lo largo del tiempo, han acuchillado y pintado sus nombres encontrándose algunos inmediatos a los grabados paleolíticos. Además, existe en el vestíbulo un amplio yacimiento arqueológico ya afectado por excavaciones antiguas», según ha indicado el grupo arqueológico castreño, que considera que con esta medida se salvaguardarán los grabados y el yacimiento prehistórico.

Fue hace aproximadamente un año cuando miembros del GELL inspeccionaron esta cueva, conocida por todos los vecinos del lugar y documentaron la existencia de un yacimiento arqueológico, recogiéndose de la superficie de los escombros de una antigua excavación diversos materiales de la época Magdaleniense.

Entre los materiales localizados aparecieron dos azagayas de asta, una decorada, una espátula ósea y numerosos restos paleolíticos.

Es en estos momentos cuando se localizan las primeras evidencias parietales, concretamente un grabado que en principio se creyó que se trataba de un reno y que los estudios posteriores han confirmado que se trata de la figura de un ciervo. Junto a esto se constató, igualmente, la presencia de un grupo de trazos pintados.

Después de los hallazgos, la cueva fue inspeccionada por el doctor en Prehistoria y profesor de la Universidad de Cantabria, César González Sainz, que junto a otros colaboradores del Departamento de Ciencias Históricas de la Universidad confirmaron las primeras evidencias y localizaron otras figuras paleolíticas.

Ante el interés que presentaba Cueva Grande, en mayo de 1993 se constituyó un grupo de trabajo dirigido por el profesor González Sainz e integrado por el doctor en Arqueología Ramón Bohigas; el arqueólogo y prehistoriador, Emilio Muñoz; el licenciado en Prehistoria, Mario Fernández y los investigadores y miembros del Grupo Espeleológico La Lastrilla, Juan T. Molinero y José Francisco Arozamena.

A partir de estos momentos, con el oportuno permiso de la Consejería de Cultura, se continuó con la prospección de la cavidad, encontrándose nuevos grabados de carácter y cronología muy distinta.

Entre todos ellos cabe destacar el panel grabado donde aparecen representadas dos figuras, un ciervo y una cabra enfrentados, que forman un conjunto paleolítico de fondo, centrado en la sala terminal de una de las galerías de la cavidad y aparentemente completo. Junto a ellos y en ambos flancos aparecen algunos grabados no figurativos.

LUZ VERDE AL PLIEGO DE CONDICIONES DE LAS OBRAS DEL PARKING SUBTERRANEO

Con los votos del grupo socialista y de IU el Ayuntamiento aprobó el pliego de condiciones para la adjudicación de las obras de aparcamiento subterráneo y remodelación del parque Amestoy.

SE PLANTEA LA REDACCION DE UN PLAN ESPECIAL DE REFORMA INTERIOR PARA EL PUERTO Y LA BAHIA

A propuesta de la Alcaldía, la Comisión informativa de Obras y Servicios aprobó establecer un Plan Especial de Reforma Interior (PERI) para el conjunto del puerto y la bahía castreña.

La propuesta será trasladada a la Diputación Regional, concretamente a la Consejería de Obras Públicas y al departamento de la Dirección Regional de Puertos, esperándose también la coordinación de labores y esfuerzos de la Cofradía de Pescadores y del Club Náutico.

Desde el Ayuntamiento se pretende con este PERI dar solución a todas las demandas de la ciudadanía tales como la rehabilitación del parque Amestoy, la ordenación de amarres de embarcaciones, la creación de un parking subterráneo y la construcción de una nueva lonja para la Cofradía de Pescadores.

En cuanto a este último aspecto, Rufino Díaz Helguera, ha señalado que en su opinión la demanda de infraestructuras de la Cofradía debiera ir ligada a un tratamiento de conjunto en el subsuelo del parque Amestoy, solución que considera habría que estudiar *«hemos pensado sólo en determinado solar y en principio yo creo que hay que ir a soluciones prácticas porque al final los enfrentamientos no sirven para nada y no benefician a nadie»* como ha asegurado el alcalde quien plantea como una posible solución la creación de la nueva lonja y la instalación de frigoríficos junto a lo que sería el parking subterráneo. La propuesta de establecer un PERI pretende, asimismo, hacer compatible la actividad portuaria con el esparcimiento y la reordenación del tráfico, por lo que Díaz Helguera ha indicado que hablar de un puerto deportivo no es ninguna frivolidad *«un puerto deportivo para mí significa racionalizar lo que ahora es un caos de amarres y atraque en la bahía y que nos permitiría dar soluciones a muchos problemas. Otros municipios del Cantábrico se están planteando cómo dar solución y hacer un cerramiento de abrigo al mar y aquí lo tenemos hecho en la bahía. Ante ese trabajo que ya tenemos hecho hay que plantearse poner fin al caos actual»*.

De igual manera, se ha hecho mención a la posibilidad de trasladar la oficina de Turismo al edificio de la báscula, petición ya hecha desde el Ayuntamiento y rechazada por la Dirección Regional de Puertos que es su propietaria.

En cuanto a la actividad portuaria, desde la Alcaldía, se ha manifestado que si hiciera falta el cierre de determinada zona se haría, recordando cómo el avance del PGOU contempla la peatonización de todo el conjunto del puerto, desde La Plazuela hasta El Rompeolas.

ELABORADOS LOS ESTATUTOS DE FUNCIONAMIENTO DEL CONSEJO ECONOMICO-SOCIAL

Ya han sido elaborados los estatutos para la puesta en funcionamiento del Consejo Económico-Social del municipio, órgano de participación de empresarios, trabajadores y Ayuntamiento en aquellos asuntos que directa o indirectamente incidan en el desarrollo social y económico de Castro Urdiales.

El Consejo tiene como objetivo el impulso y fomento de la industria, el comercio, la reactivación del turismo y la creación de puestos de trabajo, además de la lucha contra el desempleo.

Asimismo, pretende lograr un mayor aprovechamiento del litoral marítimo en sus diversos aspectos y cualquier otro medio que pueda contribuir al fortalecimiento y modernización de la base económica del municipio.

Las atribuciones del Consejo serán meramente de carácter consultivo e informativo y podrá elaborar cuantos estudios, dictámenes o propuestas estime convenientes para trasladarlos posteriormente al pleno de la Corporación.

El Consejo Económico-Social actuará en pleno o en comisión permanente y podrá reunirse mediante comisiones específicas para el estudio de temas monográficos y materias concretas.

Castro en Madrid

El día 26 del pasado mes de abril se reunió por primera vez la Junta General de la Peña de San Andrés en el salón de actos de la Casa de Cantabria en Madrid, a la que asistieron alrededor de 50 socios y adheridos.

La Comisión Gestora que se había encargado de poner en marcha la Peña, y que cesaba en sus funciones, dio cuenta de sus actuaciones en un informe que fue aprobado por unanimidad. Igualmente, presentó un estado de gastos e ingresos originados con motivo de la Semana de Castro celebrada en noviembre de 1993, que también fue aprobado.

Informados los reunidos sobre los pormenores de la organización de la Semana y de las fuentes de financiación con que se ha contado para ello, tomaron el acuerdo de que se hiciera constar en acta su agradecimiento a los artistas castreños que acudieron a la Exposición, con gastos a su cargo, y al Ayuntamiento de Castro y a la Casa de Cantabria por su importante apoyo a las actividades de la Peña.

Seguidamente, la Comisión Gestora informó del desarrollo y éxito alcanzado por la Exposición de Artistas Castreños en Madrid durante el mes de diciembre de 1993, y puso en conocimiento de los reunidos que nuestros artistas habían donado para la Pinacoteca de Artistas Cántabros en Madrid diversas obras representativas de sus respectivas formas de crear, que ya están siendo contempladas por los numerosos visitantes que a diario recibe la Casa de Cantabria. La Junta General expresó su satisfacción y premió con grandes aplausos a los artistas donantes por su generosa aportación que, por su calidad, enaltecen el nombre de Castro.



Comisión directiva de la Peña San Andrés, formada recientemente. Estaban ausentes Alberto Serrano y Pedro Garay que también fueron nombrados.

Después de exponer el plan de actividades en preparación para 1994, entre las que se destacaron algunas «menores» para el próximo mes de agosto en Castro y la Semana de 1994 en Madrid, se procedió a la elección de los socios que habrán de cubrir los puestos de vocales y asesores de la Comisión directiva, hasta un número total de doce.

En el turno de propuestas, ruegos y preguntas se presentaron a los reunidos una composición musical de Domingo Palacio y un poema alusivo de Francisco Szigristz que pudieran llegar a conformar un himno castreño, siempre que obtuvieran la necesaria aceptación popular previa y fueran aprobados por las autoridades locales, si lo consideraran procedente. El poema de Szigristz fue leído por Pedro Garay y Domingo Palacio, que se hallaba presente, interpretó al piano su propia composición. Ambos trabajos fueron recibidos con una prolongada ovación, con lo que se dio por terminada la Junta General.

Con fecha 10 de mayo último se reunieron los socios elegidos por la Junta general para ocupar los puestos directivos, y en cumplimiento de lo dispuesto en el Reglamento de la Peña, dejaron constituida la Comisión directiva con la siguiente composición: Presidente, José P. Sánchez Llamosas; Vicepresidente, Alberto Serrano Arizaga; Secretario, Luis Miguel Fernández Bernedo; Contador-Tesorero, Antonio Díez Muro, y vocales, Juan José Burgaz López, Pedro Garay Salazar, Miguel Angel Martín Ruiz, Luis Olabarría Erausquin y Domingo Palacio López. Fueron nombrados asesores, Pilar Expósito Sáinz, Manuel Irusta Cerro y Pablo Peira Soberón.

Madrid, 12 de mayo de 1994.

(Crónica de la Peña San Andrés de Madrid).

ELECCIONES AL PARLAMENTO EUROPEO

RESULTADOS EN CASTRO URDIALES

1989		Escuel. Taller	M. Hdez.A	M. Hdez.B	Arturo Dúo	Biblio-teca	Casa Mar A	Casa Mar B	F. Prof. A	F. Prof. B	Urdia. Allend.	Cerdigo Isl.-Or.	Sámano	Mioño L.-S.	Otañes	Ontón B.-Ta.	12 junio 1994 TOTALES
10.431	CENSO OFICIAL	1.146	738	892	1.251	973	680	786	717	744	1.065	334	747	631	341	310	11.355
1.874	P. POPULAR	252	157	209	319	368	180	247	199	260	249	96	140	139	104	60	2.979
2.390	P.S.O.E.	307	224	224	240	149	147	182	136	116	241	61	130	179	105	100	2.541
272	IZQUIERDA UNIDA	83	59	74	105	58	51	47	43	29	62	9	19	38	13	43	733
427	H. BATASUNA	21	4	16	21	13	22	15	12	10	10	2	1	7	1	–	155
357	C.D.S.	6	5	7	12	13	8	5	11	8	5	–	–	2	2	1	85
203	RUIZ MATEOS	–	–	1	1	–	1	1	3	5	1	–	2	1	–	2	18
567	OTRAS OPCIONES	22	13	18	39	29	10	16	16	12	30	16	5	6	8	4	244
6.090	TOTALES por mesa	691	462	549	737	630	419	513	420	440	598	184	297	372	233	210	6.755
4.341	ABSTENCION	455	276	343	514	343	261	273	297	304	467	150	450	259	108	100	4.600
41,6%	%	39,7	37,4	38,4	41	35	38,4	34,7	41,4	40,8	43,8	44,9	60	41	31,7	32,2	40,5

IMPRESION DE CAMISETAS



Pippa-Pop

LA RONDA, 52 - TELF. 86 30 11
CASTRO-URDIALES



Pub Harvey

Avda. Constitución, 4
Tel. 86 01 11

CASTRO-URDIALES
(CANTABRIA)

Juan José Abad
REPARACION DE FONTANERIA
PINTURA Y EMPAPELADO

Ardigales, 14 bajo - Teléfs. 86 18 46 - 86 17 47
CASTRO URDIALES (Cantabria)

Motos y maquinaria
ALVAREZ, S.C.

* MOTOCICLETAS
* COMPLEMENTOS MOTO
* CORTACESPEDES
* MOTOSIERRAS
* DESBROZADORAS
* MOTOCULTORES
* UTILES DE JARDINERIA
* MOTOBOMBAS
* GENERADORES

Silvestre Ochoa, 9 C bajo
39700 CASTRO URDIALES
(Cantabria)
Teléf. y fax: 942 / 86 05 89

CHARCUTERIA

Jamones, embutidos, quesos y patés

Pescados frescos y congelados

mares

Ronda, 2
Tel. 86 35 49
CASTRO URDIALES
(Cantabria)



CENTRO DIANA

R. Argentina. 5-1° E
Teléf. 86 06 58
CASTRO URDIALES

· ACUPUNTURA · TRATAMIENTOS ESTETICOS · LUMBALGIAS
· MASAJE · OBESIDAD · CIATICAS
· LASER · LESIONES DEPORTIVAS · ETC.

GESTION Y VENTA

La Plazuela, S. L.
GESTION INMOBILIARIA

A la hora de comprar,
vender o alquilar,
un equipo de profesionales
a su servicio.

La Plazuela, 18 bajo
Avda. de la Constitución, 2
39700 CASTRO URDIALES (Cantabria)
Teléfs. (942) 86 44 11 - 86 19 88
Fax (942) 87 06 66

HERRAN Y DIEZ, S. A.

Crtra. de Sámano, s/n.
39700 CASTRO URDIALES
(Cantabria) España.
Teléf. 860662 - 860666
Fax: 861673

FABRICA DE ARTICULOS PARA EL TRATAMIENTO DE SUPERFICIES

Fundada en 1893.
Un siglo dedicado al servicio de nuestra distinguida clientela.

Gestoría ELORDI

DECLARACIONES RENTA, PAGOS FRACCIONADOS
E IMPUESTO VALOR AÑADIDO I.V.A.

Correría, 17, 3.°
Teléfono 86 03 78

CASTRO URDIALES

OPINION

Limpieza, ¿en dónde?

Hace escasas fechas comenzaba en Castro una campaña municipal de limpieza que esperemos sirva para dar mayor lustre y mejor imagen de nuestro pueblo en este aspecto. Para que cuando oigamos aquellos de «Qué bonito es Castro» podamos decir además lo pulcro y limpio que lo mantenemos.

A la vista y al alcance de las manos tenemos ahora un lote bien surtido de papeleras y contenedores. Por tanto, ya no hay excusas ni razones para que Castro esté sucio. No se trata de un cambio en la decoración del mobiliario urbano. No es algo que haya costado cuatro duros. Es algo, o debe ser algo más.

Con esta campaña los ciudadanos debemos mentalizarnos y debemos ir cambiando nuestros hábitos en favor de un mejor medioambiente y un entorno más ecológico. Evidentemente, en un país y en concreto en un pueblo donde esto no ha sido la norma va a costar, y por ello se necesitará del apoyo de organismos e instituciones. Una ayuda que en el caso de los más jóvenes podría canalizarse en la etapa escolar a través de su educación, y en los adultos se incidiría mediante otros medios (publicidad, etc.). Todo esto encaminado a variar la relación ciudadano-ciudad. Deberemos proyectar el cuidado y respeto por la limpieza de los que hacemos gala en nuestras casas hacia la ciudad. Considerar que ese espacio público es algo nuestro, y por tanto, nos merece las mismas atenciones y la misma pulcritud.

¿Tiramos en la alfombra de la casa las colillas? ¿Nos gusta que el perrito haga sus necesidades en el salón? ¿Por qué depositamos la basura en los contenedores a las 10 de la mañana si el camión recogedor no pasa hasta las 8 de la tarde? Estas cosas que tanto nos molestan particularmente, ¿por qué se cree que no van a desagradar si las hacemos en los sitios públicos? Pues fastidian ¿verdad? A esto me refiero cuando hablo sobre cambio de hábitos, concienciación y sobre todo educación.

A todos nos gusta tener lo nuestro limpio y ordenado y eso es precisamente lo que tenemos y debemos hacer con nuestra ciudad de Castro y no tenerla como una pocilga y ante todo recuerden que no es más limpio aquél que más limpia sino aquél que menos ensucia.

María Asunción
AGUIRRE BEDIALAUNETA
Periodista

NOTAS DE ARTE

SENSACIONES

Desde que conocía a Esther y hablamos de las fuerzas mentales, telúricas... y muchas cosas más, he querido escribir unas líneas, basándome en aquella charla que nos dio a través de la SER de Castro Urdiales, y que quedó totalmente incompleta por falta de tiempo, y por ser un tema tan amplio y complicado, que nunca tendría fin.

Hoy, sólo esbozaremos ideas, por abrir una puerta a algunos de los infinitos puntos que componen los fenómenos *paranormales*.

La única realidad existente en el Universo, es la Física, con un idioma muy definido: las matemáticas. Por lo tanto, cualquier fenómeno paranormal que se plantee, tiene que ser una explicación física. No son hechos mágicos, sino desconocidos aún. ¡Ya los llegaremos a conocer!

Las energías están ahí, en el Universo y en nosotros; ahora tenemos que aprender a utilizarlas. ¡Nuestros antepasados sabían mucho más que nosotros de todo esto!

¿Qué ha pasado en nuestro mundo? ¿Por qué los antiguos tenían unos conocimientos tan importantes, sin aparentes medios tecnológicos?

Me maravillan los siglos VI y V a.d.C. En la segunda mitad del siglo VI a.d.C. nace Buda (Buda significa El Iluminado) y crea una doctrina de ética y moral ¡EL BUDISMO!

No soy quien para analizar esta ideología, pero sí puedo decir, que me sorprende como en esa época histórica se puede asegurar que la materia no se destruye, sino que se transforma.

«Los mundos nacen, se desarrollan y destruyen para empezar a crear otros mundos nuevos... Las almas se reencarnan según los méritos de sus vidas...».

¡Siglo seis antes de Cristo! Los europeos tuvimos que esperar al 1800 más o menos, para decir eso mismo. (LAPLACE).

Un poquito después, en el siglo V a.d.C. nos encontramos con el esplendor de la filosofía en Atenas, y sus teorías, no sólo han llegado a nuestros días, sino que, son la cuna de nuestros pensamientos en esa búsqueda de la verdad que es la filosofía.

Dos culturas distintas: la griega y la india, pero si las yustaponemos, podemos observar que dicen muchas cosas parecidas sobre el alma, la vida, las energías, etc...

Otro día, si me ayuda Esther, os escribiré sobre los Mantras, los Mudras, el Karma, las vibraciones... ¡Os aseguro que es impresionante!

No quería cerrar estas líneas sin comentar que los Cantos Gregorianos (que tan de moda están) recogen las fuerzas telúricas que se mueven como las figuras de un gran calidoscopio y nos llenan de Paz.

Miguel IBARRA

Asunción Cruz González

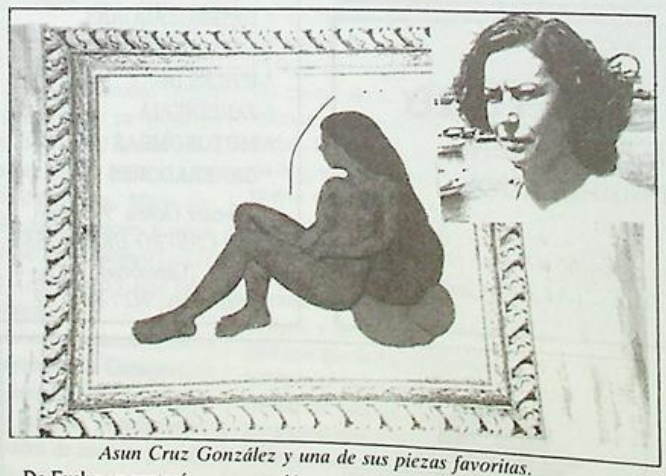
Pocas personas saben en Castro que Asun Cruz González ¡la hija de Mero! tiene una vida íntima con el barro, los hornos y los esmaltes, de la cual, han nacido un sinfín de obras llenas de ilusión ¡llenas de Asun misma!

Un curso del INEM, seguido de una enseñanza contínua y sistemática en la Escuela Taller de Castro Urdiales, bajo la dirección de Paco Labiano, hacen que encuentre la inimaginable sensación de obtener, de un barro amorfo y disforme, un conjunto armónico y lleno de vida.

¡Plasmar una idea en la solidez de la materia!

He querido hacer una exposición con estos trabajos, pero me ha sido imposible, y en La Italiana lógicamente no tengo espacio. Hay que ocupar unos volúmenes de los que no dispongo. No obstante, os prometo que cuando salgan estas líneas, tendré por lo menos, un relieve sobre cristal de un desnudo femenino que, a mí me encanta, y para agosto, el mes de las exposiciones, os contaré dónde podreis ver sus obras.

Esculturas, murales, alfarería, cuadros abstractos y relieves que salen de sus manos. Al principio, en equipo con Evelyn ¡luego sola!



Asun Cruz González y una de sus piezas favoritas.

De Evelyn os contaré en otra ocasión muchas cosas, pero eso será luego, otro día. Ahora me gusta contaros lo que piensa Asun.

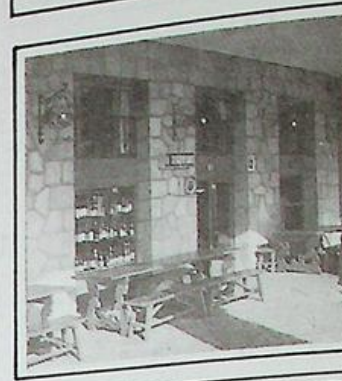
La cerámica comienza como un juego, convirtiéndose después en el favorito, lleno de embrujo y satisfacción. Sentir y ver como, con tus manos, vas dando forma a algo que surge poco a poco, como tú quieres que sea, como él se deja hacer. Ves la pieza que nace y la disfrutas y la sufres, porque siempre en ella hay una vida que tenía que ser mejor ¡de igual forma, pero distinta!

Terminas un trabajo, lo amas, lo criticas y comienzas otro con el afán de realizar un encuentro con ese duende que se ha quedado pendiente en el anterior, y a partir de ahí, uno comienza a gozar.

Las horas pasan y quieres seguir, seguir y seguir...

Marisquería ALFREDO
JUNTO AL MAR
Especialidad en:
Mariscos del Cantábrico
Servicio a domicilio
Santa María, 2
Teléf. 86 36 43
CASTRO URDIALES





Mesón
El Segoviano
Correría, 15
Teléf. (942) 86 18 59
CASTRO URDIALES
(Cantabria)



BODAS, BANQUETES Y COMUNIONES
Amplio y luminoso salón para más de 300 comensales
Hostal-Restaurante Arenillas
Reserve su mesa:
Teléfs. 942-86 07 66 - 86 27 41
I S L A R E S (Castro Urdiales)



hostal
Vista Alegre
BODAS - COMUNIONES - BANQUETES
CAFETERIA
RESTAURANTE
Teléfono (942) 86 01 50 - Carretera Bilbao - CASTRO URDIALES

RESTAURANTE
SALTACABALLOS
... La Terraza del Cantábrico
Le ofrecemos nuestras especialidades en carnes, pescados y mariscos para sus Bodas, Comuniones, Bautizos, Convenciones, etc. El viernes tenemos carta especial donde disfrutar de un delicioso menú que tendrá a continuación un baile hasta altas horas..., en nuestra terraza comedor. ¡TUS OJOS MIRANDO AL MAR!
José Manuel Pedrera
Mioño-Castro Urdiales.
Teléf. 87 92 40. (Cantabria)



Restaurante - Hotel
Las Rocas
FRENTE A LA PLAYA
Teléf. 86 04 00
CASTRO URDIALES

ONDA CERO RADIO
100.8

Marisquería La Ciaboga
de «Cañón»
ABIERTO LOS DIAS JUSTOS
La Mar, 30, 2.º Dcha.
39700 CASTRO URDIALES
Teléf. 86 00 15

DEPORTES

FUTBOL

No pudo conseguirse a pesar de todo



Reciente alineación del Castro en Ríomar.

El Castro tendrá que esperar a otra ocasión mejor para ascender a la Segunda B, después del «fracaso» cosechado en esta ocasión, que debido a diversas circunstancias perdió el tren a las primeras de cambio.

Fueron muy fuertes los rivales, quienes demostraron tener más «tablas» en la escena futbólística, a lo que hay que añadir las bajas del conjunto rojillo por un lado, y la inexplicable participación de algunos jugadores de la plantilla en el Torneo de Futbito de San Juan que se viene celebrando, lo que demuestra la gran irresponsabilidad de estos «jugadores» que no merecen vestir la camisola del Castro.

Con esta postura irracional, no sólo han dejado mal a la entidad deportiva, sino que se han reído de la afición y han puesto en tela de juicio a Castro entero porque con este nombre, y no lo olviden, viajan allá a donde tienen que disputar los encuentros.

Es de esperar que la Junta Directiva corte de raíz estas posturas que nada tienen que ver con el deporte propiamente concebido y sí con una burla total a todo aquello que representa el histórico club castreño.

La miel la hemos tenido en los labios, pero no se ha podido hacer más, así de natural y llanamente hay que reconocerlo, y sobre todo, que el Castro F. C. puede contar, y de hecho así será, con todo nuestro apoyo de forma incondicional pero, eso sí, también, siempre y cuando no permita militar en sus filas a irresponsables vestidos con un uniforme que manchan y del que son indignos.

P. de P.

Nota de Peru Zaballa

Al no poder hacerlo personalmente a todos los que de una u otra forma participaron en el homenaje que me brindaron el pasado día 31 de marzo, quiero a través de LA ILUSTRACION DE CASTRO daros las gracias a todos, particularmente al Castro F. C. (maravilla de organización), al Excmo. Ayuntamiento, a este viejo y entrañable periódico que es LA ILUSTRACIÓN, a la Cadena Ser y a los corresponsales en Castro de la prensa regional y a las muchas entidades deportivas, comerciales e industriales que tomaron parte y que resulta imposible relacionar pero que a todos los llevo en el corazón.

Quiero resaltar que al recibir la Medalla de Oro y Brillantes del Castro F. C. tuve tanta emoción o más que cuando la UNESCO (por juego limpio) me impuso en París la máxima distinción deportiva del citado organismo.

Un abrazo para todo el pueblo de Castro.

PERU

Bodega Manolo
(La casa de la Pata Negra)
Blanco y vermouth de solera - Productos de bellota (lomo, jamón, chorizos) - Quesos artesanos de los Picos de Europa - Vinos de Rioja y ambiente taurino.
Cl. Bilbao, n.º 3 CASTRO URDIALES (Cantabria)

P
La RONDA
ROOMS . HABITACIONES . CHAMBRES . ZIMMERS
La Ronda, 18 bis - Teléf. 86 40 40
39700 CASTRO URDIALES - Cantabria (Spain)

Marcas históricas del Atletismo castreño

En LA ILUSTRACION de abril, en una página dedicada a Peru Zaballa, se hace un comentario sobre **antecedentes deportivos castreños** que empieza: *«Debemos reconocer que los castreños no hemos destacado en deportes, mal que nos pese. Sí, existen algunas marcas que fueron importantes en el atletismo provincial y hasta nacional...»*. Este comentario ha dado lugar a que varias personas nos recuerden las proezas legendarias de los atletas castreños que fueron más importantes que todo eso y nadie mejor que Pachi Torre, fiel mentor, guía y recopilador del atletismo castreño para sacarnos de dudas. Hoy su primera colaboración y mensualmente nos refrescará la memoria con sus citas importantes.

En mayo de 1940, Francisco Villanueva se proclama Campeón de Vizcaya en 400 m. lisos con un tiempo de 57,2 y en 1941 también queda Campeón pero en 200 m. lisos con 23,8.

En 1941, José Hoz Soba se proclama cuádruple Campeón de Vizcaya, en 100 m. con 11,6, en 400 m. con 55 segundos, en salto de altura con 1,64 y en triple salto con 12,34 m.

También es recordman de Vizcaya en 400 m. con 52,8, marca lograda en Berazubi el 12-9 y con 51,1 lograda en el Estadio de Montjuich el 12 de octubre. Formó parte de los cuartetos vizcaínos que batieron los records de 4 x 100 m. y 4 x 400 m. con 45,3 y 3,36-4, respectivamente.

En 1942, Hoz Soba es doble Campeón de Vizcaya en 100 m. con 11,6 y en 400 m. con 51, y Campeón Nacional en salto de longitud con una marca de 6,68 m.

En 1942, Lolo Szigriszt en los Campeonatos Nacionales celebrados en Madrid, se clasificó tercero en el lanzamiento de peso con un tiro de 11,11 m. Aunque los tres nacieron en Castro, participaban con Vizcaya por la proximidad y porque la Federación Montañesa aún no estaba reestructurada.

F. T.



José Hoz Soba además de nuestro primer campeón nacional en Atletismo fue el iniciador de este deporte en Castro Urdiales.

Cena-despedida de la Unión Deportiva Sámano



De izquierda a derecha: Quique, Luismi, De Diego y Víctor.

Con asistencia de toda la plantilla, cuadro técnico y Junta Directiva, se celebró el pasado día 3 de junio, la cena-despedida de la Unión Deportiva Sámano, en los salones del Hostal Vista Alegre.

Al final se procedió a la entrega de diversos trofeos, correspondiéndole el de máximo goleador a Quique, regularidad a Luismi, veteranía a De Diego y el más cachorrillo a Víctor.

Santiago Vélez señaló su «agradecimiento por la gran temporada que me habéis ofrecido».

También fueron obsequiadas con sendos regalos, las magníficas colaboradoras Toni Pérez, Laura Hierro y Mari Carmen Molinero.

Durnate la cena, corrió el rumor de que posiblemente el próximo presidente de la entidad samaniega sea José Mari Llano acompañado en la vicepresidencia por José Miguel Bernal.

P. de P.

El Club Baloncesto Castro asciende de categoría

Por Raúl MARTIN SAN NORBERTO

El pasado 22 de mayo de 1994, el Senior del Club Baloncesto Castro, mostró lo mejor de un deporte que está obligado a salir del ostracismo.

Nadie hubiera podido resistirse al espectáculo ofrecido en este último y decisivo partido. Ni siquiera los más férreos detractores del Baloncesto. Lo tenía todo: era el último encuentro de una liga, que se había puesto poco a poco muy cuesta arriba, estaba en juego el ascenso, para ello, había que remontar 13 puntos, hubo música, Cheer Leaders y un gran ambiente.

Por lo tanto el equipo del CBC, que nunca perdió la esperanza de lograrlo, sólo podía hacer lo que hizo, jugar su mejor baloncesto.

El CBC salió al campo con la tensión propia de una final y con la confianza necesaria para ganarla. Comenzó de la única forma posible para levantar los 13 puntos de desventaja, sin prisas. Poco a poco se empezaron a marcar diferencias gracias a la calidad exhibida por todos sus jugadores. Las pocas pérdidas mostraban la mentalización y los porcentajes las ganas de ganar. Así se llegó al final de la primera parte, con un marcador favorable al CBC en 13 puntos, lo que daba al play-off un nuevo comienzo. Pero con la diferencia de que el equipo de Renedo de Piélagos estaba nervioso y que el CBC con unas gradas volcadas en el partido y con unas animadoras, que estuvieron a la altura de la ocasión, estaba encaminado, no sólo a ganar sino a hacerlo como lo hizo, con autoridad. Al final el marcador, 99 a 74, colocó al equipo castreño en la ambicionada categoría, la Tercera División. Las anotaciones fueron: Dani Arriola, 2; Pedro Aguirre, 15; Roberto González, 2; Carlos Conde, 10; Fermín Villar, 21; Jaime Golan, 19; Pedro Gabancho, 9; Dani Macías, 2; Paco Martín, 14 y Carlos Gómez, 5.

LA Ilustración DE CASTRO



Luciano Prada Iturbe

Tragedias locales: Víctimas de explosivos abandonados.
Doloroso balance de diez niños muertos y dos mutilados, de Castro y sus pueblos.

* * *

El obús de La Barrera

Donde murieron 3 soldados, una mujer forastera y 8 niños castreños

MIERCOLES, 28 DE JULIO DE 1937

Pudo tratarse de una bomba de aviación, un proyectil de mortero o, como versión más verosimil, uno de los obuses que disparaban los «nacionales» desde Somorrostro, que cayó en la Dársena, no explotó y lo depositaron con cierta indolencia en el jardín del chalet de doña Amalia Ulacia Ulacia frente a la Barrera, requisado para el Estado Mayor y unas cocinas a las que acudían niños y mayores en busca de algo para comer. Según María Teresa Gil Villanueva, única superviviente, unos días antes, otros niños que no recuerda si fueron de los «cocochos» o de los de «caracagada» ya habían manoseado aquel proyectil y fueron regañados por unos milicianos; pero el obús siguió en la entrada del jardín hacia el garaje del chalet de doña Amalia.

SITUACION DE VANGUARDIA EN AQUELLOS DIAS

Era pleno verano y el tiempo magnífico. Ya hacía más de un año de guerra civil, había carencia de alimentos y sobraba miedo, sufrimiento, desconfianza y odio. Los hombres de Castro, los más en el frente, otros haciendo trincheras, muchos en la cárcel y también mujeres y varias decenas ya sepultados, víctimas de la violencia fraticida. Por aquí había muchas gentes extrañas, refugiados, «gudaris», milicianos asturianos, zapadores y algún batallón disciplinario, sobre todo desde que el 19 de junio los «nacionales» tomaron Bilbao y paralizaron el frente a lo largo de la línea divisoria entre Somorrostro y Alén. Algunas familias locales habían marchado hacia Laredo y Santander huyendo de la situación de vanguardia.

Las tropas y mandos de la República o «rojos», además de la línea del frente ocupaban el Colegio Barquín y algunos chalets y casas particulares, había campamentos en Otañes, Sámano y Brazomar. Se construían parapetos y trincheras de piedra y tierra en Pando, montes de Anguía y un fortín de hormigón en La Rasa, subiendo a la Granja. Había armas, explosivos y municiones por cualquier lado y escasa pericia para manejarlos. Era época de vacaciones, los chiquillos jugábamos a la guerra, un niño resultó muerto porque la pistola era de verdad.

La artillería republicana se montó en Resámano y Santullán. Había antiaéreos en el Cueto, la Peña, Cotolino y el Faro donde estaba la sirena de alarma. Aunque durante dos meses no hubo operaciones militares de importancia sí venía diariamente el avión de reconocimiento o «alcahuete» que arrojó alguna bomba y disparó ráfagas. Mucha gente vivía en los refugios bajo Santa María, túneles, minas y cuevas. En varias ocasiones escuadrillas de hasta 18 «junkers» bombardearon Ontón, Mioño, Sámano y sobre todo Brazomar donde murieron muchos milicianos y zapadores. En el Juzgado hay registradas 7 víctimas civiles (mujeres y niños) por «metralla de aviación»; pero ninguna era de Castro, donde sólo resultaron heridos de alguna gravedad en las piernas los hermanos Eladia y Enrique Rodríguez Basabe cerca de su casa en Las Glorietas. La artillería de los «nacionales» desde Somorrostro disparaba cañonazos esporádicos que cayeron sobre Los Chelines, la casa de Garmendia y otras pero tampoco me consta que resultara muerto o herida grave alguna persona de Castro y uno de aquellos obuses debió ser el que motiva esta crónica.

LA PANDILLA DE ARDIGALES

Era el anochecer del 28 de julio de 1937, un grupo de ocho chiquillos de 7 a 10 años jugaban muy cerca de sus respectivas casas en Ardigales. Entre ellos había tres parejas de hermanos. (Relato de María Teresa Gil Villanueva, única superviviente que entonces tenía 9 años y perdió un hermano).

«Eran como las ocho de la tarde, ya habíamos cenado y varios niños jugábamos en la calle Ardigales. Nosotros vivíamos en La Rúa, núm. 14, pero mi padre estaba movilizado para hacer trincheras y estábamos en casa de mi tía, que al lado había cuadra de vacas y por detrás huertas, junto a la taberna de Andresa (actual Bar Regato, no estaba abierta la calle Juan de la Cosa). Mi madre había ido a dar de comer a los gatos y regresaba con una cazuelilla en la mano. Yo le quité la cazuela y le dije:

–Madre vamos a La Barrera que dan arroz con leche y pan blanco.

Mi madre no nos dejaba, pero echamos todos a correr. Mi hermanillo vino detrás, yo le despachaba, pero siguió tras nuestro a La Barrera donde el chalet de doña Amalia que tenía un jardín con dos puertas, una de ellas para entrar al garaje».

LA EXPLOSION

Era la primera vez que mi hermano y yo íbamos a ese lugar. Todos los chiquillos cruzamos la carretera y dijimos: –Vamos a jugar a escondernos.

Nos pusimos junto a la entrada, que eran dos puertas de madera grandes y estaban abiertas, nos metimos y allí estaba el obús que era oscuro y como de 30 centímetros de largo.

Estábamos todos alrededor del chico de Urrabaso que cogió el proyectil. Me acuerdo muy bien, Mariasún Martínez Villaverde que era mayor que nosotros, estaba con una cesta de mimbre de aquellas que tenían dos tapas, había una señora sentada en un banco de La Barrera y un «señor mayor» que salía del edificio y le dijo a Urrabaso: –Deja eso que vas a hacer algo. Y el niño contestó: –¡Bah!, esto ya está explotado.

En ese instante salían otros dos milicianos por detrás de la pared del chalet y el niño dejó caer el obús.

Yo sentí como caían cosas, como piedrecillas, noté algo caliente y me di cuenta que era sangre, vi a mi hermanillo caído a mi izquierda, tenía un hueco en la cabeza. Así, a la derecha, cerca de la puerta, estaba Isabelita Macazaga, la hija de Luisa La Tuerta y su hermano y por allí los demás. Vi como el cuerpo de Isabelita se meneaba (giraba) y le faltaban las piernas y luego parece que perdí el conocimiento y desperté en el Hospital de Castro.

Al Hospital llevaron al señor mayor, a mi hermano y a mí; pero mi hermano no llegó muerto. Cuando desperté pregunté por él y me dijeron que estaba bien. Luego nos llevaron a Limpias, sólo íbamos el señor mayor y yo, él murió por la noche y me preguntaron si sabía quién era.

No se por qué medio mi madre logró ir a Limpias, le pregunté por mi hermano y me dijo que estaba bien. Me operaron en la ingle y un pie y estuve en Limpias unos 15 días y me querían trasladar a Santander. Una señora de Mioño que no se quién fue que estaba allí con mi madre dijo: –Esta niña me la llevo yo a Castro que es de allí.

Me trajeron a Castro y como una semana después entraron los «nacionales». Me llamaron para declarar pero le dije a mi padre que yo no quería ir y no declaré». (Tere, todavía, tiene en su cuerpo varias esquirlas de metralla entre piel y piel).



Sólo he conseguido fotos de 6 de los niños que murieron por el obús de La Barrera, de izquierda a derecha y de arriba abajo: Eugenio y Angeles Urrabaso Quintana, de 10 y 7 años, respectivamente. Primo y Mercedes Rodríguez Macazaga, de 7 y 9 años. Mariasun Martínez, de 14 años y María Pilar Mañas, de 7.

PENSIONES DE GUERRA

Hace pocos años, cuando el Gobierno publicó un decreto sobre los muertos en la guerra civil, Pepe Abascal Gracia se preocupó por aquel asunto del «obús de La Barrera» y gestionó la indemnización y en su caso pensión por la muerte de aquellos niños castreños y después de algunas dificultades todos los familiares cobraron determinadas cantidades. Abascal no aceptó ni siquiera el más modesto regalo por su gestión humanitaria.

RELACION DE LOS MUERTOS

Además de los ocho niños, cuyas partidas constan en el Juzgado muertos por «metralla» y se relacionan, parece que murieron una señora que no era de Catro y tres milicianos pero estas cuatro víctimas no he podido documentarlas.

1.–MARIA ASUNCION MARTINEZ VILLAVERDE, tenía 14 años, era hija de Nemesio y Ana, vivía en La Plazuela, 24, cuarto piso.

2.–EUGENIO URRABASO QUINTANA (el que tomó el obús), tenía 10 años, era hijo de Eugenio y Práxedes y vivía en Ardigales, 60.

3.–ANGELES URRABASO QUINTANA, de 7 años, hermana del anterior.

4.–MERCEDES RODRIGUEZ MACAZAGA, de 9 años, hija de Liberato y María Luisa, vivían en Ardigales, 46, primer piso.

5.–PRIMO RODRIGUEZ MACAZAGA, de 7 años, hermano de la anterior.

6.–MARIA PILAR MAÑAS ERQUICIA, de 7 años, hija de Eleuterio (difunto) y de Pilar, vivían en Ardigales, 37, primero.

7.–MERCEDES HOZ GIL, de 6 años, hija de Manuel y Elena que vivían en Ardigales, 72, primero.

8.–JESUS GIL VILLANUEVA (hermano de Teresa, superviviente), tenía 7 años, era hijo de Román y de Julia, vivía en Rúa, 14.

OTRAS VICTIMAS LA ENGAÑOSA Y MORTIFERA BOMBA DE COLORES

Cuando las tropas republicanas se retiraron abandonaron en nuestros campos y montes muchas armas y explosivos. El 2 de agosto de 1937 entraron los «nacionales» y recogieron la mayor parte pero quedaron entre la hierba y jaros muchas balas y bombas de mano. Los chicos de los pueblos teníamos el bárbaro entretenimiento de meter balas en latas o calderos sobre el fuego, o machacar los fulminantes con piedras, hierros o martillos. Costó muchos disgustos pero no conozco ninguno mortal. Otra cosa fueron las granadas de mano de «humo» y «piña» eran fácilmente distinguibles y algunas arrojamos a explotar en el río de Brazomar; pero había unas pequeñas con rayas de colores y una cinta que era para tirar con los dientes mientras se portaba el fusil, que engañaron a varios niños. He aquí las víctimas averiguadas:

MUERTE Y MUTILACION EN RESAMANO

Uno de mis recuerdos más trágicos fue el 13 de septiembre de 1937 (ya lo he contado otra vez pero ahora me he documentado debidamente) cuando unos chicos de Brazomar seguimos hacia Resámano a una mujer que corría llorando. En una humilde casilla metida entre la maleza de La Dehesa, cerca de donde había estado la artillería republicana hasta 20 días antes, vivía la familia de Manuel Rodríguez e Isabel Puente, que tenían 5 hijos: Luisa, Felicidad, Manuel, Angel y Fermín. Uno de los pequeños estaba enfermo en la cama y los otros fueron por castañas y encontraron una cajita redonda y pintada que llevaron a casa y al tirar de la cinta explotó y Manolo, de 8 años, murió destrozado, Felicidad quedó mutilada de ambas manos y cegada, más o menos heridos otros hermanos. La desgracia de aquella familia que tenía el padre prisionero de guerra, aumentó cabe cuando un año después la madre moría en circunstancias muy dramáticas. He averiguar datos para esta crónica he sabido que, mediante la Organización de Ciegos Felicidad logró rehacer su vida, se casó y creó una familia que se desenvuelve bien.

EL «CHATIN» MUERE EN JUNJEREN

A los montes de Henal y Junjeren había estado el frente, acudían los chicos de Otañes, por balas para explotarlas en de la Escuela. Vicente Berciano «Chatín» que vivía en La Chanfaina, encontró una de aquellas bombas de colorines, explotó y murió mientras corría riendo tras sus compañeros que huían y le gritaban que era una bomba.

PIEDAD MUTILADA Y CIEGA EN LLACENTE

En la barriada de Llacente, cerca del cementerio de Sámano, el 21 de abril de 1938 mientras cuidaban las vacas unas niñas encontraron entre unos jaros una de aquellas bombas coloreadas abandonadas 4 días antes, pensando que era una caja de pasaban de una a otra cuando explotó en las manos de Piedad Urrestarazu Elorriaga que tenía 9 años, la mutiló y dejó ciega. Actualmente vive en Mioño con su esposo e hijos.

Es posible que haya habido otras víctimas entre castreños por aquellos explosivos abandonados en la guerra civil de 1936-39, pero yo los desconozco y agradecería a las personas que han colaborado con sus datos para documentar y dejar constancia de aquellas tragedias, parte de nuestra historia local de la que nadie ha escrito.

Luciano PRADA Iturbe
Junio de 1

LA Ilustración DE CASTRO

Edita: LA ILUSTRACION DE CASTRO, S. A. (Fundado en 1898) AÑO XCVII Nº 4612 JULIO 1994 200 Ptas.

COSO BLANCO 1994

El primer premio fue la carroza "ALEGRE HECHICERO".

Pág. 6



Suriñe Azpiolea
Reina del
"Coso Blanco" 1994



Yanire Fernández Lagal
Reina infantil
"Coso Blanco" 1994

El próximo día 28, viernes, se inaugura en Castro el mayor supermercado de Cantabria Oriental.

Dispone de 1.300 metros cuadrados de superficie y un aparcamiento para cien automóviles.



Las obras de acondicionamiento avanzan rápidamente y los directivos de "LiDL" Autoservicios Descuento, S. A. ya han seleccionado una veintena de castreñas para iniciar las operaciones del Supermercado, el cual está situado en Leonardo Rucabado, junto a los Talleres Los Arcos (Seat) y la Escuela de Formación Profesional, en Brazomar.

Castro de antaño. Julio 1934. Pág. 2.

Album añejo, de Dacio Murguía. Pág. 4.

* * *

José Luis Darriba "Canina", el periodista.

* * *

Castreños en el "Sopuerta Sport", de 1965.

* * *

Aclarando que es gerundio.

* * *

Nuevo refranero castreño y "jabonero".

Números atrasados de la
COLECCION DE POSTALES DE
CASTRO URDIALES
"COMIENZO DEL SIGLO XX"
PIDALOS POR MEDIO DE SU QUIOSCO

Culturales. Págs. 9 y 10.

El estado ideal de la mujer es la viudedad. Por Teresa del Hoyo.

* * *

Dacio Murguía presenta un libro el día 29/7.

* * *

Desde Madrid en busca de viejas cantas.

* * *

Pensamientos, por Andrés Romero Rodríguez.

* * *

Notas de Arte ELEAZAR, por Miguel Ibarra.

* * *

Sensaciones, por Miguel Ibarra.

Página de opinión. Págs. 5 y 8.

Cartas desde Pando:
Adelante con la querella y ¡suerte!

* * *

Se concede una plaza por "compadreo".

* * *

El Coso Blanco y la policía judicial.

* * *

La ley del asfalto, por M.ª Asun Aguirre.

* * *

Las cosas del "Coso", por Teresa Pérez.

* * *

Opinión del Partido Popular sobre las modificaciones que se pretenden realizar en los Estatutos del Hospital.

Castro día a día. Por Idoia Muñoz. Páginas 6 y 7 .

1.-La ciudad volvió a vivir una noche memorable con el Coso Blanco. *2*.-Sin resultado la gestiones para reiniciar las viviendas de Cotolino. *3*.-Aprobados los 2.500 millones del presupuesto municipal 1994. *4*.-El Partido Popular solicita se anule el presupuesto recientemente aprobado. *5*.-Elaborados los estatutos para el Consejo Económico Social del Municipio. *6*.-La Agrupación Candina denuncia el vertido de residuos tóxicos. *7*.-Tras ser rechazado el recurso sobre el Parque Amestoy la Diputación recurre al Supremo. *8*.-Ya existe un anteproyecto para el parking subterráneo y rehabilitación del exterior. *9*.-A finales de agosto comenzarán la obras del Paseo Marítimo de Urdiales. *10*.-La CEP presenta un libro sobre el patrimonio de nuestros pueblos. *11*.-El Ayuntamiento dispone de la titularidad de la antigua conservera del Pedregal.

Tragedias locales: Accidentes ferroviarios

Las muertes de Traslaviña



El tren de Castro-Traslaviña, en la locomotora Talledo.

En la tarde noche de la víspera del Año Viejo de 1938, en plena guerra civil, se soltaron dos vagones en la estación de Traslaviña, cuyos viajeros eran en su mayoría mujeres, resultando siete muertos y numerosos heridos. Además de una chica de Talledo, murieron la esposa de Liaño, "La Cerdigueña" y dos de Sopuerta. En la parte superior derecha la señora Angeles Miguel Madrazo, de Sopuerta que nos relata aquella amarga experiencia donde perdió una hermana, resultando ella con heridas muy graves.

Pàgina 12

Recuerdos del deporte. Pág. 11.

Foto y comentario del "República Sport", 1933.

* * *

Marcas históricas del atletismo castreño.

* * *

El deporte castreño más alto que nunca.

* * *

Atletismo de veteranos, el pasado mes de junio.

NECROLOGICAS

DON MIGUEL FERNANDEZ GARCIA

Falleció en Cruces-Baracaldo, el día 14 de Junio de 1994, a los 84 años de edad, en estado de viudo de doña María Teresa Bernedo. D. Miguel Fernández, también fontanero de profesión, fue un magnífico músico, tocando el clarinete (requinto) en nuestra Banda Municipal de Música, siendo, posiblemente, el último de los componentes de la antigua y laureada Banda que vivía todavía. Sus honras fúnebres tuvieron lugar en Santa María, recibiendo sepultura en Ballena.

DON RAFAEL SAN EMETERIO OCHOA

Falleció en Castro Urdiales, el día 16 de Junio de 1994, a los 80 años de edad, en estado de casado con doña María Pilar Sierra Requena. Su misa funeral se celebró en Santa María, recibiendo sepultura en Ballena.

DOÑA JUANA COLINA GORRIARAN

Falleció en Cruces-Baracaldo, el día 19 de junio de 1994, a los 77 años de edad, en estado de viuda de don Luis San Martín Gamecho. Su misa funeral se celebró en Santa María, recibiendo sepultura en Ballena.

DON JUAN LARREA LOPEZ

Falleció en nuestra ciudad, el día 19 de Junio de 1994, a los 74 años de edad, en estado de casado con doña Feli Torres Montoya. Su misa funeral se celebró en Santa María, recibiendo sepultura en Ballena.

DON MANUEL DOGEN GONZALEZ

Falleció en Castro Urdiales, el día 28 de Junio de 1994, a los 58 años de edad, en estado de casado con doña Pilar Saráchaga Benedit. Sus honras fúnebres se celebraron en la iglesia de Santa María, recibiendo sepultura en el cementerio de Ballena.

DON LUIS SECUNDINO CANTERO ABASCAL

Falleció en Castro Urdiales, el día 30 de Junio de 1994, a los 67 años de edad, en estado de casado con doña Isabel Liendo Sámago. El señor Cantero Abascal, fue componente de la Banda Municipal de Música de nuestra ciudad, tocando, indistintamente, el bombo y los platillos. Su misa funeral se celebró en Santa María, recibiendo sepultura en el cementerio de Ballena.

DON MANUEL ARRIOLA PALACIO

Falleció, repentinamente, en nuestra ciudad, el día 1 de Julio de 1994, a los 59 años de edad. Se rezó un responso en la Parroquia de Santa María, recibiendo sepultura en Ballena. En la iglesia del Sagrado Corazón se celebró una misa.

DOÑA LUCIA ESTHER CRISOL TRANCHO

Falleció en Islares, el día 2 de julio de 1994, a los 73 años de edad, en estado de viuda de don Victoriano Leiba Marín. Su misa funeral se celebró en la iglesia de San Martín de Islares, recibiendo sepultura en el cementerio de dicho pueblo.

DON JUAN LUIS MENDIZABAL SETIEN (Juantxu)

Falleció en Houston (Texas) Estados Unidos, a los 68 años de edad, el día 9 de Junio de 1994. Nacido en El Castaño (Sopuerta) y bautizado en la iglesia de San Pedro de la Baluga, residía en USA desde hace muchos años, era fotógrafo profesional y tío carnal de nuestro colaborador Dacio Murguía. Su cadáver trasladado a España recibirá sepultura en el cementerio de San Cristóbal, Sopuerta.

LA ILUSTRACION se asocia al dolor de sus familiares y amigos, rogando una oración por el eterno descanso de sus almas.

ORACION AL ESPIRITU SANTO

Espíritu Santo: Tú que me aclaras todo, que iluminas todos los caminos para que yo alcance mi ideal. Tú que me das el don divino de perdonar y olvidar el mal que me hacen y que en todos los instantes de mi vida estás conmigo, yo quiero, en este corto diálogo, agradecerte por todo y confirmar, una vez más, que nunca más quiero separarme de ti, por mayor que sea la ilusión material.

Deseo estar contigo y todos mis seres queridos en la gracia perpetua. gracias por tu misericordia para conmigo y los míos.

(La persona deberá rezar esta oración tres días seguidos sin decir el pedido, dentro de tres días será alcanzada la gracia por más difícil que sea). (Publicar en cuanto se reciba la gracia).

Agradece la gracia alcanzada.

P. S.

ORACION A LA VIRGEN PURISIMA

¡Oh! Virgen Purísima llena de bondad y comprensión, Vos que sois la mejor intercesora ante la Divina Providencia, te ruego por medio de esta oración me ayudes a solucionar mi problema. Acordaos, ¡oh! piadosísima Virgen María, que jamás se ha oído decir que ninguno de cuantos se han acogido bajo vuestro amparo, hayan implorado vuestra asistencia y dirigido sus súplicas haya sido abandonado. Animado yo con tal esperanza, acudo a Vos, ¡oh! Virgen de las vírgenes y gimiendo bajo el peso de mis pecados me postro a vuestros pies y os ruego me escuchéis (aquí indica tu petición). No desechéis mis súplicas, ¡oh! Madre bondadosa, antes bien oídlas propicias y acogedlas favorablemente. Reza esta oración con toda devoción y fe, ten la plena seguridad de que tus problemas serán resueltos favorablemente para ti y tus familiares. Logrado tu pedido, publica esta oración tres días y adquiere la devoción de rezarla todas las noches.

Es muy milagrosa.

P. S.

NUMEROS ATRASADOS
PIDALOS POR MEDIO DE
SU KIOSCO MAS CERCANO

A nuestros suscriptores

Es costumbre, mejor dicho, requisito imprescindible en cualquier publicación periódica, el abono de la suscripción por adelantado.

Para abonar en cuenta de LA ILUSTRACION
Sucursal del BANCO ESPAÑOL DE CREDITO (BANESTO)
Melitón Pérez del Camino, núm. 2. Cuenta 2.006-271
CASTRO URDIALES
Sucursal del BANCO CENTRAL-HISPANO
Cuenta 52.845-3
CAJA CANTABRIA. Cuenta 20.002.203-5

Es preciso que en el abonaré figure el nombre del suscriptor y de ser posible la localidad en que reside.

SUSCRIPCION ANUAL

España (excepto Castro, ciudad) anual	3.300 Ptas.
Europa (correo normal) anual	3.600 Ptas.
Resto del Mundo, (correo aéreo) anual	5.000 Ptas.

LA ILUSTRACION DE CASTRO, S.A.
Depósito legal: SA-25-1977
Apartado 66. CASTRO URDIALES
Imprime: CB. José Angel del Campo Blanco. Guarnizo.

Puntos de venta de LA ILUSTRACION en Castro

Kiosko Hnas. García Salazar: Calle de la Mar.
Kiosko Hnas. Gutiérrez: Plazuela.
Kiosko Vda. de Marcos Tueros: Plazuela.
Kiosko Bores: Mercado.
Kiosko Salvador Romaña: Calle Bilbao.
Bazar Chic: Calle Santander.
Bazar Canarias: La Ronda.
Librería Chus: Juan de la Cosa.
Libreria Saráchaga (quinielas): Calle de la Mar.
Librería Saráchaga (quinielas): Juan de Mena.
Librería Zubiaurre: Plazuela.
Golosinas y revistas Catamarán: Calle Victorina Gaínza.
Frutos secos Capricho: Paseo de Ocharan.
Pablo Herrán: Calle Leonardo Rucabado.

Castro de antaño. Julio de 1934

El verano comenzaba con mucha polémica y escaso dinero para los festejos, pues sabemos que no habían sido considerados en el presupuesto del Ayuntamiento. Fruto citada polémica nos enteramos de que... "los baños de Alfonso XII que se instalaron hace muchos años en La Concha de San Sebastián, fueron llevados de nuestro puerto por el señor García Puente. Este hecho demuestra que cuando se iniciaba en la Bahía Easo el veraneo que tanto incremento ha adquirido en la actualidad, Castro tenía un puerto veraniego una gran importancia que nosotros no hemos sabido aprovechar y sostener...". Dice el que firma un veraneante que: "Castro Urdiales está dejado de la mano de Dios y nos parece que también de la del Diablo". Rememora tiempos mejores cita las importantes personalidades que visitaban Castro todos los años: el Conde Cheste, el Marqués de Salces y su hermano político el Duque de Baena, la Marquesa de Roncali, la del Campo Sagrado y todo lo más distinguido de la Nobleza, del Arte de la Literatura y de la Política. D. Manuel, D. Luis y D. Francisco Silvela iban a la pesca del bonito en la lancha de Pedro Helguera. Todos los días contempla la casa que habitó el insigne Calvo Asensio, director del diario madrileño "La Iberia". Castro tuvo como huésped a Arrieta, Barbieri, Ayala y García Gutiérrez, autores los dos primeros de inmortales obras musicales y los otros dos de la comedia "El tanto por ciento" y "El trovador" dos joyas del teatro español.

Se habían puesto en circulación unos sellos de propaganda veraniega hechos por Francisco González cuyos beneficios destinaba el Ayuntamiento a las Cantinas Escolares.

En el Teatro de la Villa se escenificó "El Divino Impaciente" por la compañía de Rizado Calvo y Alfonso Muñoz y se anunciaba para agosto la gran compañía de comedias de Díaz de Artigas Collado y de la compañía de revistas del Teatro Maravillas de Madrid. Y se había celebrado una Novillada de Noveles donde hubo de todo desde "cosas" de torero en el primer espada hasta la ignorancia más supina en el último. La nota destacada fue el ganado de Peña Corbera (Otañes) pues Pedro Nazábal envió 4 bichos magníficos.

SESIONES DEL AYUNTAMIENTO

Se concedieron autorizaciones simultáneas, negando exclusivas, a dos empresarios, Adolfo Rodríguez y Plácido Diéguez, (¿tan bueno sería el negocio?) para el servicio de autobuses a la playa. Por no haber consignación se desestimó la solicitud de uniformes para el Conserje. Se concedió un premio de 5 Ptas. a Juan Onagastain por salvar un niño que cayó al mar. Se autorizó la construcción de una marquesina en la playa. Los músicos de la banda reclaman y se les concede 1.250 Ptas. por la actuación durante el verano de 1932, y se comenta, critica y desprecia la actitud de 59 "gorrones" que no pagaron el cubierto de 25 Ptas. durante la visita del Presidente de la República, D. Niceto Alcalá Zamora dos años antes; pero el Secretario Municipal dice que no puede saber quienes no pagaron pero que hay que buscar la manera de liquidar las 1.775,20 Ptas. que reclama el restaurante.

LITERATURA

Se pone en primera un artículo de PICK publicado en "La Voz de Cantabria" sobre el prólogo que D. Gregorio Marañón y Posadillo escribe en la novela de Luis Ocharan Aburto, "Laura". Se publicaba otro artículo sobre Alejandro de Isusi el más español de los escritores argentinos.

LAS PESCAS Y EL MINERAL

Durante el mes de julio la Cofradía de San Andrés hizo ventas por 95.030 Ptas. entre ello por 67.816 kilos de bonito cuyo precio era de una peseta dieciséis céntimos a 1,24 Ptas. y 57.690 de chicharrillo. La Venta de San Pedro no dan detalle de pesca, sólo el importe por 79.865 Ptas.

Durante el mes anterior se habían cargado 30.462 toneladas de mineral de hierro por 18 buques.

POLITICA Y SUCESOS

Se daba un "Alerta contra las maniobras bolcheviques" por los periódicos franceses y helvéticos, sobre la actividad en varios países de Europa y América y alcanzaban éxito en Suiza, México, Portugal y España y eran culpables de la agitación en Cuba y de la huelgas en Estados Unidos. Los comités secretos dependen directamente de Moscú y se enmascaran titulándose sociedades deportivas, culturales, sindicales, etc...

En la ermita de san Juan en Baltezana, se llevaron la imagen y en su lugar pintaron la hoz y el martillo. La Guardia Civil recuperó la imagen en la orilla del río y detuvo a varios presuntos autores.

Durante un altercado entre tripulantes del vapor "Angel Paulina", Juan Gómez Quintana, natural de Castro resultó muerto al recibir un fuerte golpe con un palo propinado por Civicio Arteche Renovales de Ciérvana. El muerto, de 40 años, deja viuda y seis hijos. El agresor que fue detenido es casado con tres hijos. En Guriezo a consecuencia de un desprendimiento de tierra resultó muerto el obrero Juan Llama.

Don Carmelo Nigra se hallaba restablecido de la grave lesión que se había producido en la plaza de toros de Vitoria.

NOTAS SOCIALES

Es tan grande la lista de "llegadas" que requiere más espacio del que disponemos para incluirlas todas. De Madrid después de haber obtenido un gran éxito con la presentación de sus trabajos en la Exposición de Bellas Artes, había llegado el joven artista (escultor) castreño Gregorio Helzel Ruiz. de la misma procedencia, D. Hermógenes Amézaga y familia.

Tan sólo se menciona el natalicio de una niña la esposa del industrial Julián García, un niño, en Madrid, del matrimonio Julio Barrio Yarza y María Esteban. Y en cuanto a bodas la de Antonio Herrero Sobrino y Elvira Rodríguez Vega, en Valladolid y en Santa Rafael, Argentina, la de Daniel Eraso y la castreña Carmen Barruti Tubet.

Habían ingresado en las Clarisas de Cantalapiedra las jóvenes castreñas María Asunción Zarandona Antón y Rosario Zarandona Landeras.

Había sido nombrado Juez Municipal D. Antonio Zamanillo Helguera y el nuevo vecinario de la zona sur era D. Santiago García Torices y se inauguraba una clínica dental del odontólogo E. Barbero en la calle Melitón Pérez del Camino.

DE EXAMENES

Hay muchas notas sobre exámenes en el Colegio Barquín; en el Conservatorio de Música de Bilbao con brillantes notas Manolita Estefanía Novales y el primer curso Chola Peña; de 1 y 2 años de acompañamiento y 6º de piano Carmen Peral Ibargüen. Con brillantes notas en el Instituto de Bilbao el segundo y primero de bachillerato respectivamente, las niñas N. Judiht y L. Amalia Pérez Francos y en el mismo Instituto 4º de curso Juanita y Teresa Zugadi, María Jesús Nigra, Carmen Baranda, Agustina Mier y María Dolores Urbano. El segundo de bachillerato Félix Jesús Besga.

NECROLOGICAS

En Castro habían fallecido: doña Ramona Telechea Salvarrey, Vda. de Sainz y doña Concepción Peña Edilla, esposa de Alejandro López; en Sámano, D. Demetrio Fernández esposo de doña Juana Pico; en Setares, D. Mauricio Urquidi, esposo de doña Gustava de la Hera; en Otañes, doñaTomasa Peña, esposa de D. Julio Eguren; en Mioño, doña Mónica Muñoz, esposa de D. Laureano Abad; en Buenos Aires, doña Aurora Díez esposa de D. Ceferino Díez y en Bilbao, el joven castreño D. Luis Amáez Mar.

GENTE SEGURA



Con toda tranquilidad.

• Seguros de Hogar • Seguros de Vida

• Seguros de Automovil

CON TODA SEGURIDAD

CON PLENA CONFIANZA

SEGUROS

SegurCantabria

CORREDURIA DE SEGUROS

CAJA CANTABRIA

Album añejo

(Para que se entere el joven y recuerde el viejo)

Dacio Murguía Mendizábal



NUESTRAS GENTES

José Luis Darriba Gil, "Canina" el periodista (1913-1977)



María Albo Fuentecilla y José Luis Darriba Gil, el día de su boda en Santa María 30-4-1943.

Cuando uno, que es del 49, era niño y adolescente, esperaba con ansiedad la llegada del domingo, día en que salía 'LA ILUSTRACION DE CASTRO': primero leía las secciones de José Luis Darriba ("Desde la Escala del Rey" y "Desde la Escala del Cartero"), después el resto ("LA ILU" tenía entonces cuatro páginas, la última de anuncios "repes") y luego otra vez los artículos de Darriba. El resto de la semana releía diariamente a José Luis, para "coger estilo". Las presentes líneas pueden considerarse, pues, el pequeño homenaje de un alumno a su "maestro".

José Luis Darriba Gil nació el 16 de junio de 1913 en el barrio de La Magdalena (Guriezo) de donde le trajeron, al de dos días, a Castro Urdiales.

Cuando estalló la guerra, Darriba tenía 23 años recién cumplidos. Fue voluntario a la Legión de Zaragoza y estuvo preso en el barco "Alfonso Pérez", en Santoña.

El 30 de abril de 1943, con 29 años, en la iglesia parroquial de Santa María, contrajo matrimonio con la castreña, de 22, María Albo Fuentecilla (nacida el 25 de febrero de 1921 en la calle Ardigales, encima de la chatarrería de Fusté). Fruto de esta unión fueron sus seis hijos, todos castreños:

José Luis (Chevís), nacido el 25 de febrero de 1944.

Jesús Manuel (Manu), el 7 de mayo de 1945.

Ana María (Ana), el 9 de septiembre de 1946.

Los gemelos Eduardo (Lalito, ahora Lalo y Asun), el 14 de noviembre de 1951.

Amparo María (Lili), el 3 de septiembre de 1954.

José Luis Darriba, además de escribir, mucho y bien, trabajó durante toda su vida: primero en la farmacia de Gana, en La Plazuela, durante 17 años. Luego en la Mutualidad (Montepío) de Castro y por último, hasta su jubilación, en la Mutualidad de Bilbao (Gran Vía) de secretario.

José Luis Darriba Gil falleció, recién jubilado, a los 64 años, en su domicilio de Castro Urdiales, calle Iglesia Nueva, número 2, piso primero derecha, el 28 de agosto de 1977.

Su viuda, doña María Albo, recuerda que Darriba publicaba ya sus escritos desde que eran novios, en "Hierro" (Diario de la tarde) de Bilbao. También fue cronista de"La Gaceta del Norte" (bilbaína) y del diario "Alerta" de Santander.

Con los artículos de José Luis, muchos cientos, seguro que más, de mil, se podrían editar varios libros que rezumarían sandunga marinera, salero castreño y salsa "prebe".

Dacio MURGUIA

RINCON POETICO

Para una de Bezi (Sopuerta)

Te recuerdo, nabicera,
y mi corazón se altera
con alocado latir.
Tu pañuelo es mi bandera,
signo e insignia señera,
tu rechazo mi sufrir.
Se marchó la Primavera
cuando quisiste partir.
Eres mi mujer primera,
la sirena y la quimera
que quisiera
perseguir.
Quiero que estés a mi vera
y si no, me quiero ir.

Dacio MURGUIA

Castreños y soportanos, primos hermanos



La presente fotografía tiene pequeño formato (84 x 64 mm.) y está tomada en Carranza, en la temporada 1965-1966, cuando se fundó el club de fútbol "Sopuerta Sport". Pegada sobre una cuartilla, la "foto" tiene debajo un recorte de 'LA ILUSTRACION DE CASTRO', que dice: "Los castreños Miguel Angel Brizuela, Alcedo II, González Zaballa y Chus González, que militaron en el juvenil de Castro, vienen destacando en el "Sopuerta", de la 2ª Regional Vizcaína.

Los muchachos castreños, que aún no tienen hueco libre en el Castro... ganó Sopuerta 8-2.

Hemos averiguado la filiación de las trece personas retratadas. Es la siguiente:

De pie, de izquierda a derecha: 1. Ramiro Muro Pisabarro, alcalde de Carranza, nacido en Santa Ana, La Baluga (Sopuerta) y fallecido el 9 de enero de 1985. 2. Marcelino Martínez Blázquez "El Vasco" (guardameta); falleció ahogado, hará unos 20 años, en la Poza de la Linde, entre los soportanos barrios de Jarralta y El Castaño. Tendría ahora 48 años. 3. José Antonio "Josean" Echevarría Rubio (defensa central), del Crucero-Cotarros (Sopuerta). 4. Emilio Juarros Echaburu (delantero derecho), soportano. 5. Telmo Zarraonandía Montoya "Zarra", el legendario ariete del Athletic de Bilbao y de la selección. 6. Jesús "Chus" González González, castreño, hijo del soportano Elías González Quadra. "Chus" jugaba de medio izquierdo. 7. Miguel Angel Brizuela Llarena (defensa derecho), de Castro.

Agachados, de izquierda a derecha: 1. Esteban de la Serna Valle (entrenador), de Mercadillo (Sopuerta). 2. José Jaime Villanueva Landáburu, del mismo barrio que Esteban. 3. Agustín Urrestarazu Ibarguren "Melocotón" (defensa izquierdo), natural del barrio de Mellín (Sámano). Jugó en el "Sopuerta Sport" esta temporada y la siguiente, después otras dos en el Castro F. C. 4. Juan Luis Fernández Zubiete, de Arcentales, pegandito a Sopuerta. Jugaba de delantero centro. Tiene actualmente 46 años, igual que Brizuela. 5. José María Alcedo Alcedo (Alcedo II). Jugaba de medio derecho y es natural de Santullán. 6. José Antonio Saráchaga Lorenzo (delantero, extremo izquierda), hermano del facultativo Jaime, natural del soportano barrio de La Venta, y falta en la foto J. Manuel Nocedal Lambarri.

Estas líneas van en memoria de la madre de "Josean", Pepita Rubio Elorza, fallecida el 25 de febrero de 1988.

Dacio MURGUIA

Aclarando, que es gerundio



Aclarando, que es gerundio

En 1955 se produjo en Castro Urdiales un feliz acontecimiento. El "notición" saltó a las páginas locales (estas mismas que nuestros queridos lectores tienen en sus manos), regionales (entonces provinciales) y nacionales.

Nos referimos al hallazgo de la Virgen Blanca en Santa María, la imagen románica más importante de Cantabria, sin ninguna duda, que había permanecido emparedada desde Dios sabe cuando.

Los medios de comunicación dijeron entonces (y no lo rectificaron después) que la estatua había sido hallada por unos niños a los que se les había colado la pelota en una cavidad del templo parroquial.

La realidad es otra: el descubrimiento se debió al arqueólogo e intelectual castreño (que no soportano, como erróneamente le suponíamos hace cuatro 'ILUS') Félix González Quadra (con "Q") que contaba 30 años de edad. Picada su curiosidad por un hueco que observó en la pared de nuestra parroquia, Félix pidió prestada una escalera al vecino torrero/farero Angel Jiménez y realizó uno de sus felices descubrimientos. Vamos, que, como decimos en Castro, a Félix González Cuadra (con "Q", repito) "se le apareció la Virgen".

Ampliaremos esta venturosa efemérides el año que viene, cuando se cumpla el XL-40 aniversario de tan importantísima noticia.

Dacio MURGUIA

(Nuevo Refranero castreño y jabonero).

Escribe: Dacio Murguía "El Coplero"

254.-¿En qué se parece "Cañón" (de "La Ciaboga" el patrón) a un navajero ladrón?
255.-Quien vaya a pescar, que coma; y el que no, vaya a pacer a Los Cuadros y La Loma.
256.-Alubias de Guriezo con venado: lo que a mí me chifla desde que lo he probado en "Mesón El Segoviano".
257.-En los mares, el delfín; en los deportes, "Pelín". (Para José Antonio González Torre, excelente cronista y locutor deportivo).
258.-"Cafetería Italiana": buen servicio por la noche y mejor por la mañana.
259.-Las "fotos" de Javi Ibarra tienen color, arte y garra.
260.-De los motes, "Cagandando"; y del "Safari", Alejandro. (Para Alejandro Sánchez Lombraña).
261.-Donde Quintana, el "Bisonte"; en Castro Urdiales, Belmonte. (Para J. M. Quintana Zorrilla y J. J. Belmonte Barrón).
262.-En Bilbao, la ría; y "Deportes Cantabria" en Javier Echevarría.
263.-Ni fresnedo sin fresno ni Castro sin "Casa Presno". (Para Blanquita Presno Gainza).
264.-El salmonete, en el agua; y Javi, en el Aconcagua. (Para Javier López Orruela, joven y extraordinario montañero).
265.-Ni sobrino sin tía ni Castro sin Santa María.
266.-Violinista, Paganini; deportista, "Fuchinini". (Para Valero Casas Ulanga).
267.-De los mangantes, "El Dioni"; de los camareros, "Boni". (Para Jesús Alzubide Laya "Boni").
268.-En la mar, el hipocampo; en "La Italiana", el camarero Angel Campo. (Para Angel Paulino Campo Rodrigo, eficiente "barman").
269.-Ni marinero sin mote ni Brazomar sin Morlote. (Para Evaristo Morlote Portilla. También le dedico el siguiente).
270.-Ni Limpias sin el Cristo ni "Las Rocas" sin Evaristo.
271.-Buenos pinchos y buen vino, los sirve Javi Merino.
272.-El Metropolitano, en la urbe, y cazando jabalíes, Oscar Prada Iturbe.
273.-Ni porrero sin porro ni Castro Urdiales sin "Cachorro" (Para José Miguel Vallejo Pando).
274.-"Cuqui" Santamaría, mejor que de concejala, de ministra estaría.
275.-Para puros, el estanco; y para muy bien comer, "Casa El Manco".
276.-Ni tute sin arrastros ni movida sin "El Trastos".
277.-En el "Pub Harvey", Tomás; y en "El Quijote", Colás. (Para Tomás Sánchez Lombraña, Nicolás Arechederra Vallabriga).
278.-Solución al nº 254: "En que" dos tienen navajas, uno de ellos el otro de jamar".

Se hacen escudos de apellidos. DACIO MURGUIA Teléfono 94-4 27 60 17 Bilbao

PAGINA DE OPINION

CARTAS DESDE PANDO

Bordeando la Prevaricación o "in"

"Cuando las barbas de tu vecino veas pelar..."

El alcalde de Laredo, D. Juan Ramón López Revuelta y los concejales Gándara Oruña, Rodríguez Peña y Ayuso Palacios, inhabilitados por seis años y un día por el Tribunal Supremo por haber sido declarados culpables de un delito de prevaricación, dimitieron en una sesión plenaria que se celebró el lunes.

Al parecer, la licencia de construcción concedida a una empresa para edificar más volumen -más viviendas- que el permitido por la ley, con aumento de beneficios de varios centenares de millones de pesetas, cuyo paradero se deduce, ha sido la causa que ha estimado el alto tribunal como determinante del delito. Anteriormente el Tribunal Superior de Justicia de Cantabria, de conocida composición, había absuelto al alcalde socialista, del delito que se le acusaba, añadiendo el Fiscal Jefe en su informe, más o menos, que los procesados habían sufrido una "tortura psíquica" en el transcurso del juicio.

El Sr. Alcalde de Castro, con motivo de mi carta del pasado junio referida a la licencia más que de dudosa legalidad en el "Montecillo de los Tordos", manifestó públicamente su deseo de formular una querella contra mí. Más tarde a través de las ondas de la emisora local ratificó su propósito. Por este anuncio de D. Rufino, recibí en mi local de trabajo, al otro lado de la calle de la emisora, la visita de una joven y guapa locutora, para preguntarme si yo tenía intención de hacer alguna réplica al respecto, facilitándome, sobre la marcha, la literal declaración del Sr. Díaz Helguera. A su escucha, repliqué que mi única preocupación por tales declaraciones, era el haber descubierto a sus vecinos oyentes, que al presunto querellado "únicamente respetaba por la edad". Esto y llamarme viejo, Sr. Alcalde, es lo mismo. Y francamente, no me ha hecho gracia. No obstante, como no soy rencoroso, le perdono.

Y siguiendo con la construcción en el "Montecillo de los Tordos", hoy le puedo facilitar más detalles, consistentes en el exceso de volumen, y, por tanto de viviendas construidas, en función de la superficie computable, incluso sin deducir la considerada, perteneciente al grupo ya construido, y al camino público absorbido. Y le voy a decir más, Sr. Alcalde, vigile las alturas, en construcción porque es muy fácil que se hayan "pasao".

Por lo demás, adelante con la querella. Y ¡suerte!

Burla en la selección de formadores del programa de garantía social

Se concede una plaza por "Compadreo"

La Dirección Provincial del MEC en combinación con el Ayuntamiento y delegando en éste, convocó unas pruebas para contratar un profesor que se encargara de las enseñanzas para el desarrollo del programa de garantía social, siendo los requisitos necesarios: Ser mayor de 18 años y para el Area de Formación Básica, maestro-a de primaria.

A tal efecto el Delegado de Personal de la Corporación Municipal, D. José Antonio Echevarría Blanquer, en circular del 22 de abril último se dirigió a la personas inscritas en las listas de desempleados del INEM de esta especialidad: Maestro-a de Primaria, con el objeto de que si estuviesen interesados en obtener la plaza, enviaran su "curriculum-profesional" al Departamento de Personal del Ayuntamiento, antes del día 30 inmediato.

Posteriormente y tras una primera selección en función del "curriculum", el día 2 de mayo se convocaría en el tablón de anuncios del Ayuntamiento una entrevista personal.

El día 2 de mayo, por escrito firmado por el Delegado del Area de Cultura y el Delegado del Area de Personal, comunican a los interesados, que a la vista del resultado de la primera prueba para "la contratación de un profesor de E.G.B. para el programa de garantía social MEC-Ayuntamiento de Castro Urdiales, pasan a la entrevista, (copio literalmente) profesores de E.G.B., y aquí la relación de diez señoritas, que lógicamente por imperativo de la convocatoria han de ser profesoras de E.G.B., y que el Tribunal, Comisión, más bien "cuadrilla", -por su actuación-, debe conocer minuciosamente a la vista de sus respectivos "curriculum". Las personas seleccionadas en la lista de profesoras de E.G.B. deberán presentarse a las cuatro de la tarde en las aulas de la Escuela Taller de Santa María, s/n, con objeto de realizar una entrevista personal. No se sabe con quien. No se descarta la posibilidad de que la personas seleccionadas en esta segunda fase, tengan que realizar una pequeña prueba práctica, cuyo día, hora y lugar de realización se comunicará al final de la entrevista.

Después de toda esta aparente legalidad se contrata a una de las señoritas, que ¡pásmense! carece de uno de los dos requisitos calificados en principio de "necesarios": Maestra de Primaria; dejando excluida a otra postulante que además de Maestra de Primaria ha superado los demás obstáculos. ¿Prevaricación? o "IN".

(Pasa a la pagina 8)

La ley del asfalto

Si les cuento que Castro tiene un gran problema con el tráfico y en concreto con el aparcamiento de los vehículos no les estoy anunciando nada nuevo. Seguro que ustedes han oído hablar de este tema -y por supuesto de la coletilla inevitable del parking de Amestoy- tantas veces, que cualquier cosa que se diga al respecto me parece que por un oído entra y por otro sale. Y como no vamos a conseguir nada hablando sobre ello, quedemos a la espera de ver pico y pala para creernos el susodicho aparcamiento subterráneo. En tanto, corramos un tupido velo.

Pero de lo que si habría que decir mucho o más bien mucho donde actuar es en el asunto de los aparcamientos que principalmente en esta época veraniega se hacen en el casco urbano. ¡De vergüenza! Castreños y visitantes que impunemente un día sí y al otro también estacionan sus coches donde les viene en gana.

Da igual que la zona sea una calle peatonal cerrada al tráfico rodado (excluyendo a camiones o furgonetas de carga y descarga a establecimientos). Lo mismo da que existan señales explícitas de prohibición, y porqué no, resbalan también las advertencias dadas por la Policía Municipal. Vergonzoso.

Qué voy a contarles si seguramente muchos de ustedes padecen las consecuencias de esta situación y tienen que salirse con frecuencia de la acera a la carretera porque un vehículo la ha invadido, o tienen que tornarse de perfil y cual preciso equilibrista intentar cruzar un paso, etc., etc.

Sí, ya sé, entiendo aunque no comparto las razones que usted amigo-a conductor-a está enumerando ahora para justificar estos hechos si es que los realiza. Que si paga un impuesto de circulación que le da derecho a circular y estacionar su vehículo. Que a falta de zonas de apacamiento (léase parking subterráneo) en algún lugar hay que dejar el coche. Me parece bien, estos son sus derechos y tiene usted plena libertad para hacerlos valer siempre y cuando no invadan o violen los de otras personas, cosa que en este tema se está produciendo. Los derechos de los conductores se están imponiendo sobre los derechos de los peatones y eso no es ni legal ni justo.

¿Alternativas, soluciones? No soy yo quien para darlas, aunque creo vislumbrar una que de seguir así las cosas llegará el día en Castro en que al ser el espacio urbano un bien escaso haya que racionalizarlo y haya que cobrar por su uso. En otras palabras, pagar por aparcar. Una medida impopular pero que gracias a la cual muchas ciudades no se convierten en junglas sin normas, orden ni control.

Mª Asunción AGUIRRE BEDIALAUNETA
(Periodista)

Las cosas del Coso

¡Menuda fiesta, oiga! La tantas veces cuestionada celebración del Coso blanco sigue brillando con luz propia a pesar de todo. El bullicio, el confeti, las serpentinas, la música, el espectáculo pirotécnico y la imaginación al papel. Es la imagen de cada primer viernes de julio. Pero hay más, mucho más; son la cosas del Coso.

Me contaba un amigo al día siguiente, cómo su padre había salido a la calle el sábado por la mañana, y al regresar a casa, comentaba su sorpresa al contemplar el estado de nuestras aceras y calles. Ingentes montones de vasos de plástico aplastados por todas partes; regueros de combinados y restos de licores esparcidos y malolientes; amasijos de serpentinas y confeti mezclados con el polvo y las colillas; paredes y escaparates víctimas de ejercicios fisiológicos más propios de los perros; botellas, papeles, cajetillas de tabaco, bocatas de chistorra a medio comer, servilletas... bonito ¿eh?

Y añadía el padre de mi amigo: "¿Pero qué habéis hecho vosotros esta noche? ¿Habéis estado de fiesta o en guerra? No le faltaba razón a este buen señor. Ni a él, ni a las muchas familias que tras el desfile de carrozas se reúnen en la terraza de alguna cafetería, acuden a la verbena y se recogen en sus casas, ajenos al follón que se organiza unas calles más allá.

Somos los jóvenes quienes gustamos del ruido, los inevitables empujones, el sudor, el dolor de pies y el chocolate a partir de las siete de la mañana. El "ji-ji" compartido con propios y extraños. Las cosas del Coso.

Volvamos atrás. Regresemos al desfile, concretamente al Palco. Medios de Comunicación, Jurado, Corporación Municipal y estrellas invitadas: doña Matilde, D. Jaime, doña Rosa Inés y D. Chus Manu. La primera, entusiasmada con la guerra de bolas. El segundo, mirando a derecha y sobre todo a izquierda (por si algún huevo peregrino se infiltraba entre las bolitas de confeti). El tercero, a bolazo limpio, como todos. Pero ¡ay de Rosa Inés! Gesto sin par el de la señora de Blanco. La imagen del aburrimiento de quien comparte "Guerra y Paz" con su señor marido.

"Y digo yo -comenta Matilde- que podríamos aprovechar tan curioso procedimiento para repartir preservativos entre los castreños ¿eh Rufino?". "Castreños y castreñas, "Mati" -apostilla el Alcalde-: "¿Decíais qué de castañas?", —pregunta el Senador- "Las que te voy a dar yo cuando lleguemos a casa -sentencia Rosa Inés con el ceño fruncido- ¡A quién se le ocurre hacerme entregar el trofeo del Duque!". Las cosas del Coso.

Fdo.: Teresa PEREZ GONZALEZ
Periodista

Opinión del Partido Popular sobre el Santo Hospital Civil

El Partido de I.U., está actuando con gran insistencia, para efectuar un cambio en las estructuras económicas administrativas, democráticas y de funcionamiento interno de nuestro Santo Hospital Civil.

En el acuerdo de Gobierno Municipal, entre el PSOE e I.U., en su punto nº 14 ya lo suscribieron y dice: Punto nº 14. Aprobación de nuevos Estatutos dela Residencia de Ancianos y mejorar la gestión, dotando a dicha Residencia de mayores recursos técnicos y humanos, para una mejor asistencia a las personas ingresadas.

El pasado año 1993, el Ayuntamiento de Castro Urdiales nombró a una nueva Junta Directiva en el Santo Hospital, dentro de esa Junta Directiva, existe un miembro de los concejales, para que este Sr. informe al Ayuntamiento de la buena o mala marcha.

La Junta Directiva tiene que dar cuenta de todas sus gestiones al Excmo. Ayuntamiento. Tiene que mostrar su estado de Gastos e Ingresos, situación de Bancos, tiene que solicitar autorización para adquirir o enajenar patrimonio. Tiene que solicitar autorización para contratación de personal, etc...

El Excmo. Ayuntamiento puede destituir a uno o varios miembros de la Junta del Hospital, cuando lo crea conveniente.

Como se puede comprobar, el control que efectúa el Ayuntamiento sobre nuestro Hospital es total, y nunca la Junta del Hospital podrá efectuar por propia voluntad, nada sin la previa aprobación del Ayuntamiento de Castro Urdiales.

En el Pleno Municipal del pasado 14 de abril, el representante por I.U., Sr. Antuñano, expuso la necesidad para efectuar un mayor control sobre el Hospital, de que los Presupuestos del Hospital se efectuasen dentro de nuestro Ayuntamiento, introduciendo los mismos a los Presupuestos Municipales.

¿Se dan cuenta señores lectores de lo que ocurriría si esto se llevara a efecto? Pues que el Santo Hospital se encontraría algún mes que no podría liquidar sus gastos, pues las arcas municipales casi siempre se encuentran bajo mínimos.

Por otra parte, entendemos que el Santo Hospital se provee e ingresa en su Patrimonio de muchas donaciones de particulares, las cuales ayudan considerablemente al sustento cotidiano del Santo Hospital.

Pensamos que si el Ayuntamiento llegara algún día a ejercer un control total de todo su patrimonio, e incluso a tener los ingresos y gastos del Hospital, dentro de los presupuestos municipales, muchos, o mejor dicho, todos los donantes particulares, dejarían de serlo.

Durante hace muchos años por el Santo Hospital han pasado diversas Juntas Directivas, en los años 40, 50 y 60, seguramente pasarían estrecheces económicas, pero por todos está visto y demostrado que el Santo Hospital ha crecido, ha efectuado obras en sus dependencias, para una mejor atención a sus residentes, ha aumentado su patrimonio gracias a esas donaciones de particulares, y nunca el Ayuntamiento ha participado con ninguna cantidad.

Creemos que el Ayuntamiento ejerce suficiente control en nuestro Santo Hospital, y que éste debería seguir teniendo cierta autonomía, para poder realizar sus presupuestos, y al final del ejercicio dar cuenta al Ayuntamiento para su aprobación o denegación.

Nos hemos enterado por la prensa, de las gestiones del Sr. Antuñano en Madrid, con el Director General del INSERSO, a fin de solicitar ayuda económica, para mejoras de personal sanitario y los servicios de nuestro Hospital.

Uno de los caminos propuestos por el Director General del INSERSO, ha sido que nuestro Ayuntamiento concierte un convenio de Reservas de Plazas con el INSERSO.

(Pasa a la página 8)

Los escritos son de exclusiva responsabilidad de su autor. Se ruega a nuestros colaboradores no se excedan de dos folios mecanografiados a doble espacio (60 líneas aproximadamente) y debidamente firmados.

Serán publicados en la medida que nuestras posibilidades nos lo permitan, teniendo en cuenta las colaboraciones habituales de LA ILUSTRACION.

Casa EL MANCO
RESTAURANTE
CASTRO URDIALES
Ardigales, 38 - Teléf. (942) 86 00 16

LA CIUDAD VOLVIO A VIVIR UNA NOCHE MEMORABLE CON LA CELEBRACION DEL COSO BLANCO

Castro Urdiales celebró el pasado día 1 por todo lo alto una de las noches más hermosas, la del Coso Blanco.

Por primera vez en la historia de esta fiesta de interés turístico nacional, y después de 46 años, el primer y segundo premio para las carrozas participantes en el desfile recayeron en los mismos carrocistas, los compañeros Francisco López Mena y Francisco Fernández Casal que sorprendieron de nuevo a castreños y visitantes proclamándose vencedores indiscutibles de la covocatoria.

Las creaciones "Alegre Hechicero" y "Cascabel Cristalino", dos auténticas obras de arte, no solo coparon los dos primeros puestos del concurso, también se hicieron con uno de los galardones más preciados, el de la originalidad para "Alegre Hechicero" y el de mejor vestuario para "Cascabel Cristalino". Por los puestos de honor recibieron 630.000 pesetas a la que hubo que sumar 40.000 y trofeo en el primer caso y 60.000 y trofeo en el segundo.

La tercera carroza clasificada, que por problemas de rotura de eje no pudo dar la dos vueltas correspondientes al recinto, fue "Espcandor" de los artistas Herrero y Quintana.

Sobre esta carroza se podía ver a la reina de la fiesta, la joven Suriñe Azpiolea, de 17 años, y a la reina infantil de cinco años, Janire Fernández, quienes recibieron la banda acreditativa y un ramo de flores.

La puesta en escena de Urculo, denominada "Civilizaciones Perdidas" logró el cuarto puesto, mientras que el quinto recayó en "Aladín" de José Antonio Salazar y Carlos Carrasco.

La celebración del Coso Blanco llenó una vez más la calles de la ciudad. Entre las miles de personas se encontraban la ex-ministra y diputada, Matilde Fernández, y el secretario general de los socialistas cántabros, Jaime Blanco, quienes no han dejado de acudir a esta celebración, símbolo del calendario festivo de Castro Urdiales, en los últimos años.

Además, en el palco de autoridades, junto al alcalde, Rufino Díaz Helguera, y la práctica totalidad de la corporación, se situaron varios alcaldes de poblaciones cántabras y del País Vasco.

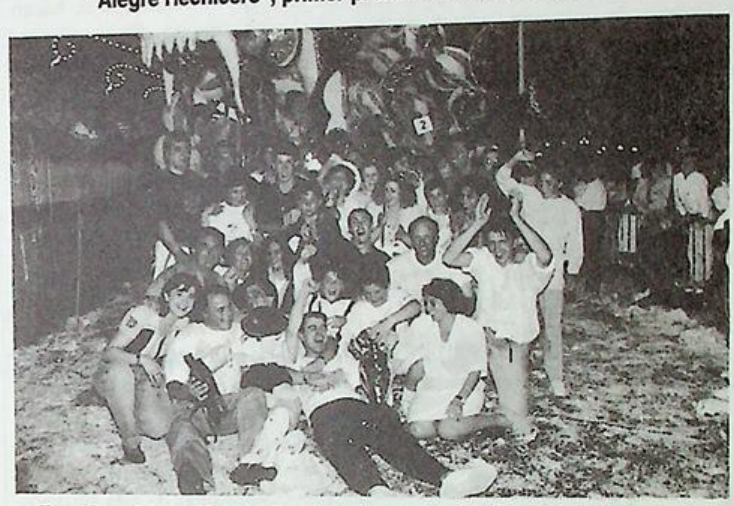
La fiesta se inició, como es habitual, a la 23,00 horas, con la quema de fuegos artificiales que en esta ocasión cambiaron de escenario para ser lanzados desde el entorno de la iglesia de Santa María.

Si ya de por sí los fuegos son una de la mayores atracciones de la noche, en este caso, hicieron enmudecer a los espectadores, ya que la estampa de la luz recortando el templo, el puente y la ermita de Santa Ana era memorable.

Una vez finalizado el desfile de carrozas, las miles de personas que se concentraron en el Parque Amestoy pasaron a unirse al gentío que abarrotó la calles de la ciudad hasta bien entrada la mañana.



"Alegre Hechicero", primer premio del Coso Blanco 1994.



Francisco López Mena y Francisco Fernández Casal con el equipo de colaboradores para las carrozas que ganaron el primero y segundo

SIN RESULTADOS LAS GESTIONES REALIZADAS PARA REINICIAR LAS VIVIENDAS DE PROMOCION OFICIAL DE COTOLINO

Tras la comisión informativa de Desarrollo Social celebrada el pasado día 22 de junio y en la que estuvo presente el director regional de la Vivienda, Ricardo Gutiérrez, el Ayuntamiento ha mostrado su preocupación por el estancamiento en el que se encuentran las gestiones iniciadas hace casi un año para la continuidad de las 84 viviendas de protección oficial situadas en Cotolino.

Lo que quedó claro en la reunión, según fuentes municipales, es que la única solución en principio pasa porque la Diputación Regional abone las certificaciones pendientes de pago a la empresa adjudicataria, Cubiertas, S. A.

"No vamos a decir más de lo que ya sabemos, la constatación de la realidad sigue siendo la misma, 84 viviendas paradas, y la reanudación de la obras tiene que llegar en primer lugar con el pago de la Diputación a la empresa adjudicataria" como han indicado el alcalde, Rufino Díaz Helguera, y el responsable del área de Desarrollo Social, Joaquín Antuñano Helguera.

En la comisión, Ricardo Gutiérrez manifestó, asimismo, que la Diputación reafirma que la financiación de las obras se realizará a través del Plan Nacional de la Vivienda, lo que supone que serán los adjudicatarios los que tendrán que garantizar, con los avales correspondientes, la financiación de las obras.

A pesar de esta situación de preocupación y estancamiento, fuentes municipales sostienen que no hay que cerrar las puerta al optimismo y se continuará con las gestiones oportunas a través de la creación de una Comisión Especial en la que estén representados todos los grupos políticos municipales.

Con esta situación, desde el Ayuntamiento se tiene la sensación de haber sido engañado ya que a finales de 1993 el director regional de la Vivienda anunció que con toda probabilidad la construcción de las 84 viviendas proseguiría en el primer trimestre de 1994 y hace menos de un mes manifestaba que se estaban ultimando los detalles con la empresa Gemacasa y con la adjudicataria Cubiertas, S. A. para reanudar lo antes posible las obras en Cotolino.

Las 84 viviendas se paralizaron hace más de dos años por el impago de 300 millones de pesetas cuando el presupuesto de dichas viviendas ascendía a 525 millones, cifra que tendrá que sufrir un incremento considerable dadas las reformas que habría que introducir en los dos edificios levantados.

APROBADOS LOS 2.500 MILLONES DEL

Tras casi seis horas de sesión plenaria la corporación castreña aprobó el pasado día 10 de junio, los presupuestos municipales para el ejercicio de 1994.

El presupuesto, que fue rechazado por la UPCA y el PP, asciende a casi 2.500 millones de pesetas e incluye un capítulo de inversiones que supera los mil millones de pesetas destinados en su mayoría a equipamientos culturales y deportivos.

Tanto la UPCA como el PP alegaron para emitir su voto en contra la falta de la liquidaciones de los presupuestos de 1992 y 1993, así como su negativa a la enajenación de bienes patrimoniales para hacer frente a las inversiones previstas.

Por su parte, tanto el grupo socialista como IU señalaron que no es el presupuesto que ellos hubieran deseado pero que la situación precaria del Ayuntamiento y la falta de infraestructuras básicas hacen de él el mejor presupuesto posible, recordando el escrupuloso control del gasto que se está llevando a cabo.

Tampoco reinó la unanimidad al aprobar el convenio bianual para el ejercicio 94-95 de los trabajadores municipales, el voto afirmativo correspondió de nuevo al PSOE e IU, absteniéndose la UPCA y votando en contra el PP.

El convenio refleja una subida salarial para 1994 de cero y señala para el primer trimestre de 1995 una paga lineal de 60.000 pesetas por trabajador, habiendo primado en él con el acuerdo de los trabajadores el aumento de los beneficios sociales y siendo calificado por el equipo de gobierno como un "convenio austero".

Otro de los asuntos más controvertidos y que se resolvió por urgencia tras solicitar la UPCA que quedara sobre la mesa, fue el pliego de condiciones para la adjudicación de la obras del parking subterráneo y remodelación del exterior.

El pliego fue aprobado por el PSOE e IU, la UPCA votó en contra y el PP se abstuvo, manifestando estas dos últimas fuerzas políticas el no poderse aprobar un pliego de condiciones para ejecutar unas obras sobre un terreno que aún no se sabe si es municipal.

En este sentido, tanto el grupo socialista como IU recordaron el lamentable estado en el que se encuentra el Parque Amestoy, que cuenta con zonas hundidas que ponen en peligro la integridad física de los ciudadanos, señalando que a partir de la aprobación habrá que llegar a un acuerdo con la Diputación Regional sobre la propiedad del terreno y las obras a ejecutar.

A lo largo de la sesión también quedó resuelto el expediente para la obras del paseo marítimo de Urdiales, que clasificó la de limitación de la zona afectada y que incluye desde el matadero hasta Urdiales teniendo como referencia la carretera nacional hacia la costa.

El porcentaje que deberán abonar los afectados será del 90 por ciento del total de la aportación municipal y el módulo aplicable será el del valor catastral.

Asimismo, se aprobó la creación de una empresa municipal de la vivienda y solicitar del MOPTMA la recepción de la CN-634 a su paso por el casco urbano de la ciudad y la colaboración para la recuperación de la antigua plaza del mercado, cuyo estudio de rehabilitación se aprobó encargar a Mercasa.

Castro día a día



Por Idoia MUÑOZ (Periodista)

EL PP SOLICITA QUE SE ANULEN LOS PRESUPUESTOS RECIENTEMENTE APROBADOS

El grupo municipal del PP anunciado que presentará ante Pleno de la Corporación un rec so solicitando la anulación los presupuestos municipales 1994 aprobados el día 10 junio con los votos del PSOE de IU.

Los concejales del PP consid ran que dichos presupuestos s presuntamente ilegales, por que en su opinión no puede seguir adelante.

Los motivos en los que base su denuncia son fundamentalmente dos, en primer lugar hecho de que se pretende la ena jenación de patrimonio municipa con destino a bienes no municipales y en segundo lugar el que l presupuestos no reflejen el crédito de casi 300 millones de pesetas firmado en enero de este año.

Los concejales del PP manifiestan no compartir la política de venta de patrimonio con fines de inversión ajenos a la propiedad municipal, señalando que "estaríamos dispuestos a vender patrimonio si el beneficio obtenido se invirtiese más tarde en otro patrimonio municipal" manifestaciones de la oposición haciendo referencia a la inversión prevista en el edificio El Royal que se convertirá en Casa de Cultura tras el convenio de cesión firmado con Caja Cantabria.

El patrimonio que se pretende enajenar consiste en dos parcelas situadas en el sector 2 de Cotolino, con cuya venta se esperan obtener en torno a 600 millones de pesetas cuyo destino serán inversiones socio-culturales, principalmente.

Además de mostrar su negativa a la venta patrimonial, los concejales del PP han declarado que dichas parcelas no podrán enajenarse legalmente "la actual Ley del Suelo y Ordenación Urbana prohibe a los ayuntamientos enajenar patrimonio municipal de suelo sujetos a un proceso de urbanización ya que deberán ser destinados a la construcción de viviendas sujetas a algún régimen de protección pública o a otros usos de interés social. En este caso, la parcelas de Cotolino están ordenadas y calificadas como urbanas" como señalan en su denuncia los corporativos del PP.

En cuanto a los pasivos financieros o créditos municipales dichos ediles han calificado de grave e ilegal el que no aparezca en el presupuesto el crédito de 290.868.249 pesetas, un crédito solicitado en el ejercicio de 1993 y firmado en enero de este año.

CASTRO DIA DIA

LA AGRUPACION CANDINA DENUNCIA EL VERTIDO DE RESIDUOS TOXICOS

Después de siete meses desde que la Agrupación Candina denunciara el vertido de residuos industriales que se estaba llevando a cabo en la costa de Islares, concretamente en la zona denominada "Los Pendios", los vertidos continúan y no se atisba una solución inmediata, como señalan sus miembros.

"Estos son unos acantilados de máximo valor ecológico donde existen varias colonias de aves marinas, además cría el halcón peregrino y los gavilanes, entre otros. Por si eso fuera poco, castreños y foráneos vienen a pescar en sus aguas, siendo uno de los lugares donde más percebes se cogen de toda la costa castreña", descripción del lugar hecha por la Agrupación Candina.

En el mes de abril, la Agrupación fue citada por el Juzgado de Castro Urdiales para que se personara en la zona afectada, allí estaban presentes además de la jueza y miembros de Candina, un grupo de protección de la naturaleza de la Guardia Civil, de SERPRONA, quienes tomaron fotografías y muestras de los residuos para su posterior análisis.

Después de varios meses los miembros de la Agrupación Candina han conocido los resultados del análisis, datos que confirman y apoyan sus denuncias "las muestras contenían sustancias como cobre, aluminio, cadmio y cianuro, y a pesar de todo se continúa con los vertidos tóxicos".

Asimismo, los miembros de la Agrupación han señalado que denunciaron ante la Demarcación de Costas el relleno que se está llevando a cabo en la zona afectada con materiales procedentes de las obras de la autovía "la Demarcación de Costas culpa a la Diputación, a la empresa de transportes de la autovía y a Remetal, empresa de vertidos industriales de Basauri. Hasta el momento se sigue rellenando con tierra de la autovía y se han vuelto a verter residuos tóxicos en la zona".

TRAS SER RECHAZADO EL RECURSO POR LA TITULARIDAD DEL PARQUE AMESTOY LA DIPUTACION ACUDE AL TRIBUNAL SUPREMO

A mediados del mes de junio el Tribunal Superior de Justicia en Cantabria desestimaba el recurso contencioso administrativo interpuesto por la Diputación Regional contra el acuerdo unánime del Ayuntamiento castreño en el que se solicitaba al ente autonómico el cambio de la titularidad de la concesión administrativa otorgada al Ayuntamiento en 1931 para la creación de los jardines en el Parque Amestoy, todo ello con la intención de poder llevar a cabo la construcción del parking subterráneo y proceder a la remodelación del exterior.

El fallo del TSJC se basó en el hecho de que no existiera un acto administrativo susceptible de recurso, ya que el Ayuntamiento solicitó el cambio de uso de los terrenos y en lugar de dar respuesta a su petición se le comunicó que se le quitaba la concesión, de manera que dichos terrenos de dominio público pasaban a la Diputación.

La sentencia condenaba en costas a la Diputación "al haber obrado con temeridad y mala fe. Resulta más que sorprendente la interposición de los recursos pues tratan de confundir la verdadera naturaleza del acto, en lugar de haber procedido como es su obligación a dar cumplida respuesta a la impugnación deducida por el Ayuntamiento" como señalaba el fallo del TSJC.

Pocos días de conocida la sentencia llegó al Ayuntamiento la comunicación de que la Diputación Regional recurría al Tribunal Supremo, actitud que desde el Ayuntamiento se ha visto como un acto que pretende retrasar el inicio de las obras y que no beneficia en absoluto a la población castreña.

YA EXISTE UN ANTEPROYECTO PARA EL PARKING SUBTERRANEO Y REHABILITACION DEL EXTERIOR

Hace escasos días la comisión informativa de Obras y Servicios conocía el anteproyecto desarrollado para la construcción del parking subterráneo en el Parque Amestoy, trabajo que tuvo entrada en el Ayuntamiento el pasado día 27 de junio.

En esta misma reunión, y a propuesta de Alcaldía, se acordó crear una comisión con representación de todos los grupos políticos municipales que sirva de enlace con la Diputación Regional para llegar a un acuerdo sobre la construcción de dicho aparcamiento y remodelación del parque.

Desde la institución municipal se quiere ligar este anteproyecto que se posee en estos momentos con el Plan Especial de Reforma Interior (PERI) aprobado hace un mes por la comisión informativa de Obras y Servicios para el conjunto del puerto y bahía de Castro Urdiales "este PERI pretende atender en la medida de lo posible a esos planteamientos que afectan tanto al aparcamiento como al ordenamiento de amarres o a las infraestructuras de la Cofradía, haciendo compatible la actividad portuaria con el esparcimiento y la reordenación del tráfico", como han señalado fuentes del equipo de gobierno.

Asimismo, se ve como obra prioritaria la rehabilitación del Parque Amestoy, zona que en la actualidad presenta un aspecto deplorable y peligroso "el acuerdo con la Diputación es necesario en primer lugar por el estado que plantea el parque que es más que lamentable. Cuando pisas eso, no siéndolo, uno se siente culpable y quienes lo son no pisan este suelo", manifestaciones del alcalde, Rufino Díaz Helguera, respecto a esta zona de esparcimiento que actualmente llama la atención por la situación de abandono que presenta.

A FINALES DE AGOSTO COMENZARAN LAS OBRAS DEL PASEO MARITIMO DE URDIALES

Está previsto que a finales del mes de agosto se inicien las obras del paseo marítimo de la ensenada de Urdiales que tendrá una longitud de 1.500 metros y contará con una inversión de aproximadamente 389 millones de pesetas.

El Ministerio de Obras Públicas, Transportes y Medio Ambiente adjudicó la obra a la empresa constructora Elsan, S. A. habiéndose firmado el contrato el pasado día 24 de junio.

El plazo de ejecución para la finalización de las obras está fijado en 15 meses y en ellas estará contratado personal del municipio.



EL CEP PRESENTA UN LIBRO SOBRE EL PATRIMONIO DE NUESTROS PUEBLOS

Recientemente se presentó en la biblioteca del Colegio Público Arturo Dúo el libro que bajo el título "El patrimonio de nuestros pueblos" ha sido editado por el Centro de Profesores del municipio en colaboración con Caja Cantabria.

A lo largo de sesenta y tres páginas se van describiendo monumentos históricos artísticos que se encuentran en las pedanías castreñas, habiendo escogido los más significativos fuera del casco urbano de la ciudad.

El libro está dirigido fundamentalmente al profesorado y se centra en orientaciones didácticas con destino al trabajo en la aulas, pretendiéndose la divulgación y conservación del patrimonio histórico-artístico dentro del diseño curricular e implantación de la LOGSE.

"La intencionalidad es muy clara, queremos que nuestros alumnos y alumnas valoren el sitio en el que están viviendo y vean que son lugares singulares, en algunos casos nuestras escuelas son obras de entidad que pertenecen al patrimonio municipal y fueron creadas por arquitectos como Eladio Laredo o Leonardo Rucabado" como señalan los cinco miembros del grupo de trabajo que han desarrollado la publicación.

Asimismo, pretenden que los alumnos valoren más lo que tienen y tengan una visión crítica ante un monumento "que se llegue a mirar con otros ojos, se conozca, se ame un poco. De esta manera se podrá evitar el deterioro que sufre el patrimonio y hacer que las rehabilitaciones se lleven a cabo por gente experta".

Aunque el libro ya estaba terminado hace un año, después de tres de trabajo, su edición ha tenido que esperar dado su coste económico.

RESTAURANTE
EL MANCO
En todos los Restaurantes de Castro se come bien
Estamos en:
Ardigales, 38 - Teléfono 86 00 16
CASTRO URDIALES

EL AYUNTAMIENTO YA DISPONE DE LA TITULARIDAD DE LA ANTIGUA CONSERVERA DE EL PEDREGAL

EL área de Cultura y Educación, en colaboración con los departamentos jurídicos del Ayuntamiento y el equipo redactor del PGOU, ya están trabajando en la creación de un proyecto para convertir la antigua conservera situada en El Pedregal, en un centro cultural para el municipio.

Por el momento, la idea principal es destinar el edificio a cine y teatro y aprovechar los meses de verano para ultimar los detalles, de manera que con el inicio del otoño comiencen las obras oportunas.

Inicialmente se pretende trabajar sobre la base de un conjunto de 600 butacas como aforo global, aunque la idea existente es crear una sala para 400 butacas y dos más pequeñas con una capacidad de 100 butacas cada una.

Estas salas, además de destinarlas a exhibiciones cinematográficas y representaciones teatrales, tendrían un contenido cultural más amplio.

El edificio, una vez acondicionado, albergaría múltiples actividades, tales como concursos, encuentros de universidades, jornadas y congresos de instituciones públicas o privadas del municipio, u otras actividades culturales de similares características.

ELABORADOS LOS ESTATUTOS PARA LA PUESTA EN MARCHA DEL CONSEJO ECONOMICO Y SOCIAL DEL MUNICIPIO

Recientemente han sido elaborados los estatutos para la puesta en funcionamiento del Consejo Económico y Social del municipio, órgano de participación de empresarios, trabajadores y Ayuntamiento en aquellos asuntos que directa o indirectamente incidan en el desarrollo social y económico de Castro Urdiales.

El consejo tiene como objetivos el impulso y fomento de la industria y el comercio, la reactivación del turismo y la creación de puestos de trabajo.

Asimismo, pretende lograr un mayor aprovechamiento del litoral marítimo en sus diversos aspectos y cualquier otro medio que pueda contribuir al fortalecimiento y modernización de la base económica del municipio.

Las atribuciones del Consejo serán meramente de carácter consultivo e informativo y podrá elaborar cuantos estudios, dictámenes o propuestas estime convenientes para trasladarlos posteriormente al Pleno de la Corporación.

El Consejo Económico Social actuará en pleno o en comisión permanente y podrá reunirse mediante comisiones específicas para el estudio de temas monográficos y materias concretas.

El Pleno del Consejo estará formado por un presidente que será el alcalde o persona en quien delegue, dos vicepresidentes con cargo de concejales de la Corporación, cuatro consejeros representantes de la centrales sindicales con mayor número de delegados, dos consejeros representantes de la asociación patronal más representativa del municipio, un consejero representante de la Asociación de Comerciantes, un consejero representante de la entidad más significativa de la ciudad dentro del sector turístico, un consejero representante de la Cámara de Propiedad Urbana, un consejero representante de la Banca y Cajas de Ahorros, un consejero representante de la Cofradía de Pescadores, un consejero representante de las asociaciones de vecinos. Por su parte, la Comisión Permanente estará formada por un presidente y dos vicepresidentes, dos representantes de las centrales sindicales, un representante de la asociación patronal más importante del municipio, dos representantes elegidos entre los consejeros del Pleno del Consejo y un secretario general con derecho a voz pero sin voto.

En cuanto a las comisiones específicas deberán estar formadas por un mínimo de tres miembros del Consejo y un máximo de cinco, debiendo ser constituidas por el Pleno del Consejo o por la Comisión Permanente.

OPINION

CARTAS DESDE PANDO

(Viene de la página 5)

La perjudicada, ante esta prueba de "amiguismo" por parte del Tribunal, compuesto por profesores de la Escuela de F. P. de Castro, representante del MEC y D. Pedro Luis Arroyuelos Barrón, representando al Ayuntamiento, tras pedir por conducto notarial la exhibición del "curriculum" de la elegida, es contestada por el Sr. Echevarría Blanquer que "nanay", que para dárselo ha de acreditar un interés legítimo en el conocimiento de datos referentes a la "intimidad" de otras personas. ¡Pero Sr. Echevarría Blanquer! ¿Qué mayor interés puede demostrar una persona que se considera burlada, eliminada y privada de un puesto de trabajo convocado para su especialidad, y adjudicada mediante compadreo y vulnerando la condiciones necesarias exigidas? ¡Vamos, Sr. Echevarría Blanquer! Mucho más serio y sobre todo mucho más honrado hubiera sido contestar al Notario, que no le daba la gana enseñar el "curriculum" que se le pedía porque se descubriría que la "interfecta" carece del título necesario exigido. Porque la contestación por Vd. dada al fedatario, no se le ocurre ni al famoso de Coria.

Iniciamos este lote de cartas con el encabezamiento de "Bordeando la Prevaricación o "IN". Yo pregunto al Sr. Alcalde y a la Comisión de Gobierno del Consistorio que en la reunión de 27 de mayo último acordó desestimar el recurso de la Maestra de Primaria, contra el nombramiento de quien no lo es, ¿cómo llaman Vdes. a esa actuación? ¿Bordeando la Prevaricación? o ¿"IN"? Y no me vengan con el informe emitido por el Técnico de Administración General de ese Ayuntamiento, quien sabe, mejor que yo, que "ab-initio" la falta del título de Maestra de Primaria, exigida como requisito necesario en la convocatoria, determina la nulidad de pleno derecho, del nombramiento efectuado, porque, repito, la elegida "a dedo" carece del título de Maestra de Primaria.

Insisto en la pregunta, y ¡queréllese Sr. Alcalde!, y ¡suerte!

La falta de espacio me impide rematar, mi comentario del número anterior de "La Casa de la Guardesa". Quede para el próximo.

El Coso Blanco y la policia Judicial

Supongo que en otros espacios del periódico encontrará el lector la crónica del desarrollo del festejo, ponderando el éxito en su edición de 1994. Yo, buscando tres pies al gato, he sacado dos conclusiones negativas. Primera: De ninguna manera y por ningún motivo, aún admitiendo la posible intención de resaltar la belleza de nuestro conjunto monumental a la luz policromada de las bengalas, se debe dar los fuegos donde se dieron, pues, aparte del amenazador incendio, estuvo acompañando el espectáculo, a pesar de los extintores la zozobra entre la gentes de mediano sentido común, no desapareciendo hasta la explosión del último cohete y caída de la última bengala. Así que, señores de la Comisión: Los fuegos artificiales al rompeolas.

La otra. El luctuoso hecho del fallecimiento en la terraza de un establecimiento de La Plazuela, del vecino de Urdiales, Manuel Arriola Palacio, cuyo cadáver permaneció más de tres horas en el lugar de su muerte, con la traca, las charangas y el bullicio de la gentes que transitaban por el lugar, el desfile de las carrozas, diseñaban un escenario trágico del acontecimiento.

La espera a la Policía Judicial de Laredo, demoraron largo tiempo la presencia de la Juez y del Médico Forense, durante más de tres horas. El Juzgado de Castro, no dispone de Policía Judicial, por ello es exigible extremar esfuerzos para quien corresponda, dote sin demora a nuestro Juzgado del necesario servicio.

Pando, a 6 de julio de 1994.
Anton SAN PELAYO

Opinion del Partido Popular sobre el Santo Hospital Civil

Esto significaría, Sr. Antuñano, hipotecar nuestro Hospital en beneficio del INSERSO.

Esto significaría que nuestros mayores no tengan el día de mañana un aposento en donde terminar sus días de vida, dentro de su pueblo natal.

Esto significaría que en nuestro Hospital podrían venir de otros lugares de nuestra provincia, personas a residir, restando capacidad a los hijos e hijas de nuestra ciudad, que han trabajado y luchado durante toda su vida por el bien de nuestro pueblo y de nuestro Hospital.

Nuestra idea no coincide con la de usted.

El Hospital Civil es de todos los castreños, ayer nuestros padres, hoy nosotros y mañana nuestros hijos, tenemos la obligación de luchar por mejorar sus servicios, pero nunca restando plazas de residentes a nuestros mayores que lo necesiten y sean castreños.

Pensamos que se deben solicitar ayudas económicas, para mejorar la calidad de vida de los residentes, bien en dotar de un personal sanitario más especializado, cómo en los servicios internos de nuestro Hospital.

Hay que solicitar esas ayudas en los Organismos Oficiales de Madrid y autonómicos, así como de introducir en los presupuestos municipales de un capítulo para estos menesteres.

Para conseguir este fin, por estos procedimientos, estamos dispuestos a dar toda nuestra ayuda.

Pero no estamos dispuestos a restar plazas de residentes en el Hospital Civil a las personas que lo necesitan y sean castreñas, pues por derecho propio les corresponde, por ser un patrimonio de todos los castreños.

Concejales del Partido Popular en el Ayuntamiento de Castro Urdiales.

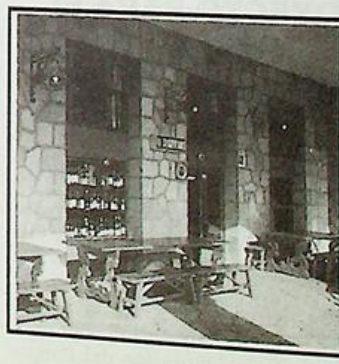
Castro Urdiales, 30 de junio de 1994.

Restaurante - Hotel
Las Rocas
FRENTE A LA PLAYA
Teléf. 86 04 00 CASTRO URDIALES

Marisquería ALFREDO
JUNTO AL MAR
Especialidad en:
Mariscos del Cantábrico
Servicio A domicilio
Santa María,2
Teléf. 86 36 43
CASTRO URDIALES




BODAS, BANQUETES Y COMUNIONES
Amplio y luminoso salón para más de 300 comensales.
Hostal - Restaurante Arenillas
Reserve su mesa: Teléfs. (942) 86 07 66 - 86 27 41
ISLARES (Castro Urdiales)

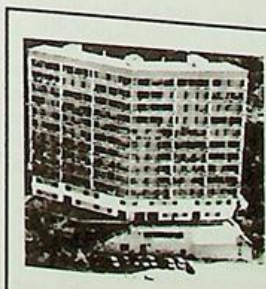

Mesón
El Segoviano
Correría, 15
Teléf. (942) 86 18 59
CASTRO URDIALES
(Cantabria)

IMPRESION DE CAMISETAS
"PRECIOS A GRUPOS"
"PRESUPUESTOS"
SUDADERAS
CAMISEROS
CAMISETAS M/C
CAMISETAS M/L
Pippa-Pop
LA RONDA, 52 - TELEF. 86 30 11
CASTRO URDIALES

RESTAURANTE
SALTACABALLOS
... La Terraza del Cantábrico
Le ofrecemos nuestras especialidades en carnes, pescados y mariscos para sus Bodas, Comuniones, Bautizos, Convenciones, etc. El viernes tenemos carta especial donde disfrutar de un delicioso menú, que tendrá a continuación un baile hasta altas horas...,en nuestra terraza comedor.

¡TUS OJOS MIRANDO AL MAR!
JOSE MANUEL PEDRERA
Mioño-Castro Urdiales
Teléf. 87 92 40 (Cantabria)

SER
FM 90.3 CASTRO URDIALES


hostal
Vista Alegre
BODAS - COMUNIONES - BANQUETES
***
CAFETERIA
RESTAUENTE
Teléfono (942) 86 01 50 - Carretera Bilbao - CASTRO URDIALES

Juan José Abad
REPARACION DE FONTANERIA
PINTURA Y EMPAPELADO
Ardigales, 14 bajo - Teléfs. 86 18 46 - 86 17 47
CASTRO URDIALES (Cantabria)

CULTURALES

NOTAS DE ANDAR, VER Y VIVIR

El estado ideal

Me había sentado en la terraza del Rhin, en El Sardinero, y me disponía a beberme una Coca Cola fresquita y valiosa -250 pesetas la broma-.

Sentada, cerca de mi mesa, una señora de unos ochenta, muy puesta ella, coqueta, por lo bien peinada, y de muy agradable aspecto -una prueba de que la edad no está reñida con la buena presencia, pensé yo en aquél momento- bebía un Bitter Kas con hielo. Al poco llegó su amiga, de parecido talante, y se sentó junto a ella. Esta última, la amiga, estaba un pelín cabreada porque se había retrasado. "Mi marido, que ha llegado a comer más tarde de lo habitual, y he terminado tardísimo de recoger la cocina", se lamentaba.

Aquí es cuando empieza lo bueno.

La señora del Bitter Kas, la bien peinada, la de aspecto agradable, la coqueta, la risueña... muestra otra de sus cualidades, hasta el momento oculta, y me sorprende con un derroche de simpatía y salero en su conversación. "Ay, hija, -le dice- yo lo más preciado que tengo es la libertad. Ya lo decía mi suegro -agárrense a lo del suegro-: El estado ideal de la mujer es la viudedad".

¡Rayos y truenos! ¡Sapos y culebras! ¡Pardiez..!

Todo mi cuerpo se convulsionó. ¿Cómo dice? ¿Qué dice? ¿Será posible? Muy fuerte, tú.

La admiré. En aquel momento la admiré. Mire usted, sí. Por decir semejante cosa tan entera ella, tan bien peinada, tan fina, tan coqueta, de tan agradable aspecto. Mujer valiente, sí. Sin prejuicios, sí. A sus ochenta años.

Pero, para qué vamos a engañarnos. Al que de verdad admiré fue a su clarividente suegro. Hubiera dado algo por conocerle. La de cosas que me habría enseñado. Eso sí que es un suegro y lo demás niñerías. No como otros que te dicen que como el marido no hay nada, que hay que cuidarle para que dure muchos años y te mantenga y te proteja y te dé mimitos. Nada de nada. Eso se acabó. Yo como lo del suegro de la señora bien peinada. Viudita. Vivo del recuerdo, que dicen que es como vivir otra vez, me mantiene el estado y mis ahorritos, que para eso fui el sostén de la familia tantos y sufridos años, me mimo a mí misma con algún que otro caprichito, del que no rindo cuentas, y tengo toda la libertad del mundo.

Piénsenlo, señoras. ¿A qué va a tener razón el suegro?

Otro día me lo cuentan. Besos.

Teresa DEL HOYO
Periodista

Dacio "El Coplero" publica un libro

Nuestro colaborador Dacio Murguía publicará próximamente (espera que el 29 del presente mes de julio) un libro titulado "Nuevo Refranero (pescador y marinero)" que lleva por subtítulo "1.527 refranes y coplas con coña marinera".

Según se explica en la introducción, los 70 folios de que consta la obra estaban destinados a formar la primera parte del libro titulado "Nuevo Refranero (Cheli, secreto y marinero)" que pensaba presentar a un concurso literario en clave de humor.

Diversas circunstancias (entre ellas los diez días que ha permanecido hospitalizado en Basurto) han hecho que le haya sido imposible, a pesar de que tenía manuscritos más de 200 folios, mecanografiar los 120 como mínimo que exigían las bases del concurso, que tenía cómo fecha límite el 30 de junio, en Madrid.

El libro llevará un prólogo de Miguel Ibarra González-Pola.

Dacio Murguía advierte que efectuará una edición muy limitada (100 ejemplares) y espera que se agoten el mismo día de la presentación, cuya fecha y lugar indicará en su momento.

En busca de viejas cantas populares de Castro y su comarca

Nuestro paisano Chomin Palacio, Secretario General de la Sociedad Española de Musicología, viene realizando un interesante trabajo de recogida de canciones antiguas de Castro y de los pueblos y valles de su comarca, con el propósito de evitar, hasta donde sea posible, su pérdida definitiva en el correr del tiempo.

Según ha manifestado en la Peña de San Andrés de Madrid, de la que es miembro directivo, Chomin se propone proseguir en Castro su investigación aprovechando sus vacaciones en el mes de agosto y, con el fin de avanzar el trabajo lo más posible en tan corto tiempo, solicita la colaboración especial de la personas mayores que puedan recordar melodías de la que se oían en sus tiempos jóvenes, en Castro y en los pueblos. También sería de gran utilidad la colaboración de aquellas otras personas de menor edad que guardaran en su memoria cantas que oyeron a sus antepasados, así como la sugerencias de cuantos estuvieran interesados en esas materias y, en alguna forma, sean depositarias de estas viejas canciones. De particular interés sería la cooperación de los actuales estudiantes de música que hay en Castro.

Toda aportación de melodías y letras, aunque fueran fragmentarias -que más adelante se trataría de completar-, representará una ayuda importante en la tarea de recuperación de estos valores culturales castreños, cuya publicación en un "cancionero castreño" -si se recoge material suficiente-, es el objetivo final de Chomin Palacio, y en la que se hará referencia a los colaboradores del trabajo.

Para ayudar la memoria de los posibles colaboradores, Chomin apunta algunas de las ocasiones, lugares o circunstancias en que presumiblemente habían de cantar las gentes: fiestas, romerías y bailes populares (Navidad, San Andrés, San Pelayo y San Pedro, la Virgen, los Mártires); ceremonias religiosas (Las Velillas, novena de San José, villancicos, noche de San Juan, catequesis...); canciones en el trabajo: en las fábricas de conservas y salazones, adobando, con motivo de las "partijas", en la siega, a la vuelta del monte, y otras; canciones infantiles y otras; en la escuela, en los juegos callejeros, bautizos, bodas, canciones de cuna, las quintas, canciones de ciegos y romances, jotas, trabalenguas.

Para contactos con Chomin Palacio, pueden llamar a Madrid, teléfono 91-569 25 84, o dirigirse a él personalmente en Castro durante el mes de agosto.

Madrid, 10 de junio de 1994.
(Crónica de la Peña de San Andrés de Madrid)

Pensamientos

25
Casi siempre la buenas ideas se abandonan y se llenan de polvo, pero a la larga siempre hay alguien que las desempolva.
26
Cuando las cosas salen mal, es mejor olvidarlas.
27
El amor es cosa de tres o más.
28
Los seres queridos son como la partes del cuerpo, una vez que la has perdido, son muy difíciles de reemplazar.
29
La envidia se parece a la mala hierba, pues con el tiempo, crece y se hace más grande.
30
Mujeres = marisco.

Andrés ROMERO RODRIGUEZ

GESTION Y VENTA
La Plazuela, S. L.
GESTION INMOBILIARIA
A la hora de comprar, vender o alquilar, un equipo de profesionales a su servicio.
La Plazuela, 18 bajo.
Avda. de la Constitución, 2
39700 CASTRO URDIALES (Cantabria)
Teléfs. (942) 86 44 11 - 86 19 88
Fax (942) 87 06 66



CHALO
SASTRERIA Y CONFECCIONES
Trajes hechos y a medida, amplio surtido en prendas de cuero, artículos de vestir en general.
Calle Javier Echevarría, núm. 11 Teléf. 86 05 46
Calle Hurtado de Mendoza, núm. 7 Teléf. 86 05 46
CASTRO URDIALES

fotocopias a todo color
Reproduzca sus fotos viejas o nuevas sin necesidad de negativos.
AMPLIACIONES
Revelado en una hora con su rollo GRATIS
FOTO Pérez
Revelado en una hora.
Fotografía mural e industrial.
Reportajes de bodas, comuniones y fiestas sociales.
Venta de material fotográfico. Enmarcaciones.
Teléf. 86 06 88 en CASTRO URDIALES
Teléf.. 67 93 96 en ISLA (Cantabria)

HERRAN Y DIEZ, S. A.
Crtra. de Sámano, s/n.
39700 CASTRO URDIALES
(Cantabria) España.
Teléfs. 86 06 62 - 86 06 66
FABRICA DE ARTICULOS PARA EL TRATAMIENTO DE SUPERFICIES
Fundada en 1893.
Un siglo dedicado al servicio de nuestra distinguida clientela.

Motos y maquinaria
ALVAREZ, s.c.
*MOTOCICLETAS
*COMPLEMENTOS MOTO
*CORTACESPEDES
*MOTOSIERRAS
*DESBROZADORAS
*MOTOCULTORES
*UTILES DE JARDINERIA
*MOTOBOMBAS
*GENERADORES
Silvestre Ochoa, 9 C bajo
39700 CASTRO URDIALES
(Cantabria)
Teléf. y Fax: (942) 86 05 89

CHARCUTERIA
Jamones, embutidos, quesos y patés.
Pescados frescos y congeados
mares
Ronda, 2
Tel. 86 35 49
CASTRO URDIALES
(Cantabria)

V. LIENDO TRANSPORTES
SERVICIO DIARIO DE PAQUETERIA
BILBAO (Recaldeberri)
Dr. Díaz Emparanza- Teléf. (94) 443 65 51
SANTANDER
CACICIEDO DE CAMARGO
Polig. Elegarcu, Nave 2-Teléf. (942) 25 12 00
CASTRO URDIALES
Los Huertos, 17
Teléfs. (942) 86 06 44 - 86 04 20
LAREDO
Raimundo Revilla, s/n
SANTOÑA
Méndez Núñez s/n Télf. (942) 66 08 95

Culturales

NOTAS DE ARTE

Eleazar



Desde el principio de estos artículos en LA ILUSTRACION, he querido presentar a los pintores y artistas que pululan en nuestra ciudad y que son muchos, gracias a Dios.

Pero escribir de Eleazar Ortiz, no entraña una presentación, sino una necesidad que cubre ese espacio tan lleno de él, plasmando en letras, todo lo que nos dicen sus cuadros.

Persona conocida de todos, con una gran producción de acuarelas. Sólo de Castro, entre tres mil a cuatro mil. Lleno de anécdotas y con una vida marcada por la guerra civil y la División Azul en Rusia. Epoca en la que se ganó el afecto de sus camaradas y de los nativos, haciéndoles retratos a carboncillo y a lapicero.

Nació en Segovia el 31 de agosto de 1919. Después una peregrinación de ciudades: Santoña, Bilbao, Castro, Vitoria y finalmente Castro.

En 1934 una exposición en Santoña, con 46 acuarelas y cuatro óleos (desaparecidos en la guerra civil).

Ya licenciado en el 1944 se establece en Bilbao, trabajando siempre por encargo, el pastel, la sanguina, el carbón y el óleo, así como sus trabajos de copias en el museo.

Premio Nacional de Acuarelas en las Mutualidades. Poco después llega a Castro (1956) como interventor de las mismas, y rompe la promesa que se hizo al licenciarse de no hacer más retratos. Toma como modelos a Vildósola, D. Juan Munguira, Nates y otros castreños más, realizándolos al carboncillo.

Una genialidad de Eleazar fue en Vitoria. Colocó su caballete frente a la catedral una magnfica y soleada tarde. Las gentes se arremolinaron para ver como surgía la obra del pintor.

"¿Pero qué hace?", se decían.

Poco a poco, fueron apareciendo Santa María, El Faro y el puerto de Castro...

Tengo un cuadro en mi casa que representa el Ayuntamiento y su entorno. Ha llovido; un charco en primer plano refleja la cúspide de la torre, situada en el fondo. El agua está llena de una insólita transparencia y el efecto técnico es genial.

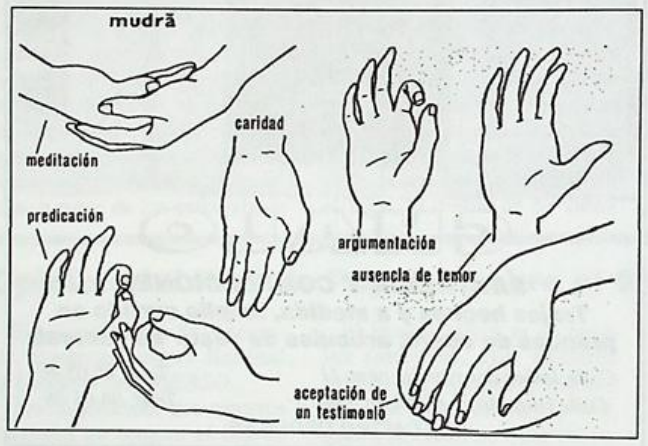
Gran dibujante y con mucho oficio, le dan las bases para obtener una acuarela perfectamente definida. Superpone los colores, como si de óleos se tratase, lo que tiene mucha fuerza pero mucha dificultad por la rapidez en secarse, lo que conlleva el riesgo de producir opacidad.

Sin embargo, sus acuarelas son luminosas, basándose en el principio de que las luces son opacas y las sombras transparentes.

Un hombre sencillo en su vida, y un gran artista lleno de técnica.

Miguel IBARRA

Sensaciones



Os prometí escribir del Mantra y del Mudrá como algo sensacional, pero sería imposible hacerlo sin comenzar situándonos en el tiempo, en la historia donde la física y las matemáticas son ciencias esenciales para conocer la realidad que controla nuestras energías internas y externas.

Históricamente, la cultura occidental nos ha llegado llena de incomprensiones y de dobleces, con unos conceptos adulterados y deformes.

Es difícil hablar de ideologías nacidas 9.000 años antes de Cristo, y llenas del control de nuestras energías interiores. "¡Todo hombre que tenga sentido espiritual, cuida el saber!". Una frase llena de contenido empleada por unos tibetanos rubios y con ojos azules. Ellos empleaban el Trantismo. Al sur de su territorio, nació Buda en la segunda mitad del siglo VI a. C. Cuatro mil años antes de Cristo, se escribió el RIG VEDA, que como todos los Vedas, comienza y termina con la sílaba OM, en la que se reúnen todos los Mantras llenos de fuerza mágica.

Nosotros no creemos en la magia, pero sí creemos en la fuerza, en la energía que ya estos antiguos la intentaban controlar a través del MUDRA (el sello). Un gesto ritual que se ejecuta con los dedos y las manos, adornado, a veces, con danzas rituales y representado en un sinfín de iconografías.

En el yoga de la meditación y en el yoga psicofísico, el Mudrá es el gesto que conserva la energía. Esa energía, que habitualmente suele escaparse por los dedos y que al retenerla nos proporciona la concentración.

No se si conscientemente o no, pero nuestros sacerdotes en nuestra liturgia, en nuestras misas, emplean con sus manos este tipo de sellos energéticos y como prueba, os presento una serie de posiciones de Mudrá. ¿Verdad que sí? ¿Por qué..?

Miguel IBARRA

CERVECERIA
EL PORVENIR
ESPECIALIDAD EN ASADOS
ORIÑON

LA PIANOLA
• RISTORANTE •
Teléf. 87 08 22
Ardigales , 19
Castro Urdiales

AGUA DE SOLARES
DISTRIBUIDOR
T. ZARRAONANDIA E HIJOS S. C.
Teléfono 86 09 37
CASTRO URDIALES

LAS CADENAS
SUS DESAYUNOS DE TENEDOR
LOS MEJORES COÑACS
EVA Y MIGUEL
Leonardo Rucabado 14
CASTRO URDIALES

BAR CUEVAS
TAPAS DE LA CASA
BLANCO DE LA NAVA DEL REY
Calle Ileja, 22
ORIÑON

CAFETERIA - BAR
SAN GUILLEN
AMARRAS
ESPECIALIDADES
PESCADOS Y CARNES
COMEDOR PARA REUNIONES
Ardigales, 27
Teléfono 86 30 64
CASTRO URDIALES


Pub
Harvey
Avda. Constitución, 4
Teléf. 86 01 11
CASTRO URDIALES
(CANTABRIA)

HOSTAL
CATAMARAN
C/ Victorina Gainza, 1, (bis) 1º (PLAZA PORTICADA)
Teléfs. (942) 87 00 66 - 87 00 30
39700 CASTRO URDIALES

Heladería Italiana · Cafetería Croissantérie

Avenida Constitución, 10 tel. 942-870132
Castro Urdiales (Cantabria)

Distribuciones JAVIER ARNEDO
ESPECIALIDAD EN PRODUCTOS PARA LA HOSTELERIA Y ALIMENTACION
EMBUTIDOS Y CONSERVAS
ALMACEN Y TIENDA: C/ Antonio Burgos,5
Teléf. (942) 86 21 94
39700 CASTRO URDIALES

RECUERDOS DEL DEPORTE

FUTBOL

Solamente viven dos de aquellos fabulosos "monstruos"



Transcurría el año 1933 cuando en Castro Urdiales se disputaban torneos de fútbol entre equipos del municipio que mantenía viva la llama de este deporte y encandilando a los aficionados, que eran muchos, con sus genialidades y bien hacer con la redonda pelota.

En aquellos torneos participaban los equipos del casco urbano, Círculo Católico, El Andi, Red Star, República Sport, y el equipo de Los Marineros, representando a los pueblos los equipos de Mioño, Setares, Brazomar, Otañes y Sámano.

En la fotografía los componentes del equipo República Sport, del que solamente viven dos y que de izquierda a derecha lo formaron: Barquín (entrenador), Contreras, Pacho (El Cartero), Patiño (El Albañil), San Martín Gamecho, Julipi Ureta, Joselín Mena, Catalán, Ranero (vive), Martínez (El Patatero), Piti Quintana, Merodio (vive) y Tiaguín Garay.

La foto está sacada en el callejón donde tienen la salida los autobuses de la línea Castro-Blbao.

P. de P.

El deporte castreño más alto que nunca

Nunca ha estado a tan alto nivel el deporte castreño en general como en estos últimos tiempos, donde han conquistado triunfos sonoros y meritorios para colocarse en la cúspide del deporte cántabro.

Sin olvidar la gran temporada realizada por el Castro F. C., que jugó la fase de ascenso a Segunda B, de la mano del magnífico tándem Angelín-José Beni Elordi, bajo la presidencia de Lauri Vizcaya, técnicos que, por otra parte, es seguro continúen la próxima temporada, debemos destacar por merecimientos otros deportes.

El Castro F. S. bajo la batuta de Venancio López ha conseguido la permanencia en la Primera División después de una sensacional segunda vuelta que puso las cosas en su sitio puesto que nuestros jugadores lo merecían. Para la próxima temporada podemos adelantar que continuará Venancio López en la dirección del conjunto y en la presidencia el inefable y gran Chevico.

El equipo Castro AA. de Balonmano ha conseguido el ascenso a la Primera División después de una brillantísima temporada en la que solamente sucumbieron en un encuentro, ganando todos los demás. Iñaki Angulo ha demostrado una vez más, sus dotes como técnico, condiciones extraordinarias para este cometido, y Pablo Villasante, con su certera labor al frente de la presidencia del club, han formado el tándem envidiable y seguramente irrepetible. Ambos continuarán en sus respectivos puestos la próxima temporada.

Los samaniegos por su parte, ya han conseguido nuevo presidente en la persona de José Mari Llano, y este se ha dado prisa para fichar nuevo director técnico que ha resultado ser Eduardo Santisteban quien fuera entrenador una temporada del Castro bajo la presidencia de José Mari Llano.

A todos ellos, desde estas líneas de LA ILUSTRACION nuestra más sincera felicitación con el deseo de que sigan dándonos tardes bonitas, espectaculares, para bien de todos.

P. de P.

Marcas históricas del atletismo castreño



Equipo castreño de atletismo "Nao Santa María", campeón provincial en las pruebas celebradas en El Sardinero en 1945

En 1943, Hoz Soba, queda campeón de Vizcaya de 200 metros con un crono de 24-7.

Y se proclama campeón de España en salto de longitud con un salto de 6,41 m.

En 1944 vuelve a quedar campeón de Vizcaya en los 400 m. con 57-1, y es otra vez campeón nacional en salto de longitud con una marca de 6 ,49 m. También en 1944, pero en Vigo, Lucio Tueros es subcampeón nacional del F. de J. en longitud con un salto de 6,46 m. 6° en 200 m. con 23,9 y 2° con el cuarteto de Santander del relevo 4x100 m.

En 1945 Francisco Villanueva queda campeón de Vizcaya en 100 m. con 11-4 y es campeón nacional en los 100 m. con un tiempo de 11-6. Campeonatos celebrados en Gerona.

Ese mismo año, los castreños logran un rotundo éxito en los campeonatos provinciales del F. de J. celebrados en El Sardinero.

Así vemos en la categoría cadete, como Lucio Tueros queda campeón en 100 y 200 m., como Pacho Szigriszt queda campeón en longitud y peso, Rufino Laca lo es en pértiga y el relevo 4x100 m. lo ganan los castreños.

En la categoría flechas, quedan campeones Daniel Guerrero en 50 m., José Esteban en 150 m., Luis Presno en Jabalina y Francisco Torre en salto de altura.

Atletismo de Veteranos

Los pasados días 25 y 26 de junio, se celebraron en Lloret de Mar, los Campeonatos de España de Atletismo para Veteranos.

Los castreños que participaron en ellos, tuvieron una buena actuación.

Así vemos como David Torre quedó campeón en 110 metros vallas y subcampeón en 400 metros vallas con 19-8 y 1.08 respectivamente, en la categoría B. En la misma categoría Manuel Vallejo quedó subcampeón en triple salto con 11,72 metros.

En la categoría E. Alfredo Urrutia se clasificó cuarto en jabalina con un tiro de 30,52 metros y Francisco Torre sexto en disco con 25,10 en la categoría F.

Felicitamos a estos veteranos por su entusiasmo y afición que tienen y deseamos que sigan teniendo.

Muebles Prieto
CARPINTERIA • EBANISTERIA • MUEBLES DE HOGAR
ARMARIOS EMPOTRDOS • ESTUDIO PROYECTOS
San Francisco 15 bajo Telef. 86 16 49
Jardines,1 Teléf. 86 14 38
Fax: 86 17 44

H.S. HIERROS Y SOLDADURAS S. L.
Talleres Llano
HERRERIA EN GENERAL
Puertas manuales y automáticas. Persianas metálicas
Carpinterìa de PVC y aluminio
Teléf. y Fax (942) 86 00 65 39700 CASTRO URDIALAES
Polígono Industrial Vallegón, Pabellón 3. Sámano (Cantabria)

Mesón Los Templarios
Teléf. 86 39 78
CASTRO URDIALES

Pollos Asados SANDRA
SUPERMERCADO
PLATOS PRECOCINADOS
SERVICIO A DOMICILIO
C/ Ocharán Mazas, 38
Teléf. 86 42 53 CASTRO URDIALES

TOSTADERO INDUSTRIAL
JOSE LUIS LOPEZ CARRERA
BORINQUEM CAFE DE PRIMERA
C/ Moncada, 5 - 3
Teléf. 445 10 45 48002 BILBAO

CAFETERIA ELIBE
BUEN CAFE
PLATOS COMBINADOS
SANDWICHES
C/ Ocharán Mazas, 38 CASTRO URDIALES

Deportes Cantabria
JUGUETERIA Y DEPORTES EN GENERAL
Matías Montero 5
Teléf. (942) 86 19 89 CASTRO URDIALES (Cantabria)

LA Ilustración DE CASTRO



Luciano Prada Iturbe

Tragedias locales: Accidentes ferroviarios

LAS MUERTES DE TRASLAVIÑA

Viernes, 30 de diciembre de 1938
Ambiente castreño y nacional de aquel tiempo.

"Mi padre era un comerciante muy conocido y además, con un carro y caballo, daba la vuelta periódicamente por Trucíos, Guriezo y venía por Castro; vendía lejías, alpargatas, escobas y esas cosas. Mi hermana Nati y yo habíamos ido a Bilbao a donde un señor que había sido secretario de aquí para entregarle unos pollos. Después fuimos a visitar a una amiga que tenía una farmacia en Carnicería Vieja. Pasando por allí decidimos hacernos una fotografía para mandar a una tía, hermana de mi madre, que teníamos en Cuba.

Cuando tomamos el tren a la seis de la tarde lloviznaba y ya era de noche. Llegamos a Traslaviña y el que quiso se bajó del tren, veníamos bastante gente. Eran coches de aquellos que tenían los compartimientos separados, para 6 u 8 personas cada uno y puerta en ambos lados, con nosotras viajaron hasta allí una prima y unas vecinas suyas de Beci. Me parece que nuestro coche era el de atrás. Nos quedamos solas en el departamento, en el anterior venía el señor maestro de Mercadillo que también murió y había dado clase a mis hermanos.

Nos movimos y pensamos ya nos marchamos y de repente una velocidad terrible, aquello imponía.

-¿Había gente bailando y saltando?

-¡No por Dios! ¡Cállese por Dios! Eso lo sacaron la gente del ferrocarril. Allí era bajar, empezaba la cuesta abajo y parece que no le pusieron calce o algo así. Era de noche, los que se dieron cuenta pronto y pudieron saltaron en marcha, la velocidad era terrible, recuerdo que pasamos un túnel y que al chocar, Natichu me llamó, me llamó muy fuerte y dijo: ¡Madre mía!, yo tocaba a ver si la encontraba y no recuerdo más, perdí el conocimiento. Mi hermana no había cumplido 18 años, yo era año y medio mayor, pero ella era más alta.

A mí me llevaron a Traslaviña y allí me dieron la Extrema Unción. En un tren nos trasladaron al hospital de Basurto. Yo había perdido mucha sangre pero no había suero y esas cosas como ahora, me daban ceregumil. Me visitaron dos primas y una vecina y yo preguntaba por Nati y nada. Yo ya había vuelto en mí y me daba cuenta

Mi padre se enteró por teléfono del accidente y fueron corriendo con el carro y caballo y cuando llegaron, a él no le dejaron subir, era muy difícil y una gran pendiente, él pensaba que nos habíamos matado las dos. Mi madre, la pobre. No le dejaron ver el cadáver de Natichu. Desde entonces yo monté pocas veces en el tren, no podía pasar por Traslaviña.

El juicio se celebró en Bilbao y no se resolvió nada. El abogado que nos defendía me indicaba si contestaba o no porque trataban de embrollarnos, precisamente con eso que me pregunta usted del baile y saltos y de eso no hubo nada. Por los muertos dieron una indemnización de 30 mil pesetas. Yo no cobré nada porque el nombre que se dio en el hospital no corresponde con el de la partida del Juzgado donde me llamo Consuelo, se gestionó pero no se logró. Iban señoras mayores entre ellas Margarita Villa, de aquí de Sopuerta, que estuvo muy herida (a una pregunta mía me indica otras personas reseñadas luego).

Un año o así más tarde, entre Las Barrietas y El Hoyo hubo otro accidente al chocar el tren con un desprendimiento de tierra y entonces murió Vicente Alonso "El Chato" que era el recadista de Sopuerta, pero fue otro accidente".

Este es el relato que nos hizo doña Angeles Miguel Madrazo, en su casa de El Crucero, Sopuerta, que muy emocionada, fue reviviendo para LA ILUSTRACION aquel trágico accidente en el que ella resultó gravemente herida y costó la vida, entre otros, a su hermana Natividad de 17 años.



Victoria Santisteban de Liaño



Teresa Fernández Diaz



Natividad Miguel Madrazo
Foto el mismo día de su muerte



J. Félix Martín Latorre



Esperaza Acebal "Cerdigueña"

AMBIENTE LOCAL Y NACIONAL DE AQUEL TIEMPO
LA GUERRA CIVIL Y A TODO SE ACOSTUMBRA UNO

Ya hacía dos años y medio que la guerra civil destrozaba a España y las familias españolas. En aquel mes de diciembre de 1938 finalizaba la sangrienta y larga batalla del Ebro donde murieron entre 10 y 15 mil soldados de la República y otros 6.500 de las fuerzas de Franco que avanzaban victoriosas sobre Cataluña.

En esta parte de España no había guerra desde agosto de 1937 y a primera vista la normalidad era total y dentro de las menores necesidades de aquellos tiempos, en la zona "nacional" había de todo menos naranjas porque la costa mediterránea era de los "rojos"; pero abundaban los plátanos de Canarias. Había gente que vivía bien si no les había mordido la guerra y aún así se habían acostumbrado y era tiempo de festejar las Navidades y el Año Nuevo.

Había de todo pero no para todos porque una gran mayoría carecía de dinero para comprarlo y ya funcionaban los comedores de Auxilio Social, el "Plato único" y el "día sin postre" para los necesitados.

De puertas adentro muchas familias castreñas lloraban sus ausentes, sus presos o sus muertos. En Las Clarisas, en El Faro y otras cárceles había todavía muchos castreños presos, otros movilizados, un buen número exiliados o separados por los frentes y sin noticias como era mi caso con mis padres y hermanos en Murcia, zona "roja"; pero los chiquillos no hablábamos de eso y en las escuelas teníamos fiesta cada vez que se "liberaba" alguna población importante. En la enseñanza predominaba la exaltación de la patria, de sus signos, de los próceres políticos, de la religión y de la historia con el lema de "Por el Imperio hacia Dios", pero también de la urbanidad y de las buenas costumbres.

Las organizaciones falangistas adoctrinaban, divertían y uniformaban a los chicos y chicas como "flechas y pelayos" formando bandas de trompetas y tambores con vistosos desfiles. Había casos de niños de familia "roja" con uniforme de "flecha" y algunos, incluso familias enteras, que eran falangistas sacaron buena tajada de ello y luego han presumido de socialistas de toda la vida.

Para esa fecha de diciembre del 38 más de cien castreños habían perdido la vida por causa de la guerra, la mayoría en los "paseos" o fusilamientos por cuestiones políticas. De uno y otro bando, los españoles, y en nuestro caso los castreños, ya teníamos escenas y dramas colectivos por qué avergonzarnos. La vida seguía y a todo se acostumbra uno aunque era tiempo de guerra, de salvoconducto, de sabotajes y de censura. Los periódicos nunca publicaron la noticia de aquel accidente.

¿QUIEN DIO VUELTA A LA AGUJA?
EN EL JUICIO NO PUDO ACLARARSE

"Yo estaba en la estación de Castro, cuando por el teléfono de la línea nos enteramos del accidente. Se formó un tren de socorro y subimos hacia Traslaviña (nos cuenta D. Víctor Padrones Ruiz empleado ferroviario).

A unos 600 metros antes de llegar a Traslaviña en un paraje conocido como La Cueva del Gato, hay dos pequeños túneles, fue a la salida de ellos donde los dos coches habían chocado contra la trinchera de piedra y estaban destrozados. Allí estaba todo en su apogeo en espera del Juez de Valmaseda para levantar los cadáveres. Los llevamos en un carro de mano, creo que en dos viajes, hasta el depósito del cementerio de Arcentales. Los muchos heridos ya los habían trasladado a Bilbao unos en tren y alguno en coche o camioneta particular que pasaba por allí. Hubo siete muertos acribillados por las astillas, menos la chica de Talledo que sólo tenía un clavo metido en la cabeza y junto a ella la caja con el vestido de novia.

Cuando se celebró el juicio no se pudo aclarar nada y se suspendió porque nadie pudo explicar por qué la aguja no estaba a nivel, en su posición normal. Aquello fue criminal. ¿Quién dio vuelta a la aguja? Se dijo que habían visto a una persona en ella pero nada pudo averiguarse. El guardagujas era de Santander-Bilbao, sobrino de Charramandieta el Jefe de la Estación y mantuvo que él no estaba allí. El maquinista era Talledo y Hurtado el fogonero, como jefe de tren Luis Miquelarena. Ningún empleado fue castigado. Era material de guerra sin revisar ni reparar. También se dijo que la máquina había tirado un vagón y eso no puede ser porque el furgón se pone en cabeza y la máquina estaba tomando agua. La gente como es normal en esos casos comentó muchas cosas incluso que por ser día festivo hubo algunos de los que estaban en la cantina que regresaron al tren bailando y saltando, que por ello se movieron los coches porque había una pendiente que luego quitaron. Cuando leo de alguna catástrofe de esas, pienso: si todas la cosas se hicieran con el reglamento en la mano no habría accidentes, pues casi todos son por fallos humanos".

RELACION DE LAS PERSONAS QUE MURIERON

Registradas en el Ayuntamiento de Arcentales.

1.-VICTORIA BENITA SANTISTEBAN FERNANDEZ, de 31 años, nacida en Otañes el 3 de abril de 1907, hija de Eugenio y de Manuela, casada con Marcelino Liaño Montaña, dejó dos hijos, Marcelino y María Nidia, con domicilio en la calle Queipo de Llano (La Mar), Castro Urdiales, enterrada en Castro.

2.-TERESA FERNANDEZ DIAZ, de 35 años, soltera (que se casaba al día siguiente y había muchos errores en sus partidas de nacimiento y defunción aclaradas posteriormente). Nació en Talledo el 10 de septiembre de 1903, hija de Joaquín y de Encarnación, domicilio en Talledo, enterrada en dicho pueblo de Castro Urdiales.

3.-NATIVIDAD MIGUEL MADRAZO, soltera de 17 años, hija de Adolfo y de Basilia, con domicilio en Sopuerta (Vizcaya) y enterrada allí.

4.-JOSE FELIX MARTIN LATORRE, de 58 años, de profesión maestro, natural de Toledo, hijo de Pedro y María, casado con Engracia Blanca Hermoso dejó dos hijos llamados Sagrario y José, domicilio en Sopuerta y enterrado en su cementerio.

5.-MARIA DE LA ESPERANZA PILAR ACEBAL IÑIGO, "Cerdigueña", soltera, nació en Castro Urdiales el 17 de diciembre de 19[illegible] hija de José y Sara, con domicilio en Castro, falleció en el Hospital de Basurto el 30 de diciembre de 19[illegible] enterrada en Castro Urdiales.

Me cuenta su hermana doña Aurelia Acebal, viuda de Ron, que [illegible] supieron de unos requetés que estuvieron a su hermana en el chalé a una aldeana y la llevaron a Bilbao que se quejaba de las piernas y que murió al llegar al hospital. Había ido a Bilbao a por el traje del colegio para otra hermana. En la estación tuvo dificultad para tomar el tren porque carecía del salvoconducto preceptivo, pero estaba allí Marcelino Liaño que era Jefe de Falange en Castro y pudo tomar el tren donde también murió la esposa de Liaño.

Además de D. Víctor Padrones también doña Amalia dice que fueron siete muertos; pero yo sólo he logrado documentar los cinco señalados. Puede ser que alguno trasladado a Valmaseda o Bilbao falleciera, pero en ese caso no serían de Castro ni de estos pueblos cercanos porque serían conocidos.

OTROS HERIDOS Y ESCASA INFORMACION

Los periódicos nada publicaron. [illegible] sabido que resultaron heridos. Angeles Miguel Madrazo, entrevistada aquí. 2. Margarita Villa, de Sopuerta, ya citada. 3. Francisca Díaz, tía de Teresa, la muerta de Talledo. 4. Amalia Balbuena, de Oñes y 5. Una hija de Felipe torres que tenía un comercio donde ahora es Casa Presno, en Hurtado de Mendoza, pero por lo visto hubo muchos más.

Entre los que saltaron en marcha estuvo Isidoro Alvarez, un chico de Talledo hijo del encargado de la [illegible] de Valdés de Taramona y también una chica castreña que recuerda menuda y muy linda que era hija de Vázquez, "El Barbas", encargado de Vía y Obras del Ferrocarril y que llamaba Consuelito.

NOTA DE AGRADECIMIENTO

Al señor alcalde, secretario y señorita administrativa del Ayuntamiento de Arcentales. A los funcionarios de nuestro Juzgado de Castro, a Víctor Padrones y a los hermanos de fallecidos: doña Josefa Fernández, doña Angeles Miguel, doña Amalia Acebal y don Manuel Santisteban, a Javi Garay y Dacio Murguía por su colaboración para hacer esta información.

Luciano PRADA ITURBE
Julio 1988

LA Ilustración DE CASTRO

Edita: LA ILUSTRACION DE CASTRO, S. A. (Fundado en 1898) AÑO XCVII Nº 4613 AGOSTO 1994 200 Ptas.

15 Agosto Ntra. Sra. de la Asunción



Ntra. Sra. de la Asunción, Patrona de Castro Urdiales

El Poeta de la Asunción

Don Manuel Alvarado

El nieto de su abuela.

Los que alcancen a leer ILUSTRACIONES de hace 35 años o más, encontrarán de vez en cuando interesantes y chispeantes artículos llenos de recuerdos castreños, generalmente escritos desde lejos de aquí y firmados por "El Nieto de su Abuela".

Además todos los años, alrededor del 15 de agosto, LA ILUSTRACION DE CASTRO y en su tiempo también "Flavióbriga", publicaban una larga poesía, una "cantata" de Alvarado en honor de la Virgen de su pueblo. Manuel Alvarado ha sido uno de los principales cronistas de las cosas de Castro en casi toda la primera mitad del siglo XX. Podemos considerarlo también como "El Poeta de Nuestra Señora de la Asunción" y nunca mejor ocasión para recordarle que en el mes de agosto.

(Pasa a la página 5)

La conservera castreña en el programa de Arguiñano. (Página 7)

* * *

El Comandante de Marina de Santander es nieto de D. Pedro Zarandona Posadillo. (Página 7)

* * *

ALBUM AÑEJO (en página 3)
Recordando al ciclista Cepeda.
Refranero castreño y cillerero.
Castro modelo de artistas. Marcos Merino.

CASTRO DÍA A DÍA (Páginas 8 y 9)
Centralita telefónica en Oriñón.

* * *

Plan para la reforma conjunta del puerto y bahía en el Plan General de Ordenación Urbana.

* * *

La Diputación debe más de 100 millones al Ayuntamiento.

* * *

Oficina de información al consumidor.

* * *

Anuladas las licencias de vertidos inertes.

* * *

Nueva ordenanza de limpieza municipal.

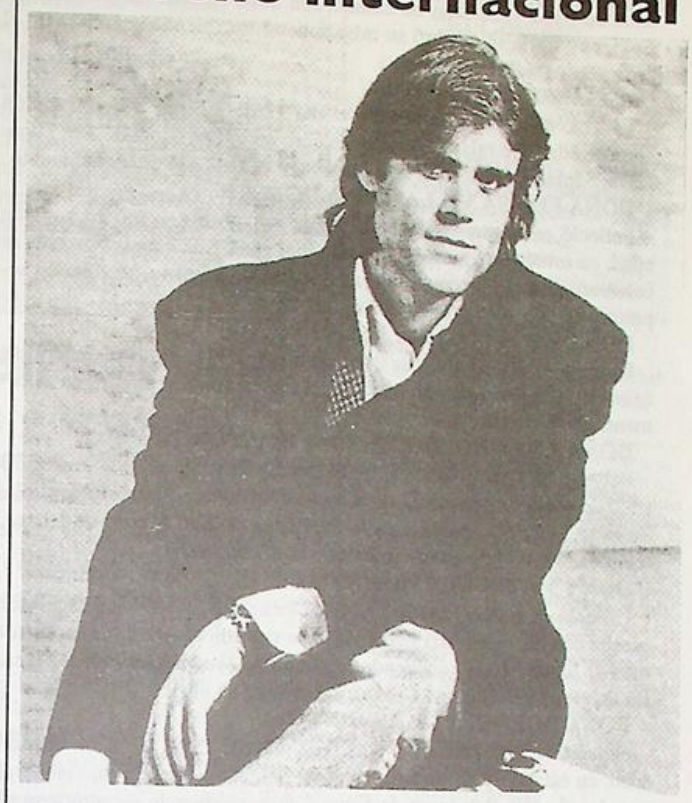
* * *

Iberdrola demora excesivamente la reparación por apagones en el Polígono de Brazomar. ACECO ha solicitado reiteradamente que haya un retén en Castro por la frecuencia de esas averías.

NOTAS DE ARTE (Pág. 10)
Framar
Iñaqui Elordi

Notas del Deportre (Pág. 11)
FUTBOL: Presentación del Castro y del Sámano.
Marcas históricas del Atletismo: Pacho Szigriszt.

Ramón Torre Lledó, castreño internacional



La revista "Blanco y Negro" del 27 de julio de 1994, dedica cuatro páginas a todo color a este joven músico nacido en Castro y que es el actual Director de la Orquesta Sinfónica Nacional de Rusia, que compagina con la dirección de otras dos orquestas siberianas y antes lo había sido de la de Rumanía.

Ramón Torre Lledó mantiene y supera la pléyade musical de Castro Urdiales en el siglo XX, con su talla internacional y un brillante porvenir lleno de grandes posibilidades. Ramón es el hijo más joven de Nicolás Torre el notable músico y director castreño desaparecido hace un año.

Ramón Luis Torre Lledó nació en el Centro Maternal de Castro Urdiales, a las 20,30 horas del día 31 de agosto de 1956. Inscrito en el folio 50 del tomo 92. Hijo de Nicolás Torre Martínez, de Castro Urdiales, y de Edeltruda Lledó Pardo, de San Javier, Murcia. Abuelo paterno, Florencio Torre Garay, de Castro Urdiales; (bisabuelo paterno, Domingo Torre, también de Castro y si continuamos buscando antecesores castreños podemos llegar a 1497 en que ya había apellido Torre en Cerdigo).

(Pasa a la página 7)

Según la venta de periódicos en Castro los primeros días de agosto pernoctan 25.000 personas

Periódico	Vend. 30-6-94		El 3-8-94	
CORREO ESPAÑOL	681	35.38 %	1.395	43.85%
MARCA	377	19.58%	535	16.82%
DIARIO MONTAÑES	386	20.05%	391	12.29%
MUNDO (juntos Bilbao y Madrid)	131	6.80%	230	7.23%
EL PAIS	106	5.51%	187	5.88%
ABC	75	3.90%	158	4.97%
DEIA	31		96	
ALERTA	68		82	
EGUIN	33	8.78%	51	8.96%
AS	27		38	
DIARIO 16	10		18	
Totales c/uno de los días	1.925	100%	3.181	100%

Venta de otros periódicos regionales: inapreciable.
Venta "ILU" kioscos: Junio, 542. Julio,653 mensual (agotado).

(Pasa a la página 6)

TRAGEDIAS. Accidentes ferroviarios

3 de enero de 1944: Tres castreños muertos en Torre del Bierzo

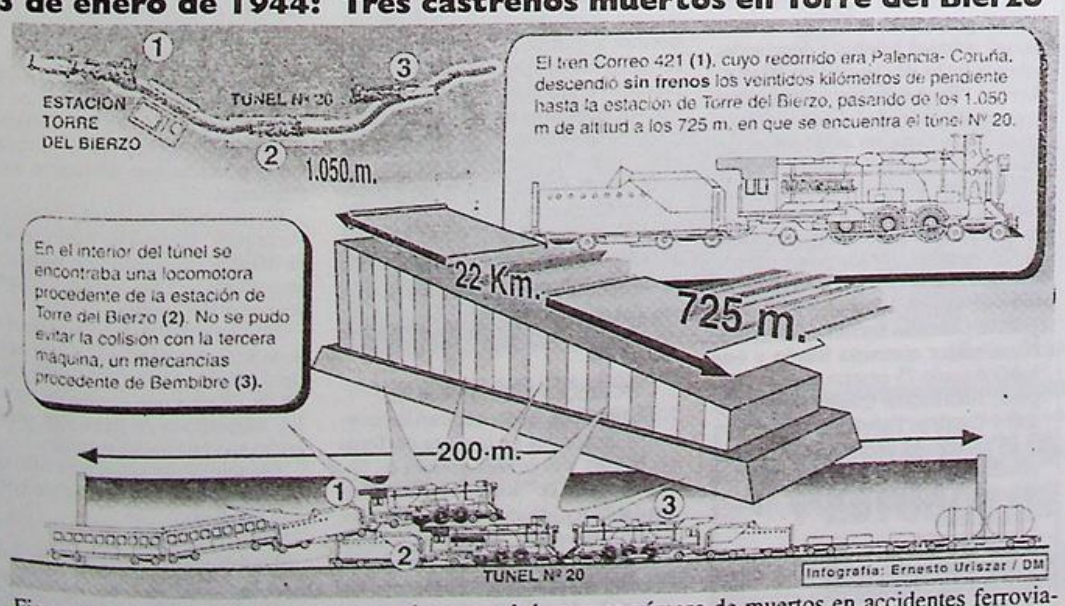


Figura en el libro Guinnes de los records como el de mayor número de muertos en accidentes ferroviarios. La censura impidió conocer la cifra real y allí murieron tres reclutas de Castro. Véalo en la página 12.

(Este gráfico lo publicó el Diario Montañés el 12-12-1993)

ARTICULOS

La velocidad y la autopista, en página 4. El plan del deporte, en página 4. Santo Hospital de Castro, en página 4. Problemas en la calle de Santander, en página 4. El orgullo y la razón, en página 6. La ilusión infantil, en página 6. La canción del verano, en página 6. Sensaciones, en página 10.

Presentación de un libro de Dacio Murguía, página 6.
Exposición ballenera en La Correría.

Habaneras en Torrevieja. Página 6.

PUBLICACION MENSUAL DE INTERES LOCAL Y COMARCAL

NECROLOGICAS

DON ANGEL ARAGON ANGULO

Falleció en Sámano, el día 7 de julio de 1994, a los 78 años de edad. Sus honras fúnebres se celebraron en la iglesia parroquial de San Nicolás de Sámano, recibiendo sepultura en el cementerio de dicho pueblo.

DOÑA ANGELA ECHEVARRÍA INIAITURRI

Falleció en Mioño, el día 11 de julio de 1994, a los 94 años de edad, en estado de viuda de D. Juan Ortega. Su misa funeral se celebró en la Parroquia de San Román de Mioño, recibiendo sepultura en el cementerio de dicho pueblo.

DON HERMENEGILDO MENA DEL RÍO

Falleció en Cruces-Baracaldo, el día 11 de julio de 1994, a los 66 años de edad, en estado de casado con doña Amada Sierra Careaga. En Santa María se celebró su misa funeral, recibiendo sepultura en el cementerio de Ballena.

DOÑA PILAR PICO SOBA

Falleció en Cruces-Baracaldo, el día 11 de julio de 1994, a los 68 años de edad. Su misa funeral se celebró en la Parroquia de San Nicolás de Sámano, recibiendo sepultura en el cementerio de dicho pueblo.

DOÑA FELISA VILLANUEVA UGARTE

Falleció en Sámano, el día 14 de julio de 1994, a los 93 años de edad, en estado de viuda de D. José Goyogana. Sus honras fúnebres se celebraron en la Parroquia de San Nicolás de Sámano, recibiendo sepultura en el cementerio de dicho pueblo.

DOÑA FELICITAS HELZEL RUIZ

Falleció en Laredo, el día 21 de julio de 1994. Su misa funeral se celebró en la Parroquia de Santa María, recibiendo sepultura en el cementerio de Ballena.

DOÑA ROSARIO GARMENDIA IRASTORZA

Falleció en Cruces-Baracaldo, el día 22 de julio de 1994, a los 73 años de edad, en estado de casada con D. Nicasio Amirós Guardiola. Su misa funeral se celebró en la Parroquia de San Martín de Islares, recibiendo sepultura en el cementerio de dicho pueblo.

DOÑA MARIA LUZ PRIETO MARTIN

Falleció en Castro Urdiales, el día 24 de julio de 1994, en estado de casada con D. Francisco Fernández. Se rezó un responso en la Parroquia de Santa María, recibiendo sepultura en el cementerio de Ballena. En la iglesia del Sagrado Corazón se celebró su misa.

DOÑA DOLORES MAR QUINTANA

Falleció en esta ciudad, el día 26 de julio de 1994, a los 94 años de edad, en estado de viuda de D. Miguel Salgado Rego. Su misa funeral se celebró en la Parroquia de Santa María, recibiendo sepultura en el cementerio de Ballena.

DOÑA JUANA LANDABEREA OLAZARRI

Falleció en Castro Urdiales, el día 28 de julio de 1994, a los 85 años de edad, en estado de viuda de D. José María Irasola (El Aldeano), que estuvo establecido, muy acreditado, como Bar-Restaurante en la calle Ardigales, donde hoy se encuentra la Carpintería de José María Marcos. Su misa funeral se celebró en la iglesia parroquial de Santa María, recibiendo sepultura en el cementerio de Ballena.

LA ILUSTRACION se asocia al dolor de sus familiares y amigos, rogando una oración por el eterno descanso de sus almas.

IMPORTANTE

Ultimo aviso a los suscriptores morosos

Hay algunos suscriptores que todavía deben la cuota de 1993 y entendemos no están interesados en recibir el periódico, por lo que dejaremos de remitirlo a partir del próximo mes de septiembre si antes no han abonado el importe correspondiente incluyendo el año 1994 a razón de 3.300 Ptas. por anualidad, o sea, 6.600 Ptas...

En cuanto a los señores suscriptores que están pendientes de abonar el año actual, les recordamos que la suscripciones deben pagarse por adelantado, algo imprescindible si queremos seguir disponiendo de esta publicación a punto de cumplir su centenario y no es nada fácil sostenerla si se acumulan gastos por faltar la colaboración de los suscriptores que reciben LA ILUSTRACION y por desidia o "pachorra" demoran el pago y como ejemplo de esas dificultades están los varios intentos de publicar periódicos que vienen fracasando.

Para abonar en cuenta de LA ILUSTRACION
Sucursal del BANCO ESPAÑOL DE CREDITO (BANESTO)
Melitón Pérez del Camino, núm. 2. Cuenta 2.006-271
CASTRO URDIALES
Sucursal del BANCO CENTRAL-HISPANO
Cuenta 52.845-3
CAJA CANTABRIA. Cuenta 20.002.203-5

Es preciso que en el abonaré figure el nombre del suscriptor y de ser posible la localidad en que reside.

SUSCRIPCION ANUAL

España (excepto Castro, ciudad) anual...	3.300 Ptas.
Europa (correo normal) anual	3.600 Ptas.
Resto del Mundo, (correo aéreo) anual	5.000 Ptas.

LA ILUSTRACION DE CASTRO, S.A.
Depósito legal: SA-25-1977
Apartado 66. CASTRO URDIALES
Imprime: CB. José Angel del Campo Blanco. Guarnizo.

Encuentro de antiguos alumnos del Colegio Barquín

El próximo domingo, día 21 de agosto, los antiguos alumnos del Colegio Barquín, de Castro Urdiales, participarán en la reunión de ex-alumnos del Corazón de María (nombre anterior del citado colegio), de la Congregación Claretiana. Estas reuniones se vienen celebrando anualmente desde hace muchos años y los actos programados para esta ocasión darán comienzo a la una y media de la tarde, con el oficio de una misa en la iglesia parroquial de Santa María, que celebrará el padre claretiano Joaquín Arana, en acción de gracias y en memoria de los compañeros y profesores fallecidos. Acto seguido, a las tres de la tarde, el Hotel Miramar, como viene siendo costumbre, será escenario de un almuerzo de hermandad.

Castro de antaño
Agosto de 1934

Como es natural las cuatro ILUSTRACIONES del mes de agosto de 1934 están repletas de temas relacionados con el veraneo, sobre todo de la personas que nos visitaron y ya saben que mencionaban hasta los que venían de Somorrostro o pasaban a su finca de Otañes, etc. y era una sección tal vez cursi pero muy simpática y acaso todo el mundo le encanta leer su propio nombre que suele ser la música que más agrada al oído humano. En fin era mucho rollo, hay poco espacio y lo estoy empatando en exceso. Pero como viajeros ilustres habían estado en la ciudad de paso para Bilbao, D. Indalecio Prieto, su médico el doctor Fraile y el diputado señor Negrín.

CULTURALES

D. Cayetano Tueros estaba por Briviesca acompañado de su sobrino Jorge de la Quintana, y desde el pueblo de las almendras garrapiñadas enviaba sabrosas crónicas relacionadas, cómo no, con la educación. El mismo Cayetano recordaba en otro lugar del periódico, que el Sr. Villanueva, samaniego en Argentina, había fallecido y dejado recientemente un legado de 218.000 Ptas. (era mucho dinero en aquel tiempo) para la escuela de Sámano y socorrer a los más necesitados del valle. Cayetano estaba al frente de la obras y se quejaba de que no había dinero y el presupuesto de la escuela en construcción era de 105.000 pesetas. (Precisamente ahora, en 1994), está derribado el tejado de dicha escuela).

D. Julio Romero Garmendia escribía un poema titulado "Cosas que pasan" sobre el hambre y la miseria, sobre la lucha de clases y los atracos. Ripios: "Pasó el primero de agosto / y pasó sin novedad / como pasan otras cosas / que no debieran pasar. Pasó el "Día rojo", y todo / sigue exactamente igual: / Unos hartos de sufrir, / y otros hartos de gozar. Siguen los muchachos ricos / yendo a la Universidad, / y los pobres al andamio, / o a la mina, o a cavar. Etc., etc.

Julio Coterillo escribía una loa sobre el pintor marinista Bayón y éste había donado 75 pesetas para el Hospital, Asociación Castreña de Caridad y Cantinas Escolares.

El reverendo padre José González cesaba como director del Colegio Barquín y le sustituía el R.P. Agustín de Lazcano.

FESTEJOS

Interesante fue un festival motorista de persecución para categorías de 250, 350 y 500 c.c. celebrado el domingo 5 de agosto, ganando Arrúe con DKW, Anón sobre A.J.S. y Arteche sobre Ariel respectivamente. Daban diez vueltas al parque. Al final una prueba participando todos en conjunto con 15 vueltas resultando vencedores Arteche, Larrea y Sánchez.

DESGRACIA EN LOS TOROS

El domingo 12 de Agosto se celebró un festejo taurino con ganado de Pedro Nazábal para Víctor Delgado y Carlos Ibero, además de dos becerros para los toreros bufos "Los chicos de la Bernarda". Hubo escaso público y durante la lidia de los becerros el torero cómico Anselmo Manchado fue alcanzado por uno de los bichos que le produjo una herida en el esfínter anal con perforación del recto. Después de curado en la enfermería fue trasladado a Basurto donde el jueves siguiente falleció. Tenía 25 años y vivía con su madre viuda y una hermana a quienes mantenía. El 15 de agosto se celebró la "Becerrada del Mantón" y hay una larga y graciosa crónica en que se nombra a mucha gente y entre ellos Rafael Pando, Ramón Olavarría y Nacho Villamor por ejemplo. Creo que los demás ya no existen. En Gurriezo hubo otra corrida para "Cagancho" y "El Plantao".

El día de San Roque, hubo regatas de botes de dos y cuatro remeros ("El Veraneante" decía que eran regatucas y hacía falta remeros de verdad para competir en el Cantábrico). Cucaña que ganó "El Papi" y concurso de natación donde venció Pedro Torre.

LAURELES DE LA CORAL

El domingo 26 se celebró un concurso de corales en la plaza de Toros de Bilbao y el primer premio de honor fue para la "Sociedad Coral Castro Urdiales" al mando de Luis Morondo (94 voces), con 6.000 pesetas. Las obligadas fueron "El Carretero", "Neska maitatia" y "Ni ez nai zomorrúa". Al saberse el resultado, el jolgorio en Castro fue fenomenal, con muchos cohetes y la Banda Municipal recorrió las calles seguida de un inmenso gentío ebrio de alegría. Las crónicas de los periódicos bilbaínos vienen llenas de alabanzas.

VIENTOS DE FRONDA EN EL FERROCARRIL

Corrían rumores de que al cambiar el ministro de Obras Públicas, el ferrocarril de Castro-Traslaviña podría pararse y, por cierto, entre las notas se decía que Angel Arnedo, había salido destinado para el ferrocarril de Murcia-Caravaca y había venido de allí Alberto Nigra de vacaciones.

LAS PESCAS

En la venta de San Andrés se habían vendido 72.179 pesetas. De bonito se vendieron 55.955 kilos entre 0,97 y 1,60 Ptas. kilo. La de San Pedro no ponen detalle de pesca y vendió 53.964 Ptas.

SUCESOS Y DESGRACIAS

Trabajando en la línea telefónica cerca del fielato de San Francisco, se rompió el poste y se ocasionó gravísimas heridas el obrero Segundo Martín, de 55 años, casado y con residencia en Vitoria. Murió al poco tiempo de ingresar en el hospital.

En Menéndez Pelayo un grupo de jóvenes fueron agredidos con disparos de arma de fuego, resultando herido uno de ellos, que fue trasladado al hospital. La Guardia Civil detuvo a dos personas que declararon haber disparado.

El marinero conocido como "El Portugués" se cayó de madrugada a la dársena ocasionándose heridas importancia en las piernas y diversas partes del cuerpo.

El domingo 19 de agosto puso a su vida arrojándose al mar desde del Castillo, Victoria Delgado, de 33 años que gozaba de gran les simpatías pero tenía algo perbadas sus facultades mentales.

Claudio Velar salvó a un niño cayó al agua y fue gratificado por Ayuntamiento.

NACIMIENTOS

Una hermosa niña hija de [illegible] Gondra y Juana Romero-Gamarra y Estebanot. Un niño hijo de [illegible] de Olabarrieta y María del Pilar [illegible] da. Una niña hija de Ricardo [illegible] Movellán y Sara Acebal y una niña hija de Andrés de la Losa y [illegible] Izarduy.

SÉPTIMO ANIVERSARIO DEL JOVEN

Rafael Aitor Bedialauneta Millán



(Alumno de la Escuela de Empresariales)
Falleció, víctima de accidente, el día 23 de agosto de 1987, a los 20 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica.
Q.E.P.D.

TUS PADRES Y HERMANOS NO TE OLVIDAN.

RUEGAN a sus amistades encomendar su alma a Dios y les agradecen la asistencia a la MISA ANIVERSARIO que, por su eterno descanso, se celebrará en la iglesia del Sagrado Corazón el MARTES día 23 de agosto, a las 7,30 de la tarde.

Castro Urdiales, 12 de agosto de 1994

PRIMER ANIVERSARIO DEL SENOR

Don Carmelo Nigra-Maccono Suárez



(Q.E.P.D.)
Falleció en Bilbao, el día 15 de agosto de 1993, a los 80 años de edad, habiendo recibido los SS.SS. y la B.A. de Su Santidad.

Su esposa, Anselma Iza Zaballa; hijas, María Jesús, María Carmen, María Pilar, María Rosario y María Susana; hijos políticos, Julián Rocillo, Florencio Carrasco, Manuel Valderrama y Santiago Huertas; hermana, María Jesús, hermanos políticos, Sara Bredda, Ignacio Ocejo y Fernando Iza; sobrinos, primos y demás familia,

RUEGAN a sus amistades encomendar su alma a Dios y la asistencia a la MISA DE SU PRIMER ANIVERSARIO, el viernes día 19 de agosto, a las siete y treinta de la tarde, en la iglesia del Sagrado Corazón.

PRIMER ANIVERSARIO DEL SENOR

D. Julio Veci Terán

(Viudo de doña Amancia Marrodán)
Que falleció en Laredo (Cantabria), el día 9 de agosto de 1993, a los 84 años de edad.
Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica de su Santidad.
D.E.P.

Sus hijos, Julio, Javier, Miguel Angel, María Pilar, María Isabel y Juan Carlos; hijos políticos, Rosario Pajuelo, Armando Garrido, Manuel González y Palmira Santaolaya; hermanos, Josefa, Antonio y María Susana, nietos, sobrinos, primos y demás familia,

RUEGAN una oración por su alma y agradecen su asistencia a la Misa que, por su eterno descanso, se celebrará en la iglesia del Sagrado Corazón, el próximo VIERNES día 12 de agosto, a las siete y media de la tarde, por lo que les quedarán muy agradecidos.

Castro Urdiales, 9 de agosto de 1994

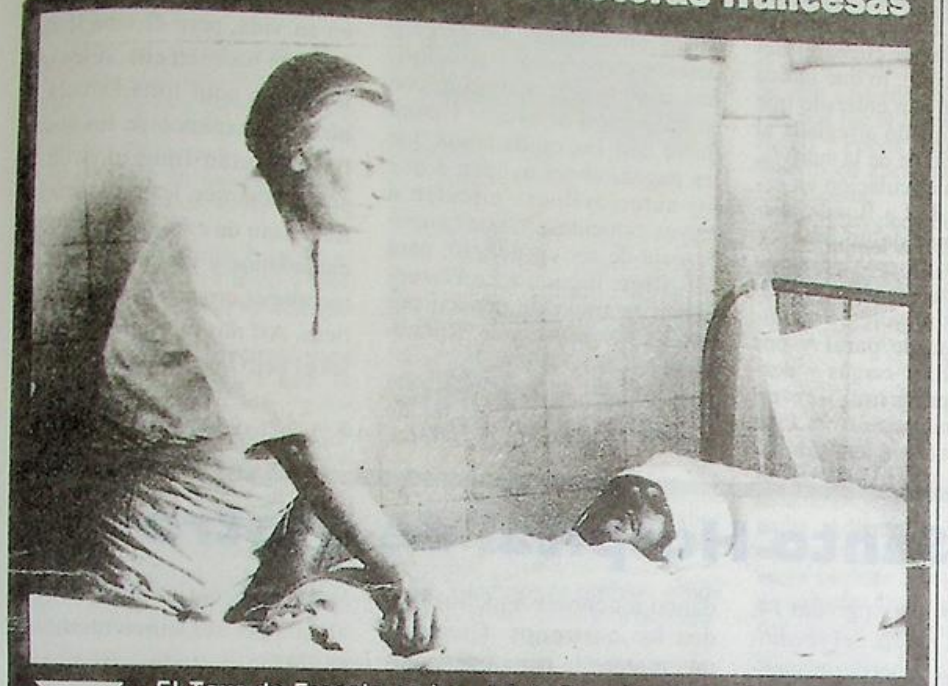
Album añejo

(Para que se entere el joven y recuerde el viejo)

Recordando a Cepeda (I)

ARCHIVO MARCA

Francisco Cepeda se dejó la vida en las carreteras francesas



El Tour de Francia se ha hecho grande a lo largo de la historia por los hombres que han corrido y sufrido en él a lo largo de su dilatada historia. Algunos incluso se dejaron la vida en las carreteras francesas, como le ocurrió a un valiente nacido en Sopuerta, Francisco Cepeda, al que vemos postrado en la cama del hospital de Grenoble. Una caída en una fatídica curva en la edición de 1931 le fracturó el cráneo. Era un 11 de julio y tres días después, el bravo corredor fallecía. Era el único español que tomaba parte en aquel Tour, que significó el fin de sus días. El dolor de su muerte también sirvió para engrandecer aún más la historia del ciclismo vasco-navarro.

Paco Cepeda fue un gran ciclista profesional, soportano de nacimiento pero con muchos más "fans" (por tener más habitantes) en Castro Urdiales que en su pueblo natal, Sopuerta.

Ofrecemos hoy el primer capítulo de su biografía, advirtiendo que donde "Marca" pone 1931 debe decir 1935.

Dacio MURGUIA

Rincón Poético

Propósitos

Convirtamos
el duelo en alegría,
pasemos
por encima de los males,
pongamos
en la calles poesía,
señalemos
con versos los portales,
evitemos
que sean flor de un día,
hagamos
los poemas inmortales.

DACIO MURGUIA

Ampliando, que es gerundio

En LA ILUSTRACION DE CASTRO del pasado mes (julio) omití, en "Nuestras Gentes" "José Luis Darriba Gil, "Canina" el periodista (1913-1977)" tres datos:

Además de sus secciones "Desde la Escala del Rey" y "Desde la Escala del Cartero", Darriba tenía, al menos, otra: "Meridiano de La Plazuela".

Aparte de colaborar en "Hierro", "La Gaceta del Norte", "Alerta" y 'LA ILUSTRACION DE CASTRO', "Canina" era corresponsal de la "Agencia Efe" y hablaba por la radio, creo que en "Radio Juventud de Vizcaya" o "Bilbao" y en la emisora de Laredo.

Dacio MURGUIA

Dacio Murguía Mendizábal



Nuevo refranero (castreño y cillerero)

Escribe: Dacio Murguía "El Coplero"

Cillerero es sinónimo, en cheli, de jabonero, es decir, pelotillero, o sea, adulador, esto es, pelota. Corto y sigo.

279.-"El Gallo Pelón"
que está en la calle Ardigales
sirve todos los manjares
y me mola mogollón,
cantidubi y un porrón.
(Para José Luis García Fernández).

280.-Camarero de piedra
lo es Aníbal Sueiro Vera.
(En memoria de su padre, Aníbal Sueiro Castro, mecenas castreño).

281.-Teresa, la de la SER:
una buena locutora
y un encanto de mujer.
(Para Teresa Pérez González).

282.-De Llodio, Maite Remón:
como persona, bellísima;
como mujer, un bombón.
(Para la laudiotarra Maite Remón Ajuria).

283.-Aguirre Bedialauneta:
de locutora, me va;
y como mujer, me peta.
(Para María Asunción, o sea, Mari Asun).

284.-Acude la cerdigueña
a la mar por lapas
y a Cerredo por leña.

285.-De Cerdigo
te lo digo:
buena la breva
y mejor el higo.

286.-De los jardines, el nardo;
en Castro Urdiales, Gerardo.
(Para Gerardo Martínez Ruiz, director de la SER).

287.-En la mar está el verdel
y en "Los Templarios", Miguel.
(Para Miguel Salvarrey Arredondo).

288.-Un pajarito lo dijo:
"Buena y bella locutora,
Zulema Vigistain Urquijo";
y remató una albacora:
"Está más buena que el pan
que fabrican en su pueblo,
es decir, en Santullán".

289.-Le pasó al "Descansaunrato",
llamado también "El Chato":
por regalar una gamba,
le dieron cigalas cuatro.
(Para José María Ahedo Ruiz; quien quiera saber de que va el rollo, pregunte al citado por el timón que exhibe en su "Cafetería Bar San Guillén-Amarras". También le dedico el siguiente).

290.-Tienen las buenas acciones,
a la corta o a la larga,
sus justas compensaciones
o, al menos, satisfacciones.

291.-Ni Cantabria sin Treto
ni Castro sin Aniceto.
(Para Aniceto Santín Fernández y Aniceto Santín Rubio).

292.-Las de Ontón,
guapas y honradas son;
y también las de Oriñón.
(Para Amparo Llorente Silva, señora de Brizuela).

293.-Ni Cerredo sin leña
ni Castro sin "La Madrileña".
(Para doña Isabel Pando Berguío, madre de "Lolo" y "Cachorro").

294.-Menú del día barato,
lo encuentras en "Bajamar";
la julia y el pericato,
los hallarás en la mar.

295.-En Los Corrales (Otañes)
vive mi suegra;
por no gastar gasofa,
no voy a verla.

296.-En la mar, el chipirón;
y en "La ciaboga", "Cañón".

Castro, modelo de artistas

Marcos Merino Martínez tiene 64 años y recientemente se ha jubilado como capitán de la Marina Mercante.

Nacido en Portugalete y residente en Bilbao, Marcos ocupó los ratos de ocio en sus largas singladuras (en ocasiones más de un mes sin arribar a puerto), pintando óleos.

Durante 15 días (del 26 de junio al 10 de julio pasados) ha realizado, en la sala "MAITE" de la calle San Juan, su primera exposición: 20 cuadros de buen diseño y excelente color, figurativos todos e hiper-realistas bastantes, tanta es la perfección de su factura.

Son cuatro paisajes, una marina, bodegones, flores (pintadas hace treinta años), interiores, dos de caza (uno con perdiz y otro con pato...).

Merino tiene además otra veintena de óleos y nos ha mostrado sus reproducciones fotográficas: son preciosos, tiene, pues, material para su segunda "expo".

Entre los cuarenta cuadros que, de momento, ha pintado, figuran cuatro de Castro Urdiales: dos de propiedad particular y otro par que conserva y de los que nos ha regalado las "fotos" que acompañan a este articulillo.



Marcos Merino Martínez

A Marcos Merino le deseamos larga vida y le auguramos grandes éxitos: lo primero porque es una bellísima persona, lo segundo porque es, ya, un gran artista.

Dacio MURGUIA

SE HACEN ESCUDOS DE APELLIDOS
Y ESTUDOS DE GENEOLOGIAS
Dacio Murguía Mendizabal
("EL COPLERO")
TELEFONO (94) 4 27 600 17 Bilbao

PAGINA DE OPINION

Velocidad

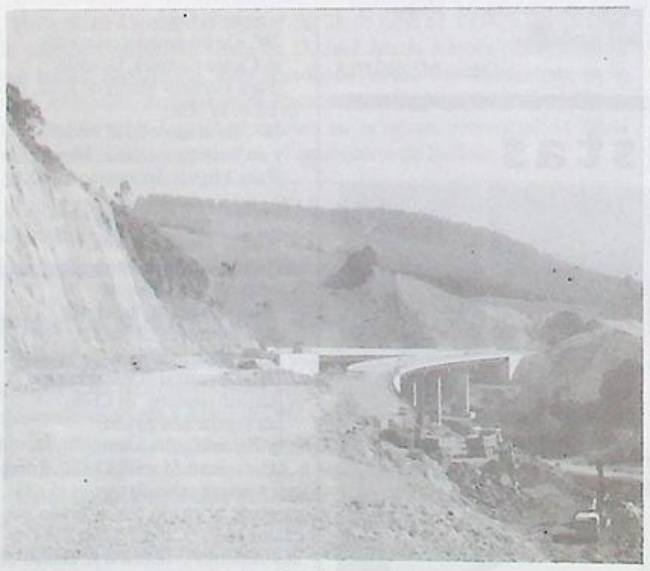
Los espacios de esta página han estado esperando durante una semana los artículos de opinión de dos colaboradores habituales. Pese a muy reiteradas, excesivas, demasiados solicitudes parece ser que las muchas ocupaciones les han impedido enviar sus originales a tiempo para incluirlas en la maqueta que se manda a la imprenta o tal vez han considerado tomar el tema como el pito de un sereno o les falta velocidad o... sabe Dios.

Los dejaremos para septiembre y así, con dos meses, tal vez sea tiempo suficiente para que estos remolones afilen bien el aguijón después de bien pensado y meditado lo que han de escribir. Si son refranes que empiecen por: Camaleón que se duerme se lo lleva la corriente.

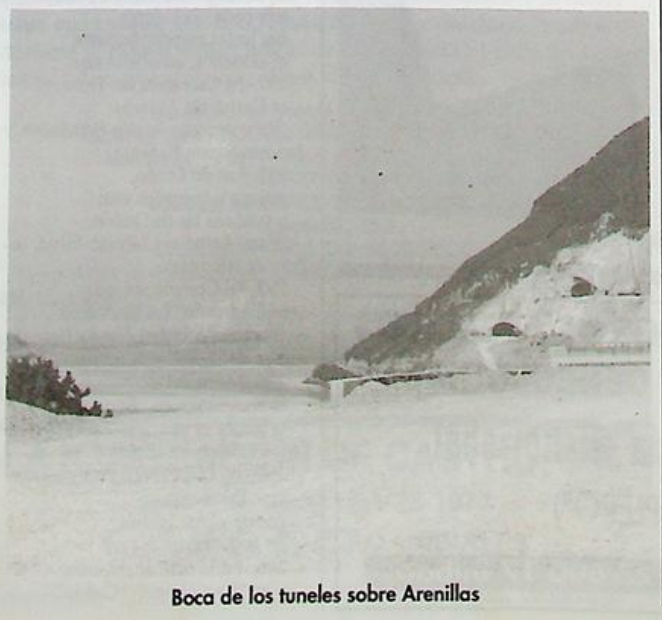
Hace pocos días nos han facilitado una fotos de las obras de la Autopista a su paso por las faldas de Cerredo y Ría de Oriñón que sirven para llenar el "agujero" de la página. En este caso será para más velocidad de los vehículos aunque haya tenido que se a costa del destrozo de la rasa costera. Aquí diremos: No hay mal que por bien no venga, o al revés.



Vista de Oriñón desde las obras



Viaducto



Boca de los tuneles sobre Arenillas

Problemas en la calle de Santander

La autoridad ¿competente?, concejal de tráfico y subjefe de la Policía Municipal, nos han organizado sobre todo a los comerciantes, y vecinos en general de la calle, unos respetables problemas. La idea parece ser que es arreglar la cuestión del tráfico en la calle, lo que indica que aún no se han enterado que esa cuestión quedó arreglada al abrirse la variante de la autovía, con lo que la circulación en esta calle y la de La Ronda, disminuyó en más de un 80%. Y para arreglar un problema que ya no existía han organizado otros muchos mayores. Prohibición absoluta de parar y por tanto de realizar cargas y descargas, imprescindibles en cualquier establecimiento. Para prohibir y molestar tenemos todos los días en la calle a tres guardias. Con uno solo, respetables autoridades, sería suficiente para prohibir aparcar, que eso sí está bien, y para dirigir un poco el tráfico mientras nosotros efectuamos las necesarias operaciones de carga y descarga. Así estaría la autoridad cumpliendo realmente con su obligación de ayudar y colaborar con los ciudadanos que les pagan. ahora ayudan a que los automovilistas circulen a mayor velocidad, lo que tampoco deja de ser un peligro, para que luego, lleguen a La Plazuela por un sitio o la general por otro y ya estés parando. Ridículo, queridos.

He tratado de hablar de este tema con el Sr. Concejal de Tráfico, Echevarría, de Mioño, le invité a venir por mi casa para sobre el terreno hablar del tema. Aún le estoy esperando. Ha trabajado toda su vida en la Mina de Dícido, habrá pasado por esta calle dos docenas de veces en su vida, pero él sabe lo que hay que hacer en ella. A los que llevamos aquí toda la vida ni oírnos. Es clásico de los socialistas. Están imbuidos de la arrogancia que les da la mayoría. Pasan de explicarse ante los ciudadanos y mucho menos de reconocer errores o admitir críticas. Así nos luce a los españoles el pelo que nos luce.

José LOPEZ VILLANUEVA

Santo Hospital de Castro

El próximo domingo día 14, a las doce y media del mediodía, vamos a proceder a inaugurar unas obras realizadas últimamente. Son dos hermosos pabellones debajo del edificio, que van a servir de estancia a los ancianos en los días invernales cuando las condiciones atmosféricas les impiden estar a la intemperie. Otro salón en el primer piso con el mismo fin y unos preciosos jardines que con mucha gracia han preparado los chicos de la Escuela Taller. Por medio de estas líneas queremos invitar a todos a subir esa mañana al Hospital. La Junta tiene gran interés en ir dando a conocer aquello a todos los castreños. Creemos que merece la pena que aquello se conozca más, y que vean Vds. lo que tienen.

Esta misma semana se han comenzado las obras para introducir en el centro el gas ciudad. De forma que este invierno la calefacción funcionará con gas, con el consiguiente ahorro, comodidad y seguridad, de que el personal no va a pasar frío.

Hace un mes en reunión de la Junta adoptamos el acuerdo de contratar los servicios del Dr. Ojembarrena San Martín. Va a prestar sus servicios a media jornada. Creo que este señor no necesita presentación alguna por ser suficientemente conocido de todos. Es medio castreño y aquí ha pasado gran parte de su vida. De su amabilidad, simpatía y dotes profesionales no tengo nada que decir. Lo saben mejor que yo. Como digo lleva ya un mes volcado con nuestros ancianos, lo que les hace mucho bien, y representa una tranquilidad grande tanto para las monjas, como para la Junta.

POR LA JUNTA
ADMINISTRATIVA
El Presidente,
José LOPEZ VILLANUEVA

El plan del deporte

Recientemente, el equipo redactor del Plan General de Ordenación Urbana (PGOU), informó a los medios de comunicación sobre el punto en el que están los trabajos. Entre sus manos desde hace ya varios meses circulan las más de 270 sugerencias hechas al avance por los castreños y castreñas para configurar lo que será la ordenación urbana de Castro Urdiales en el umbral del año 2000.

Ha habido de todo, según nos comentó el director del equipo redactor, Javier Leonardo. Desde aquella persona preocupada por el uso y calificación de su parcela hasta aquella otra que ha esbozado ideas más generales.

Se dice que ha habido sugerencias muy sensatas e interesantes que están siendo estudiadas y que ayudarán a realizar un plan amplio, conciso y con una gran participación de agentes sociales.

De entre las propuestas presentadas ha llamado mucho la atención la petición reiterada de contar en nuestra localidad con espacios deportivos. Dicen los entendidos que no es normal que un plan recoja estas sugerencias de la gente y que es algo que habla y muy bien de la ciudadanía castreña que piensa en el bienestar e interés general. ¿Seguro que esto es así? Tengo mis dudas, pero lo que si está claro es que la personas que han presentado estas ideas han expresado una vez más lo que por activa y pasiva llevamos pidiendo hace ya muchos años. Queremos instalaciones deportivas (no sólo un pabellón de deportes -que vaya usted a saber cuando terminan nuestro "Escorial" particular). Los jóvenes y no tan jóvenes desearíamos unas buena pistas de atletismo, canchas de tenis, piscinas, etc., etc., hechos con el dinero de todos y para el disfrute de todos. Y no crean que es mucho pedir. Solamente tenemos que salir de Castro, dirección Santander o dirección Bilbao para encontrarnos con localidades más pequeñas dotadas con estas infraestructuras.

La verdad, ni me extraña ni me parece nada anormal que un buen número de sugerencias hayan coincidido en esta demanda.

El Plan General, se dijo en su día, tiene que hacerse con la mayor participación posible de gente, que plasme y exprese como quiere que Castro sea ordenado urbanísticamente en las próximas décadas. Y eso es precisamente lo que se ha hecho pidiendo una ciudad más deportiva. No creo que sea una rara la cosa. Lo que parece mentira y si que no es normal es nuestra actual situación, ¿a que sí?

Mª Asunción AGUIRRE BEDIALAUNETA
(Periodista)

Los escritos son de exclusiva responsabilidad de su autor. Se ruega a nuestros colaboradores no se excedan de dos folios mecanografiados a doble espacio (60 líneas aproximadamente) y debidamente firmados.

Serán publicados en la medida que nuestras posibilidades nos lo permitan, teniendo en cuenta las colaboraciones habituales de LA ILUSTRACION.

Don Manuel Alvarado Llamosas

(Viene de la página 1)

Nace en Castro Urdiales el día 11 de octubre de 1893. Su padre Cecilio Alvarado y su madre Agustina Llamosas vivían en la castreñísima calle de Nuestra Señora. Tuvieron cinco hijos, tres hembras: Lola, Faustina y María Luisa y dos varones, Manuel y José, que falleció joven y fue músico de la Banda de Castro en su tiempo.

De los cinco hermanos fue Manuel el que tuvo afición por el estudio, haciéndolo varios años en Comillas y después teminando el Magisterio ejerciendo como maestro nacional en localidades de Cantabria, Burgos, Guipúzcoa y Vizcaya.

Se casó con María Torres Labaqui que vivía en Castro y procedía de la provincia de Zaragoza.

Alvarado en su juventud ganó unos juegos florales que se organizaron en Santander y fue siempre un gran aficionado a la poesía, en particular las composiciones que todos los años dedicaba a la Virgen de la Asunción de Castro Urdiales y que él llamaba las "cantatas". Era muy devoto de la Asunción y casi todos los años asistió a la "Procesión de las Velillas" y a la Misa aunque estuviera residiendo lejos de Castro.

Escritos suyos se han publicado además de LA ILUSTRACION, en Flavióbriga (desapareció en 1936), en La Gaceta del Norte de Bilbao, en El Diario Vasco de San Sebastián y otros.

Alvarado sobre todo tenía la vocación de enseñar, había nacido para educar. Siempre estaba estudiando. Poseía una vasta cultura. Aparte de otras materias, dio clases de latín y griego con resultados muy positivos y son muchos los maduros padres de familia



Manuel Alvarado Llamosas.

que le recuerdan como el mejor maestro que tuvieron. Su labor docente mereció importantes distinciones.

En los distintos pueblos donde ejerció no se limitó a la enseñanza y desarrollaba otras actividades organizando cuadros artísticos, rondallas y coros pues además tenía muy buen oído y como buen castreño extraordinaria sensibilidad musical.

Sus vacaciones de verano procuraba disfrutarlas en Castro y los días que no fueran fiesta solían organizarse unas tertulias en una banco de La Plazuela, ya que uno de los contertulios era Perico Hoz y enfrente estaba su panadería, y allí con mucho humor comentaban las cosas de Castro.

La última colaboración de Manuel Alvarado para LA ILUSTRACION se publicó el 11 de febrero de 1962 y estaba firmada el día 7, dedicada a la memoria de otro castreño, con el título de "Se nos fue el contertulio de Durango". Pocos días antes había muerto en Zaragoza, D. Cecilio Mar Cuesta.

Pasó muy poco tiempo.

D. Manuel Alvarado falleció en Durango (Vizcaya), el día 24 de julio de 1962, a los 68 años de edad.

* * *

Su hijo del mismo nombre, reside en Durango jubilado de su actividad comercial, suscriptor de LA ILUSTRACION y tan amante de Castro como su señor padre. Además de las notas precisas para publicar este recuerdo, envía también una poesía inédita de su padre copiada de un borrador original manuscrito y fechada en agosto de 1961. Seguramente la envió al periódico, pero en aquella ocasión no la publicaron y fue el último agosto de su vida. Lo hacemos ahora y coincide el tema con el intento.

L.P.

"A la vista de una fotografía postal que representa la procesión de Castro hace más de medio siglo".

* * *

A la memoria de los reseñados que ya han pasado el umbral de la eternidad.

Los años se suceden trayendo sus reformas
lo antiguo desaparece como algo que se fue;
y en este torbellino de cosas y de formas
al hombre, ser mutable, también cambiar se ve.
En una foto antigua, bajando vas la cuesta;
cuatro hombres te pasean por Castro en procesión;
el sol al mediodía de tu agosteña fiesta
te irradia más sus rayos, Virgen de la Asunción.
En filas ordenadas, rindiendo pleitesía
a su Madre y Patrona, cual siempre en Castro fue,
van caras conocidas, de mucha simpatía,
auténticos castreños, de los de raza y fe.
Atrás, Zenón del Campo, no lejos de la Banda;
Eloy, en solitario, Juanito Cerro en pos;
en la mano el "pajizo", Teodoro Baranda;
Cerviño y Arenaza cuchichean los dos.
Hermógenes Amézaga, con cara bonachona,
Caubet marcha delante con aire de señor;
con Goya algo comenta Victoriano Cestona,
los dos inseparables, los dos de buen humor.
Con estos, otros muchos de aspecto muy variado,
ancianos, mozalbetes y tiernos en edad;
sus rostros recogidos, su paso mesurado
traslucen claramente de su alma la piedad.
¡Oh Virgen sacrosanta! ¡Qué cambio y qué mudanza
pincela los matices de aquella procesión!
Hoy son otros detalles los que la vista alcanza;
el propio itinerario revela variación.
Y en cuanto a la personas, ¡qué tonos tan cambiados!
La aurora por la noche con lobreguez fatal;
los niños hechos hombres; los mozos encorvados;
flaquearon los hombres de la muerte el umbral.
Sombra que desvanece será también mi suerte
estela que se abriera sobre el terso, ancho mar.
¡Virgen castreña buena!, consuélame en mi muerte
mis ojos con los tuyos tropiecen al cerrar.
Empapa a esta mi gente con esos tus raudales
de gracias y favores que llueves con tesón.
Bendice a mi querida ciudad de Castro Urdiales.
También a los que fueron alcance mi oración!

Manuel ALVARADO LLAMOSAS
Supuesto en Durango. Agosto de 1961.
Copiado de un borrador original manuscrito.



Mesón El Segoviano
Correría, 15
Teléf. (942) 86 18 59
CASTRO URDIALES
(Cantabria)



BODAS, BANQUETES Y COMUNIONES
Amplio y luminoso salón para más de 300
Hostal - Restaurante Arenillas
Reserve su mesa: Teléfs. (942) 86 07 66 - 86 27 41
ISLARES (Castro Urdiales)



hostal Vista Alegre
BODAS - COMUNIONES - BANQUETES
***
CAFETERIA
RESTAURANTE
Teléfono (942) 86 01 50 - Carretera Bilbao - CASTRO URDIALES

Motos y maquinaria
ALVAREZ, S.C.
*MOTOCICLETAS
*COMPLEMENTOS MOTO
*CORTACESPEDES
*MOTOSIERRAS
*DESTROZADORAS
*MOTOCULTORES
*UTILES DE JARDINERIA
*MOTOBOMBAS
Silvestre Ochoa, 9 C bajo
39700 CASTRO URDIALES
(Cantabria)
Teléf. y Fax: (942) 86 05 89

RESTAURANTE
SALTACABALLOS
... La Terraza del Cantábrico
Le ofrecemos nuestras especialidades en carnes, pescados y mariscos para sus Bodas, Comuniones, Bautizos, Convenciones, etc. El viernes tenemos carta especial donde disfrutar de un delicioso menú, que tendrá a continuación un baile hasta altas horas...,en nuestra terraza comedor.



¡TUS OJOS MIRANDO AL MAR!
JOSE MANUEL PEDRERA
Mioño-Castro Urdiales
Teléf. 87 92 40 (Cantabria)

CHARCUTERIA
7 mares
Jamones, embutidos, quesos y patés.
Pescados frescos y congeados
Ronda, 2
Tel. 86 35 49
CASTRO URDIALES
(Cantabria)

Restaurante - Hotel
Las Rocas
FRENTE A LA PLAYA
Teléf. 86 04 00 CASTRO URDIALES

Marisquería ALFREDO
JUNTO AL MAR
Especialidad en:
Mariscos del Cantábrico
Servicio A domicilio
Santa María,2
Teléf. 86 36 43
CASTRO URDIALES



A juzgar por la venta de prensa diaria los primeros días de agosto-94, en Castro estamos aproximadamente veinticinco mil personas

Habitantes en verano según el promedio de lectores

(Viene de la página 1)

Es frecuente escuchar que en el verano hay en Castro 35 ó 40 mil personas. No dejan de ser suposiciones generalmente exageradas, entre otras cosas porque nuestra ciudad no cuenta con servicios suficientes para esa población, ni de visita.

La tarea de calcular la población veraniega entre los visitantes por algunas horas, pero que no pernoctan, los de segunda vivienda que hay muchísimas, hoteles y pensiones, que tenemos pocos, pisos viejos alquilados, familiares y amigos, campistas, etc., etc., no es nada fácil y sólo a posteriori puede formarse alguna estadística fiable por las cifras de varios consumos.

Hacer ese cálculo por la venta de periódicos es sólo un medio que puede orientar y que tenemos a mano y por supuesto con todas las reservas del caso resulta que en los primeros días del mes de agosto (pernoctamos) en Castro Urdiales unas 25.000 personas.

No se ha investigado la venta de periódicos, sí existe, en Oriñón, Arenillas y algo en Mioño que de todos modos será prensa de Bilbao. La venta de periódicos de otras regiones como Cataluña, Castilla y del extranjero es inapreciable y los datos de venta mensual de LA ILUSTRACION en los kioscos meramente informativos.

* * *

DATOS MUNICIPALES	Junio 30/94	3 agosto
	4.618	4.645
Viviendas ocupadas (Municipio)	3.750	3.771
Idem (casco urbano)	14.583	14.632
Habitantes empadronados (Municipio)	11.786	11.820
Idem (casco urbano)		
ESTIMACIONES		
El 30 de junio puede considerarse el censo normal		14.583
Transeúntes.....		200
Población total de hecho el 30 de junio.....		14.783

Periódicos vendidos: 1.925 el 30-6 y 3.181 el 3 de agosto.
14.783 habit. entre 1.925 periódicos a 7.67 habit./periódico.
7.67 por 3.181 periódicos que se vendieron el 3 de agosto nos da una cifra de: 24.303 habitantes.

Hemos de tener en cuenta que: 1) Generalmente la prensa diaria se compra por la mañana y los visitantes por algunas horas la habrán adquirido en su localidad. 2) Que por supuesto hay personas que compran más de un periódico y muchísimas que no compran ninguno. 3) Que de todos modos se demuestra que en Castro se vende mucho periódico de información diaria, pues si aplicamos la misma proporción al resto de España, donde con muchas dudas en los censos oficiales, parece que somos 38 millones, resultaría una venta de casi 5 millones de periódicos diarios y... ya quisieran ellos. Sin contar los 60 millones de turistas que según el ministro correspondiente (hace muchos años decían que cada ministro agregaba un millón y este puede que un mogollón) nos visitarán este año aunque la mayoría no leerán en nuestro idioma.

L. PRADA, 4/8/1994

Presentación de un libro de Dacio Murguía y exposición ballenera en los soportales de La Correría

El sábado día 6 de agosto, en el salón de plenos del Excmo. Ayuntamiento de Castro Urdiales, se llevó a cabo la presentación del libro "Nuevo refranero cheli, secreto y marinero", cuyo autor es nuestro colaborador Dacio Murguía.

Este libro de edición muy limitada, puede adquirirse en la Oficina de Turismo al precio de 1.000 pesetas.

Al mismo tiempo, el incansable Dacio, ha llenado todas las columnas de los soportales de La Correría de multitud de láminas, escritos e historias referentes a la ballena y a su pesca tan relacionada con nuestra historia local, que está siendo admirada por multitud de castreños y visitantes...

NOTAS DE ANDAR, VER Y SENTIR

La canción del verano

Hasta donde alcanza mi memoria, todos los veranos ha habido "canción del verano". Algunos artistas del pentagrama y otros que tocaban de oído han hecho su agosto, año tras año, con la "canción del verano". La dichosa cancioncilla se hacía hueco a codazos en nuestra mente, y sin posibilidad de rechazo, asaltaba nuestros labios obligándonos a silbar, tararear y en el peor de los casos, cantar la endiabladamente famosa sonata.

Hasta donde alcanza mi memoria, el noventa por ciento de la canciones del verano se componen de un "chunda-chunda" y de un estribillo. El "chunda-chunda", como saben, es la musiquilla que, con martilleante insistencia, se repite a lo largo de todo el trabajo del artista. Las notas musicales son tan escasas como el vestuario de Tarzán, pero los "bises" son eternos. Sin embargo, lo que de verdad proporciona la señas de identidad a la "canción del verano" es su estribillo. Cuatro o cinco palabras encadenadas formando una frase simplísima y ya está. A repetirla desde el primer acorde. Lamentablemente, los humanos somos poco originales. Nos parecemos demasiado a la "canción del verano". Como ella, todos tenemos nuestro "chunda-chunda" y nuestro estribillo. ¿Qué no? Afilen amigos el olfato y captarán los mismos olores de las mismas colonias. No sean coquetos, pónganse las gafas y descubrirán que las faldas llevan el mismo corte, parecidos tejidos y estampados en ls camisetas, mismos pantalones y casi idénticas bermudas. Fotocopia tras fotocopia.

Sí, queridos amigos, somos poco originales. Si disimuladamente escuchan las conversaciones de la terrazas, descubrirán con sorpresa los temas de conversación del verano. La diversidad de personalidades es nuestro estribillo, motivo de sesudas investigaciones genéticas y largas "tumbadas" de sofá y, tengan la seguridad, no se trata más que de una nueva versión de la "canción del verano".

Teresa DEL HOYO
Periodista

COMENTARIOS Y REFLEXIONES

La ilusión infantil

Cómo se está perdiendo en nuestros días, en la época actual, la ilusión infantil. La infancia, una de la etapas más importantes de nuestra vida, se pierde inexorablemente en la modernidad de los tiempos, y lo que es peor, su recuperación ya nos parece imposible para las nuevas generaciones.

Los niños de hoy y lo digo tajantemente, no saben ser felices en su infancia, son adultos antes de tiempo, no disfrutan de la niñez.

Desde la escuela viven una época precoz a sus años cronológicos, y es en la misma escuela donde debían aprender los usos y costumbres que ahora tanto añoramos los mayores.

La televisión, los juegos electrónicos, las consolas y demás artilugios del "progreso", han eclipsado completamente a las diversiones sanas y naturales de antaño, el peón, la canicas, el escondite, los tebeos, las sesiones de cine infantil, y tantos otros elementos de pasatiempos, que para los pequeños de ahora resultan en algunos casos, altamente desconocidos.

Los lectores de este artículo, que hayan pasado con creces los cuarenta, sin duda recordarán con nostalgia las aventuras de Roberto Alcázar y Pedrín, El Guerrero del Antifaz, Cabalgata fin de semana, y la Melodía misteriosa, de Boby Deglané y entretenimientos con los juegos al aire libre, y cómo no, el respeto mutuo a los mayores, al maestro, al sacerdote y al orden familiar.

Hoy todo es muy distinto, la violencia y el sexo en la "tele" fomentan hábitos censurables, la indisciplina en el aula se acrecienta por falta de apoyo familiar, y la sociedad es una gran selva, donde unos y otros están al que más pueda, caiga quien caiga.

En tal estado de cosas, no queda más remedio que echar la vista hacia atrás y pensar que por muchos adelantos que disfrutamos la infancia de hoy no es feliz, precisamente porque no se vive.

El niño, insisto, es un adulto antes de tiempo, y cuando las facetas de la vida no se relacionan, el resultado no es naturalmente el más positivo.

Desde Zamora, para mis lectores y amigos. Saludos.

José MARCOS DIEZ
Corresponsal-Colaborador de
LA ILUSTRACION

El orgullo y la razón

Siempre hemos pensado los de Castro, que el nuestro es un caso especial. "Ser de Castro" ha sido tradicionalmente algo más que una seña de identidad; ha sido y es, más bien, un carácter, un temperamento, una forma de vivir, un deje cantarín y una mirada desafiante.

Los castreños siempre se han sentido muy orgullosos de serlo, aunque a veces traten de ocultarlo. Ya desde las vieja controversias de si Santander o Vizcaya, el castreño -socarrón y un poco prepotente-, entonaba con cabeza alta y pecho fuera ese "yo de Castro y punto". "Castro independiente", decían. Y "cómo se nota que somos de Castro", hemos dicho todos alguna vez.

Nunca nos hemos caracterizado precisamente por cuidar lo nuestro, pero ¡ojo!, que nadie nos lo toque. Es entones cuando se nos desparrama el orgullo; es entonces cuando nos armamos con brillante armadura y, como si de caballeros andantes se tratara, recorremos los caminos deshaciendo entuertos. Eso sí, arreglamos nuestras cuitas de boca, casi nunca de obra. Y cuando no de los nuestros se arranca y pasa a la acción, ¡voilá!, he ahí el héroe.

Algo así ha ocurrido con el Club de Remo. Va por ellos esta Romanza, no sin antes añadir que lo mejor sería devolver el trapo.

Habaneras en Torrevieja

En el "XL Certamen Internacional de Habaneras y Polifonía de Torrevieja", donde la Coral Santa María de Castro Urdiales, participó el día de su clausura que fue televisada por el segundo canal, los premios fueron de la siguiente manera:

HABANERAS: 1º Coro de la Universidad de Howard (Estados Unidos). 2º Voces Crevillentinas (Crevillente, Alicante) y 3º Coro de Cámara de Bruselas (Bélgica).

POLIFONIA: 1º Coro Exaudi de La Habana (Cuba). 2º Coro de Cámara de Valencia y 3º Coral Musical de Almansa (Albacete).

El Coro Oinarri de Rentería (Guipúzcoa) ganó el premio de mejor interpretación de habanera de arraigo popular y el de canción polifónica de la región de cada coral fue para el Coro Iguino de Japón.

"Romanza del Pendón hurtado"

Véase aquesta romanza
de remeros, traineras y quejidos
como una curiosa andanza
de unos castreños aguerridos.

***

Don Corta, Don Abad y Don Vicuña,
tres caballeros de roja y negra armadura
abdominal duro y espaldas de hermosura
fama y valor conocidos hasta en La Coruña. (f'jaté).

* * *

Tres caballeros tres,
con sus huestes fornidas,
cabalgaron hacia Santander
en busca de batallas navales, antes perdidas.

* * *

En llegando a la fortaleza,
vieron ante sí, con el pecho acongojado
entre bravos montañeses flanqueado
el Pendón de Sotileza.

* * *

"¡A fe mía! ¡Vive Dios!", exclamó don Corta
"que aqueste Pendón debe ser nuestro.
Id pues presto, Don Abad y decidle a Don Vicuña
que hay que conseguir el primer puesto".

* * *

Y embarcado Don Vicuña con la marinería,
se desató una singular batalla.
"¡Pardiez! Diría yo que el juez, me mira con cara de batalla",
decía el castreño mientras vigilaba a la Astillería.

* * *

Pero he ahí que el de la cara de caballa,
deshonró a los castreños en la naval batalla.
Don Vicuña no hizo caso de la regia amonestación y,
¡maldición! Nos quitaron el Pendón.

* * *

Pero Don Corta, don Abad y don Vicuña,
también es conocida su osadía,
y prestos hurtaron la bandera,
entre el regocijo de la marinería.

* * *

Y alegres entonaron cántico y tonadilla,
en su regreso a Castro, en el carruaje de Zorrilla.
Y del Pendón hurtado, vaya usted a preguntar a la luna,
porque aquí en Castro, todos le contestarán como Fuenteovejuna

TERESA PEREZ GONZALEZ

MIRAMAR HOTEL
RESTAURANTE
CAFETERIA
NIGHT-CLUB
ABIERTO DE MEDIADOS DE MARZO A MEDIADOS DE OCTUBRE
C/. Avda. Playa, 1 • Tel. 942 - 86 02 00/04 • Fax: 942 - 87 09 42
CASTRO URDIALES

Conservera Castreña, S.A.L.
Fábrica de Conservas y Salazones de pescados
Bº Sámano, s/n
Teléf. (942) 86 32 11
Fax: 86 33 62
Telex: 35909 CCSAL
LA CASTREÑA
39 700 - CASTRO URDIALES (Cantabria)

IMPRESION DE CAMISETAS
"PRECIOS A GRUPOS" "PRESUPUESTOS"
Pippa-Po
LA RONDA, 52 - TELEF. 86 30 11
CASTRO URDIALES

Ramón Torre Lledó castreño internacional

(Viene de la página 1)

Tuve oportunidad de conocer y tratar a este joven, hijo de Nicolás Torre en agosto de 1987 en que llegó a su pueblo con la Orquesta Filarmónica de Varsovia que actuó en Santa María y en varias ocasiones posteriores le hemos traído a estas páginas.

Ramón estudió música, primero con su padre que trabajaba en Barruelo de Santullán (Palencia), después en Bilbao, Madrid y en Pittsburg (USA), dirección de orquesta, siendo un alumno y asistente predilecto del maestro Jesús López Cobos en orquestas sinfónicas desde Chicago a Cincinatti a otras de Londres y Berlín. Ya en 1986, Ramón Torre Lledó es director invitado de las principales orquestas rumanas, en 1987 es nombrado Director de la Orquesta Filarmónica de Bucarest y en 1989 director permanente de la Orquesta Filarmónica Estatal de Rumanía; vive directamente el desplome del régimen de Ceaucescu, llegando a pasar hambre y frío hasta que recaló en Moscú como Director de la Orquesta Sinfónica de Moscú, con la que estuvo en España en 1993 y ahora ha sido nombrado director de la Sinfónica Nacional de Rusia.





Desde que era director de la Coral Santa María de Castro, me unió buena amistad con su difunto padre y me considero un amigo de la familia Torre-Lledó a quien felicito por los continuados triunfos de Ramón, además se debe dejar constancia de ello en LA ILUSTRACION DE CASTRO, como los éxitos de uno de sus más famosos hijos, para la posteridad.

L.P.

La Conservera Castreña al programa de Arguiñano

La conocida sección de Arguiñano en Televisión Española quiere exponer directamente todo el proceso de la diferentes materias primas hasta llegar a la cocina. Para ello ha permanecido en las instalaciones de la Conservera Castreña, S. L. en Sámano, durante todo el día, un equipo de Televisión filmando las distintas labores de la anchoa tanto para el salazón como en filetes, que se elaboran en la acreditada firma castreña.

Un nieto de don Pedro Zarandona, Comandante de Marina de Santander

Desde hace un par de meses es Comandante de Marina de Santander un nieto de don Pedro Zarandona Posadillo. Hijo del Vicealmirante don Antonio Zarandona, que pasa los veranos en Castro, y sobrino del Capitán de Corbeta, Pedro Zarandona Antón, castreño bien conocido.

El nuevo Comandante de Marina de Santander nació el día de San Pelayo, y es especialista en Hidrografía, Sistemas de Informática y Comunicaciones. ha mandado varios buques de la Armada y estuvo cinco años en Nueva York estudiando los Sistemas de Arma de la Flota.

El día de San Pedro presidió los actos organizados por la Cofradía de Pescadores de Castro. Mucha gente de la mar le testimonió su afecto y el recuerdo de su abuelo, el Contraalmirante don Pedro Zarandona, ilustre castreño, tan querido en esta tierra, que falleció en el año 1968.

Deseamos un mando lleno de aciertos a don Pedro Zarandona Vidal, y esperamos verle con frecuencia en Castro.

Sobre el hallazgo de la Virgen

Con motivo del "Aclarando que es gerundio" en la sección de Dacio Murguía de julio han sido varios, casi una multitud, los que han dicho que fueron los descubridores. Incluso con acuse de recibo han escrito al "coplero" reivindicando el hallazgo.

Parece verosímil que todos pueden decir la verdad, o al menos la verdad que cada uno cree. El agujero estaba allí ¿desde cuándo? A muchos pudo picarles la curiosidad y mirar aunque parece que poco se veía y sólo cabía imaginar... que era una imagen hasta que la extrajeron.

Hemos investigado la prensa y en LA ILUSTRACION del 27 de febrero de 1955 se da la noticia y ocupa casi toda la primea plana que firma "P" y entre otras cosas dice:

"...Volviendo a nuestro tema, el hallazgo de la imagen fue casual. Hemos oído diferentes versiones: Que si unos jóvenes, que si unos niños...".

Parece que habrá que seguir pensando, diciendo y escribiendo (que también son gerundio) lo mismo que ayer.

Por cierto, después se entabló una polémica entre D. González y Eladio Laredo (hijo) y parece que personas entre 70 y 80 años, de aquel tiempo (1955), podían recordar que existía esa imagen de la Virgen.

P.

Pensamientos

31

¡Qué pequeño es el mundo para la ambición del hombre!

32

Los amigos tienen que ser amigos hasta cuando se llevan mal.

33

El hombre se está volviendo tan inteligente que llegará a un punto que se volverá idiota de remate.

34

Cuando uno escribe cosas que le gustan a la gente, habrá alguien que desee que se le acabe la tinta.

35

El amor es como el dinero, unos días mucho y otros a mirar, aunque hay algunos que saben ahorrar.

36

En la juventud uno se divierte lo que quiere, pero en la vejez el tiempo le pasa la factura.

Andrés ROMERO RODRIGUEZ

GESTION Y VENTA

La Plazuela, S. L.

GESTION INMOBILIARIA

A la hora de comprar, vender o alquilar, un equipo de profesionales a su servicio.

La Plazuela, 18 bajo.
Avda. de la Constitución, 2
39700 CASTRO URDIALES (Cantabria)
Teléfs. (942) 86 44 11 - 86 19 88
Fax (942) 87 06 66

BAR CUEVAS

TAPAS DE LA CASA
BLANCO DE LA NAVA DEL REY

Calle Ileja, 22 ORIÑON

LAS CADENAS

SUS DESAYUNOS DE TENEDOR
LOS MEJORES COÑACS

EVA Y MIGUEL

Leonardo Rucabado 14 CASTRO URDIALES

AGUA DE SOLARES

DISTRIBUIDOR

T. ZARRAONANDIA E HIJOS S. C.

Teléfono 86 09 37 CASTRO URDIALES

HERRAN Y DIEZ, S. A.

Crtra. de Sámano, s/n.
39700 CASTRO
URDIALES
(Cantabria) España.
Teléfs. 86 06 62 - 86 06 66

FABRICA DE ARTICULOS PARA EL TRATAMIENTO DE SUPERFICIES

Fundada en 1893.
Un siglo dedicado al servicio de nuestra distinguida clientela.

fotocopias a todo color

Reproduzca sus fotos viejas o nuevas sin necesidad de negativos.
AMPLIACIONES

Revelado en una hora con su rollo GRATIS

FOTO Pérez

Revelado en una hora.
Fotografía mural e industrial.
Reportajes de bodas, comuniones y fiestas sociales.
Venta de material fotográfico. Enmarcaciones.
Teléf. 86 06 88 en CASTRO URDIALES
Teléf.. 67 93 96 en ISLA (Cantabria)

Casa EL MANCO
RESTAURANTE
CASTRO URDIALES
Ardigales, 38 - Teléf. (942) 86 00 16

EL SANTO HOSPITAL CIVIL INAUGURA LOS JARDINES CREADOS POR LA ETC

Recientemente el Santo Hospital Civil inauguraba los jardines realizados por los alumnos de la Escuela Taller en el entorno del edificio.

Tras varios meses de trabajo, los diez alumnos del taller de jardinería, con la colaboración esporádica de alumnos de carpintería y albañilería, han logrado recuperar una amplia zona de campas inservibles y convertirlas en lugar de esparcimiento y descanso para los residentes de la tercera edad del Santo Hospital.

Tanto la ejecución como el proyecto han corrido a cargo de estos alumnos que han contado con el apoyo y asesoramiento del maestro del taller de jardinería, Jorge Herrera.

Asimismo, la ETC ha recuperado en torno a 300 metros cuadrados de terraza del edificio que se encontraba infrautilizado y que a partir de ahora más de la mitad estará destinado a salón comedor.

Una vez realizados estos jardines, en estos momentos ya se han iniciado también labores de jardinería en el solar propiedad del Santo Hospital y anexo al edificio central, pretendiendo hacer de él un lugar de paseo para los residentes.

Los alumnos de jardinería, que cuentan con edades entre los 18 y 25 años, finalizarán sus estudios en el mes de diciembre y ya están pensando en crear una empresa propia que llevará el nombre de "Ozono".

Por otra parte, los veinte alumnos restantes y pertenecientes a los talleres de albañilería y carpintería se encuentran realizando trabajos de rehabilitación en el puente de Dícido, en la pedanía de Mioño, y en la escuelas de Talledo, dentro de la junta vecinal de Ontón.

Mientras tanto continúan a la espera de poder iniciar las labores de rehabilitación en la Residencia Pedro Velarde, edificio que se destinará a actividades socio-culturales.

EL CARGADERO DE MIOÑO FORMO PARTE DE UNA EXPOSICION EN SEVILLA

Los cargaderos de mineral de Rebombal, Saltacaballos, Dícido, Castro Urdiales, Castro Alén y Urdiales, todos ellos en el término municipal castreño, estuvieron presentes en la exposición "Portuaria 94" celebrada recientemente en Sevilla.

La exposición internacional mostró entre su amplia exposición los principales yacimientos y embarcaderos de mineral en Cantabria a través de mapas de situación.

Posteriormente el Centro de Estudios y Experimentación de Obras Públicas, organismo encargado de la muestra, ha realizado un catálogo con lo más significativo de la exposición, haciéndose referencia en él de manera especial al cargadero de Mioño.

APROBADA LA ELABORACION DE UN PLAN ESPECIAL DE REFORMA INTERIOR EN EL PUERTO Y BAHIA

El pleno de la Corporación castreña, con los votos del Grupo Socialista, del PP y de IU, ha aprobado dirigirse al equipo redactor del PGOU solicitando la puesta en marcha de un Plan Especial de Reforma Interior (PERI) para el conjunto del puerto y bahía de la ciudad.

La UPCA se abstuvo en la votación señalando no saber cuales eran la intenciones del equipo de gobierno y el PP planteó la puesta en marcha del PERI a condición de que no supusiera un gasto añadido a los trabajos que se están haciendo en estos momentos, a lo cual accedió el equipo de gobierno señalando que en primer lugar se solicitaría un presupuesto y posteriormente será trasladado al pleno para su aprobación.

Con este PERI el Ayuntamiento pretende dar solución a todas las demandas existentes dela ciudadanía., tales como la rehabilitación del Parque Amestoy, la ordenación de amarres de embarcaciones, la creación de un parking subterráneo y la construcción de una nueva lonja de pescado para la Cofradía.

Este plan pretende, en definitiva, hacer compatible la actividad portuaria con el esparcimiento y la reordenación del tráfico, haciendo que toda la zona esté aprovechada y organizada de manera óptima.

APROBADA INICIALMENTE LA ORDENANZA MUNICIPAL DE LIMPIEZA

Con la unanimidad de todos los grupos políticos se ha aprobado inicialmente la ordenanza de limpieza, una normativa que ha sido calificada de rígida y exigente y destinada a concienciar a gobernantes y ciudadanos para conseguir una ciudad más limpia.

La ordenanza ha sido realizada por la comisión especial creada hace varios meses en la que se encuentran representantes municipales y miembros de colectivos y asociaciones de índole ecologista, deportivo y cultural.

El preámbulo de la ordenanza señala que "han de acompañar a esta norma los medios necesarios para facilitar a personas y empresas un buen depósito de los residuos sólidos, y ha de considerarse también que de estos residuos municipales pueden separarse muchos para una más racional distribución de la energía y para la protección del medio ambiente".

Además de las prohibiciones lógicas, como pueden ser el depósito de basuras fuera de horario y en sitios inadecuados, destacar algunas prohibiciones, como son el tirar colillas, escupir en la vía pública, tirar envoltorios o peladuras, verter vidrio en contenedores de basuras, así como cartón y papel o mantener suciedad en fachadas.

Toda la gama de prohibiciones, tanto en el casco urbano como en las zonas rurales, llevan implícitas sanciones que van desde las mil pesetas a las setenta y cinco mil, y para evitarlas se tiene previsto poner los medios adecuados y necesarios al alcance de todos los ciudadanos.

ORIÑON YA CUENTA CON UNA CENTRAL TELEFONICA

Recientemente fue inaugurada oficialmente la central telefónica instalada en la pedanía de Oriñón, con una capacidad para 160 líneas de tecnología digital, cuya inversión ha ascendido a veinticuatro millones de pesetas.

Al acto inaugural acudieron el director regional de Telefónica, Pedro Sañudo; el jefe comercial, Francisco Laín y los técnicos, Pedro Medrano y Pascual Guiu.

Asimismo, estuvo presente el alcalde castreño, Rufino Díaz Helguera, acompañado por el presidente de la Junta Vecinal de Oriñón y diversos miembros del equipo de gobierno del Ayuntamiento castreño.

Hasta estos momentos, Oriñón, que cuenta con casi ochenta habitantes que llegan a los ocho mil en época estival, tan sólo contaba con un teléfono público instalado en un bar y dos cabinas telefónicas, la cuales en más de una ocasión han sido motivo de gamberradas que las han dejado fuera de servicio.

En la inauguración, el secretario de la Junta Vecinal, Josechu Rivero, en nombre de todos los miembros dela pedanía, manifestó la satisfacción que en 1994 suponía para los vecinos tener la posibilidad de instalar un teléfono en sus hogares, recordando al barrio de Sonabia que no ha podido tener la misma suerte.

Sonabia, al tener una población de diecisiete habitantes, no entra dentro del Plan Operacional de Extensión, situación que desaparecerá al firmarse el convenio entre Telefónica y Diputación Regional, un convenio que después de más de dos meses desde el acuerdo no ha llegado aún a firmarse.

EL TSJC APOYA LA DECISION MUNICIPAL DE DERRIBAR LO ILEGALMENTE CONSTRUIDO EN UNA EDIFICACION DE COTOLINO

El Tribunal Superior de Justicia en Cantabria ha dictaminado a favor del Ayuntamiento ante el contencioso administrativo presentado por la promotora NEUS, S. L. que solicitaba una indemnización, cuya cifra no llegó a determinarse, por el derribo que tuvo que realizar hace un año en parte del edificio que estaba levantado en la manzana 9 del Plan Parcial de Cotolino.

Ante los informes técnicos municipales, que indicaban la invasión de la medianera de esta manzana que la separa de la 10 y ante la irregularidad cometida, el Ayuntamiento apercibió de lo ilegalmente construido y que suponía 3,70 metros de fachada. A pesar de que la constructora derribó lo irregular, procedió a recurrir al acto realizado por la institución municipal, alegando inicialmente que el arquitecto del Ayuntamiento les había dado permiso y posteriormente adujeron la inexistencia del vial.

Con muchas dificultades, dadas la escasez de documentos en el Archivo Municipal al estar en estudio el PGOU, los servicios técnicos lograron encontrar un plano del Plan Parcial de 1977 en el que se reflejaba la existencia de un vial de 25 metros.

LA DIPUTACION REGIONAL DEBE AL AYUNTAMIENTO MAS DE CIEN MILLONES DE PESETAS

La Comisión Informativa de Hacienda y Patrimonio ha aprobado, por unanimidad, el informe realizado por los servicios de Intervención municipales ante los escritos recibidos desde la Consejería de Hacienda en relación a las deudas pendientes.

El informe municipal hace un estudio, tanto de las deudas que el Ayuntamiento tiene con la Diputación como de la que el ente regional mantiene con la institución municipal.

Según los datos de Intervención, el Ayuntamiento adeuda a Diputación Regional un total de 316.736.718 pesetas y ésta al Ayuntamiento la cifra de 113.116.442 pesetas.

En concepto de suministro de agua, el Ayuntamiento tiene una deuda de 200 millones de pesetas hasta el año 1991 y en los dos siguientes, en 1992 y 1993, la cantidad asciende a 93.430.837 pesetas.

Otros conceptos se refieren al Impuesto de Actividades Económicas, residuos sólidos, Plan de Obras y Servicios, Depuradora de Cerdigo, Lusa, Otañes y Baltezana y abastecimiento de agua a Mioño y Saltacaballos.

Por otra parte, la deuda de la Diputación Regional con el Ayuntamiento se refiere a ingresos pendientes por recibir en materia de Unidad Básica de Asistencia Social, Salvamento y Socorrismo, fiestas de interés turístico y Centro de Iniciativas Turísticas, limpieza del colector general y obras de urbanización en la iglesia de Santa María, entre otras materias, que en los últimos años han tenido que ser asumidas por la institución municipal.

INSTALADA UNA OFICINA MUNICIPAL DE INFORMACION AL CONSUMIDOR

Desde el pasado día 1 de agosto se encuentra en funcionamiento la nueva Oficina Municipal de Información al Consumidor, sede ubicada en el local que posee el edificio del Ayuntamiento en el lateral que comunica con el puerto.

La oficina permanecerá abierta tres días por semana a lo largo de tres horas y en ella se encuentra una persona técnica en consumo que se encarga de atender a cuantos vecinos acudan, tanto para recabar información como para atender las reclamaciones que se formulen y dar trámite a las mismas.

Esta oficina ha podido hacerse realidad gracias al convenio suscrito entre el Ayuntamiento y la Unión de Consumidores de Cantabria por un período de un año prorrogable si no existe ningún impedimento por alguna de la partes.

Por medio de este convenio la UCE se ha comprometido a llevar a cabo la gestión de la oficina castreña y desarrollar actividades en materia de consumo que tiendan a proporcionar la información suficiente a los vecinos.

Por su parte, el Ayuntamiento se ha comprometido a poner a disposición la infraestructura necesaria de manera gratuita y a asumir los gastos que puedan generar los distintos programas puntuales y monotemáticos que se realicen, así como la edición de folletos y una subvención anual de seiscientas mil pesetas.

Castro día a día



Por Idoia MUÑOZ (Periodista)

ANULADAS LIENCIAS PARA VERTIDOS INERTES EN ISLARES Y SAMANO

Ante los vertidos incontrolad... que se han estado llevando a cab... en el barrio de Pando, dentro de l... pedanía del Valle de Sámano, y e... la zona de la milla o también den... minada El Pendio, en la junta ve... nal de Islares, la comisión de g... bierno del Ayuntamiento h... resuelto anular las licencias que... otorgaron para el vertido de re... duos inertes.

Esta decisión ha derivado del s... guimiento realizado por los mie... bros de la comisión municipal d... limpieza y, concretamente, por... Agrupación Candina.

Este grupo ecologista ha denu... ciado la situación de estos lugar... de manera reiterada ante los org... nismos competentes sin que ha... el momento tuvieran respuesta a... denuncias.

La decisión municipal se ha t... mado como consecuencia del i... cumplimiento de las condiciones... establecidas para la concesión d... la licencias, que se reducían al ve... tido de residuos inertes o escom... bros procedentes de obras y dem... liciones.

En este sentido, en base a los in... formes judiciales y a los efectua... dos por la Diputación Regional, s... establece que puede considerarse a... estos vertederos como clandesti... nos, y depósito de vertidos tóxicos... procedentes de Vizcaya, por lo que... además de las sanciones que se es... tablezcan, procede la clausura de... ambos.

"Ahora no entraremos en ello... pero sí lo comentaremos, se han... realizado vertidos tóxicos impor... tantes. A estas dos personas a la... que se dio licencia no les merece... ningún respeto el cumplimiento de... las normas y han convertido estos... dos puntos en lugar de vertidos a... servicio de los productos tóxicos... que no quieren en otros municipios... de Vizcaya, donde la normativa se... aplica más contundentemente. Y... eso hace que nos trasvasen lo que... nadie quiere", como ha asegurado... el alcalde castreño.

Según sus datos, una de estas... personas que obtuvo licencia se... puso de nuevo en contacto con el... Ayuntamiento solicitando que se... ampliara la autorización para... más de los escombros, verter resi... duos de Altos Hornos, petición que... no fue atendida.

Ante la eliminación de estos dos... focos, el Ayuntamiento está estu... diando la necesaria implantación... de un punto donde establecer verte... dos de residuos inertes, para lo... cual ya se han mantenido conver... saciones con la Agrupación Candi... na y con Canteras de Resámano,... lugar donde se pretende instalar el... nuevo vertedero controlado.

CASTRO DIA A DIA

EL MUNICIPIO ENVIARA AYUDA ECONOMICA A RUANDA

El Ayuntamiento castreño ha estudiado la posibilidad de destinar a Ruanda un 10 por ciento de la partida presupuestaria contemplada para medidas de solidaridad, es decir, un total de 500.000 pesetas.

El equipo de gobierno pretende participar en tareas de ayuda a organizaciones no gubernamentales, por lo que en esta ocasión se propone realizar el envío a través de UNICEF.

La idea no es simplemente dar esta ayuda, sino animar a todos los colectivos y ciudadanos castreños a que se preocupen por lo que está ocurriendo en esta parte de Africa.

Por este motivo, desde el Ayuntamiento no se descarta la posibilidad de que a lo largo de este mes de agosto, en colaboración con asociaciones y grupos del municipio, se desarrolle algún tipo de actividad con el propósito de conseguir fondos para este país.

IU SOLICITA LA CREACION DE UNA COMISION MUNICIPAL DE MEDIO AMBIENTE

El concejal de IU, Joaquín Antuñano Helguera, ha presentado una moción solicitando que el pleno del Ayuntamiento estudie la creación de una comisión informativa de medio ambiente, la contratación de un técnico en este campo y la creación de un consejo sectorial que participe en la gestión y desarrollo de la protección del medio natural del municipio.

La petición ha nacido ante la aprobación inicial de la ordenanza de limpieza, por lo que se ha considerado que la creación de estos órganos harían posible llevar a cabo una gestión lo más eficaz posible de la normativa.

La comisión redactora de la ordenanza también posee una propuesta sobre un plan de actuación que pretende abordar y dar solución de forma inmediata a la proliferación de vertidos de todo tipo.

Antuñano Helguera, considera que la ordenanza de limpieza y el plan de actuación son dos instrumentos muy importantes de intervención por parte del Ayuntamiento, por lo que, en su opinión, se requieren cambios en el funcionamiento de todas las comisiones informativas.

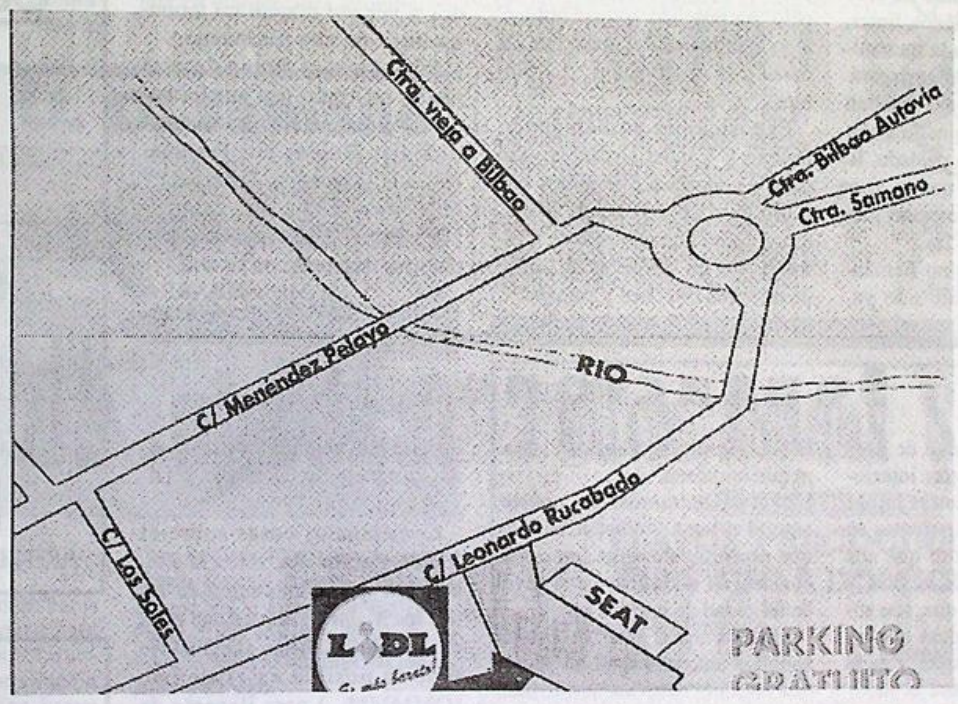
"La nueva situación exige que exista un área municipal que agrupe la competencias de medio ambiente. Habría además que dotarla de recursos para afrontar el reto de una gestión eficaz. De no llevarse adelante estos cambios existen riesgos de que la gestión de la ordenanza tenga demasiados problemas".

LIDL ¡Es más barato!

Autoservicios Descuento

¡¡VENGA A CONOCER NUESTROS PRECIOS!!

en: CASTRO URDIALES (Cantabria)



PARKING GRATUITO

Abierto de lunes a sábado de 9 h. a 21 h.

YA SE POSEE UN ANTEPROYECTO PARA EL PARKING SUBTERRANEO A CONSTRUIR EN EL PARQUE AMESTOY

Una vez creada una comisión especial, con representación de todos los grupos políticos municipales, el Ayuntamiento procederá a poner en conocimiento de la Diputación Regional el anteproyecto de aparcamiento subterráneo desarrollado por la empresa constructora Alpe, S. A.

En la memoria realizada, los arquitectos señalan como es de conocimiento público que el Parque de Amestoy se encuentra sobre terrenos ganados al mar, por lo que con el transcurso de los años ha sufrido sucesivos hundimientos que ha hecho que en la actualidad esté totalmente deteriorado, siendo una de las zonas más visitadas por castreños y turistas.

El anteproyecto presentado tiene un presupuesto económico que asciende a 925 millones de pesetas, aproximadamente 645 destinados al parking y 275 para la rehabilitación del exterior. La superficie de actuación es de 18.000 metros cuadrados, de ellos actualmente 12.000 metros ocupan el muelle y los viales y 6.000 metros los jardines.

Una vez remodelado, el resultado sería de 8.000 metros cuadrados para jardines y plazas, 10.000 metros para viales y muelle, 850 metros para construcciones y 12.000 metros para el aparcamiento subterráneo que contaría con un número aproximado de 600 plazas.

El diseño del parking se ha basado en el criterio de la necesidad de crear una zona para residentes y otra de carácter público, por lo que se pretende un parking con dos entradas y salidas independientes.

En cuanto al parque el objetivo de la remodelación es aumentar la zona de jardines y mantener el carácter actual del parque en cuanto a pérgola, monumentos y tipo de arbolado se refiere.

Asimismo, se pretenden crear espacios diferenciados para el desarrollo de la diferentes actividades que se puedan llevar a cabo, tales como paseo peatonal, zonas de descanso, zona de juego de niños y un pequeño anfiteatro destinado a actividades culturales como la música o pequeñas representaciones teatrales.

Por otra parte, el anteproyecto refleja la creación de dos zonas de edificaciones singulares para dotar al parque de restaùrantes, cafeterías con terraza, pequeños comercios de artesanía o revistas, entre otros. Estas construcciones ocuparían en torno a 850 metros cuadrados de los 18.000 que tendría el parque. En el anteproyecto se señala cómo, por el momento, no es posible avanzar más en el desarrollo de la idea ya que para el diseño definitivo se precisaría hacer un estudio geotécnico y topográfico, trabajos que ya se han iniciado.

EL POLIGONO DE BRAZOMAR PARALIZADO POR UN CORTE ELECTRICO

El viernes 29 de julio, sobre las cuatro de la tarde descargó una fuerte tormenta y a consecuencia de una descarga eléctrica quedó sin fluido eléctrico todo el polígono industrial de Brazomar durante más de cinco horas.

En Castro se da la circunstancia que cuando ocurre algún corte eléctrico ha de llamarse a Iberdrola a Bilbao y desde Portugalete envían el correspondiente técnico que soluciona el problema. En el mejor de los casos esto no se arregla en menos de una hora y el día que nos ocupa tardaron más de 5 originando graves perjuicios a las industrias de Brazomar, concretamente a los talleres Los Arcos, entre otros problemas le impedía bajar de los elevadores varios coches que esperaban para salir vacaciones. Distintas llamadas a Bilbao nada solucionaron salvo malas contestaciones e insolencias por el teléfono.

Otro caso grave fue el del supermercado recientemente inaugurado en Brazomar, que se vio necesitado de recurrir a traer de Bilbao un generador que hacia las ocho de la noche pudo descongestionar sus cajas y dar refrigeración a los productos perecederos.

Nos dicen en la Asociación de Empresarios de Cantabria Oriental (ACECO) que se ha solicitado reiteradamente que haya en Castro un retén de Iberdrola para estas ocasiones, pero no les han hecho el menor caso con una especie de prepotencia monopolista difícil de admitir.

ONDA CERO RADIO
100.8

NOTAS DE ARTE

Framar



Desde tiempo inmemorial, el ser humano se ha preocupado mucho de su imagen ante los demás; es decir, de su aspecto y no sólo el de la ropa, la gordura, el color de la piel..

Una parte importante ha sido siempre el pelo. Peinados, tintes, pelucas han traído a la humanidad por la calle de la amargura. No todas las personas quedan bien con un determinado corte de pelo o con cierto peinado, lo que es un problema que se agudiza en el género femenino ¡coquetas ellas!

Pues bien, Marcelino Fernández (FRAMAR), jubilado ya, después de ejercer durante muchos años como peluquero de señoras, empleando una sensibilidad en adecuar la técnica y el buen hacer a cada una de sus clientas para combinar estilo, personalidad, peinado y corte de pelo, ha buscado como "hobby" algo aglutinante del gusto por las cosas y la observación: ¡La pintura!.

Exposiciones en Santander, Bilbao y Castro Urdiales, han dado a conocer a este pintor con estilo barroco y lleno de realismo y, como buen amante de Castro, refleja en sus obras un sinfín de nuestros rincones y paisajes.

Podríamos centrarnos en un cuadro del Faro, visto, más o menos, desde el patio de Los Gatos. Está lleno de viva luminosidad y de un toque de distinción que lo hace genial ante los ojos de unos ciudadanos acostumbrados a ver ese magnífico monumento de nuestro patrimonio.

Bodegones y flores de este pintor, así como una amplia gama de otros motivos, se encuentran distribuidos por Francia, Holanda, Argentina, Venezuela y México.

Un castreño más que ensancha nuestras fronteras con su arte.

Miguel IBARRA

Iñaki Elordi

No he querido este mes de agosto escribir nada sobre las exposiciones de pintura que hay en el pueblo porque gracias a Dios son muchas y tengo un espacio limitado en la ILU pero no me gusta dejar fuera de este número a Iñaki Elordi, que siempre en vanguardia ha traído unos magníficos cuadros al óleo y acuarela de Fidel Casero

¡Pasad a verlos!

Miguel IBARRA

Sensaciones

Tenemos la necesidad de controlar nuestras energías interiores, si queremos alcanzar la paz del espíritu, y nos empeñamos en teorizar sobre el futuro que nos espera al otro lado de la vida, y digo teorizar, puesto que, son sólo teorías, aquellas ideas que no se han podido demostrar, y nada se ha demostrado sobre el particular hasta ahora.

Emplear nuestras energías, que no sólo las tenemos, sino que las propagamos a los demás, es una inmediata necesidad y nos va a hacer ser o no felices.

¡Una mala acción revierte en nosotros! Esto lo sabem os o lo debiéramos saber, aunque sólo sea por haber leído en nuestra Biblia "Sereis medidos con la vara que midiéseis".

Nos encontramos, sin querer, ante el dilema "indiscutible" de que nuestras energías interiores construyen o destruyen el nivel de felicidad de nuestro ser.

Muchos siglos antes de Cristo, aquellos antiguos (que no sé por qué sabían) nos enseñaron todo esto y nos hablaron del Karma o Karman (voz Sánscrita), explicándonos cómo el "alma" transmigra de un cuerpo a otro ganando o perdiendo categorías, niveles, ante una meta final que es llegar a Dios.

Como todas las teorías, no deja de ser una hipótesis, pero llena de ensueño y de amor hacia nuestra humanidad, a esta humanidad repleta de egoísmos y salvadores.

Comentamos cosas sobre el Mudrá y el Mantra, sobre la sílaba OM que, como suma de todos los Mantras, impresiona oírla en los ritos budistas alargándose todo lo posible en el tiempo (OMMMM...) para llenarse de paz y sabiduría...

No sería justo dejar fuera de este espacio a nuestra escatológica Iglesia, que basa la unión con Dios en nuestros actos y ese amor hacia los demás que tanto predica y tan...

Miguel IBARRA



CERAMICA
Paseo del Puerto
39700 CASTRO URDIALES
(Cantabria)
Teléf. 942 - 87 11 37

IÑAKI ELORDI
Diseñador-Ceramista-Ilustrador
* Cerámica de Castro.
* Cerámica de Cantabria.
* Reproducimos cualquier tipo de embarcación.
* Exposición de ARTE.
* Pañuelos de seda pintados a mano.
* Abierto sábados y domingos.

Con la nueva dirección
El ambiente y la música

MAMBO
Salsa, merengue, son, música de baile.
c/. Ardigales, 12 CASTRO URDIALES

Cafetería Guinea
La Mar, 27 - Teléf. 87 08 34
39700 CASTRO URDIALES (Cantabria)

HOTEL RESTAURANTE
EL LANGOSTERO DE ISLARES
Especialidad: Mariscos vivos
Música en vivo
Las noches del Langostero
ARENILLAS Teléfs. 86 22 52 - 87 12 12 CASTRO URDIALES



Pescados y Mariscos
Gumer
C/. Santander, nº 14
Telef. 86 44 22 -
Domicilio 86 19 11
Plaza del Mercado, nº 6
CASTRO URDIALES




TOSTADERO INDUSTRIAL
JOSE LUIS LOPEZ CARRERA
BORINQUEM CAFE DE PRIMERA
C/ Moncada, 5 - 3
Teléf. 445 10 45
48002 BILBAO

PROXIMA INAUGURACION
BAR
Los Jardines
RESTAURANTE
Los Jardines, nº 2
CASTRO URDIALES



Heladería Italiana · Cafetería Croissantérie

Avenida Constitución, 10 tel. 942-870132
Castro Urdiales (Cantabria)

NOTAS DEL DEPORTE

Presentación del Castro F. C.

Con la presencia de más de un centenar de jugadores de las distintas categorías se presentó el pasado día 25 de julio, en Ríomar el Castro F. C., ante la presencia de numerosos aficionados.

La primera plantilla estuvo representada por 35 jugadores, de los cuales el técnico, Angel González Ayarza "Angelín", tendrá que deshojar la margarita para quedarse con el número ideal de jugadores que puede rondar la veintena.



De todas formas, cuenta el míster con los porteros, Iñaki, Rafa Castillo y Tasio; los defensas, Germán, Ayarza, Alvaro y Moni; los centrocampistas, Marta, Tomás, Guillermo y Escalante, y los delanteros, Velar, Javi Castillo, Koldo, Juan Carlos, Iñigo y Javi Rodríguez.

A todos ellos hay que añadir los jugadores recuperados del Laredo, Mikel (defensa), Josu (delantero) y José (centrocampista). Procedente del Balmaseda se incorpora el defensa Fausti, del Abanto el centrocampista Jon Corredera y del Basurto el defensa Iván Millor, mientras que regresa de servicio militar Agustín Liendo y el portero Gallástegui regresa después de su etapa en el fútbol-sala.

Han ascendido a la primera plantilla los juveniles Gonzalo, Gabancho y Chopero como delanteros, los defensas Roberto Urrestarazu, Colina y Cristian, los centrocampistas, Juan Carlos Leoz y Angel, así como el portero Pello. Lauri Vizcaya, como presidente, pidió a sus jugadores "deportividad ante todo para que el Castro sea respetado y admirado donde quiera que se desplace".

Angelín, por su parte pidió "sacrificio y lucha a tope para conseguir la meta que los aficionados se han trazado, el ascenso a la Segunda División B, que es la que corresponde a la categoría de nuestro club".

Durante el verano la Junta Directiva ha procedido a extender más de 50 toneladas de tierra seleccionada en el terreno de juego, al sembrado del mismo y con gran mimo de cuidados y regadío han conseguido transformar Ríomar en una preciosa alfombra.

P. de P.

Presentación de la U. D. Sámano

El 30 de julio hizo su presentación oficial la U. D. Sámano en su feudo de Vallegón, con la presencia de toda la plantilla, equipo técnico y numerosos aficionados que se dieron cita en el campo.



La principal novedad se basó en la presencia del nuevo preparador, Eduardo Santibáñez, quien ya fue entrenador del Castro F. C. hace cinco años cuando era presidente José Mari Llano, actual del Sámano y que "dadas las buena relaciones que hubo entre nosotros y el buen sabor de boca que llevé, es lo que me ha movido a aceptar este reto de entrenar en Sámano", manifestó Santibañez.

Por otra parte, pidió a sus nuevos pupilos "mucho trabajo y sacrificio para poder alcanzar el ascenso, meta que en un principio nos hemos marcado como máxima aspiración".

José Mari Llano, pidió, por su parte "disciplina, deportividad, y mucho interés, por parte de la directiva tendréis todo lo que podamos alcanzar y no regatearemos sacrificios para que estéis contentos, de todos vosotros depende el éxito deportivo que nos hemos trazado y que no dudo que haréis todo lo posible para lograrlo".

De momento, muy pocas caras nuevas en Vallegón para esta próxima temporada 94/95 aunque "esperamos la incorporación de algún otro jugador en breve espacio de tiempo, las puertas está abiertas a todos aquellos que quieran venir, solamente necesitan traer la carta de libertad si pertenecen a otro club", manifestó José Miguel Bernal, segundo técnico del club.

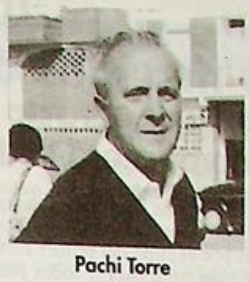
La plantilla, de momento, está formada por Félix (portero), como defensas, Rober, Luisma, Juan, Dámaso, Laiseca, Aquerche, centrocampistas, Juanma, Cueli, Josean, Joseba, Rolando, Víctor y De Diego; delanteros, Pachi, Luis, Roberto, Expósito, y las dos nuevas incorporaciones, Alex y Chisco.

Como segunda novedad importante, la presentación del equipo de alevines que entrenará Pando y que "constituye un gran sacrificio económico para el club, pero que se verá compensada al poder ofrecer a estos chavales la oportunidad de poder practicar formalmente el deporte que les gusta", manifestó José Mari Llano.

P. de P.

Marcas históricas del atletismo castreño

En junio de 1946, en los campeonatos provinciales del F. de J., Pacho Szigriszt, se proclama campeón en salto de altura con 1,73 m. y en disco con 33,70 m. Tino Moreno también es campeón con un tiro de 36,50 en jabalina. Este mismo año, se celebran en La Coruña los Campeonatos Nacionales del F. de Juventudes, y los castreños que participaron obtuvieron una excelente actuación, Luis Villanueva es octavo en 400 m. lisos. Pedro Castillo queda campeón en triple salto con 12,93 m. que sería récord nacional. Tino Moreno lanza la jabalina a 37,10 metros.



Pachi Torre

En estos Campeonatos la figura fue Pacho Szigriszt, pues quedó campeón en peso y disco con 11,37 y 32,85 m. respectivamente, además se clasificó segundo en salto de altura y triple salto y tercero en salto de longitud.

La prensa escribió de él lo siguiente: "Sin posible discusión, la figura destacada de los recientes Campeonatos Nacionales de Atletismo ha sido Szigriszt, un montañés fornido, con masa de auténtico campeón, de admirables facultades para conseguir limpiamente el triunfo en una, en dos, en tres o en cuatro especialidades. Cuantos le han visto actuar en La Coruña, coinciden en esta apreciación".

F. T.



Pacho Szigriszt

Pollos Asados SANDRA
SUPERMERCADO
PLATOS PRECOCINADOS
SERVICIO A DOMICILIO
C/ Ocharán Mazas, 38
Teléf. 86 42 53 CASTRO URDIALES

Juan José Abad
REPARACION DE FONTANERIA
PINTURA Y EMPAPELADO
Ardigales, 14 bajo - Teléfs. 86 18 46 - 86 17 47
CASTRO URDIALES (Cantabria)

ESTACION DE SERVICIO
ISLARES
* * *
Ctra. Nacional 634
Km. 155
ISLARES (Cantabria)
Teléfono 942 - 86 41 77

FONTANERIA AIZPURUA, S. A.
Taller autorizado para las instalaciones de:
CALEFACCION, FONTANERIA y GAS
Exposición y venta de aparatos, griferías y muebles de baño.
Juan de la Cosa, 9 y 14 - Tel. 86 15 37 CASTRO URDIALES

H.S. HIERROS Y SOLDADURAS S. L.
Talleres Llano
HERRERIA EN GENERAL
Puertas manuales y automáticas. Persianas metálicas
Carpintería de PVC y aluminio
Teléf. y Fax (942) 86 00 65 39700 CASTRO URDIALAES
Polígono Industrial Vallegón, Pabellón 3. Sámano (Cantabria)

Gestoría ELORDI
DECLARACIONES RENTA, PAGOS FRACCIONADOS
E IMPUESTO VALOR AÑADIDO I. V. A.
Correría 17, 3°
Teléfono 86 03 78 CASTRO URDIALES

SER
FM 90.3 CASTRO URDIALES

LA Ilustración DE CASTRO

Tragedias locales: Accidentes ferroviarios

3 marinos de Castro muertos en Torre del Bierzo (León)

El 3 de enero de 1944 murieron más de 500 personas y figura en el libro Guinness como record de los accidentes ferroviarios.



Luciano Prada Iturbe

Salieron de Castro para Santander el día de AÑO NUEVO de 1944, era sábado y viajaban con la resaca de la noche anterior. Iban siete castreños, seis por el cupo del primer reemplazo de 1944 y un veterano que salió un día más tarde para ir todos juntos hasta Ferrol del Caudillo. Gracias a la colaboración de D. Julián Herrero, de la Capitanía del Puerto, dispongo de los números y otros datos de aquellos reclutas de la Armada:

(1) JOSE ANCHUSTEGUI DE LOS RIOS, que nació en Castro Urdiales el 26 de noviembre de 1924, era hijo de José y Armanda. Este chico residía en Cataluña y vino a Castro para incorporarse. No debe haber familiares cercanos actualmente en Castro. Resultó ileso.

(2) BENIGNO SEGUROLA PEDRUEZA, nació en Islares el 10 de enero de 1924, hijo de Benigno y Elisa. Resultó herido, hospitalizado en León.

(3) GREGORIO ROMANELI BARRIO, "Goín", nació en Castro el 11 de enero de 1924, hijo de Antonio y María. Resultó ileso.

(4) EMILIO TEJEIRO ALVAREZ, nació en Mioño el 13 de enero de 1924, hijo de Juan y Amparo. Este chico era conocido como "Bautista" y su padre que procedía de Mugardos (La Coruña) como "Juan el del Burro", que vendía pescado y que cuando entraron los "nacionales" fue algún tiempo cantador de la venta. Esta familia marchó de Castro y parece que una hermana reside en Bilbao. Resultó muerto (desaparecido) en el accidente de Torre del Bierzo (León).

(5) EUGENIO COTILLO GRACIA, había nacido en San Salvador del Valle (Vizcaya), el 14 de enero de 1924, hijo de Eugenio y Trinidad. La familia residía en Castro desde antes de la guerra civil. Este chico fue el segundo de los muertos (desaparecidos) en Torre del Bierzo.

El núm. 6 correspondía a Pedro Angel Cobo Hernández que había ido voluntario y corrió el turno del reemplazo.

(7) ELADIO QUINTANA SIERRA "Morito", que nació en Castro el 24 de enero de 1924, hijo de Fidel y María. Es quien nos relata los acontecceres de aquel trágico viaje. Resultó herido.

Completaba la expedición de castreños PATRICIO SARACHAGA BENEDIT, conocido como Joselín y el sobrenombre familiar de "Cascarillas". Había nacido en Castro el 21 de abril de 1921, hijo de José y Eusebia. Fue uno de los "chicos de la guerra" que marchó a Francia en 1937, desde donde pasó a la zona republicana, pero era muy joven para incorporarse a filas. En 1939 con la retirada de Cataluña regresó a Francia, empezó la II Guerra Mundial, los alemanes tomaron en pocas semanas toda Francia, formándose el gobierno de Petain. Saráchaga gestionó machar a América, obteniendo documentación del embajador mexicano en Vichy el 6 de agosto de 1941 y la visa para viajar en Marsella el día 13, pero no llegó a embarcar hacia América y consideró más conveniente volver a Castro. Fue movilizado para cumplir el servicio militar y estaba destinado en el destructor "Valdés", le faltaban dos meses para licenciarse. Resultó muerto en el accidente ferroviario de Torre del Bierzo el 3 de enero de 1944.

La tragedia

De aquel accidente hubo muy escasa información y nada veraz. Tres años más tarde yo estaba como amanuense en Capitanía General y eso me permitió gestionar y obtener una pensión para la madre de Cotillo con la que tenía amistad pues otro de sus hijos, Octavio, que fue muy amigo mío, falleció de rápida enfermedad y ampliaba el drama de la pobre Trini, ya que su esposo había muerto en la guerra. Siempre tuve interés por saber más de aquella tragedia ferroviaria.



Eladio Quintana "Morito", superviviente que cuenta aquella experiencia.

El 12 de diciembre de 1993 se publicó en El Diario Montañés un estupendo reportaje firmado por Nieves Bolado y las vivencias de José Antonio Herrera Cuevas, recluta de Suances del que tomaré muchos datos en este escrito, para completar la versión de Eladio Quintana Sierra, "Morito" que me dice: "Desde Santander salimos el día 2 de enero por la noche. Los siete viajábamos juntos en el mismo vagón. Esperamos en Palencia al tren que venía de Madrid, era madrugada y hacía mucho frío. Por la mañana llegamos a León, entraron muchos viajeros, soldados y reclutas de Asturias a todos los coches; pero el tren paró mucho tiempo y bajamos a la Cantina.

Cuando el tren arrancó salimos corriendo y cada uno subió donde pudo, el tren iba a tope, Goín y yo alcanzamos el mismo coche mientras los otros fueron hacia los de delante y no volvimos a verlos. A eso de la doce y media o una de la tarde el tren fue adquiriendo gran velocidad, pasábamos por estaciones que no paraba y algunos viajeros se arrojaban del tren otros gritaban ¡Dios mío!, que tenía que parar aquí y luego hay un puente muy grande que hace curva..., pero no llegamos al puente. Se trataba de la estación de Torre del Bierzo, como si fuera Mioño con un túnel a corta distancia y en el túnel ¡Pomba!

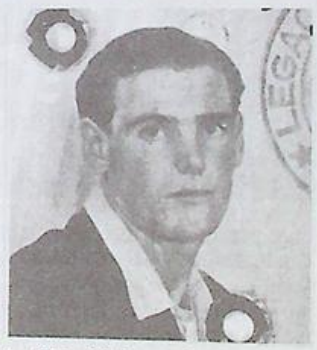
Dentro del túnel los vagones montaron uno sobre otro hasta llegar al techo. Nuestro coche quedó en la entrada del túnel y como un acordeón. Goín Romanelli salió por la ventanilla en que se apoyaba. yo estaba sentado, el asiento se cerró como una petaca y yo dentro. Se escuchaban gritos terribles y se oían voces de los mineros que con herramientas trataban de socorrer a las víctimas, pensé que nadie me sacaría de allí y había fuego. No se el tiempo que transcurrió, en la desesperación hice un esfuerzo aún quemándome en la muñeca derecha, pero logré agarrar la balda del equipaje y me arrastré fuera. Había un grupo de gente, del túnel salía humo y llamas escuchándose gritos espantosos. Romanelli corrió hacia mí.

A los heridos nos metieron en un almacén al lado de la estación de Torre del Bierzo y de allí a una escuela en León como hospital provisional de tantos heridos como había. Al mismo hospital llevaron a Benigno Segurola, el de Islares, que aún herido dentro del túnel logró salir por la boca contraria.

Comprábamos el periódico todos los días por ver lo que ponía del accidente y apenas dieron noticias y no decía el número de muertos: pero fueron incalculables. Entre lo que comentábamos los heridos supervivientes, se decía que algunos oficiales que viajaban, en las labores de ayuda a los heridos, hubo casos en que no habiendo salvación posible del herido agonizante entre el fuego y los hierros, utilizaron el arma para evitarle sufrimiento y también que en la cajas metían trozos humanos distintos, según se encontraban. Fue algo espantoso.

Permanecí dos meses en el hospital. Además de mi quemadura en la muñeca, estaba descaderado y más de un mes anduve con muletas. Allí me visitó un cuñado de Cotillo, Eusebio Abascal, averiguando si le había visto, era hermano de Marisa la de la perfumería, casado con Liria la única hija de Cotillo que luego se fue a América, creo que a Venezuela.

El 26 ó 27 de febrero de 1944, sin permiso ni nada, me llevaron al Ferrol, andaba un poco cojo, el curso ya terminaba y a otro chico de Suances y a mí nos dejaron de retén. Luego vine a Santander y me licencié en la Ayudantía de Castro. No recuerdo donde cumplieron los otros tres supervivientes castreños".



José (Patricio) Saráchaga Benedit.



Eugenio Cotillo García.

Indemnizaciones

Como he dicho antes, la madre de Cotillo llegó a cobrar una muy modesta pensión, supongo que también cobrarían por los otros dos; pero ignoro si al fin les dieron indemnización del seguro de viajeros a los dos reclutas ya que ellos no pagaban nada de billete. Por Joselín Saráchaga, que pagaba parte de su pasaje, la RENFE aunque tarde, indemnizó a sus padres con 40 mil pesetas que era una importante cantidad en aquel tiempo, y me cuenta su hermano Cecilio que aquello les permitió comprar la casa donde vivían y una motorilla.

Eladio Quintana Sierra me dice que a él nada le dieron pese a resultar herido; pero según El Diario Montañés, al recluta de Suances, protagonista del reportaje, RENFE le pagó cuatro mil pesetas por la pérdida de sus pertenencias.

Muerte de otros dos marinos de Castro

El suceso de Torre del Bierzo fue un mazazo en Castro; pero nunca se había escrito sobre los castreños que murieron allí. Dos años y medio después, cuando bailábamos en la verbena de San Pedro en la Plaza del Ayuntamiento, el 28 de junio de 1946, se corrió como reguero de pólvora la noticia de que habían muerto otros dos chicos de Castro.

Durante unas maniobras en aguas de Baleares, el destructor "Lepanto", "pasó por ojo" al submarino "C-4". Murieron los 60 tripulantes. Otro marino castreño, Francisco Colina Ureta "Quico", se salvó porque le salieron unas manchas en las manos y como era repostero lo dejaron en tierra.

Para esa fecha ya salía de nuevo LA ILUSTRACION DE CASTRO y en su número del día 7 de julio de 1946, con el título de "En servicio de España", dedicó una nota necrológica a los dos marinos castreños muertos en el "C-4" que fueron:

CASIMIRO SANEMETERIO TAPIA, "Casimirín", que nació en Castro el día 2 de junio de 1925, hijo de Casimiro y Ramona.

EDUARDO GUTIERREZ CEREZO, de los "Caracagada", que nació en Castro el día 8 de septiembre de 1925, hijo de Julián y Juana.

Por estas muertes concedieron a sus padres una pensión mensual de 33 pesetas.

¿Qué ocurrió aquél día?

(De la versión de D.M. de 12-93). Aunque posiblemente ningún testigo pueda explicar lo ocurrido parece ser que la versión más cercana a los hechos aparte de una posible deficiencia en una de las máquinas que arrastraban el tren.

Es generalmente aceptado que el tren correo-expreso núm. 421 procedente de Madrid y con destino a La Coruña, que estaba formado por un vagón de equipajes, ocho coches de viajeros al completo y dos de correo, perdió los frenos cuando comenzó a descender por un terreno inclinado en dirección a la estación de Torre del Bierzo (León) y a gran velocidad se acercó al túnel situado pocos metros después de la estación. Dentro del túnel, inexplicablemente, estaba una locomotora modelo Santa F haciendo maniobras y que lógicamente el tren correo no pudo evitar; pero además, subiendo en dirección contraria y dirigiéndose hacia el túnel venía un tren de mercancía procedente de Bembibre. Este tren no esperaba encontrar ningún obstáculo en su camino y que el tren procedente de León tenía que esperar en Torre del Bierzo a que él pasara. No fue así.

Los dos trenes y la locomotora en maniobras chocaron violentamente en el interior del túnel produciendo un número de muertos indeterminado que después aumentaría al producirse una explosión dentro del túnel a la que siguió un completo silencio. Todos los que estaban dentro del túnel murieron. La última persona que, al parecer, salió con vida, según su propio testimonio fue José A. Herrera Cuevas, de Suances.

Hasta aquí la versión del Diario Montañés, pero el castreño Eladio Quintana, "Morito", nos dice que Benigno Segurola, de Islares, resultó herido y salió por la parte opuesta del túnel y Julio Gonz Rentería, recluta de Santander y cuñado mío que fue otro superviviente de la catástrofe de Torre del Bierzo, con el que hablé muchas veces de aquel accidente, si mi memoria no me falla, decía también que salió por la boca contraria a la que entraron. Esto haría suponer que primero chocó el tren 421 contra la locomotora en maniobras, algunos lograron salir del túnel y más tarde el mercancías que ascendía remató la faena y eso fue la gran explosión a la que siguió el silencio. También se dijo que el mercancías cargaba gasolina, y no cluso explosivos.

Estaba en vigor la censura y los periódicos dieron la noticia sin detalle y sin número de muertos. Los corresponsales extranjeros sin poder ser muy precisos escribieron que entre 500 y 800 muertos y así lo registraba Guinness, el libro de los records aunque tal vez fuera esta cifra exagerada y por lo visto se acepta como más próxima a la realidad la de 250 muertos.

El choque de trenes de Torre del Bierzo, León; la colisión de dos aviones "Jumbo" en la pista del aeropuerto de Los Rodeos, Tenerife y el choque con incendio de Los Alfaques, Tarragona, nos concedió a los españoles el triste mérito de poseer todos los records por número de muertos en accidentes de transporte menos en la mar.

Luciano PRADA ITURBE

Agosto de 1994

LA Ilustración DE CASTRO

Edita: LA ILUSTRACION DE CASTRO, S. A. (Fundado en 1898) AÑO XCVII Nº 4614 SEPTIEMBRE 1994 200 Ptas.

CIEN AÑOS

Doña María Sánchez de Barrón cumplió los cien años



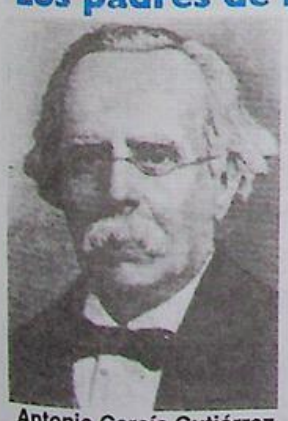
El miércoles 7 de septiembre de 1994, alcanzó su centenario doña María Sánchez García, viuda de Abel Barrón. Serena y dulce, miraba tiernamente y daba la gracias a tantos como ese día, en las dependencias del Hospital de Castro, acudieron para agasajarla y felicitarla. En primer término sus hijos, nietos y biznietos, (3, 11 y 18 respectivamente tiene doña María). Asistió D. Rufino Díaz Helguera, alcalde de Castro Urdiales y concejales de la Corporación. La misa oficiada por D. Policarpo Pino en la capilla del establecimiento estuvo concurrida y emocionante; las hermanas y personal que con tanta ternura atienden a nuestros ancianos, habían preparado un estupendo lunch para los visitantes y una comida extraordinaria para el resto de los asilados. El Sr. alcalde hizo entrega a la festejada de una placa conmemorativa que Dios quiera todavía pueda contemplarla muchos años.

Doña María nació el 7 de septiembre de 1894 en Málaga. Cuando tenía nueve meses de edad su padre que era sobrestante vino a trabajar al Puerto de Castro, no al rompeolas y poco después pasó a trabajar en la construcción del ferrocarril. Con María vinieron tres hermanos y vivieron en la calle de La Mar, junto al Universal. El 31 de enero de 1921 se casó con Abel Barrón y sus suegros les abrieron una tienda en La Correría, tuvieron cinco hijos, la dos primeras, que ya no viven, Adela y Antonia fueron gemelas, Heriberto, Amparo y Joaquín. Su esposo falleció en 1971 y desde el 26 de agosto de 1981 ingresó en el Hospital "donde todos me quieren y me atienden estupendamente", nos decía en una entrevista que publicamos en LA ILUSTRACION en noviembre de 1985. Ahora tiene 9 años más, sigue con su carácter dulce un poco reservado y observador; pero se la ve estupendamente. FELICIDADES EN SU DIA Y QUE CUMPLA MUCHOS MAS.

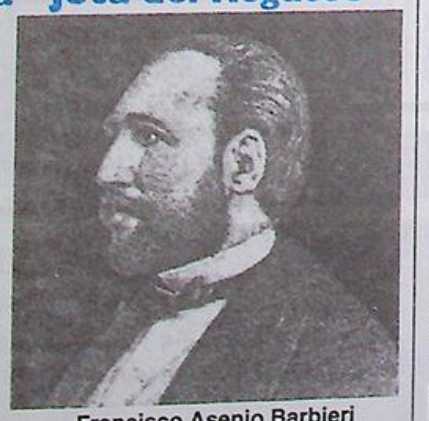
QUEDAN EJEMPLARES ATRASADOS DE LA ILUSTRACION DE OTROS MESES. PERO ESTÁN AGOTADOS LOS NÚMEROS DE JULIO Y AGOSTO.

El centenario de Barbieri

Los padres de la "Jota del Regateo"



Antonio García Gutiérrez



Francisco Asenjo Barbieri

Historia de nuestra música regateril.

Este año se celebra el centenario de la muerte de Barbieri, se hacen actos en su recuerdo y también en Castro hay propósito de conmemorarlo conjuntamente con el 30 aniversario de Arturo Dúo.

Barbieri es muy conocido entre nosotros precisamente por ser el autor de la música de "La Jota del Regateo", pero con frecuencia se olvida o se ignora que la letra se la debemos a Antonio García Gutiérrez, insigne poeta y autor dramático. (Página 7)

TRAGEDIAS LOCALES

La muerte en las minas de hierro. (Página 12)

EL ALCALDE SE QUERELLA CON "ANTON SAN PELAYO"

Por sus escritos titulados "Bordeando la prevaricación o "in"."

De todos modos Juan Luis Pelayo Pascua da remate a la serie y dice que la querella del alcalde es indispensable para poner las cosas en su sitio. (Página 6)

***

LOS CONCEJALES DEL GRUPO POPULAR denuncian irregularidades del Ayuntamiento en la contratación del servicio a las playas. (Página 5)

Construcciones en Cotolino

Se ha creado la PLATAFORMA PARA SALVAR COTOLINO. Se pretende seguir edificando en aquella zona, lo que taparía totalmente la visión desde Castro de la misma. Me recuerda esto la "pelea" que a través de estas mismas columnas mantuve hace tres o cuatro años con LOLIN, entonces alcalde de Castro, para tratar de evitar la catástrofe urbanística que ahora está ya perpetrada en los terrenos de Sanz. El alcalde Gómez de la Garma lo prohibió por lo que pienso que de haber seguido en el cargo no se hubiese hecho. Pero llegó LOLIN, les dio vía libre, no sé por qué extrañas o poderosas razones, y ahí está el resultado. No descarto que aún ahora pase por allí lo vea y que le guste.

Por eso ahora me pongo junto a esa PLATAFORMA a la que ofrezco el periódico para tener informados a todos los castreños, de dentro y de fuera, y decir sobre el particular cuanto sea necesario. Lo mismo al Ayuntamiento, sección de Urbanismo, y que nos expliquen cómo van a tratar de evitar esa barbaridad, a no ser que también a ellos les guste la idea, lo mismo que antes a Lolín la otra.

Sobre este tema escribió mucho en su día nuestro buen amigo José Miguel Rodríguez, (KyK), a quien invito también a retomar el tema y ofrecernos su punto de vista sobre el asunto, que promete ser caliente en los próximos meses.

José LOPEZ VILLANUEVA

Manifiesto de la Plataforma "Para salvar Cotolino" ¡Cotolino es de todos!

Nos dirigimos a vosotros, vecinos de Castro y a todos aquellos que lo disfrutáis y esperemos podáis seguir disfrutándolo, para haceros saber que en lo referente a URBANISMO hemos venido asistiendo a sucesivos casos de ilegalidades, usurpaciones de terreno público (terrenos de Sanz) y barbaridades en general, apoyadas en dudosas legalidades preparadas, si llega el caso, por los mismos responsables del municipio, que se "pasan la pelota" siempre echando la culpa "al alcalde anterior".

Esa dinámica no ha cambiado a medida que se sucedían las distintas corporaciones municipales de diferentes partidos políticos.

Ningún grupo político ha demostrado voluntad y verdadero propósito de cambiar esto. La falta de un PLAN URBANISTICO coherente y la permisividad de los responsables municipales han consentido campear a sus anchas a las inmobiliarias sobre el suelo de Castro Urdiales. Creemos que el Plan General de Ordenación Urbana que se está elaborando, si llegara a terminarse, habrá de ser demasiado tarde ante el atropello que nos ocupa.

Nuestra intención puntual es evitar la construcción de un nuevo edificio aún más al norte de los estafermos recientemente levantados en la falda de Cotolino (aquí también se aduce lo del alcalde anterior) sin olvidar toda la zona de Cotolino-Arcisero-La Cruz.

Pase lo que pase, no debemos consentir que destruyan algo tan integrado en nuestra identidad paisajística e histórica como es la colina de Cotolino, donde además se asientan la ruinas de Portus Amanum, cuna ancestral de los castreños. Señales históricas ignoradas por las autoridades de Santander y menospreciadas por nuestros regidores municipales.

Hace 16 años con motivo del Plan Castronovo, que a pesar de sus defectos tenía la virtud de ser un plan integral para toda la zona, fue rechazado por voluntad popular y se da la ambigua circunstancia de que el Partido Socialista que fue uno de sus opositores, es ahora la mayoría determinante del Ayuntamiento con la alianza de Izquierda Unida.

Pedimos un esclarecimiento público de todo este asunto, y que la Corporación que preside el señor Rufino Díaz Helguera "en cuyo mandato se ha dado la licencia, fechada el 1-10-93", encuentre soluciones a esta aberración urbanística, y actúe en su gestión considerando algo que es un clamor popular.

¡¡COTOLINO ES DE TODOS!!



DIVERSAS OPINIONES SOBRE COTOLINO. (En la página 5)

EL GREMIO LOCAL DE COMERCIO Y HOSTELERIA Ante el paulatino y progresivo deterioro de Castro, gestionan asociarse a la C.O.E. a través de A.C.E.C.O. (Asociación Comarcal de Empresarios de Cantabria Oriental) y esperan obtener la fuerza necesaria para remontar sus problemas. (Página 5)

Problemas locales CALLE SANTANDER (Página 5)

"CASTRO DIA A DIA" (Páginas 8 y 9)

EL "GRUPO CORMORAN" en el Hotel Las Rocas. (Página 9)

REUNION DE EX-ALUMNOS DEL COLEGIO BARQUIN. (Página 7)

"ENCUENTRO" de la Peña San Andrés de Madrid. (Página 3)

PUBLICACION MENSUAL DE INTERES LOCAL Y COMARCAL

PRIMER ANIVERSARIO DE LA SEÑORA

† Dña. M.ª Teresa Ibarra Tajada

(Vda. de D. Juan Cerro Judez)

Falleció en Bilbao, el día 12 de septiembre de 1993, a los 88 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica de Su Santidad.

D.E.P.

Su hija, María Amelia; sobrinos, Miguel, Ana María, María José, María Paz, José Ignacio y Emilio Ibarra; sobrinos políticos, Amézaga Cerro, Iñigo Cerro, Ibáñez Cerro y Elvira Martínez (Vda. de Villa); primos y demás familia,

Ruegan a sus amistades una oración por el eterno descanso de su alma y agradecen la asistencia a la misa aniversario celebrada el día 9 de septiembre en el Sagrado Corazón.

DANDO LAS GRACIAS

Los familiares de DOÑA CLARA BAÑOS CLEDOU, que falleció en Logroño, el día 7 de agosto de 1994, agradecen por este medio la asistencia al funeral de cuerpo presente celebrado en la iglesia parroquial de Santa María, las condolencias recibidas y el acompañamiento al cementerio de Ballena.

PRIMER ANIVERSARIO DEL SEÑOR

† D. Francisco Millor Valbuena

(PACHIN)



Falleció en Castro Urdiales, el lunes día 13 de septiembre de 1993, a los 54 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica de Su Santidad. D.E.P.

Su madre, doña Delfina Valbuena (Vda. de Francisco Millor); hermana, María Carmen, hermano político, Emilio Ramírez Canales; sobrinos, Ana, Emilio, María Carmen, Francisco y Fernando; tía, Julia Valbuena (Vda. de David Gallástegui); tía política, María Larrazábal (Vda. de Constantino Millor); primos y demás familia,

Ruegan a sus amistades encomendar su alma a Dios y les agradecen su asistencia a la misa que se celebró el día 13 de septiembre en la iglesia del Sagrado Corazón.

NECROLOGICAS

DON CEFERINO BARQUIN PEREZ

Falleció en Allendelagua, el día 2 de agosto de 1994, a los 64 años de edad, en estado de viudo de doña Isolina Díez Díez. Su misa funeral se celebró en la iglesia parroquial de San Marcos de Allendelagua, recibiendo sepultura en el cementerio de dicho pueblo.

DOÑA ENCARNACION ALONSO PASCUAL

Falleció en Castro Urdiales, el día 7 de agosto de 1994, a los 97 años de edad, en estado de viuda de D. Eduardo Pardo. Sus honras fúnebres tuvieron lugar en Santa María, recibiendo sepultura en el cementerio de Ballena.

DOÑA CELIA BAÑOS CLEDOU

Falleció en Logroño, donde residía, el día 7 de agosto de 1994, en estado de soltera. Celia, de profundas convicciones religiosas, era profesora de lengua francesa, impartiendo clases en un colegio de la capital de La Rioja, donde fue muy apreciada por todas las clases sociales. Siempre que sus ocupaciones se lo permitían, venía por su pueblo, Castro, al que siempre tenía en su corazón. En la iglesia de Santa María, se celebraron sus funerales, recibiendo sepultura en el cementerio de Ballena.

DOÑA JOSEFA PANDO INCERA

Falleció en nuestra ciudad, el día 13 de agosto de 1994, a los 86 años de edad, en estado de viuda de D. Jacinto Santisteban Gabancho, que fue Juez Municipal en Castro Urdiales en distintas ocasiones, y quien nos honraba con su amistad y afecto, que también era correspondido. Su misa funeral se celebró en la Parroquia de Santa María, recibiendo sepultura en el panteón familiar del cementerio de Ballena.

DOÑA CONSUELO CASTILLO ALBERDI

Falleció en Cruces-Baracaldo, el día 15 de agosto de 1994, a los 84 años de edad. su misa funeral se celebró en la Parroquia de San Román de Mioño, recibiendo sepultura en el cementerio de dicho pueblo.

DON JOSE LUIS SANTAMARIA HUERTAS

Falleció en Castro Urdiales, el día 17 de agosto de 1994, a los 74 años de edad, en estado de casado con doña Miren Beurco Escurza. Su misa funeral se celebró en la iglesia de Santa María, recibiendo sepultura en el cementerio de Ballena.

DOÑA MARIA REYERO ALBO

Falleció en Lusa, el día 18 de agosto de 1994, a los 92 años de edad, en estado de viuda de D. Aurelio Merayo Albo. Su misa funeral se celebró en la iglesia parroquial de San Julián de Santullán, recibiendo sepultura en el cementerio de dicho pueblo.

DON ELIAS J. BRIZUELA MIGUELEZ (Julián el del Bar Avenida)

Falleció en nuestra ciudad, el día 21 de agosto de 1994, a los 83 años de edad, en estado de casado con doña Vicenta Llarena Collado. Julián, buen profesional del gremio de Hostelería, era un hombre bueno y querido por todos cuantos le trataron. Su misa funeral se celebró en Santa María, recibiendo sepultura en el cementerio de Ballena.

DON JUAN MANUEL SAINZ HORNA (El Zapatero "El Feo")

Falleció en Cruces-Baracaldo, el día 23 de agosto de 1994, a los 83 años de edad, en estado de casado con doña Elisa Conde Ricondo. Su misa funeral se celebró en la iglesia de Santa María, recibiendo sepultura en Ballena.

DOÑA MARIA DEL CARMEN VILLANUEVA SIERRA

Falleció en Cruces-Baracaldo, el día 30 de agosto de 1994, a los 83 años de edad, en estado de viuda de D. Manuel Gutiérrez Ortiz. Su misa funeral se celebró en la iglesia de San Julián de Santullán, recibiendo sepultura en el cementerio de dicho pueblo.

DON LUIS MARIA PEÑA ORTIZ

Falleció en San Sebastián, el día 28 de agosto de 1994, a los 48 años de edad, en estado de casado con doña María del Carmen Alonso López. Su misa funeral se celebró en el iglesia de San Nicolás de Barí de Sámano, recibiendo sepultura en el cementerio de dicho pueblo.

DOÑA TERESA CORTIZO BONACHEA

Falleció en Guriezo, donde residía últimamente, el día 30 de agosto de 1994, a los 91 años de edad, en estado de viuda de D. Manuel Arredondo Campo. Su misa funeral se celebró en la Parroquia de Santa María, recibiendo sepultura en el cementerio de Ballena.

DOÑA ROSALIA MORAL FORCIELAS

Falleció en Ontón, el día 4 de septiembre de 1994, a los 75 años de edad, en estado de viuda de D. Antonio Gutiérrez. Su misa funeral se celebró en la Parroquia de La Inmaculada Concepción de Ontón, recibiendo sepultura en el cementerio de dicho pueblo.

DON ANTONIO MARTIN RIEGA CAMPO

Falleció en Cerdigo, el día 4 de septiembre de 1994, a los 85 años de edad, en estado de viudo de doña Carmen Helguera Helguera. Su misa funeral se celebró en el iglesia parroquial de San Juan Evangelista de Cerdigo, recibiendo sepultura en el cementerio de dicho pueblo.

DOÑA JUSTA CAUSO PALENQUE

Falleció en Ontón, el día 4 de septiembre de 1994, a los 97 años de edad, en estado de viuda de D. Emiliano Martínez Blanco. Su misa funeral se celebró en la iglesia de La Inmaculada Concepción, recibiendo sepultura en el cementerio de dicho pueblo.

DOÑA ASUNCION VERA MARTINEZ "SUSE"

Falleció en Laredo, el día 6 de septiembre de 1994, a los 84 años de edad, en estado de viuda de D. Santiago Vélez Barrio. Su misa funeral se celebró en la Parroquia de Santa María, recibiendo sepultura en el cementerio de Ballena.

LA ILUSTRACION se asocia al dolor de sus familiares y amigos, rogando una oración por el eterno descanso de sus almas.

Gestoría ELORDI

DECLARACIONES RENTA, PAGOS FRACCIONADOS E IMPUESTO VALOR AÑADIDO I. V. A.

Correría 17 , 3º
Teléfono 86 03 78 *CASTRO URDIALES*

Castro de antaño

Septiembre de 1934

LAS ROMERIAS, EL ARTE Y LA CULTURA

Se abre el mes con San Antolín en Otañes. La nota destacada es la corrida de toros que llevaban lo "suyo" en la cabeza. Eran de la ganadería de Manuel Michelena de Arcentales y fueron pasaportados por los jóvenes Feliciano Eguren y Camilo Prada y sus cuadrillas. A continuación la romería fue amenizada por la Banda Municipal y el "pianillo" hasta muy altas horas de la madrugada del día 3, lunes; algunos macharon de la romería a la cantera de la mina.

En Mioño, primero Nuestra Señora y el jueves 27 los Santos Mártires, San Cosme y San Damián, en un día espléndido. El gentío fue inmenso, resultando la fiesta más animada aún que en años anteriores, donde se consumieron enormes cantidades de bacalao, pimientos, tortilla y... los etcéteras que tenían en sus cestas y manteles la madres y abuelas, desparramados los alegres grupos familiares por los campos a la sombra de los plátanos, castaños y robles. La fiesta amenizada por la Banda Municipal, altavoces y pianos de manubrio. Cierra el mes Santullán con San Miguel en el Campo de los Tilos.

"Varios excursionistas" a la Batalla de Flores de Laredo, criticaban y decían que ni chicha, ni limoná, tres carrozas un poco presentables y birrias las demás.

Casi todo el mes se toca de alguna manera el éxito de la Coral en Bilbao, incluso una polémica entre algunos coralistas y el señor Luis Zugadi, corresponsal en Castro de "El Liberal" de Bilbao. Se elogiaba una exposición en los salones de la Coral de artistas castreños, cuadros de Francisco González "Pacho"; esculturas de Barrón; cincelados de C. Mendía y caricaturas de Camus que: "son maravillosas y ha sido un acierto su presentación al público".

FOTOGRAFIAS DEL CASTRO VIEJO

Finalizada la anterior, en la misma Coral, el fotógrafo D. Antonio de la Torre expuso 50 fotografías, 12 ampliadas, desde 1880 a nuestros días. "...del Castro que por nuestros pocos años no pudimos conocer pero nuestro alma nos hace amar. Ante ellas hemos visto llorar a algunas personas. Era el pasado que volvía en aquellos pedazos del alma castreña...".

D. Cayetano seguía su batalla por la educación y en el Ayuntamiento pedía como ningún otro concejal, sobre escuelas, o cualquier otra necesidad de Castro y los pueblos desde la extracción de arena de la playa, a la limpieza de urinarios, plantar pinos en los paseos junto al mar o el lavadero de Baltezana. Y de su peculio particular dedicaba 40 mil pesetas, de aquéllas, en un Patronato para "láminas bancarias intransferibles", cuyo interés era para premios a los niños aplicados. ¡Bravo D. Cayetano!, que algunos tildaban de "chiflado" y fue sin duda uno de los castreños más relevantes del siglo XX y ¡cuánto ha costado! dedicarle una calle, aunque sea pequeña.

El mismo Cayetano Tueros daba a conocer que por orden ministerial estaba prohibido el trabajo a los niños menores de 14 años en empresas agrícolas públicas o privadas, en las horas destinadas a la enseñanza. Estaba en todo D. Cayetano.

El Colegio Barquín establecía para el curso 1934-35 la carrera de comercio oficial y el curso se inauguraría el primero de octubre. En la Escuela de Artes y Oficios se abría matrícula.

D. Julio Romero Garmendia acudía semanalmente a la cita literaria con sus versos de contenido social: "...No se ve más que egoísmo, / torpe y cerril fanatismo, / malévolas idioteces, / y hasta en los templos cristianos / se olvida, no pocas veces, / que todos somos hermanos...". Era que a nivel nacional el otoño se anunciaba "caliente" y vaya si lo fue.

LAS PESCAS. Sólo hay dos notas por un total de 9.526,86 Ptas. la venta de San Andrés, destacando 4.990 kilos de bonito de 1,15 a 1,60 Ptas. kilo y 7.199 kilos de chicharrillo. La de San Pedro había vendido 8.387 Ptas.

DE SOCIEDAD. Por supuesto es una riada de gente que viene y se va. Hay sólo dos bodas reseñadas en el mes, la de Celia Maza Sueta con el joven y notable pelotari Félix Zárraga Tueros y también en Santa María la de Julia Sertucha con Fermín Orella.

L.P.

SAN JUDAS TADEO GRACIAS POR EL FAVOR RECIBIDO

C. J.

Puntos de venta de LA ILUSTRACION en Castro

Kiosko Hnas. García Salazar: Calle de la Mar.
Kiosko Hnas. Gutiérrez: Plazuela.
Kiosko Vda. de Marcos Tueros: Plazuela.
Kiosko Bores: Mercado.
Kiosko Salvador Romaña: Calle Bilbao.
Bazar Chic: Calle Santander.
Bazar Canarias: La Ronda.
Librería Chus: Juan de la Cosa.
Librería Saráchaga (quinielas): calle de la Mar.
Librería Saráchaga (quinielas): Juan de Mena.
Librería Zubiaurre: Plazuela.
Golosinas y revistas Catamarán: Calle Victorina Gaínza.
Frutos secos Capricho: Paseo de Ocharan.
Pablo Herrán: Calle Leonardo Rucabado.
Javier Guerediaga: San Francisco.
Librería Margari: Juan de la Cosa.

Castro en la lotería

Castro salió en la lotería, pero la lotería no salió en Castro, aunque "cerca le andó", pues en la administración del Sr. Gutiérrez se jugaba el 75.160 y el "gordo" tocó en el 75.131.

A nuestros suscriptores

Es costumbre, mejor dicho, requisito imprescindible en cualquier publicación periódica, el abono de la suscripción por adelantado.

Para abonar en cuenta de LA ILUSTRACION
Sucursal del BANCO ESPAÑOL DE CREDITO (BANESTO)
Melitón Pérez del Camino, núm. 2. Cuenta 2.019-274
CASTRO URDIALES
Sucursal del BANCO CENTRAL-HISPANO
Cuenta 52.845-3
CAJA CANTABRIA. Cuenta 20.002.203-5

Es preciso que en el abonaré figure el nombre del suscriptor y de ser posible la localidad en que reside.

SUSCRIPCION ANUAL

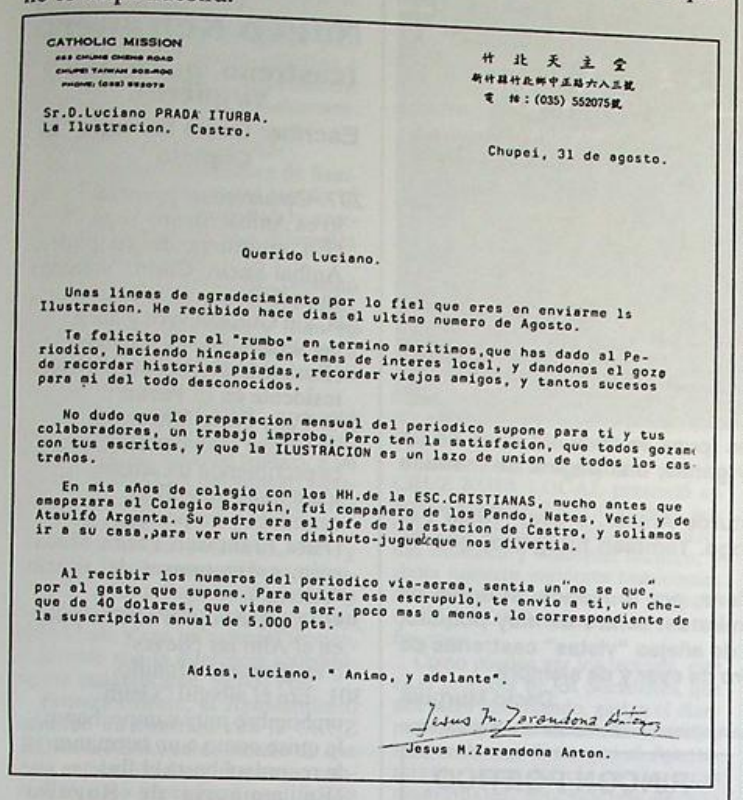
España (excepto Castro, ciudad) anual... 3.300 Ptas.
Europa (correo normal) anual... 3.600 Ptas.
Resto del Mundo, (correo aéreo) anual... 5.000 Ptas.

LA ILUSTRACION DE CASTRO, S.A.
Depósito legal: SA-25-1977
Apartado 66. CASTRO URDIALES
Imprime: CB. José Angel del Campo Blanco. Guarnizo.

CORRESPONDENCIA

Desde China

Agradecemos los halagos del Rdo. Padre Zarandona desde Taiwán y nos sirve de prueba para algunos suscriptores que se quejan por la demora en recibir el periódico por correo de que no es culpa nuestra.



CATHOLIC MISSION
[illegible]
CHUPEI TAIWAN [illegible]
PHONE: (035) [illegible]

竹北天主堂
新竹縣竹北鄉中正路六八三號
電 話：(035) 552075號

Sr.D.Luciano PRADA ITURBA.
La Ilustracion. Castro.

Chupei, 31 de agosto.

Querido Luciano.

Unas líneas de agradecimiento por lo fiel que eres en enviarme la Ilustracion. He recibido hace dias el ultimo numero de Agosto.

Te felicito por el "rumbo" en termino maritimos,que has dado al Periodico, haciendo hincapie en temas de interes local, y dandonos el gozo de recordar historias pasadas, recordar viejos amigos, y tantos sucesos para mi del todo desconocidos.

No dudo que le preparacion mensual del periodico supone para ti y tus colaboradores, un trabajo improbo. Pero ten la satisfacion, que todos gozam con tus escritos, y que la ILUSTRACION es un lazo de union de todos los castreños.

En mis años de colegio con los HH.de la ESC.CRISTIANAS, mucho antes que emepezara el Colegio Barquin, fui compañero de los Pando, Nates, Veci, y de Ataulfo Argenta. Su padre era el jefe de la estacion de Castro, y soliamos ir a su casa,para ver un tren diminuto-juguel,que nos divertia.

Al recibir los numeros del periodico via-aerea, sentia un "no se que" por el gasto que supone. Para quitar ese escrupulo, te envio a ti, un cheque de 40 dolares, que viene a ser, poco mas o menos, lo correspondiente de la suscripcion anual de 5.000 pts.

Adios, Luciano, " Animo, y adelante".

Jesus M. Zarandona Antong

Jesus M.Zarandona Anton.

Desde Buenos Aires

El amigo Miguel Escalante Anglada "Parrocha", nos escribía en julio para anunciarnos la visita de su esposa y otros familiares castreños que tuvimos oportunidad de saludar. En esa carta nos dice que él fue uno de los que ayudaron a llevar el proyectil desde la Dársena, en cuyo fondo estaba clavado, a la casa de Doña Amalia Ulacia donde murieron los 8 niños por "el obús de La Barrera".

Ahora, el 28 de agosto, además de recuerdos para Eladio Quintana, superviviente del accidente de Torre del Bierzo (menciona a los maestros que tuvieron y dice que a "Morito" nunca le gustó la mar). Aprovecha para "aclarar" a Dacio Murguía que Cepeda murió arrollado por un coche que iba en el Tour de Francia y no por una curva como quisieron hacer creer los franceses. Ambas cartas son un compendio de "saudade" del Castro de sus amores.

ANUNCIESE
EN LA
ILUSTRACION DE CASTRO
Apartado 66
CASTRO URDIALES

LOS RECADOS DE URETA

Abandonos por parte del Ayuntamiento

El amigo Juanito Ureta, siempre preocupado de la cuestiones locales, sobre todo las escatológicas, nos proporciona unas notas para que las publiquemos y dice que son solo un prólogo de los titulares que va a explicar y anuncia otros, en un verano de injusticias por abandonos del Ayuntamiento, criticado por una gran parte de los ciudadanos castreños y también de las personas que visitan nuestra querida ciudad; sobre el cierre de los servicios públicos del "Peso" o del muelle, el único que queda en Castro, y que ha ocasionado graves apuros a tantos visitantes en plena campaña turística. "Todo el santo verano, cuando más gente turística teníamos en nuestra ciudad..., y sigue Ureta: "Después de esto no habléis de educación y cultura, porque ahora las personas tienen que hacer sus necesidades a las entradas de dichos servicios que por este motivo hay un mal oliente en dicho contorno y va contra la higiene..., en otra ocasión hablaré del servicio público de la Barrera, que voy a explicar el por qué acuden todas la familias de Castro a dicha Barrera".

En cuanto a Cotolino dice que: "...ya está muy mal herido y le quieren acabar de matar. Salvémosle todos los castreños; pedimos no más hormigón, sí más verde, árboles, plantas y flores. Es una injusticia que en Cotolino se sigan contruyendo viviendas de lujo y no se terminen la viviendas para sociales (para pobres) ¿cómo podemos ver los castreños estas injusticias?".

Y otros títulos: Los semáforos del Bristol llevan muchos meses rotos, incluso un "tocho" en el paso de peatones ha dado lugar a tropezarse y caer varias personas y nada digamos del piso de las aceras del Parque, todas rotas y mucha gente se ha caído y lesionado.

(Escrito lo anterior nos dice Juanito que habló con el alcalde y han vuelto a "funcionar" los sevicios del muelle).

SER
FM 90.3 CASTRO URDIALES

fotocopias a todo color
Reproduzca sus fotos viejas o nuevas
sin necesidad de negativos.
AMPLIACIONES
Revelado en una hora con su rollo GRATIS
FOTO Pérez
Revelado en una hora.
Fotografía mural e industrial.
Reportajes de bodas, comuniones y fiestas sociales.
Venta de material fotográfico. Enmarcaciones.
Teléf. 86 06 88 en CASTRO URDIALES
Teléf.. 67 93 96 en ISLA (Cantabria)



CHALO
SASTRERIA Y CONFECCIONES
Trajes hechos y a medida, amplio surtido en prendas de cuero, artículos de vestir en general.
Calle Javier Echevarría, núm. 11 Teléf. 86 05 46
Calle Hurtado de Mendoza, núm. 7 Teléf. 86 05 46
CASTRO URDIALES

ENCUENTRO

PEÑA DE SAN ANDRES DE LA CASA CANTABRIA, Madrid



Un aspecto del encuentro de socios y amigos de la Peña de San Andrés de Madrid, que tuvo lugar en Islares el día 17 de agosto ppdo. A la comida que constituyó el acto principal de la reunión asistieron alrededor de 80 personas, entre las que se encontraba el Alcalde de Castro y la concejala de Cultura, además del Presidente y otros directivos de la Peña de Madrid, una representación de la Peña de San Andrés de Castro y el Presidente de la Cofradía de Pescadores.

La Comisión Directiva de la Peña de San Andrés de Madrid, aspira a que este Encuentro se repita en los sucesivos años venideros.

Varios de los asistentes, residentes en Castro, se proponen acudir a la Semana de Castro 1994, que tendrá lugar del 21 al 26 de noviembre próximo en la capital de España.

GESTION Y VENTA
La Plazuela, S. L.
GESTION INMOBILIARIA
A la hora de comprar,
vender o alquilar,
un equipo de profesionales
a su servicio.
La Plazuela, 18 bajo.
Avda. de la Constitución, 8
39700 CASTRO URDIALES (Cantabria)
Teléfs. (942) 86 44 11 - 86 19 88
Fax (942) 87 06 66

Album añejo

(Para que se entere el joven y recuerde el viejo)

Castro, musa de poetas.

Rafael Alberti

En el verano de 1925, Rafael Alberti -que acababa de recibir el Premio Nacional de Literatura por "Marinero en tierra"- viaja desde Madrid hasta el País Vasco en compañía de su hermano Agustín. El recorrido a través de un centenar de pueblos se transforma en un itinerario poético en el que el poeta andaluz, dominado por la nostalgia del mar de su infancia, se enfrenta con los paisajes desnudos de la llanura castellana. "La Amante" ve la luz en 1926 como suplemento de la revista malagueña "Litoral". Los breves poemas, evocadores de las canciones de Gil Vicente y del Cancionero tradicional y encabezados por los nombres sonoros de la geografía de Castilla, poseen el genio poético, la gracia y la frescura que caracterizan esta decisiva etapa de la larga trayectoria de Rafael Alberti en busca de nuevas formas de expresión lírica. El libro está dividido en cuatro partes; en la segunda "Hacia el litoral del Norte" figuran tres poemas "castreños", que ofrecemos a continuación.

* * *

Castro Urdiales

Rema, rema, remadora,
que yo llevaré el timón
hacia la lancha vapora,
que espera, inquieta, el carbón.

¡Más deprisa, mi remera,
que aquella gasolinera
nos coge la delantera!



De la lámina que ofrecemos hoy a nuestros lectores-espectadores (pues se trata sin duda de un magnífico espectáculo) podríamos escribir, si tuviéramos tiempo y ganas, una página de menuda letra y apretado texto.

Digamos sólo que nos ha sido proporcionada por Nicolás Santurde Ahedo, o sea, "Kiski", el pintor-empapelador-decorador-baterista-músico-artista y espeleólogo. También fotógrafo, que se nos olvidaba.

Representa un óleo que se halla en la Casa-Torre de Otañes. Tiene, por lo menos, el doble de edad que Lola Flores y una bella y multicolor ampliación podrá admirarse, dentro de muy poquito, en el "Cherokee" de Ardigales, que está preparando una colección de añejas "vistas" castreñas de las que levantan la boina, el ánimo y la admiración por nuestro Castro de ayer y de siempre.

Dacio Murguía

De Laredo a Castro Urdiales

El viento marero sube,
se para y canta en mi hombro,
mirlo de mar,
y no se va.

No sé lo que cantará.
Dímelo, viento marero,
martín de mar.

Y el viento marero huye,
vuelve, se cierra en mi hombro,
dalia de mar,
y no se va.

De Castro Urdiales a Portugalete

¡Nombradme lo que yo quiero!

¡Ponedme la banda azul
de los mares, marineros!

¡Y mueva el aire en mi gorra
la cinta verde del viento!

RINCON POETICO POEMA INFANTIL. Dedicado a Maite Rascón Muñoz, que tiene 7 años.

Una niña pequeñita
hijita
de Roberto y Marisol.
Bella como una estrellita,
tan bonita
como un sol.
Más linda que un ababol
y que cualquier florecita
¡y sabe leer solita!

Dacio MURGUIA

Dacio Murguía Mendizábal



Nuevo Refranero

(castreño, guriezano y virguero).

Escribe: Dacio Murguía "El Coplero"

297.-Camarero de primera
lo es Aníbal Sueiro Vega.
(En memoria de su padre, Aníbal Sueiro Castro, mecenas castreño).
298.-En Guriezo vive y anda
un albañil, que es Baranda.
(Para M. F. Baranda Hoyo, residente en El Puente).
299.-Paco Pérez Macarrón,
de Castro Urdiales cronista,
es escribiendo un artista
y me mola mogollón,
cantidubi y un porrón.
(Para Francisco Pérez Macarrón, corresponsal del diario "Alerta").
300.-Aquí te cojo si aquí te pillo:
en el Alto las Nieves
o en el monte Monillo.
301.-Era el albañil "Gelín"
un hombre muy campechano:
le quise como a un hermano,
le recordaré hasta el fin.
(En memoria de Rogelio "Gelín" Rodríguez Díez).
302.-Barrios de Guriezo son
Angostina y Carazón.
303.-De Castro Urdiales, Ontón,
de Guriezo, El Pontarrón.
304.-Así curra el guriezano:
con mucho frío en invierno
y asfixiándose en verano.
305.-Ni beodo sin borrachera
ni Castro sin "La Marinera".
306.-En el campo, las eras;
y en Ontón, "Los Peras".
307.-Ni los mares sin Neptuno
ni Guriezo sin Llaguno.
308.-Nunca les faltaron fuelles
a los nombrados Barquín:
por los mares y en los muelles,
del Cantábrico a Tonkín,
tutearon a los reyes,
viajaron más que un delfín
y colocaron dos bueyes
en su escudo de postín.
(En memoria de doña María Barquín Haya, "La Chapaó").
309.-Ni huevo frito sin sal
ni Guriezo sin Landeral.
310.-Ni Castro sin Allendelagua
ni Guriezo sin Lendagua.
311.-Un librito de Guriezo
escribió Jesús Garper:
le fechó el Día del Libro
y le editó en Santander.
312.-Apodos de Castro son
"El Tollo" y "Napoleón".
313.-Apodos de Castro son
"Chapete" y "Melocotón".
314.-Apodos de Castro son
"Cagatangartes" y "El Chon".
315.-Apodos de Castro son
"Cagandando" y "Papullón".
316.-Apodos castreños son
"Levita" y "El Moquitón".
317.-Apodos de Castro son
"La Miniqui" y "La Terrón".
318.-Apodos de Castro son
"La Chochete" y "El Morrón".
319.-Apodos de Castro son
"Caracagada" y "Cañón".

La presentación del libro en la prensa regional

El historiador castreño Dacio Murguía presenta su último libro.

E. P. Castro Urdiales

El pasado sábado, en el salón de actos del Ayuntamiento de Castro Urdiales, a las ocho de la tarde, tuvo lugar la presentación del libro *Nuevo refranero, Cheli, secreto y marinero,* obra del joven historiador castreño Dacio Murguía Mendizábal.

El acto de presentación del libro, que contó con la presencia de numerosos y destacados invitados, estuvo presidido por el edil responsable de la Concejalía de Turismo y Festejos de la villa marinera, David San Miguel, quien pronunció palabras de elogio hacia el autor. Durante su intervención ante el público, el concejal agradeció al historiador la obra realizada, que a su juicio "debe servir de ejemplo a otros castreños para relanzar la cultura de nuestro pueblo".

APOYOS

Por su parte, Dacio Murguía puso de relieve su agradecimiento por el apoyo recibido en la localidad, de sus convecinos, "y muy especialmente del Ayuntamiento".



El historiador Dacio Murguía, a la izquierda, entrega un ejemplar de su libro al concejal David San Miguel.

"Puedo anunciar desde ahora mismo -dijo- que ya tengo en marcha un nuevo libro que ampliará lo publicado hasta ahora y dará a conocer otros aspectos de la historia de Castro Urdiales".

La obra *Nuevo refranero, Cheli, secreto y marinero* consta de una primera parte compuesta por 1.712 refranes del mundillo pescador y marinero; una segunda de 983 nuevos refranes, *Cheli, secreto y sandunguero,* y una tercera parte titulada *Poemas para Marisa.*

El prólogo del libro ha corrido a cargo de Luciano Prada Iturbe, desarrollándose todo el libro a través de 150 páginas que se antojan ágiles y de sumo interés para el lector.

La primera edición de la obra presentada el pasado sábado consta de doscientos ejemplares y se encuentra a la venta en la Oficina de Información y Turismo de la villa castreña al precio de mil pesetas por unidad.

Exposición sobre las ballenas en los Arcos de la Correría

E. P. Castro Urdiales

Los Arcos de la Correría, una de las calles de más solera de Castro Urdiales, acoge desde el pasado día 2 y hasta el próximo 22 de agosto una importante exposición, bajo el título *Las ballenas, su vida y su muerte,* extraída de la colección-archivo del joven historiador de la villa Dacio Murguía Mendizábal.

La muestra, que está cosechando un gran éxito, está formada por más de doscientas láminas que presentan distintas imágenes de la vida de las ballenas a nivel mundial. Al menos setenta de las láminas están dedicadas a los balleneros cántabros.

SE HACEN ESCUDOS DE APELLIDOS
Y ESTUDIOS DE GENEALOGIAS
Dacio Murguía Mendizábal
("EL COPLERO")
TELEFONO (94) 4 27 60 17 Bilbao

PAGINA DE OPINION

Cruz Roja, Protección Civil y el Ayuntamiento de Castro Urdiales

Los concejales del Partido Popular en el Ayuntamiento de Castro Urdiales, D. Manuel M.ª González y D. Emilio Ramírez Canales, informan a la opinión pública de irregularidades cometidas por nuestro Ayuntamiento.

SERVICIOS DE PLAYAS:

En Comisión Informativa de Sanidad y Bienestar Social, del pasado 15 de junio de 1994, se efectuó la apertura de presupuestos que diferentes entidades presentaron.

La CRUZ ROJA LOCAL, presentó un presupuesto de 8.632.000 Ptas., aportando 23 personas y todo su material técnico necesario para mantener, como en años anteriores el servicio de playas.

PROTECCION CIVIL, presentó un presupuesto de 8.598.100 Ptas., presentando un material técnico, y un equipo humano sin determinar, siempre a ser contratado por nuestro Ayuntamiento.

Los partidos políticos, P.P. y U.P.C.A., indicamos que la experiencia de la Cruz Roja Local, era muy superior, pues cuenta con un personal cualificado y con un material técnico, y además que la diferencia económica era insignificante, 34.000 Ptas.

Posteriormente, el Ayuntamiento efectuó un contrato con la CRUZ ROJA LOCAL, en el sentido de que esta entidad colaboraría con su material técnico y personal cualificado para manejar dicho material.

El importe acordado y firmado fue de 4.000.000 Ptas.

Por lo tanto, es de entender, que la cuantía sobrante hasta los 8.598.000 Ptas. es lo que realmente disponía nuestro Ayuntamiento para la contratación de los socorristas de Protección Civil, es decir, 4.598.000 Ptas.

Nuestro Ayuntamiento efectuó unas pruebas ante un Tribunal Calificador, para seleccionar a 17 socorristas y 2 coordinadores.

La cuantía a que ha ascendido la nómina en salario base, durante el mes de julio pasado fue de 2.846.991 Ptas.

Hay que añadir los Seguros Sociales que ascienden a 800.000 Ptas. aproximadamente, lo que hace un total de 3.646.991 Ptas. mensualmente.

La contratación es de 3 meses, lo que asciende a 10.940.973 Ptas.

Sumando los 4.000.000 Ptas. con contratación a la Cruz Roja Local, el presupuesto ascenderá a 14.940.973 Ptas.

Como ustedes podrán ver, la CRUZ ROJA LOCAL presentó un presupuesto de 8.632.000 Ptas. por todos los servicios completos, personal humano y material técnico, y ahora nuestros regidores municipales sin consignación suficiente, se gastaron 4.940.973 Ptas. en la misma función.

Como pueden ver los lectores, este es el proceder de los Socialistas, que nos están gobernando, gastan el dinero municipal sin un debido control, y más tarde nos dirán que el Ayuntamiento tiene déficit en sus arcas municipales, procediendo de esta manera no es de extrañar.

Atentamente les saludan los concejales del Partido Popular, prometiéndoles que les seguiremos informando como es nuestra obligación.

Castro Urdiales, 22 de agosto de 1994.

El triunfo de una ilusión

En 1979 los castreños se pronunciaron en consulta popular en contra de la construcción del llamado proyecto Castro Novo. Un plan que para muchas personas significaba la degradación urbanística y un atentado contra el entorno natural de una de las zonas más emblemáticas de la localidad. Punto de referencia ineludible en nuestra geografía y cuna ancestral de nuestra cultura romana, Cotolino mereció entonces el respeto e inviolabilidad que un paraje tal -que asistió incólume al "cambio de decoración" realizado en las últimas décadas- debe tener.

La gente por entonces respiró tranquila, ajena a lo que no mucho tiempo después habría de suceder: el levantamiento de un Castro más que Novo, Novissimo por doquiera se extiende el municipio. Don dinero, las distintas corporaciones municipales, intereses varios y sobre todo la desidia y el desapego de los castreños hacia lo nuestro fueron, están siendo y serán los causantes del mayor desastre medioambiental y urbanístico producido en nuestro bonito Castro, que dicho sea de paso, de seguir a este ritmo de progreso y desarrollo como muchos definen la transformación, el adjetivo quedará vacío de contenido.

En fin, qué voy a contarle amigo lector que usted no haya comprobado -con gran amargura imaginosobre lo que han hecho de Castro Urdiales.

El proyecto Castro Novo no se decidió en el 79. La metamorfosis había comenzado mucho antes con la desaparición de La Estación; cuando alguien decidió que no eran buenos tiempos para el Teatro de la Villa, etc., etc. En esos momentos se estaba realizando ya un Castro nuevo, y la pesadilla Kafkiana no había hecho más que comenzar. Después vino Ostende (playa, urbanizaciones), Brazomar... y al cabo de doce años la emprendieron con Cotolino y zonas de alrededor. Un bloque de viviendas aquí, otro más acá, y el siguiente allí, y nadie lo impidió. Tres años más tarde, en 1994, Cotolino es de nuevo el objeto de deseo. Por un lado, de los constructores de un nuevo bloque de viviendas y por otro de una Plataforma ciudadana de defensa que intenta mediante la recogida de firmas que esto no se haga realidad.

La iniciativa es buena -me refiero a la movilización de estas personas- pero creo que llega tarde. Incluso ellos en unos pasquines que han repartido por el pueblo lo reconocen en su eslogan "Cotolino agoniza", y es que la agonía es el estado que precede irremediablemente a la muerte. En Cotolino, por desgracia, volverá a edificarse. Por cierto, ¿qué se decidió en el 79?

M.ª Asunción AGUIRRE BEDIALAUNETA
Periodista

PROBLEMAS LOCALES
Calle de Santander

En la calle de Santander seguimos soportando la INCOMPETENCIA y la POCA EDUCACIÓN, de la autoridad local relacionada con el tráfico. Nos referíamos el mes pasado al concejal, Sr. Echevarría, de Mioño. Hoy el subjefe de la Guardia Municipal, aspirante a su Jefatura, Vicente Gutiérrez, de Torrelavega.

INCOMPETENTES, digo, porque creo que no se puede dar mayor muestra de incompetencia, que la de no querer escuchar a los demás, oír sus ideas y sugerencias, y aprovechar lo que haya de aprovechable en las mismas, que algo habrá, para tratar de mejorar la situación. Digo MAL EDUCADOS, porque 15 ó 20 comerciantes de la calle les hemos dirigido dos escritos y aún estamos esperando contestación. PÉSIMA EDUCACIÓN, recalco, en agentes a los que se supone al servicio de los ciudadanos, aunque en su ignorancia quizá, ellos piensen otra cosa.

A Vicente Gutiérrez voy a añadirle otro calificativo: DORMILÓN. Paso a demostrarlo: esta calle es conflictiva los fines de semana por la noche, tenemos en ella dos establecimientos que atraen mucho cliente nocturno, que entre lo que ingieren y... demás, están sobreexcitados, las broncas son constantes, líos y follones hasta las cuatro o las cinco de la mañana, a esas horas a él no le ha visto nunca nadie en la calle, a los demás poquísimo, pero a él nunca. Está durmiendo. Son la ocho de la mañana, comienza la jornada laboral. Ya tenemos dos o tres guardias en la calle, sólo para incordiar y molestar a los que tienen que trabajar. El tampoco está, sigue durmiendo. Si estuviese se daría cuenta de que dado el insignificante tráfico a esas horas en la calle, no hacía falta molestar a nadie. Pero como no se entera de las absurdas órdenes que da, que sus subordinados dando también muestras de absoluta ignorancia, obedecen ciegamente. Habiéndose dado el caso del taxista que llega con dos viajeros y sus maletas, y no le dejan parar a dejarlos. Así es que el Vicente, como creo dejar demostrado, es incompetente, mal educado y dormilón. Y quiere ser el Jefe de la Guardia Municipal. ¿con qué merecimientos? Ser paniaguado de Jaime Blanco no es suficiente. Ni mucho menos.

José LOPEZ VILLANUEVA

"La colina del adiós"

Colinas ha habido muchas a lo largo de la Historia; colinas célebres, quiero decir. Las Siete Colinas de Roma, la colina de Hollywood..., y entre otras muchas, "La Colina del Adiós". ¿Recuerdan esta magnífica película? ¿Se acuerdan de los románticos encuentros de Jennifer Jones y William Holden? Hablamos de colinas emblemáticas en la que ocurrían cosas especiales.

Si les digo que en Castro tenemos una, a lo mejor les da un ataque de risa, pero es cierto. Cotolino, testigo de los primeros asentamientos romanos; testigo natural de la belleza de Castro; de paseos y amoríos a la luz de la luna... Más tarde, de campistas anónimos -mejor dicho, "guarrónimos"- y de gigantes de cemento. Gigantes estos, que no han salido como las setas precisamente, ni tampoco hace dos días.

Que yo sepa, ya desde finales de la década de los 70 se hablaba de Cotolino en Castro; el ensanche..., Castro Novo... Acabó siendo incluso materia de polémica, de movilizaciones populares, de referéndum.

Con los felices 80, llegó el boom inmobiliario, la especulación salvaje, la construcción abusiva y desordenada..., y llegó a Cotolino.

Ahora, en 1994, despierta el gigante tras una década de sueño: el pueblo. Un despertar tardío y, desgraciadamente, inútil.

En la película castreña, no siempre ganan los buenos ni tampoco las leyes son siempre justas. Por Ley se va a seguir construyendo en Cotolino, nos guste o no. Me parece muy loable que surja un colectivo ciudadano dispuesto a luchar contra lo inevitable. Pero también creo que esta ha sido una demostración más de que en Castro nos merecemos CASI todo lo que nos ocurre. Aún no hemos aprendido que la solución de los problemas, o el cargar con ellos de por vida, es una simple cuestión de oportunidad, de voluntad y de tiempo. A los enfermos se les trata desde que presentan los primeros síntomas -¡hasta en la Seguridad Social! Sí, no se rían, que a veces aciertan)- no cuando están pidiendo la extremaunción, y Cotolino está pidiendo cura y óleo desde hace muchos años.

Era entonces cuando deberíamos haber espabilado; era entonces cuando deberíamos haber salido a la calle para exigir a quienes nos gobernaban, que aseguraran el futuro verde de Castro, sin que ello implicara un bloqueo al progreso natural de toda ciudad que se precie.

Hace 12 ó 14 años era el momento, no éste. Cuando el suelo no valía ni la mitad de lo que cuesta ahora, y conscientes ya de que en el Ministerio de turno comenzaban a trazarse las líneas maestras de la Autovía del Cantábrico. Había posibilidades reales de salvar Ostende y Cotolino. Y si quienes nos han gobernado desde la aprobación de la Constitución no sabían hacerlo mejor, que hubieran mirado 24 kms. dirección Santander; háganlo ustedes la próxima vez que visiten Laredo y fíjense dónde están los mamotretos de cemento y dónde el Laredo auténtico, con una identidad mimada con lupa y servicios dignos de una capital.

Insisto: tenemos lo que nos merecemos por apáticos, por bocazas y por no pegar palo al agua. ¡Espabilemos señores! ¡Que el voto no es un cheque en blanco! ¡Que los famosos cuatro años no están para despotricar en casa! ¿Quieren un ejemplo?: Anterior legislatura; movilizaciones populares contra el Plan Parcial del Barrio de Los Huertos. El pueblo sale a la calle y se consigue paralizar el proyecto municipal.

AQUELLO fue oportuno; AQUELLO se hizo en el momento justo, antes de que movieran un solo centímetro del barrio en cuestión.

Yo soy la primera ecologista, la primera conservacionista y la primera a la que se le cae la baba cuando contempla lo hermoso que aún nos queda. Pero me da cien patadas en el estómago pensar cómo hemos dejado hacer y deshacer sin mover una uña para impedirlo. Seamos serios. Decisión y lucha a tiempo, o resignación. No caben medias tintas.

Sintiéndolo muchísimo, digamos adiós a la colina de Portus Amanum; la perdimos hace ya mucho tiempo.

Pero no se crucen de brazos, señores ecologistas, ciudadanos en general y asociaciones castreñas. Les sugiero aprender de los errores cometidos y luchar por lo que todavía está a tiempo de salvarse. Desde esta tribuna de opinión, les lanzo el guante de la piscina natural de Ostende. Vamos a ver lo que ocurre.

Teresa PEREZ GONZALEZ

(Viene de la página 1)

Unión de los Empresarios de Castro Urdiales

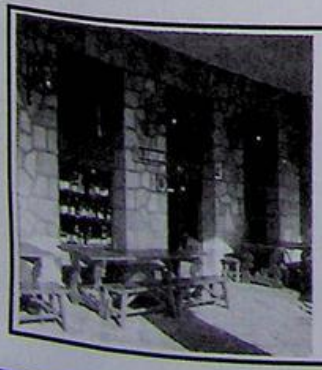
El pasado día 6 de septiembre tuvo lugar en el Hotel Las Rocas una importante reunión entre directivos de ACECO (Asociación Comarcal de Empresarios de Cantabria Oriental), perteneciente a C.E.O.E. y representantes de las Agrupaciones de Comercio y Hostelería.

Quedó claramente de manifiesto que para resolver los problemas que nos afectan así como la promoción del comercio, industria y demás actividades económicas la unión y el trabajo en equipo son imprescindibles.

Las nuevas afiliaciones y la colaboración y acuerdo entre los diferentes gremios, nos llevarán en breve a elevar a la Administración y al pueblo en general nuestros planes y propuestas.

El Comercio y la Hostelería son la mayor fuente de riqueza del municipio y viven de ellos más de quinientas familias; es pues, nuestra obligación mejorar y promover todo aquello que favorezca a estos sectores por el bien de todo el pueblo.

A.C.E.C.O.



Mesón
El Segoviano
Correría, 15
Teléf. (942) 86 18 59
CASTRO URDIALES
(Cantabria)

Restaurante - Hotel
Las Rocas
FRENTE A LA PLAYA
Teléf. 86 04 00 CASTRO URDIALES

RESTAURANTE
SALTACABALLOS
... La Terraza del Cantábrico
Le ofrecemos nuestras especialidades en carnes, pescados y mariscos para sus Bodas, Comuniones, Bautizos, Convenciones, etc. El viernes tenemos carta especial donde disfrutar de un delicioso menú, que tendrá a continuación un baile hasta altas horas...,en nuestra terraza comedor.



¡TUS OJOS MIRANDO AL MAR!
JOSE MANUEL PEDRERA
Mioño-Castro Urdiales
Teléf. 87 92 40 (Cantabria)

PAGINA DE OPINION

CARTAS DESDE PANDO

BORDEANDO LA PREVARICACION O "IN" (IV Y ULTIMO)... POR AHORA

Bajo este mismo epígrafe, he venido comentando en los precedentes números de LA ILUSTRACION, tres irregularidades advertidas, entre las muchas, de otras tantas actuaciones urbanísticas, cometidas por la Corporación local, en distintos lugares de la ciudad, comentarios que han provocado la reacción del Consistorio socialista, y la unánime aprobación, del propósito de D. Rufino, de querellarse contra mí, por un supuesto delito de no se qué..., que los licenciados a su disposición, tendrán que desvelar.

En este número de septiembre, doy remate a la serie, con un resumen muy concreto y puntual, como se dice ahora, de las irregularidades cometidas, ratificándome en su totalidad. ¿Por dónde empezamos? Por la casa de la Guardesa de Toki-Eder.

Fío a la memoria, que en el expediente facilitado por la Concejalía de Obras, el presupuesto de los trabajos a realizar en tal inmueble, considerado a efectos de tasas, ascendía a la cantidad de 1.100.000,00 Ptas. (UN MILLON CIEN MIL PESETAS), y que las obras, consistían "solamente" en la reposición de los elementos de madera de tan vetusta construcción, deteriorados por la humedad y los años, es decir, la reposición de todo el entramado interior, cubierta, suelo, ventanas y puertas, como ya en carta anterior mencioné. Obras que supongo realizadas; además, me atrevería a asegurar, del recrecido de la paredes de cierre, casi en medio metro. Y aunque esto último no fuera así, es obvio que el importe de las obras realizadas y de la que se siguen realizando, triplica, por lo menos, la suma presupuestada, por lo que es exigible una minuciosa inspección, para aplicar la liquidación complementaria correspondiente. Esto está muy claro, como también queda claro que el estorbo existente ha quedado definitivamente consolidado, a pesar de estar fuera de alineación.

Por ello, resulta evidente, la irregularidad, amén de manifiesta ilegalidad de la obras realizadas en la Casa de la "Guardesa" de Toki-Eder, con el beneplácito de nuestros regidores socialistas.

LA PERMUTA DE LA "CONSERVERA"

El "trueque" de unos terrenos de supuesta propiedad municipal, por el "barracón" de la antigua fábrica de salazón del Sr. Loccoco, en Los Huertos, a la constructora Escobisa, con el deliberado propósito de propiciar edificabilidad a esta empresa, presenta otra aparente irregularidad.

En "El Diario Montañés" del domingo 12 de junio, en su página 21, se lee, enviado por el corresponsal de Castro: "El Ayuntamiento ya dispone de la titularidad de la antigua conservera...; hace escasos días y ante Notario quedó firmada oficialmente y con todos los requisitos legales, la permuta con la empresa Escobisa, S. A., de manera que el Ayuntamiento ya es definitivamente propietario de la conservera, además de haber obtenido una cantidad compensatoria de aproximadamente diez millones de pesetas". ¡Gracias, generoso! Se tendrá en cuenta, el "gesto" para la primera rotulación de las nuevas calles.

"La conservera, motivo de permuta y propiedad de Escobisa, -continúa el cronista- ha sido canjeada por dos fincas municipales próxima al edificio del antiguo matadero, una de ellas de un total de 650,00 m/2 y otra de 1.466,00 m/2, la primera edificable y la segunda destinada a aprovechamientos urbanísticos, ambas de un valor cifrado en 55 millones de pesetas".

Pues bien, según los datos que dispongo, avalados por personas de toda solvencia, la verdad es otra.

El Ayuntamiento en la UA-1 dispone de una parcela 1.1 de 1.466,72 m/2, en la que queda incluido un triángulo de probable dominio público de dudosa propiedad municipal. Otra parcela, la 1.2 tiene una superficie de 580,08 m/2, y para completar los 651,00 m/2 a que se refiere la periodista, se ha adjudicado, ¡así... por las buenas!, la parcela 1.3 de 71,72 m/2, que al parecer, en el Registro de la Propiedad figura inscrita a favor de persona física, que no es, lógicamente, el Ayuntamiento.

Si todo esto es así, que al parecer, lo es, dudo mucho de la legalidad de esta permuta, ni en propiedad, ni a los solos efectos de computar volumen edificable. Y si como asevera la aludida corresponsal del periódico santanderino, se ha hecho la permuta, podría haberse incurrido en falsedad en documento público, aprovechándose de la buena fe del fedatario, aunque de difícil sorpresa para el Registro.

Sería bueno que el Sr. Alcalde llevase adelante la querella anunciada, para dejar disipadas todas estas nebulosas y las siguientes.

"EL MONTECILLO DE LOS TORDOS"

Termino la "serie", insistiendo en las irregularidades, por denominarlas "con vaselina", existentes en la construcción que se está llevando a cabo en "El Montecillo de los Tordos", con pleno conocimiento de la Corporación, advertida a tiempo de su existencia. Se están rebasando la alturas una vez superadas las "anchuras".

Entrar en detalles, además de aburrir al posible lector, ocuparía todo el espacio que generosamente me concede la gerencia del periódico. Pero así como en el caso anterior dispongo de cuanta documentación es necesaria para acreditarlo, y creo, también, que la querella del Sr. Alcalde es indispensable para poner la cosas en su sitio.

Para acabar, pregunto: ¿Qué explicación tiene, que en los tres casos comentados, la Corporación socialista se ponga al lado de la presuntas irregularidades, la disculpe o justifique, habiendo un grupo numeroso de terceros perjudicados? ¿Quién, cuánto o qué se recibe a cambio?

Fin de la serie... por ahora..

LAS VIDRIERAS DE SANTA MARIA

AMIGOS DE SANTA MARIA. Santa María referida a nuestra iglesia parroquial está siendo objeto de una espectacular transformación, a cargo de este esforzado grupo de personas que han asumido la responsabilidad de llevar a cabo la conservación y cuidado de nuestro primer templo. El mejor de la provincia. Con pocos más medios que su enorme entusiasmo y preferente dedicación, están consiguiendo que cada día aparezca más hermosa, realzando su natural belleza, con atención de los más nimios detalles para mostrar su cara brillante, una vez despojada de la costra, que el abandono, la desidia, la rapacidad y expolio de anteriores equipos sacerdotales la habían sumido.

Bien es cierto que tampoco los castreños habíamos reparado en el progresivo deterioro, -por el desdén de los inmediatos cuidadores-, avanzaba implacable y peligrosamente sobre el secular monumento religioso y emblemático de nuestro pueblo.

Hasta que surgió el grupo de seglares "AMIGOS DE SANTA MARIA", que bajo el impulso del anterior coadjutor, D. Juan Luis, y con su inicial estímulo decidió organizarse, para rescatar del abandono la iglesia, marcándose el propósito de recuperar todo el esplendor que encierra, para mayor gloria de Dios y satisfacción de la feligresía castreña, deteniendo su destrucción.

A tal fin, después de la consiguientes "batidas" de escobón, estropajo, jabón y detergentes, restauración de imágenes, regeneración de objetos de culto, candelabros, lámparas, etc., están dando fin a la primera etapa con la colocación de la vidrieras artísticas de los ventanales, tanto en los antiguos como en los abiertos en la última desafortunada intervención de los equipos de Bellas Artes, construidas y reparadas en un taller especializado de Segovia, en el que han permanecido ocho años, poco menos que olvidadas, y de cuya recogida nadie se creía responsable. El dinero para pagarlas había sido generosamente donado en su casi totalidad por el Presidente del Gobierno Cántabro, Sr. Hormaechea y depositado en la arcas del Obispado, sin que durante la lamentable permanencia del anterior párroco, Sr. Pérez Vergara, se hubiera podido disponer. Una gestión decidida de "AMIGOS DE SANTA MARIA", cerca de la administración diocesana, consiguió rescatar el dinero depositado. no así los intereses que tan importante cantidad, lógicamente, han debido generar, en el largo tiempo situado en el Obispado, y cuya reclamación también ha sido hecha, sin resultado, pero que se repetirá tantas veces haga falta, hasta conseguir que lleguen a su natural destino: Santa María.

Las vidrieras, como se puede ver, ya se han comenzado a colocar, falta la fabricación de cinco que están encargadas, confiando que para San Andrés ocupen todas su sitio. Es justo destacar la colaboración entusiasta de cuantas personas acuden a visitar la iglesia, quienes apreciando el grato aspecto que presenta, ofrecen su participación espontánea en los más variados trabajos, habiéndose dado la circunstancia de que la recuperación de toda la metalistería ha corrido a cargo totalmente desinteresado por un industrial de Ermúa, sin ninguna vinculación anterior con Castro, D. José María Alonso, quien aceptado su ofrecimiento, ha restaurado, dorado, plateado, etc., toda la existente, prodigando sus visitas a la iglesia por si hubieran aparecido más candelabros, lámparas u otros objetos metálicos, para su adecentamiento o puesta en servicio, deseando continuar en su valiosa aportación "gratis et amore".

Otra colaboradora espontánea, que pasa horas y horas en el templo es doña María Antonia Herrán Gil, esposa de Timín González Vellido, quien con paciencia franciscana y meticulosidad meritoria está retocando los deteriorados altares y restaurando valiosos cuadros que han ido apareciendo, abandonados entre los escombros. Esta señora, pintora, no colabora por amor al arte, sino que pone todo su arte por amor a Santa María, e igualmente sin pasar "minuta".

Pero no todo es positivo. No todas la personas actúan con la generosidad, desinterés y entusiasmo con que lo hacen los "AMIGOS DE SANTA MARIA" y los colaboradores citados, integrados en el grupo. Hay actitudes inexplicables, resistentes y recalcitrantes. Quienes por su oficio y destino vendrían obligados a vaciarse en favor de este permanente cuidado, se ratean y aún cicatean la colaboración, e incluso la evitan, sino la torpedean. Pero de esto, si fuera necesario, ya hablaremos más adelante y en otro lugar.

Supuesta la colocación de las vidrieras, otras grandes obras son necesarias, que el grupo mencionado intenta acometer seguidamente. Las bóvedas del templo contienen muchas toneladas de escombros que hay que sacar. Trabajo importante, delicado y costoso, para el que se necesita colaboración múltiple, tanto personal como de elementos y medios, tales podrían ser oferta de contenedores para el depósito de los escombros hasta el momento de su traslado, y el transporte a vertedero. En el Pórtico de los Hombres, hay unas columnas que la acción del tiempo combinada con los gamberros, ha ido debilitando de tal modo, que urge su sustitución. El enrejado y cierre de este pórtico con rejas a tono con el estilo de la iglesia, es una necesidad que el maltrato de cierto sector de la sociedad local ha hecho exigible. También obra de precio elevado. La reparación y habilitación de la casa del Sacristán, etc.,etc., etc.

Muchas obras a la vista se han realizado, y otras no tan ostensibles se llevan a cabo: la instalación de un sofisticado sistema de alarma y protección, la colocación de la Cruz en la torre del campanario... Pero otras más faltan, y nunca se acabarán todas la necesarias.

La responsabilidad del cuidado de nuestra iglesia parroquial Santa María es cosa exclusiva los castreños. No podemos consentir en que los cuidadores "oficiales" tomen el interés necesario. No castreños, ni sienten como cañ años. Hoy están aquí y mañana van a ejercer su ministerio a Tr ño, Valderredible o Cabuérniga, no se secularizan, por lo que que explicada esa falta del amor nec sario, únicamente sentido por los que fuimos bautizados, recibimos la primera comunión, confirmados y casados, y si Dios quiere, también seremos despedidos en Santa María. El cuidado de nuestra iglesia parroquial corresponde a los castreños, y nuestra condición de tales nos exige protegerla, conservarla y dejársela, a ser posible mejorada, a la generaciones que nos sigan, y asegurada su continuidad.

Pando, cuatro de agosto de 1994

Firmado: Antón SAN PELAYO

No publicado en el número de agosto por la "VELOCIDAD" del "regente".

ULTIMA HORA: Cuando hacía entrega de estos folios para la composición del periódico, recibo ¡al fin! la querella del Sr. Alcalde D. Rufino Díaz Helguera con la expresa certificación de D. José Antonio Gutiérrez Olivares, Técnico Letrado del Excmo. Ayuntamiento de Castro Urdiales, en ausencia del titular.

Querella del Sr. Alcalde

Al Juzgado de 1ª Instancia e Instrucción de Castro Urdiales

D. Rufino Díaz Helguera en su condición de Alcalde-Presidente del Excmo. Ayuntamiento de Castro Urdiales, según acredito con Escritura de Poder adjunta, ante el Juzgado comparezco y como mejor proceda en derecho, DIGO

Que a los efectos de cumplir la preceptiva conciliación en causa por querella sobre calumnias e injurias vertidas por D. Juan Luis Pelayo Pascua contra mi persona en función del cargo anteriormente referenciado, se presenta el presente escrito a los efectos de que se avenga:

a) A reconocer que ha suscrito como suyo el artículo publicado en el diario LA ILUSTRACION DE CASTRO en el apartado "Cartas desde Pando" y titulado "Bordeando la prevaricación o in". Montecillo de los Tordos de fecha junio de 1994 (publicación mensual).

b) Que a través del acto de conciliación previsto en la Ley de Enjuiciamiento criminal se avenga a retractarse de lo manifestado en dicho escrito, tanto en los aspectos calumniosos que en él se pueden contemplar, como lo es la imputación de una prevaricación. Así como en sus aspectos injuriosos en el que se hacen claras alusiones y comparaciones con los roldanes de turno.

c) El domicilio del querellante a efecto de notificaciones se establece en la sede de la Alcaldía de Castro Urdiales, puesto que la alegaciones difamatorias a la que se ha visto sometido lo son en su condición de Alcalde-Presidente del Excmo. Ayuntamiento.

d) El domicilio del querellado D. Juan Luis Pelayo Pascua se ubica en La Plazuela, 12 de Castro Urdiales. Su vecindad es la de esta localidad.

e) Se acompaña al presente escrito de intento de conciliación el artículo del que se extraen la expresiones calumniosas e injuriosas, puesto que aparte de las menciones concretas antes apuntadas el artículo en general está redactado en un tono difamatorio de ánimo exclusivo de menosprecio y desprestigio, muy por encima a nuestro juicio, del derecho constitucional a la información, libre expresión y crítica.

Por todo lo expuesto.

SUPLICO al Juzgado tenga por presentado el presente escrito de conciliación previo a la presentación en su caso, de la querella correspondiente, me tenga por parte en la representación con que comparezco con poder especial al efecto y se ordene la práctica de las diligencias encaminadas a la conciliación preceptiva a los efectos de que si lo cree oportuno se retracte por el mismo medio público de las afirmaciones calumniosas e injuriosas, dejando a salvo el derecho a la crítica que esta parte comprende y asume plenamente; pero eliminando imputaciones tan gratuitas como difamatorias del texto de dicho escrito.

Es justicia que pido en Castro Urdiales a catorce de julio de mil novecientos noventa y cuatro.

Rufino DIAZ HELGUERA

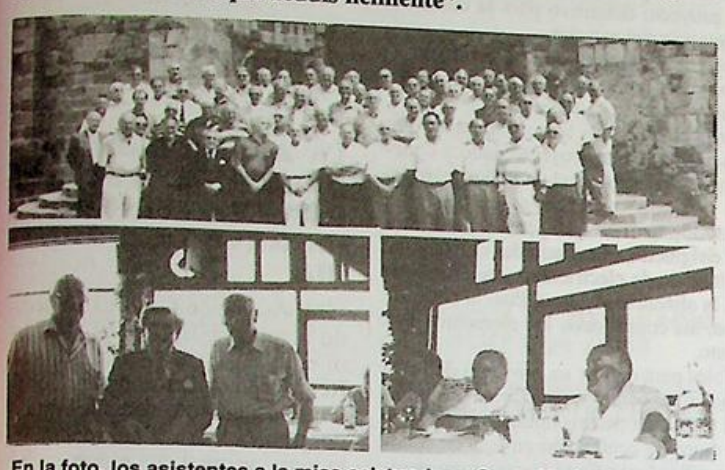
Los escritos son de exclusiva responsabilidad de su autor. Se ruega a nuestros colaboradores no se excedan de dos folios mecanografiados a doble espacio (60 líneas aproximadamente) y debidamente firmados.

Serán publicados en la medida que nuestras posibilidades nos lo permitan, teniendo en cuenta las colaboraciones habituales de LA ILUSTRACION.

Nocito Fuente, de 81 años de edad y primer estudiante interno, acudió a la cita.

77 ex-alumnos del Colegio del Corazón de María celebraron su reunión anual el domingo 21 de agosto

Un total de 77 ex-alumnos del Colegio Corazón de María celebraron en Castro Urdiales su reunión anual; muchos de los asistentes se desplazaron desde diversos puntos de la geografía hispana para no perderse un encuentro que ya consideran tradicional. Los actos comenzaron con una misa en el templo parroquial de Santa María celebrada por el padre claretiano Joaquín Arana, quien en su homilía pidió a los ex-alumnos "que continuéis por el camino que los claretianos os enseñamos, tanto en lo espiritual como en lo humano, lo que se ve maravillosamente reflejado en la cita anual a la que acudís fielmente".



En la foto, los asistentes a la misa celebrada en Santa María. Debajo, a la izquierda, los "tres veteranos", Nocito Fuentes, Saturnino Alvarez Fanlo y Antón Maza Sueta, y finalmente Heriberto Barrón y Beni Elordi, flanquean al Rdo. Padre D. Joaquín Arana en la mesa presidencial de la comida de hermandad.

Anécdotas curiosas, vivencias pasadas, "que parece que ocurrieron ayer" se recordaron durante el almuerzo en el Hotel Miramar. Sobre todo, se dio la circunstancia de encontrarse entre los asistentes Pablo Nocito Fuente, natural de Santander, quien manifestó a Alerta que "fui el primer interno que tuvo el Colegio del Corazón de María, y la primera noche dormí solo, al día siguiente ya llegaron más alumnos. Estuve acompañado por el hermano Artola, gran profesor por cierto".

Nocito Fuente tiene su residencia habitual en Santander, "pero estoy a caballo con Bilbao y también con Castro, donde vengo muchas veces, hay que tener en cuenta que mi abuelo se casó con una Carasa de Castro Urdiales, que tenían un comercio aquí, mi mujer, a quien felizmente tengo a mi lado aún, Carmen Sánchez, es de Santander también".

Nocito Fuente, a sus 81 años de edad, fue la estrella de la reunión, junto a sus dos amigos, también ex-alumnos y de 81 años, Saturnino Alvarez, que vivió 50 años en Cuba, tierra que tuvo que abandonar por la dictadura de Fidel Castro, y Antón Maza, quien estuvo en el colegio desde 1924 hasta 1930, "de mi hornada solamente ha venido este año Nocito". Recuerda que "éramos buenos chicos, tan bandidos como ahora, pero con más respeto", puntualizó.

Todos los asistentes quedaron de acuerdo para encargar al compositor castreño Domingo Placio, residente en Madrid, llevar al pentagrama el himno del colegio y poder entonarlo el próximo año y cuyo texto dice: "Himno valiente, canto guerrero, bròta del pecho con santo amor, hincha el ambiente de este colegio su bravo acento arrollador. Sus acentos de paz y alegría enardecen nuestro corazón y su arrullo es un eco gigante trova brillante, noble canción, con amplio anhelo, queramos todos, ser almas grandes de la nación, ser de la Iglesia valientes hijos, sean por siempre nuestra pasión, viva el colegio que nos educa, viva la patria que da valor, honremos siempre, como sagrados, patria y colegio con santo ardor".

Aventura en el Castroverde

A mi nieto Justo.

Un besuguillo travieso
fue a parar al castroverde
desoyendo los consejos
que sus mayores le daban.
Nadaba el panchillo feliz,
sin ver lo que se le avecinaba,
cuando fue a dar a su nariz
el olor de una buena carnada.
¡Albricias!, dijo el pobre sin saber,
que aquello ea un engaño.
Tanta dicha suponía, que no vio
que un marinero tirando,
le supo atraer al anzuelo
y acabó el besuguillo picando.
La alegría en la Campeón, fue grande
cuando Justo al verle decía:
Papá, ¡lo he pescado!, ¡lo he pescado!
Ya tenemos la merienda, dijo el padre,
lo pondremos a la prebe,
mojaremos en la salsa y estará de rechupete.
¡Cómo acabó el coitado,
por desoír los consejos y venir al castroverde!

MERCEDES

Cómo nació la Jota del Regateo

La primera competición deportiva de la embarcaciones llamadas TRAINERA de que se tiene noticia, es la celebrada el día 24 de junio de 1861 entre los festejos programados con motivo de la visita de la Reina Isabel II a Santander. En esa regata ganó la trainera de Castro Urdiales, competía con las de Bermeo, Ondárroa, Santoña y Laredo.

Entre los espectadores, bien fuera como veraneantes particulares, o lo más probable, como miembros de la corte de la Reina de las Españas, se encontraban el poeta Antonio García Gutiérrez y el músico Francisco Asenjo Barbieri, que entusiasmados por el vibrante espectáculo que habían presenciado lo plasmó Barbieri en el pentagrama y el poeta con sus versos lo elevó a la ¡Gloria, sí, gloria!... para los triunfantes remeros de Castro Urdiales. Pero el autor de la letra es menos conocido entre nosotros. Unas breves biografías de cada uno extractadas del Espasa.

FRANCISCO ASENJO BARBIERI.

Nació en Madrid el 3 de agosto de 1823 y murió en la misma capital el 19 de febrero de 1894. Disfrutó de una cómoda niñez y adolescencia, hizo excelentes estudios literarios y científicos, sus padres pensaban destinarle a la carrera de medicina o a la de ingeniero, pero su afición fue la música y en particular la ópera. A los 14 años, entró en el Conservatorio y en todas las materias se mostró aventajadísimo. Pero nada más terminar sus estudios se encontró solo, murió su padre en la guerra civil y su madre contrajo nuevo matrimonio y comenzó un doloroso calvario para el músico que siempre se conocerá por su segundo apellido, Barbieri. Músico en una banda de milicia le robaron el clarinete, fue pianista de café, maestro de coro en una compañía de ópera, recorriendo algunas provincias y llegó a interpretar el papel de D. Basilio en "El barbero de Sevilla", y poco después la compañía quebró estando en Bilbao. Sin recursos no vaciló en marchar a Madrid andando y decidió quedarse en la Corte. En 1847 escribió una ópera que no se representó y en ese tiempo nacía la zarzuela a la que Barbieri se dedica con todo entusiasmo y llegó a ser el músico más popular de España. Barbieri lo fue todo, compositor inspirado, sabio historiador, notable director de orquesta, brillante escritor y temible polemista, cualidades que lo alzaron a las Academias de la Lengua y la de San Fernando.

ANTONIO GARCIA GUTIERREZ.

Poeta y autor dramático español, nació en Chiclana, Cádiz, el 5 de octubre de 1813 y murió en Madrid el 26 de agosto de 1884. Comenzó la carrera de medicina y la abandonó para dedicarse a la poesía, por supuesto en contra de la voluntad de su padre y en 1833 emprendió a pie el camino hacia Madrid. Larga, variada y fecunda es la biografía de este dramaturgo español. Se dedicó a variados oficios incluso estuvo algún tiempo en Cuba, donde practicó el periodismo, pasando después a Méjico. A los cinco años regresó a España y no le fue difícil volver a cosechar laureles sobre la escena presentando numerosas obras. Fue nombrado Interventor de la Hacienda Española en Londres donde estuvo sólo dos años y volvió a lo suyo, al teatro, reanudando sus estrenos con "Venganza catalana", acaso su obra más popular y emotiva. En 1865 ingresó en la Real Academia de la Lengua, fue Cónsul de España en Bayona y Génova y Director del Museo Arqueológico de Madrid desde 1872 hasta su muerte.

L. PRADA

Jota del Regateo

Letra de Antonio García Gutiérrez.
Música de Francisco Asenjo Barbieri.

Delante de la Reina
de la Españas,
van a medir sus fuezas
Castro y Vizcaya;
que en regateo
sobre la mar compiten
sus marineros.

Coro.
Día es de gloria
para el que logre cantar victoria.
Ya van emparejadas,
ya van cortando
las bellas traineras
el mar salado.
¡Boga remero!,
que entre Castro y Vizcaya
va el regateo.

Coro.
De Castro bravos hijos
ya tenéis fama,
en cuanto el sol alumbra
y el mar abarca.
Que no se pierdan
la glorias adquiridas
por vuestra tierra.

Coro.
Robustos y valientes
son los contrarios:
con eso el vencimiento
será más alto.
¡Bravo, marino!
Santa Ana y San Pelayo
vayan contigo.

Coro
¡Delante va Vizcaya!
duro a los remos.
Y no se digan nunca
que nos vencieron.
Ya los contrarios
se confiesan vencidos.
Gloria por Castro.

Coro.
¡Gloria, sí, gloria!
que puede Castro cantar victoria.

ARBOLES SINGULARES

Castro Urdiales no figura en el inventario provincial

A finales de 1993 por curiosidad pude ver en el Boletín Oficial de Cantabria, cómo había más de doscientos árboles singulares registrados, pertenecientes a muchos ayuntamientos de nuestra provincia y con sorpresa observé que Castro Urdiales no figuraba en dicha lista, cuando tener sí que tiene árboles singulares.

Así pues me tomo el atrevimiento de dar nota de algunos de ellos para que quien corresponda los envíe a Santander para asentarlos y convertirlos así en ARBOLES SINGULARES y lo que es más, en Monumentos Naturales.

1.-UN CASTAÑO situado en el monte del común, en el Rudor-La Bernilla, Ontón, el cual mide de circunferencia 4,35 metros a la altura de 1,35 del suelo. Este castaño es superviviente de un castañal de más de 300 árboles que se secaron debido a una epidemia llamada "tinta" a principios del siglo XX.

2.-TRES ROBLES que sobresalen por su frondosidad y belleza en terreno comunal y forman parte de un rebollar que hay en el campo de Las Bordas, en Talledo, Ontón los cuales miden de circunferencia" 4,25, 3,72 y 3,38 metros respectivamente.

3.-UN ELEGANTE FRESNO en el alto de Los Campos, La Helguera, Otañes, junto a la carretera, en terreno propiedad de D. Manuel Helguera Ortiz y mide 3,40 metros de circunferencia.

4.-SIETE ESTUPENDOS CIPRESES que hay en la finca de Herederos de D. Gregorio Otañes, en el barrio de Los Corrales, varias veces centenarios y que alguno de ellos mide ya los 4,50 metros de circunferencia (siempre a 1,35 del suelo).

5.-VARIOS CASTAÑOS con cientos de años encima hay en Ledo, La Tejera de Setares, Ontón, y algunos de ellos han llegado a los 4 y 5 metros de circunferencia. Este castañal es propiedad de Herederos de Quico Pardo.

6.-UN TILO en la plaza del barrio de Los Corrales, Otañes, con 2,60 de circunferencia.

7.-EL REBOLLAR que hay en el regato de San Pedro, cerca de Talledo, Ontón, con más de doscientos robles propiedad de la Fundación Barquín y naturalmente centenarios.

8.-OTRO REBOLLAR en el sitio de la Rozuela Castaño Murene, cerca de Talledo, también centenarios y también de la Fundación Barquín.

9.-EL HAYAL DEL RUDOR, en La Bernilla, Ontón, plantados en los últimos años del siglo XIX en terreno de la Junta Vecinal de Ontón, son propiedad de la Fundación Barquín.

10.-LA ENCINA junto a la iglesia de Mioño de considerable altura y antigüedad.

Doy fe de estos datos y medidas.

Florencio CONAL ZABALLA
TALLEDO, Julio de 1994

Restaurante
LA MARINA
COCINA TRADICIONAL
La Plazuela, 16 - Teléf. 86 13 45
CASTRO URDIALES

Bodega Manolo
(La casa de la Pata Negra)
Blanco y vermouth de solera - Productos de bellota (lomo, jamón, chorizos) - Quesos artesanos de los Picos de Europa - Vinos de Rioja y Ambiente taurino
C/Bilbao Nº 3 *CASTRO URDIALES (Cantabria)*

Casa EL MANCO
RESTAURANTE
CASTRO URDIALES
Ardigales, 38 - Teléf. (942) 86 00 16

SE CONSTITUYE LA "PLATAFORMA SALVAR COTOLINO" PARA IMPEDIR LA CONSTRUCCION DE UN EDIFICIO EN ESA ZONA

Hace escasas semanas un grupo de sesenta personas, mayoritariamente jóvenes, se reunieron bajo el nombre de "Plataforma para salvar Cotolino", con el objeto de conseguir que no llegue a ejecutarse el edificio previsto en la proximidades de la punta de Cotolino y que consideran, taparía la falda del monte.

"Ya sólo nos falta eso, un edificio que tapa totalmente Cotolino, una de nuestras señas de identidad y uno de los pocos espacios verdes que se pueden ver aún desde el casco urbano. No vamos a permitir que llegue a ejecutarse, tiene que haber una solución", manifestaron la personas reunidas.

Ante la legalidad de la licencia concedida, dado el planteamiento vigente en la zona, la Plataforma pretende que el Ayuntamiento llegue a un acuerdo con el constructor y se permuten terrenos municipales existentes detrás del campo de fútbol por el terreno en el que se pretende construir "con decir que es legal no está todo solucionado, será legal pero no está bien que se construya ahí. No podemos consentir que se continue estropeando lo poco que queda en esta ciudad por muy legal que sea, puesto que las leyes se hacen en determinados momentos y con unos intereses y en estos momentos no son los intereses del pueblo de Castro. La gente no quiere que se continúen levantando edificios en Cotolino. Tampoco queríamos los que están y muchos de nosotros así lo manifestamos, nunca es demasiado tarde".

Por el momento,los miembros integrados en la plataforma van a llevar a cabo como primera e inmediata medida de presión, el darse a conocer públicamente y conseguir reunir a todos aquellos castreños que defiendan su postura, para lo cual harán paneles explicativos y recogerán firmas de apoyo.

Ante esta situación, el grupo municipal socialista e IU han señalado que no hay que desdeñar la ley que hay que ser coherente encuadrando el asunto de Cotolino en lo que fue y significó Castro Novo cuando en 1979 se hizo una consulta popular no vinculante que fue mayoritariamente en contra del proyecto, motivo que no fue acompañado por posteriores modificaciones de las calificaciones de los terrenos.

Asimismo, consideran que la permuta solicitada supondría la no enajenación de los terrenos municipales aprobada en sesión plenaria con el objeto de conseguir fondos con destino a inversiones, principalmente culturales y deportivas, señalando que no sería justo privar a los castreños de la demandas y necesidades existentes para pagar a un constructor por su parcela.

Por su parte, el grupo municipal de la UPCA plantea el retranqueo del edificio a contruir hacia el interior dejando al frente mayor zona verde con el objeto de aminorar el impacto visual que pueda ocasionar.

AYUNTAMIENTO, JUNTA VECINAL Y LOS HOSTELEROS DE ISLARES EXIGEN AL MOPT QUE CUMPLA SUS PROMESAS

Ayuntamiento de Castro Urdiales, Junta Vecinal de Islares y empresarios de esta pedanía continúan esperando una respuesta de la Dirección Provincial del MOPTMA sobre la intención o no de ejecutar una entrada con dirección a Bilbao en el tramo de la autovía a su paso por la localidad.

Con fecha de 20 de julio, el alcalde castreño, Rufino Díaz Helguera y el alcalde pedáneo de Islares, Luis Gil Herrán, enviaron un escrito conjunto a la Dirección Provincial del MOPTMA, en el que solicitaban que fuera reconsiderada la postura de no realizar la entrada de Islares dirección Bilbao al ser una cuestión vital para el desarrollo económico de la zona.

En este mismo escrito se recuerda que en los proyectos de la autovía del Cantábrico a su paso por Islares existía el enlace completo con Bilbao, lo que fue confirmado por la Dirección Provincial del MOPTMA en una carta dirigida al alcalde castreño el 23 de marzo de 1992.

"Amparados en esta información se realizaron numerosas inversiones en la pedanía, una de ellas por más de 200 millones de pesetas. Hay que tener en cuenta que esta es una zona de servicios de suma importancia", se indica en la petición conjunta de los responsables del municipio y de la pedanía castreña.

Por su parte, el pasado día 10 de julio y tras varias gestiones realizadas con anterioridad, empresarios y trabajadores de Islares enviaron una carta al Director General de Carreteras del MOPTMA, José Javier Dombriz Lozano, solicitando una contestación a la carta enviada un mes antes en la cual mostraban su preocupación ante la decisión de no construir el enlace completo, incumpliendo con ello lo aprobado con anterioridad.

Asimismo, vuelven a reiterar sus intenciones de recurrir a todos los medios legales que sean precisos para conseguir salvar sus intereses "no sabemos que razones puede tener la Demarcación de Carreteras en Cantabria para dejar este enlace incompleto y podemos decirle que nosotros lucharemos con todos los medios legales a nuestro alcance para que esta injusticia no se cometa, y acudiremos si es necesario a los organismos competentes para que lo aprobado se cumpla. Estamos dispuestos incluso, si es necesario, a acudir a los tribunales", como indicaban los empresarios en una carta de la enviadas.

REALIZADOS TRABAJOS DE PROSPECCION EN EL PARQUE AMESTOY PARA EL FUTURO APARCAMIENTO SUBTERRANEO

Recientemente se llevaron a cabo en el Parque Amestoy los trabajos de prospección que permitirán realizar un proyecto definitivo para la construcción del parking subterráneo y la remodelación del exterior.

Concretamente, se han realizado estudios geotécnicos para definir la profundidad de la plataforma rocosa y su resistencia, así como el nivel freático, las corrientes subterráneas y el tipo de relleno de la zona.

Hasta este momento, nunca se habían realizado este tipo de trabajos, por lo que el proyecto diseñado hace varios años y el anteproyecto dado a conocer hace casi dos meses no contaban con la total seguridad de poder realizarse.

Asimismo se estudiará el relevamiento topográfico que permitirá conocer los niveles con respecto a la plataforma del puerto, el trazado del colector, su profundidad, dimensión y situación, el trazado de electricidad y telefonía, el trazado de conductos de agua corriente, la alineaciones, bordillos, la cotas de acometidas de los servicios urbanísticos, así como todos los elementos que afecten a la construcción del aparcamiento.

Todos estos estudios son imprescindibles para definir un proyecto definitivo ya que no existe ninguna documentación de como se realizaron los trabajos en este lugar para ganar el terreno al mar. La hipótesis inicial mencionaba la posibilidad de que se construyera el muro de contención en tipo de escollera, con un ancho de 7 metros y que se rellenó con tierras compactas, apelmazamiento que los técnicos han clarificado de malo, por lo que se producen los hundimientos generalizados que existen actualmente en el parque. Asimismo, los indicios señalaban que la profundidad a la que se podrían encontrar la rocas serían de 5 metros, reflejando los estudios realizados por el momento que se encuentran en su mayoría a 10 metros.

Aunque habrá que efectuarse la oportuna adjudicación de la obras a través de oferta pública y para lo cual ya existe un pliego de condiciones, por el momento es la empresa madrileña Alpe, S. A. la que está ejecutando todos los trabajos previos a la ejecución de un proyecto definitivo que pueda llevarse a cabo, siendo esta misma empresa la que ha realizado previamente un anteproyecto tomando como punto de referencia diversos estudios realizados. El anteproyecto presentado recientemente tiene un presupuesto que asciende a 925 millones de pesetas, de ellos, en torno a 645 millones están destinados al parking y 275 millones a la rehabilitación de los jardines.

La superficie de actuación es de 18.000 metros cuadrados, de ellos actualmente 12.000 metros ocupan el muelle y los viales y 6.000 metros los jardines y plazas.

Una vez remodelado, el resultado será de 8.000 metros cuadrados para jardines y plazas, 10.000 para viales y muelle, 850 metros para construcciones y 12.000 metros cuadrados para el aparcamiento subterráneo que contaría con un número de 600 plazas aproximadamente, según el anteproyecto de la empresa.

EL COMITE LOCAL DEL PSC-PSOE PIDE QUE SE INVESTIGUEN LOS DONATIVOS DE CONSTRUCTORES

El comité local de la Agrupación Socialista se ha dirigido al Ayuntamiento castreño solicitando la creación de una comisión de investigación para el estudio de los ingresos efectuados por personas o empresas vinculadas a la construcción.

Esta decisión viene motivada especialmente por la falta de resolución al escrito enviado el pasado día 29 de junio al Ayuntamiento por el constructor Manuel del Río Diestro, en el que solicitaba la devolución de veintiún millones seiscientas mil pesetas que manifestaba haber entregado en 1989 para obras de urbanización durante la tramitación de una licencia de construcción para 55 viviendas en Urdiales.

La Agrupación Socialista considera que dicha comisión deberá fijarse varios objetivos, en primer lugar el conocer la cantidad exacta de dinero que acrediten haberse abonado por personas o constructoras y saber si todas la cantidades entregadas llegaron a ingresarse en las arcas municipales, o en la cuentas bancarias abiertas al efecto.

Asimismo, la agrupación opina que debería estudiarse si los ingresos efectuados se vieron traducidos en las obras de urbanización como fines para los que se entregaron, si los ingresos y gastos derivados de dichos movimientos de dinero tuvieron reflejo en los diferentes presupuestos municipales y llegara conocer toda la información precisa de los gastos a que se dedicaron los fondos recaudados en semejante forma.

En la petición también se solicita que dicha comisión de investigación cuente con todos los testimonios necesarios, señalando como tales a concejales, estén o no actualmente en la Corporación, funcionarios municipales, personas o empresas que entregaron los donativos, y aquellas personas o empresas que vieran abonados sus servicios con cargo a dichos fondos.

"Resulta fundamental poner en marcha todos los mecanismos que trasladen al conjunto de la ciudadanía el mayor grado de información posible sobre asuntos que son del interés general. Un referente claro es la falta de transparencia vivida en nuestro Ayuntamiento en la legislatura pasada, desde la ocultación de datos sobre movimientos de dineros e ingresos tan atípicos y oscuros como los que provenían de gentes o empresas del mundo de la construcción", como se indica en el escrito enviado por el comité local socialista al Ayuntamiento.

De igual manera, y con la intención de clarificar todos los ingresos que se pudieron dar, los socialistas consideran oportuno extender la información a todas las construcciones autorizadas durante la etapa de gobierno municipal entre los años 1987-1991.

Por su parte, desde la Alcaldía, Rufino Díaz Helguera, ha manifestado que por su parte no tiene ningún inconveniente en que se realice tal investigación "en esta legislatura puedo asegurar que no se ha solicitado ni una peseta a ningún constructor y eso se puede demostrar fácilmente".

Castro día a día



Por Idoia MUÑOZ (Periodista)

LA ASOCIACION CAN... DINA PIDE MEDIDA... CONTRA EDIFICIO... ILEGALES EN SON... BIA

La Asolación Candina ha pe... do responsabilidades al Ayunta... miento castreño y al Gobier... Regional por las construccione... ilegales que continúan levanta... dose en el barrio de Sonabia, en... la junta vecinal de Oriñón.

La última denuncia realizada... por este grupo ecologista ante la... institución municipal tuvo lugar... hace poco más de un mes, con... motivo de la construcción de un... chalet de tres plantas que se est... ejecutando en el barrio sin licen... cia, así como la instalación de un... bar próximo a la playa.

"Lo primero que pedimos es... que se paralice la obra de este... edificio ya que es ilegal. Si se... puede regularizar que se haga y... si no hay que proceder a la... demolición. Un mes es mucho... tiempo para que aún no se haya... parado la obra. Lo mismo ocurre... con el bar levantado cerca de la... playa. No cuenta con ningún... permiso, por lo que la actividad... tiene que ser suspendida. Aquí... nadie hace nada y alguien tiene... que asumir la responsabilidad... bien el Ayuntamiento o bien el... Gobierno Regional", señalan los... miembros de este colectivo.

Asimismo, la asociación ha... indicado que se continúa a la... espera de que se hagan efectivas... las promesas realizadas en marzo... del año pasado por el equipo de... gobierno castreño "después de... todo este tiempo no se han retira... do las caravanas, los módulos y... supuestas casetas de labranza... instaladas ilegalmente. Más bien... al contrario, ha aumentado su... número en todo el entorno".

El año pasado, y a petición de... la Asociación Candina, se celebró una reunión en la que estuvieron presentes el alcalde... castreño, el alcalde de Liendo y... el secretario de la junta vecinal... de Oriñón y un representante del... grupo ecologista.

En esta reunión se acordó... unánimemente cerrar el acceso... rodado a la playa de Sonabia... frenar la proliferación de caravanas y supuestas casetas de... labranza, prohibir la acampada... salvaje en toda la zona y ampliar... la presencia policial en la pedanía.

De estos acuerdos la Asociación Candina destaca como el... cerramiento al acceso rodado a la... playa fue realizado por sus... miembros y sigue respetándose... así como la prohibición de la... acampada libre "de vez en cuando aparece alguna tienda de... campaña pero a la pocas horas es... retirada por la policía que, en... este caso, está siendo eficaz".

CASTRO DIA A DIA

EL AYUNTAMIENTO DECIDIDO A PONER FIN AL LITIGIO QUE EXISTE EN LA CALLE DOCTOR DIAZ MUNIO PARA PODER URBANIZARLA DEFINITIVAMENTE

Después de diez años de litigios entre el Ayuntamiento y el constructor, Angel Herrerías, el equipo de gobierno ha decidido llevar a cabo definitivamente la urbanización de la calle Doctor Díaz Munío.

El vial, que se encuentra en pésimo estado, está sin finalizar al no haberse llegado a un acuerdo entre ambas partes en lo que se refiere al justiprecio de la parcela afectada, cuya superficie es de casi 1.200 metros cuadrados.

En estos momentos, coincidiendo con la elaboración del PGOU, se ha llegado a un acuerdo que dará por zanjado el pleito que se encuentra actualmente en el Tribunal Supremo.

Ante el avance de los trabajos del Plan General de Ordenación Urbana, Angel Herrerías sugirió la posibilidad de recalificar una parcela suya situada en Urdiales, justo en el límite de suelo urbano propuesto por el equipo redactor, a cambio del terreno de la calle Doctor Díaz Munío.

Esta propuesta de ampliación, una vez estudiada, ha sido calificada de razonable y dentro del modelo previsto para la tipología del municipio.

Entre las condiciones reflejadas en este convenio urbanístico, que aún está por firmar, se manifiesta que será el constructor, Angel Herrerías, quien asuma todo el coste económico de la urbanización, presupuesto que se estima rondará los cinco millones de pesetas. Desde el equipo gobernante se ha indicado que este acuerdo, además de beneficiar a los vecinos directamente perjudicados, permitirá atender la demanda reiterada de la colectividad del Colegio Público San Martín de Campijo, que a lo largo del tiempo ha venido solicitando una reserva de aparcamiento para el autobús que traslada a los alumnos de la zona occidental del municipio.

Por otra parte, una vez ejecutado el asfaltado y colocados los bordillos necesarios en la calle, se pondrá fin a las habituales inundaciones en época de lluvia provocadas por los grandes baches existentes.

EN PROXIMOS DIAS SE REANUDARAN LA EXCAVACIONES PARALIZADAS EN EL AGORA HACE DOS AÑOS

El Ayuntamiento ha acordado proseguir en estos días con las excavaciones arqueológicas paralizadas en abril de 1992 en el solar del antiguo cine club Agora, trabajos que tendrán una duración de tres meses.

Hace cuatro meses, al no reflejarse en el borrador del presupuesto regional una partida económica destinada a las excavaciones, el catedrático de Historia Antigua y responsable de las excavaciones realizadas y posteriores investigaciones realizadas en el solar, José Manuel Iglesias Gil, presentó ante el Ayuntamiento un informe sobre los trabajos realizados y los que aún quedaban por ejecutarse, proponiendo para la reanudación de la obras un convenio entre la institución municipal y el INEM.

La finalización de las excavaciones correrá a cargo de un equipo técnico directivo integrado por tres personas y otro complementario de ocho miembros, asimismo, se prevee la colaboración de los servicios municipales para tareas básicas de infraestructura y para el transporte de tierra, tal y como hicieron en las investigaciones realizadas en 1991 y 1992.

El informe detallado del conjunto de las excavaciones para su posterior publicación y el trabajo de laboratorio e investigación que se desarrollará posteriormente tienen un presupuesto que asciende a 900.000 pesetas aproximadamente, dinero que será sufragado por el Ayuntamiento.

Iglesias Gil ha manifestado que el estado de conservación de los restos inmuebles exhumados demandan desde hace bastante tiempo la conclusión de la excavación desarrollada entre enero y abril de 1992, ya que se corre el peligro de perder la excavación por el deterioro.

Los hallazgos encontrados evidenciaron los restos de una vivienda privada romana de la segunda mitad del siglo 1 a.C., declarándose por parte de los arqueólogos que con tal hallazgo Castro Urdiales se convertía, junto a Gijón, en los únicos ejemplos del Norte de España con asentamiento urbano romano.

SE PROSIGUE CON LAS GESTIONES OPORTUNAS PARA LA CREACION DEL HOGAR DE DIA PARA LA TERCERA EDAD

El Pleno de la Corporación, con el único voto en contra de la UPCA, ha aprobado inicialmente el estudio de detalle para el entorno de Santa María, trabajo realizado a petición de la Consejería de Cultura con motivo de la construcción del hogar de día para la Tercera Edad previsto en el solar denominado El Peñón.

Fue en el mes de febrero de 1993 cuando el Ayuntamiento unánimemente aprobó ceder el solar a la Tesorería de la Seguridad Social para levantar en él un edificio destinado a la Tercera Edad, acuerdo que fue acogido con gran satisfacción por la Asociación de Jubilados Santa Ana.

En el mes de septiembre la institución municipal se mostró conforme con el anteproyecto del hogar de día presentado por el Instituto Nacional de Servicios Sociales, por lo que se emitió un informe favorable que fue remitido a la Dirección Regional del INSERSO. Acto seguido fue esta entidad la que envió el anteproyecto a la Consejería de Cultura para su aprobación al tratarse de un edificio previsto dentro del conjunto histórico de la ciudad.

Meses después de la entrega la Consejería comunicó la necesidad de realizar un estudio de detalle de la zona, sin el cual manifestó no poder dar su aprobación al anteproyecto.

El diseño de la edificación ha sido elaborado por el arquitecto Manuel Ruiz Laburdet, quien desde el primer momento manifestó haber tenido en cuenta el volumen del edificio con el objeto de no obstaculizar la visión del conjunto que forman la iglesia de Santa María y el faro.

EL PSOE SOLICITA LA LEGALIZACION DEL CHALET DE SANZ COMO APORTACION AL PASEO MARITIMO

La secretaría de organización del comité local del PSC-PSOE se ha dirigido a la Alcaldía solicitando que el Ayuntamiento desarrolle la gestiones oportunas para que el MOPTMA asegure ante documento oficial que el Chalet de Sanz se considera aportación municipal a reducir de la cantidad que el Ayuntamiento deberá aportar a la construcción del paseo marítimo de Urdiales.

A la institución municipal le corresponde aportar un tercio del total de la obra, concretamente 125.118.234 pesetas y el importe por el chalet de Sanz, que no llegó a subastarse ante las conversaciones mantenidas con la Demarcación de Costas en Cantabria, asciende a 55.942.964 pesetas.

De esta manera, serían 69.245.270 pesetas la que tendrían que sufragar la institución municipal, siendo el noventa por ciento el que repercutirá en contribuciones especiales.

El día 5 de febrero de 1993 el pleno de la corporación, con la unanimidad de todos los grupos políticos acordó establecer contribuciones especiales para las obras del paseo marítimo.

Recientemente, el pasado día 10 de junio, y esta vez con los votos en contra de la UPCA, determinaba la base imponible en el 90 por ciento del coste que tuviera que afrontar el Ayuntamiento y establecía el valor catastral del I.B.I. como módulo de reparto.

Asimismo, se aprobaba el perímetro de aplicación de dichas contribuciones especiales que había sido redactado por los servicios técnicos municipales y que incluye la edificaciones y solares incluidos entre el antiguo matadero municipal y Ostende, tomando como referencia la carretera nacional 634 hacia la costa.

INICIADO EL ESTUDIO PARA LA REMODELACION DE LA ANTIGUA PLAZA DEL MERCADO

Hace escasos día fue firmado el convenio entre el Ayuntamiento y la empresa nacional de Mercados Centrales de Abastecimiento, (MERCASA), que desembocará en el desarrollo de un estudio de remodelación y diseño de la antigua plaza del mercado.

El edificio, obra del arquitecto castreño Eladio Laredo y construido a principios de siglo, es hoy en día precario al carecer de los equipamientos necesarios para un buen funcionamiento, desde el punto de vista práctico.

En esta situación, las expectativas futuras se encuentran en declive para hacer frente a una competencia que cada día se encuentra más adaptada a las necesidades y exigencias de los consumidores, de ahí la necesidad de proceder a su ordenación y modernización.

Desde la consideración, como elemento base, de la actividad comercial minorista, el mercado que se proyecta se integra en un proyecto de mayor amplitud, integrado por diversas actividades, con lo que se pretende conseguir una mayor dotación de servicios, el fomento de actividades en el casco antiguo y procurar una gestión económica equilibrada del conjunto.

La cifra en que se ha fijado el convenio suscrito entre Ayuntamiento y Mercasa es de cuatro millones seiscientas mil pesetas y el plazo de realización del estudio será de cinco meses.

Tomando como referencia el actual volumen del mercado se tendrán en cuenta los aspectos de diseño técnico-comercial, el análisis de instalaciones, la planificación económica de la operación y la elaboración de la documentación jurídica necesaria.

El estudio de la necesidades del equipamiento se apoyará en la población y la evolución demográfica del municipio, la renta por habitante, el consumo de productos alimenticios, el potencial de compra, el análisis urbanístico, la comercialiación del mercado minorista, el dimensionamiento y mezcla comercial, las características técnico-comerciales del mercado y actividades comerciales y de servicios.

Desde el punto de vista funcional, se analizarán las posibles alternativas de diseño, la disposición del mercado en cuanto a zonas de dotación, servicios y aparcamiento, la distribución modular de puestos y locales y el área de servicios para carga y descarga, así como la zona de frío, entre otras necesidades.

CESION A "ATALAYA"

En sesión plenaria fue aprobada, con los votos del PSOE y de IU, la cesión por un período de 99 años, lo máximo legal permitido, a la Asociación de Mujeres Atalaya el local situado en los arcos de La Barrera y que ocupan en la actualidad.

Esta cesión ha sido realizada ante la petición de la Asociación con el objeto de asegurar su situación ante futuros cambios de gobierno municipal.

EL GRUPO CORMORAN

Afiliados y simpatizantes del Partido Popular presentan sus principios políticos durante un acto en el Hotel Las Rocas.

El denominado por la prensa "GRUPO CORMORAN" en el que están integrados afiliados y simpatizantes del PP presentó el día 25 de agosto la razón de sus principios y objetivos en un acto celebrado en el Hotel Las Rocas.

Con los salones llenos (más de 125 personas), se iniciaron las intervenciones por parte de Luis Pelayo Carretero quien se limitó a presentar a los intervinientes y hacer un llamamiento a la unidad del centro derecha en Cantabria dentro del Partido Popular. Le sigue la joven señora castreña Marta Morales Santibáñez, quien pone de relieve la necesidad de contar con los jóvenes para inyectar en el Partido Popular la savia nueva que necesita para su regeneración, invitando a todos a participar en este proyecto. No se conforma Marta con que se diga que todos los políticos son iguales; ella, sus amigos y tantos más desean una Cantabria y un Castro mejores y no puede "asistir impasible, sin hacer nada, a la destrucción de los valores principales de nuestro pueblo".

El portavoz del grupo, Cristóbal Ruiz Marcos explicó el origen del Grupo Cormorán, que no fueron otros que los continuos comentarios de varias personas preocupadas por la suerte de Cantabria y coincidentes en la ideología del PP y expuso que se trata de conseguir que en el próximo congreso regional de Cantabria triunfe una candidatura que aglutine el centro derecha, sea elegida de forma democrática y garantice los principios de honestidad y eficacia. "Sólo así podremos llegar al triunfo del centro derecha en la próximas elecciones regionales y municipales".

Con el señor Ruiz Marcos habían venido Carmen Gómez y Guillermina Ortiz, las cuales tomaron la palabra y expusieron ambas brillantemente y con claridad lo que el pueblo espera de los políticos y que desgraciadamente estos, cuando llegan al poder, nos defraudan. Pidieron a los presentes su afiliación y adhesión para conseguir cuanto antes los objetivos antedichos.

En un coloquio muy vivo se puso de manifiesto la duda sobre la falta de un líder de dicho grupo, a lo que el portavoz contestó: "Todos somos líderes y en un congreso democrático elegirán a los mejores para que nos representen. Este grupo no tiene líder ni le hace falta, además debe desaparecer en el próximo congreso. No tiene vocación de nuevo partido. Con tu adhesión y afiliación puedes tratar de conseguir ser elegido o elegir al mejor".

Marisquería ALFREDO
JUNTO AL MAR
Especialidad en:
Mariscos del Cantábrico
Servicio A domicilio
Santa María,2
Teléf. 86 36 43
CASTRO URDIALES





hostal
Vista Alegre
BODAS - COMUNIONES - BANQUETES
* * *
CAFETERIA
RESTAURANTE
Teléfono (942) 86 01 50 - Carretera Bilbao - CASTRO URDIALES



BODAS, BANQUETES Y COMUNIONES
Amplio y luminoso salón para más de 300 comensales.
Hostal - Restaurante Arenillas
Reserve su mesa: Teléfs. (942) 86 07 66 - 86 27 41
ISLARES (Castro Urdiales)

NOTAS DE ARTE

Francisco José Arriola Fernández

Un estudiante de Bellas Artes que expone en Castro sus estudios, ensayos, técnicas y tendencias.

No es una exposición normal del pintor que busca en su "Hoble" la explosión de una válvula de escape a su otro hacer y a su sensibilidad. Se trata de un estudioso de técnicas y normas manejadas desde una infinita fantasía y también de un realismo absoluto, según su estado de ánimo.



Francisco J. Arriola FernÁndez

No es nada fácil seguir este camino y mucho menos que se entienda "per se". Técnicas como la de Guiselle, la témpera de huevo, la encaústica y el fresco que en su día fueron cotodianos en el Arte, hoy han pasado casi al olvido. Arriola las emplea como uno más de esa nueva generación de artistas; pero sin dejar de lado la acuarela y el óleo, a los que tanto estamos acostumbrados.

La encaústica que parece vuelve a tener adeptos, no es otra cosa que la técnica de diluir los colores en cera fundida y en caliente realizar el motivo que se quiere plasmar.

Otra técnica habitual en la antigüedad fue la grisalla, en la cual sobre un fondo no blanco, se modela la figura en blanco, dándose color al cuadro por medio de capas sucesivas de pintura, muy diluidas, que genera los colores por superposición de tonos, respetando el blanco del motivo principal.

¡Qué más os puedo decir! Un estudiante de Arte, que el 12 de septiembre inaugura su exposición en los locales de "Atalaya" con un afán de mostrar su arte, sus estudios y sobre todo ese camino que empieza ahora lleno de ilusión.

Se que nunca estarás satisfecho pero te deseo llegues muy lejos con esa insatisfacción.

Miguel IBARRA

Sesnsaciones

Quién de todos nosotros está libre de haber tenido un sentimiento, una alegría o una tristeza, que lejos de ser producto del ambiente que nos rodea, parece venir de un concepto impropio del momento que vivimos y nos proporciona una tensión mental, dominándonos, hasta que ocurre ese "acontecer" lleno de fuerzas. Vivencias de algo, que antes de ocurrir, ha golpeado nuestra mente.

¿Por qué sentimos la consecuencias de ESO que aún no se ha producido en el tiempo? ¡No lo sabemos!, pero, es una realidad cotidiana en el conjunto de los seres humanos; totalmente independiente de ideologías, culturas o razas.

La PREMONICION, saber lo que va a ocurrir antes de que ocurra y sin saber porqué. ¿Se trata de magia, brujería..? ¡NO! Sólo es un fenómeno físico, del cual, hoy conocemos sus efectos, y pronto, conoceremos sus causas, con una explicación matemática, como idioma de la física.

Recuerdo el naufragio del TITANIC, más por todo lo que se escribió sobre la premonición que se cernía sobre él, que por la espantosa tragedia en sí.

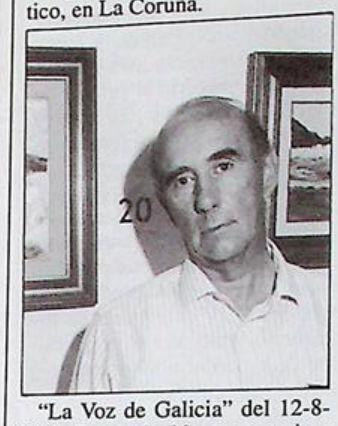
Pero... ¿fue uan premonición? ¿Fue una casualiad? ¿Fue un fraude? Ese tipo de preguntas nos la hacemos muchas veces al leer la historias del tema; de éste, y de otros muchos.

Sin embargo, cuando nos analizamos a nosotros mismos y a las gentes que nos rodean, cuando a alguien le preguntamos por su inconsecuente tristeza que termina aflorando en un gran problema, en un drama, en un hecho que iba a ocurrir y lo presentía, sin saber cómo ni por qué. Cuando analizamos esto, sabemos que existen las premoniciones y rechazamos de plano a gentes como San Malaquías con sus contradicciones y fraudes históricos, y a Nostradamus, que consiguió embaucar a toda una sociedad poco analítica, poco Cartesiana, la cual, creó además unas inst...

Miguel IBARRA

Ubaldo Cantos, pintor

Nuestro paisano y amigo Ubaldo Cantos Gil que desde hace muchos años reside en Cáceres donde ostenta la Cátedra de Dibujo del I.N.B. de aquella capital, ha presentado una extraordinaria exposición de sus cuadros durante el pasado mes de agosto en el Casino del Atlántico, en La Coruña.



"La Voz de Galicia" del 12-8-94 dedica un loable comentario a cuatro columnas, incluyendo una fotografía del pintor castreño y corroborando algo que los que conocemos a Ubaldo de su infancia sabemos muy bien, el arte perfeccionista de este laureado artista que: "No sólo pinta con exquisita sensibilidad, sino que es un auténtico artesano, ya que él mismo, a diferencia de otros artistas, es quien prepara meticulosamente los lienzos para luego plasmar en ellos los paisajes que ve o que quedan grabados en su retina". Por supuesto que varios de los óleos expuestos en La Coruña son de Castro Urdiales.

Felicitamos a Ubaldo quien nos anuncia una posible visita durante el actual mes de septiembre y le animamos a que vuelva a exponer en su pueblo donde tanto éxito alcanzó hace ya cuatro años, aunque al suprimir Caja Cantabria la pequeña sala de exposiciones que tenía en la avenida del parque, en nuestra ciudad sólo se dispone del local que ha brindado la Asociación de Mujeres "Atalaya" situado en los soportales de la Barrera donde este verano han expuesto algunos artistas locales a falta de un lugar más apropiado, además del pequeño local de la calle San Juan.

L. P.

HOSTAL • RESTAURANTE
VIVERO DE MARISCOS
El Langostero
Tfnos.: (942) 86 22 12 • 86 00 11 • 87 12 12
ISLARES • Castro Urdiales • CANTABRIA

BAR CUEVAS
TAPAS DE LA CASA
BLANCO DE LA NAVA DEL REY
Calle Ileja, 22 ORIÑON

AGUA DE SOLARES
DISTRIBUIDOR
T. ZARRAONANDIA E HIJOS S. C.
Teléfono 86 09 37 CASTRO URDIALES

TOSTADERO INDUSTRIAL
JOSE LUIS LOPEZ CARRERA
BORINQUEM CAFE DE PRIMERA
C/ Moncada, 5 - 3
Teléf. 445 10 45 48002 BILBAO

Heladería Italiana · Cafetería Croissantérie
Avenida Constitución, 10 tel. 942-870132
Castro Urdiales (Cantabria)

Discoteca Safari
Pub Harvey
Discoteca
El ambiente y tu música
MAMBO
CASTRO URDIALES
(CANTABRIA)
ABIERTO TODOS LOS DIAS

Artesanía Castreña
CERAMICA
.Paseo del Puerto
39700 CASTRO URDIALES
(Cantabria)
Teléf. 942 - 87 11 37
IÑAKI ELORDI
Diseñador-Ceramista-Ilustrador.
* Cerámica de Castro.
* Cerámica de Cantabria.
* Reproducimos cualquier tipo de embarcación.
* Exposición de ARTE.
* Pañuelos de seda pintados a mano.
* Abierto sábados y domingos.

Juan José Abad
REPARACION DE FONTANERIA
PINTURA Y EMPAPELADO
Ardigales, 14 bajo - Teléfs. 86 18 46 - 86 17 47
CASTRO URDIALES (Cantabria)

IMPRESION DE CAMISETAS
"PRECIOS A GRUPOS" "PRESUPUESTOS"
SUDADERAS
CAMISEROS
CAMISETAS M/C
CAMISETAS M/L
Pippa-Pop
LA RONDA, 52 - TELEF. 86 30 11
CASTRO URDIALES

NOTAS DEL DEPORTE

Velarde, 1 - Castro, F. C., 1

Después de una pretemporada en la que los resultados no le acompañaron al Castro, el domingo dio comienzo el Campeonto de Liga (para los rojillos fue el sábado), desplazándose el Castro al difícil campo del Velarde don e consiguió un meritorio empate, que supone el primer positivo de la temporada, y lo que es mejor, la buena imagen que dio el equipo, bien asentado en el terreno de juego, magnífica triangulación del juego y fácil entendimiento entre las líneas.

Todo ello hace pensar, que el representativo castreño realizará una magnífica temporada con Angelín de nuevo como capitán con mando en plaza, máxime teniendo en cuenta los refuerzos conseguidos una vez recuperados los magníficos jugadores que la temporada anterior militaron en el Laredo.

Podemos adelantar, sin ánimo de equivocarnos, que el Castro en la presente temporada va a divertir en Riomar al mismo tiempo que conseguir la meta principal, que según Angelín "no es otra que la de estar entre los cuatro primeros al final como mínimo y con ello acceder a la Segunda División B".

P. de P.

Sámano, 0 - Ayrón, 0

Nunca los samaniegos debieron perder este importante punto puesto que hicieron suficientes méritos para conseguir la victoria, que por unas u otras causas no llegó, principalmente por la poca fortuna de cara al gol en las más de cinco ocasiones claras que tuvieron.

De todas formas, hay que señalar una cosa muy importante, que el Sámano de la mano de su flamante entrenador, Eduardo Santibáñez, ha cambiado totalmente su imagen, juega al fútbol, sabe estar en el terreno de juego y crea ocasones de gol, solamente está a falta de un rompedor que consiga materializar estas ocasiones y de un central en la defensa que ponga más orden y de una dosis de seguridad a la zaga, puntos estos que bien pueden resolverse con algunos jugadores que han sido o van a ser descartados por el Castro y que a los samanniegos les vendrían como anillo al dedo.

Lo que sí hay que poner por adelantado es ese cambio de imagen, que el Sámano va a tener contentos a sus incondicionales y que todos nos vamos a divertir en Vallegón en la presente temporada que acaba de nacer y en la que este conjunto debe aspirar a todo, porque medios para ello tiene, buen preparador y jugadores suficientes con calidad y ganas de jugar.

P. de P.

Algo del deporte añejo

EL ANDY. 1934



De pie, de izq. a drcha. Jesús Martínez (Zapatero), "Piti", Clemente Bonaechea, Luis Varona, Joaquín Altuna, Dionisio Iriberri (Pelucu), Manuel Martínez (Patatero), Ramón Carrizo y Carlos Rascón. Agachados: Ernesto Cobo, Tribis, José Luis Ortiz (Pancho), Celestino Vega y Ramón Villanueva.

Este modestísimo equipo de fútbol de barrio se formó en 1934, fue patrocinado por el señor Carrizo, que en aquel tiempo era el Secretario del Juzgado de 1.ª Instancia e Instrucción. Por supuesto que él era quien pagaba todos los gastos de ropa y demás cosas propias de un equipo de fútbol. Todo lo hacía con el máximo desinterés, tan solo nos pedía que cantáramos un himno enrevesado que él había sacado y que en realidad nunca llegamos a saber de que se trataba aunque oímos algo parecido en esos grupos de animadoras norteamericanas en el fútbol-rugbi que allí juegan. Lo cierto es que hasta nos daba vergüenza cantarlo; pero lo hacíamos con fuerza y tanto el señor Carrizo como los espectadores se divertían mucho. Aquel buen hombre, por lo que era y era mucho, según se dijo entonces, se suicidó en su lugar de trabajo.

Todos los jugadores éramos amigos, pero hoy sólo quedamos vivos Tribis y yo mismo, además de Clemente Bonaechea del cual hace tiempo que nada sé y no puedo decir que el que jugaba de portero sea el último que lo puede contar. De aquello a ahora mismo hay un pequeño "trecho" de sesenta años.

José L. ORTIZ

Marcas Históricas del atletismo castreño (4)

En mayo de 1947, se celebran en Portugalete los Campeonatos Vizcaínos para neófitos, tomaron parte varios castreños, quedando campeones, Francisco Torre en salto de altura con 1,44 m. Tino Moreno en jabalina con 37,01. Juan Miguel Prada (Chirri) en 3.000 m. con 10,04. Rufino Laca en longitud, saltando 5,58 m. y martillo con 22,30 m. y Luis Villanueva en 400 m. lisos con un registro de 57-9.

En 1948, en Los Corrales de Buelna, se celebran los Campeonatos Provinciales del F. de J., proclamándose campeones los castreños Luis Villanueva en 400 m. con 57 seg. y en 800 m. con 2.13. José Luis Villa en el lanzamiento de peso con 12 metros, que batió el record provincial y Pedro Castillo que se proclama campeón en 110 m. vallas con17 seg. en salto de altura con 1,65 m. Salto de longitud con 5,95 m. y triple salto con 13,14 m. que sería record nacional, la prensa escribió de él lo siguiente: "Como nota sobresaliente y digna de considerarse, fue la dada por Castillo de Castro, que batió la plusmarca nacional del F. de Juventudes de triple salto. Con este triunfo que se adjudicó legítimamente Castillo, Castro Urdiales, continua en esa línea de éxitos atléticos consolidando su puesto privilegiado de ciudad



en primera línea del atletismo montañés. Como dato, diremos que la plusmarca nacional absoluta de triple está en 14,07 m. por Lacomba desde el año 1935 en Valencia".

Pachi TORRE

Fallece en Pamplona el ex-árbitro internacional Pedro M.ª Urrestarazu Elordi.

La familia Urrestarazu, muy vinculada al pueblo de Mioño donde su abuelo fue encargado de la Cía. Minera de Dícido

Pedro M.ª Urrestarazu Elordi, conocido colegiado de Primera División en la década de los 70, falleció el mes pasado en la Clínica Universitaria de Pamplona.



Urrestarazu fue uno de los grandes árbitros de los años setenta, llegando a dirigir una final de Copa entre el Real Madrid y el Atlético de Madrid, en el estadio Vicente Calderón, ganando el equipo merengue en la tanda de penalties.

Nuestro más sentido pésame, a su esposa, Miren Lincheta, a sus hermanos Miren y Jesús M.ª, a sus tíos Ignacio y Sor Natividad, (Hija de la Cruz) y demás familiares.

LL.

ASADOR LA RESERVA
ALUBIADAS DE ENCARGO
CARNES Y PESCADOS A LA PARRILA
REPOSTERIA PROPIA EN NUESTRO OBRADOR
HORNO DE CASTRO
Carretera de Sámano s/n - Teléfono 86 26 61
BRAZO DE MAR (Castro Urdiales)

FONDA RESTAURANTE
BARACALDO
C/ Santander, esquina Matilde de la Torre - Castro Urdiales Telef. (942) 86 20 12

Motos y maquinaria
ALVAREZ, s.c.
*MOTOCICLETAS
*COMPLEMENTOS MOTO
*CORTACESPEDES
*MOTOSIERRAS
*DESTROZADORAS
*MOTOCULTORES
*UTILES DE JARDINERIA
*MOTOBOMBAS
Silvestre Ochoa, 9 C bajo
39700 CASTRO URDIALES
(Cantabria)
Teléf. y Fax: (942) 86 05 89

ESTACION DE SERVICIO
ISLARES
* * *
Ctra. Nacional 634
Km. 155
ISLARES (Cantabria)
Teléfono 942 - 86 41 77

HERRAN Y DIEZ, S. A.
Crrtra. de Sámano, s/n.
39700 CASTRO URDIALES
(Cantabria) España.
Teléfs. 86 06 62 - 86 06 66
Fax: 86 16 73
FABRICA DE ARTICULOS PARA EL TRATAMIENTO DE SUPERFICIES
Fundada en 1893.
Un siglo dedicado al servicio de nuestra distinguida clientela.

LA Ilustración DE CASTRO

Tragedias locales: La muerte en las minas de hierro

En 1954 y en sólo seis meses murieron nueve mineros castreños.

LA MAYOR CATASTROFE MINERA FUE EN SETARES

Los accidentes mortales en la cuenca minera, han sido como un goteo sangriento a lo largo de los ochenta o noventa años que duró la explotación intensiva, tanto en la propias canteras como en los ferrocarriles que lo transportaban. No puedo reseñar uno a uno todos aquellos accidentes, aquellas muertes que llenaron de luto a tantas familias de Castro y de sus pueblos.

Precisamente por la magnitud de la tragedia hay que destacar el que sucedió en el "pozo" de Setares el martes día 23 de febrero de 1954, donde cinco hombres hallaron la muerte, y ya en los últimos años de las minas, todavía ocurrió otra tragedia colectiva que costó tres vidas más, el día 21 de marzo de 1970.

Las tragedias de 1954

El primer semestre de 1954 es probablemente el más trágico de la historia minera de esta comarca. Entre el 20 de enero y el 17 de julio, fallecieron nueve mineros en cuatro accidentes:

EN "EL PIQUILLO", ONTON:

JUAN MAÑAS ERQUICIA, de 27 años, nacido y domiciliado en Castro Urdiales, casado con Aurora Herrerías, de 25 años y también de Castro, tenían un hijo. El accidente sucedió en las instalaciones minero-portuarias del cargadero de "El Piquillo" en Ontón, sobre las tres y media de la tarde del miércoles día 20 de enero de 1954 al quedar enterrado por el mineral que cayó de una tolva. Cuando tras grandes esfuerzos lograron sacarlo era ya cadáver. El certificado dice "Asfixia por sofocación por enterramiento". Recibió sepultura en el cementerio de Ballena.

EN SETARES

Ocurrió el martes 23 de febrero de 1954. En aquellas fechas se escribió que la muerte de cinco hombres en un accidente, no tenía precedentes en la cuenca minera.

Además de los electricistas del taller, un grupo de hombres trabajaba en la reparación y colocación de un transformador instalado al lado del barracón del compresor para los martillos perforadores, que había sufrido serias averías y cerca de allí estaba el pabellón-comedor, duchas, servicios, etc., todo en el fondo del "Pozo de maniobras de la cota 205" (Galería Bautista).

Eran sobre las diez y media de la mañana cuando terminaban el trabajo y los obreros comenzaron a dejar el lugar, unos caminaron hacia otro lado y varios de ellos entraron en el cuarto del compresor a retirar la prendas de su indumentaria que allí habían dejado. De los primeros en salir fueron dos obreros de Ontón y con ellos Carmelo Aras (padre) de Santullán y José Saez y Andrés Alonso Laza (Negus) de Otañes. Un ruido sordo les hizo mirar hacia arriba y se dieron cuenta de lo que les venía encima y pudieron escapar recibiendo algunos golpes y salpicaduras. Los gritos de alerta a los compañeros que estaban dentro, entre ellos un hijo de Aras, ya no pudieron oírlos, tal vez por el ruido del compresor. Un alud de tierra y piedras se desmoronaba a lo largo de unos cien metros del borde de las paredes del Pozo que era un enorme anfiteatro formado por el vaciado en decenas de años para la extracción de millones de toneladas de mineral de hierro y estéril. El desprendimiento sepultó las vías y las instalaciones. De haber sucedido hora y media más tarde, la hora de comer, la tragedia hubiera sido de incalculables dimensiones con los centenares de mineros, niños y mujeres que subían la comida y no se hubiera salvado nadie.

Relación de las víctimas del 23 de febrero en Setares

Según los certificados de defunción por "shock traumático":

1.-ANGEL DE LA VARGA GUILARTE, electricista, de 48 años, nacido y vecino de Castro Urdiales, casado con Victoria (Balbina) Perales de 43 años, natural de Castro, tenían cuatro hijos y fue enterrado en el cementerio de Ballena, Castro Urdiales.

2.-LUIS SANTELICES CARRANZA, de37 años, maquinista de segunda, nacido y domiciliado en Setares, soltero, enterrado en Otañes.

3.-EMILIO CORDERO VINUESA, de 26 años, peón de taller también de Setares, soltero y recibió sepultura en Otañes.

4.-JORGE FERNANDEZ SAN GINES, de 22 años, especialista de taller, soltero, nacido y domiciliado en Santullán donde se enterró.

5.-CARMELO ARAS SAN GINES, de 22 años, oficial de tercera, de Santullán, y primo carnal del anterior, hijo de Carmelo y Agustina, se enterró en el cementerio de Santullán.

Se presentaron en Setares numerosas autoridades. A los 300 obreros de la Cía. Minera de Setares, se unió un equipo que mandó Vicente Elosúa desde la mina "Galerna" para las labores de desescombro. Al anochecer los hombres estaban agotados, se instaló una línea eléctrica provisional y quedaron trabajando 130 hombres que serían relevados a las tres de la madrugada. "Era impresionante ver aquel número de obreros trabajando en silencio para hallar a sus compañeros...". A las once de la noche aparecieron los cadáveres de Carmelo Aras y Emilio Cordero; a las 6 de la madrugada el de Jorge Fernández y a las once de la mañana siguiente, 24 horas después de la avalancha, se hallaron los cuerpos de Luis Santelices y Andrés de la Varga.

Además de LA ILUSTRACION, los periódicos del día siguiente se ocuparon ampliamente de la tragedia de Setares y doña Loreto de la Varga, hermana de uno de los accidentados, me ha proporcionado "El Correo Español" del 24-2-1954 que dedica la primera y buena parte de la 5ª página al accidente incluso varias fotos cuya calidad no permite reproducirlas.

El relato que hizo José Luis Darriba del suceso y los actos fúnebres en LA ILUSTRACION es sobrecogedor.

Todas las empresas mineras dejaron el trabajo a mediodía del jueves 25 de febrero de 1954. El funeral en Otañes a las cinco de la tarde. La conducción de los cadáveres a hombros de mineros desde la iglesia de Otañes al propio cementerio donde enterraron a Emilio Cordero y Luis Santelices, el traslado por la carretera donde más de 4 mil personas acompañaban los otros tres féretros hacia Santullán, allí sepultaron a Jorge Fernández y Carmelo Aras. Era casi de noche cuando el cortejo fúnebre llegó a Castro con el ataúd de Angel de la Varga. En la Barrera esperaba una impresionante multitud que acompañó hasta San Francisco donde se despidió el duelo.

He tenido otros colaboradores para escribir de estas tragedias y Andrés Alonso Laza que en aquella ocasión fue el principal entrevistado, ha sido quien más ha contribuido ahora aclarándome datos y consiguiendo fotos de algunos de los muertos de éste y otros accidentes entre los familiares que los conservan. A todos mi reconocimiento.

DOS MUERTOS EN "LA MINERVA" Y UNO EN DICIDO

No se había mitigado el dolor y consternación de aquella desgracia cuando otro grave accidente costó la vida "por traumatismo" dicen los certificados, a dos empleados de la mina "Minerva" que explotaba la Cía. Minera de Dícido. Fue el viernes 2 de abril de 1954, habían iniciado el trabajo después de comer, eran las dos y media de la tarde, los obreros observaron que la galería se hundía y corrieron para ponerse a salvo, pero dos quedaron sepultados en los escombros.

JULIAN TEODORO CARBALLO SANTOS, de 32 años, natural y vecino de Sámano, casado con Salustiana Díez, también de Sámano, de 29 años, tenían tres hijos menores de edad. Se enterró en Sámano.

LUIS ZABALLA ZABALLA, de 39 años, nacido en Los Corrales, Otañes, donde residía, casado con Mercedes Zaballa Arregui de 35 años, también de Otañes, donde se enterró. Tenían un hijo.

Resultó herido menos grave el castreño Miguel Díez García.

Y finalmente, el viernes 17 de julio de 1954, hacia las dos de la tarde, en la Cía. Minera de Dícido, una piedra desprendida en la cota 185 (sector del Pocillo) arrolló en su caída al infortunado obrero que falleció por "Hemorragia interna":

JOSE MARIA INSAUSTI VIA, de 57 años, natural y vecino de Otañes, casado con Josefina Insausti Villanueva, de 53 años, tenían 4 hijos. Fue enterrado en el cementerio de Otañes.

TRES MUERTOS EN DICIDO EN LA ULTIMA TRAGEDIA COLECTIVA

Habían pasado 16 años y de manera aislada otros hombres dejaron su vida en el tajo de la mina o sobre las "galgas" de los vagones de los ferrocarriles; pero cuando casi finalizaba la explotación de las minas, otro grave accidente colectivo costó la vida por "Asfixia por compresión externa" de tres mineros en la mina de Dícido, que era de Agrumnsa, de Bilbao.

Era el sábado 21 de marzo de 1970, sobre las cuatro de la tarde en la galería de la "cota 100" situada a unos 3.000 metros de la boca-mina y a 60 de profundidad, mientras utilizaban una perforadora neumática se desprendieron unas 40 toneladas de mineral dejando sepultados a cuatro hombres.

Inmediatamente comenzaron las labores de salvamento. El primero en aparecer ya cadáver fue el capataz del equipo:

RICARDO AUTOMURO ONSARI, de 54 años, natural de Otañes, casado con Luisa Antolín también de Otañes, tenían tres hijos y recibió sepultura en el cementerio de Otañes.



Luciano Prada Iturbe

Luego fue rescatado con vida ANGEL QUINDOS REDONDO, de 46 años que después de ser atendido por el médico D. Sebastián Nazábal, se trasladó al hospital-sanatorio de San Eloy en Barakaldo. Cuatro horas después de producido el siniestro aparecieron los cadáveres de:

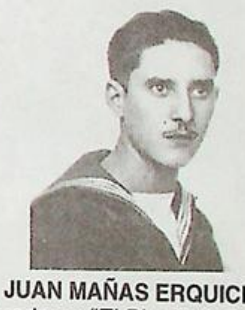
JOSE TALLEDO IBARRONDO, natural de Cerdigo, de 51 años, casado con Teresa Díez Díez, sin hijos, enterrado en Castro.

FELIPE FERNANDEZ VIDAL, de 55 años, natural de Sopuerta, casado con Angeles Villanueva, de Santullán, donde recibió sepultura y tenían tres hijas.

El castreño Adelaido Gueredaga Aguinaga que formaba parte del mismo equipo escapó milagrosamente.

Luciano PRADA ITURBE
Septiembre de 19[illegible]

Fotografías de algunos de los mineros muertos que se mencionan



JUAN MAÑAS ERQUICIA
Muerto en "El Piquillo", Ontón
el 22 de enero de 1954.



ANGEL DE LA VARGA GUILARTE
Muerto en Setares
el 23 de febrero de 1954



JORGE FERNANDEZ SAN GINES
Muerto en Setares
el 23 de febrero de 1954



CARMELO ARAS SAN GINES
Muerto en Setares
el 23 de febrero de 1954



EMILIO CORDERO VINUESA
Muerto en Setares
el 23 de febrero de 1954



TEODORO CARBALLO SANTOS
Muerto en la mina de Dícido
el 2 de abril de 1954



JOSE TALLEDO IBARRONDO
Muerto en la mina de Dícido
el 21 de marzo de 1970



RICARDO AUTOMORO ONSARI
Muerto en la mina de Dícido
el 21 de marzo de 1970

LA Ilustración DE CASTRO

Edita: LA ILUSTRACION DE CASTRO, S. A. (Fundado en 1898) AÑO XCVII Nº 4615 OCTUBRE 1994 200 Ptas.



La fachada del Ayuntamiento de Castro y otros lugares de la plaza, estuvieron "adornados" con pancartas alusivas a Cotolino. En el balcón los jóvenes de la Plataforma que permanecieron tres días encerrados en el salón de plenos.

CASTRO DE ANTAÑO. **Pág. 2**
La Revolución de Octubre de 1934. Por L. Prada.

ALBUM AÑEJO. **Pág. 4**
Castro en 1888. Por Dacio Murguía.

MUY IMPORTANTE PARA LOS SUSCRIPTORES. **Pág. 2**

Semana de Castro en Madrid 1994. **Pág. 3.**

* * *

Castro Urdiales en la prensa. **Pág. 9.**

* * *

Notas de andar, ver y sentir. Por Teresa del Hoyo **Pág. 9**

* * *

María Pedrueza en "Notas de Arte", de Miguel Ibarra. **Pág. 10.**

* * *

Notas del deporte. **Pág. 11.**
Los samaniegos no andan finos.
El Castro perdió una gran oportunidad.

* * *

Marcas históricas del Atletismo castreño.

OPINIÓN. **Págs. 5 y 6.**
Del Subjefe de Policía al señor López Villanueva.

* * *

Puntualizaciones de Pepín López.
Tiempos difíciles. Por M. Asun Aguirre Bedialauneta.

* * *

El grano. Por Teresa Pérez.
Cotolino, algo más que un monte. Por Angel González.
CARTAS DESDE PANDO.
Por Antón San Pelayo.
El Alcalde no acudió a la cita.

* * *

Proyectos, protestas, necedades y tonterías, todas. Obras, ninguna.
Amigos de Santa María.
Contra soberbia...

Cotolino

Todos los que colaboramos de un modo u otro para que este periódico siga saliendo a la calle pertenecemos a los castreños que "Queremos salvar Cotolino". Hay cientos de números de LA ILUSTRACION tratando el viejo tema de la especulación en esa zona y del valor arqueológico de la colina de Cotolino-Arcisero a efectos de nuestra historia.

En nuestro número de septiembre se brindaron nuestras páginas para que unos y otros expusieran sus opiniones incluyendo las de los componentes del propio Ayuntamiento y el ofrecimiento se mantiene. En este número se incluyen las que hemos recibido.

Consideramos que los jóvenes de la Plataforma para salvar Cotolino lo están haciendo muy bien. Que sean ellos los que informen a nuestros lectores, sobre todo a los que nos leen lejos de Castro.

HAY QUE SALVAR COTOLINO

UN MES PARA LA NEGOCIACION

Tras la reunión convocada por la Plataforma el pasado miércoles, a la que asistieron el Alcalde, el constructor de la parcela nº 15 y representantes de todos los grupos políticos municipales, parece que empieza a entrar un poco de cordura en el tema Cotolino.

Durante la reunión los representantes de la Plataforma dejaron claro la responsabilidad del Ayuntamiento, con esta corporación y las anteriores, de permitir que el planeamiento urbanístico hecho desde los tiempos de Castro Novo haya tenido las consecuencias que ahora estamos lamentando. Pero lejos de entrar en matices sobre tal o cual cuestión y sin profundizar en detalles técnicos o jurídicos, lo que interesaba en ese momento era salir de la reunión con una decisión tomada: la Plataforma sale del encierro, cesan las movilizaciones si el constructor para las obras y todos, **PLATAFORMA, CONSTRUCTOR Y GRUPOS POLITICOS, NOS COMPROMETEMOS A DIALOGAR Y ENCONTRAR UNA SOLUCION EN EL PLAZO DE UN MES.**

En este sentido hay que aplaudir a los portavoces de la Plataforma; a los encerrados, que han aguantado tres días de fuerte tensión; a los que tienen el coraje de colocarse delante de la excavadora para parar las obras; a los buenos colaboradores que "largan" con las megafonías; a los que hacen las pancartas; y también a los que trabajan para que el pueblo esté puntualmente informado.

A partir de ahora descansan las movilizaciones, pero no descansa la Plataforma; si cabe, hay que trabajar más. Es intención de esta Plataforma conseguir que la famosa parcela nº 15 sea zona verde libre de edificación, como el resto de la Punta de Cotolino, y que esta zona jamás sea amenazada por extrañas licencias de construcción. Pero también tenemos que decir que esto **HAY QUE CONSEGUIRLO DE LA MANERA QUE SEA MENOS COSTOSA PARA EL AYUNTAMIENTO**, sin olvidarnos por ello de que al constructor le corresponde defender sus intereses.

De momento tenemos que felicitarnos porque **LAS EXCAVADORAS ESTAN PARADAS**. A partir de ahora seguimos trabajando de manera organizada para encontrar una solución satisfactoria, porque casi todo este pueblo **QUIERE SALVAR COTOLINO**.

Castro, 6 de Octubre de 1.994

Plataforma Ciudadana Para Salvar Cotolino

CASTRO DIA A DIA. **Por Idoia Muñoz en páginas 7 y 8.**
1.-Concentración contra un edificio en Cotolino.
2.-Izquierda Unida no renuncia a que se construya.
3.-Cotolino vuelve a ser protagonista.
4.-Las 84 viviendas sociales pudieran convertirse en 135.
5.-Los vecinos del Pedregal confían en la nueva escollera.
6.-Sin alegaciones para estudio de detalle en Santa María.
7.-Firmadas escrituras de cesión del Peñón al Inserso.
8.-Compromiso para enlace completo de la Autovía en Islares.
9.-Sonabia contará con servicio telefónico en breve.
10.-A información pública la nueva ordenanza de limpieza.
11.-Convocado el concurso para cartel de San Andrés 94.
12.-El paseo de Urdiales se demora más de lo previsto.
13.-Se retoma el proyecto de nueva planta de basuras.
14.-Los socialistas piden finalizar obras en Santa María.
15.-Balance positivo de Protección Civil en las playas.
16.-Siguen estudiándose los donativos de constructores.

CORMORAN con la "Plataforma para salvar Cotolino". **Pág. 8.**

TRAGEDIAS LOCALES.

Los lutos del mar

Vamos a finalizar la serie "tragedias locales" precisamente con la víctimas castreñas en el mar durante el siglo actual que se inició con 7 muertos en un naufragio a la pesca del besugo y cuatro años antes el siglo XIX se cerraba con otros 6 que se ahogaron mientras oían la música de la romería en Mioño. Haremos la relación cronológicamente inversa comenzando por los tres chicos que desaparecieron entre Castro y Oriñón hace veinte años.

En el siglo XX la navegación ha evolucionado extraordinariamente y con ella la seguridad en la mar mediante el vapor primero, el motor después y sobre todo la ciencia de la comunicación e información meteorológica, radares, sonar, etc., etc. Hasta hace todavía 70 ú 80 años las tragedias en la mar fueron terribles sobre todo en los pescadores que navegaban en frágiles embarcaciones a remo y vela como la "trainera" del Cantábrico, embarcación ligera y rápida, poco más ancha y fuerte que la que ahora se usa en la regatas y tan inestable como ella, con diez y doce tripulantes cuya ventaja era la rapidez en intentar llegar a vender primero y a veces se ayudaban con sencillas velas; las llamadas "lanchas" de similar eslora, mayor manga, más pesadas y otros tantos tripulantes, los botes y botrinos de 4, 6 y 8 remos fueron muchos siglos y muchos los castreños que hallaron en el mar su tumba anónima.

Es muy probable que alguna de aquellas desgracias relativamente cercanas en el tiempo, sean involuntariamente omitidas en esta ocasión por ignorarlas; pero hemos puesto nuestro mejor empeño en averiguar y documentar las que aquí relacionamos señalando que a la habitual página de L. Prada se suma esta vez la colaboración de nuestro cronista de la mar, Pedro Garay Casuso.

Debemos indicar que nos referimos a víctimas del mar pero sin contar bañistas, pescadores de caña o mariscadores cuyo tributo mortal a veces iguala o supera al número de las que murieron embarcadas.

(Pasa a página 12)

Celia Baños Cledou

Descansó en la Paz del Señor el día 6 de agosto de 1994, en Logroño.

Su familia os lo notifica y os da las gracias por la asistencia a los actos fúnebres celebrados en su memoria al tiempo que os suplica oraciones por su alma.

¡Que en el cielo nos encontremos todos los que la queremos!

¡Amén!

EL SEÑOR

D. Julián Agote Esparcia

Falleció en Castro Urdiales, el día 6 de octubre de 1994, a los 63 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica de Su Santidad.

D.E.P.

Su esposa, Asunción Pérez Ontalvilla; hijos, Luchi, Asunción, Rosa, Emi y Julián; hijos políticos, Carlos y Alberto; madre, Lucía Esparcia (Vda. de Julián Agote); nietos, Alberto y Omar; hermanos, hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia,

RUEGAN a sus amistades una oración por el alma del finado y agradecen los testimonios de condolencia recibidos, la asistencia al funeral de cuerpo presente en Santa María y el acompañamiento al cementerio de Ballena

NECROLOGICAS

DON MANUEL ROMAN ALONSO LIENDO "Chepe"

Falleció en Castro Urdiales, el día 8 de septiembre de 1994, a los 69 años de edad, en estado de viudo de doña Felicia Arana Berastain. Su misa funeral se celebró en la iglesia parroquial de Santa María, siendo trasladado su cuerpo al cementerio de Rioseco de Guriezo, donde recibió sepultura.

DOÑA EMILIA CORTAZAR ELIAS

Falleció en esta población, el día 12 de septiembre de 1994, a los 94 años de edad, en estado de viuda de D. Víctor Lizundia Viciola. Sus honras fúnebres se celebraron en Santa María, recibiendo sepultura en el cementerio de Ballena.

DON MANUEL ITURRIGA LLANO

Falleció en Castro Urdiales, el día 16 de septiembre de 1994, a los 67 años de edad, en estado de casado con doña Sara Pérez Gutiérrez. Su misa funeral se celebró en la Parroquia de San Andrés de Montealegre de Sámano, recibiendo sepultura en el cementerio de dicho pueblo.

DON MAXIMO ARREDONDO CAMPO

Falleció en Cruces-Baracaldo, el día 17 de septiembre de 1994, a los 79 años de edad. Su misa funeral se celebró en la Parroquia de San Marcos de Allendelagua, recibiendo sepultura en el cementerio de dicho pueblo.

DON MARIANO DALMAU PUYG

Falleció en Islares, el día 20 de septiembre de 1994, a los 88 años de edad, en estado de casado con doña Benigna Segurola Pedrueza. Sus honras fúnebres se celebraron en la iglesia parroquial de San Martín de Islares, recibiendo sepultura en el cementerio de dicho pueblo.

DON JULIAN AGUILERA AGUILERA

Falleció en Guriezo, el día 23 de septiembre de 1994, a los 90 años de edad, en estado de viudo de doña Esther Puente Rozas. Su misa funeral se celebró en la Parroquia de San Vicente de Guriezo, recibiendo sepultura en el cementerio de dicho pueblo.

DOÑA GUMERSINDA AUSIN BRINGAS

Falleció en Ontón, el día 24 de septiembre de 1994, a los 98 años de edad, en estado de viuda de D. Angel Fernández Urtiaga. Su misa funeral se celebró en la Parroquia de la Inmaculada Concepción de Ontón, recibiendo sepultura en el cementerio de dicho pueblo.

DOÑA CASILDA MURGA PEÑUÑURI

Falleció en Bilbao, el día 25 de septiembre de 1994, a los 89 años de edad, en estado de viuda de D. Hermenegildo Fernández Rondán. Sus honras fúnebres se celebraron en la Parroquia de Santa María, recibiendo sepultura en el cementerio de Ballena.

DON RICARDO LLANTADA BARRERAS "Che"

Falleció en Castro Urdiales, el día 25 de septiembre de 1994, a los 59 años de edad, en estado de casado con doña Concepción Barrios Rivero. Su misa funeral se celebró en la iglesia parroquial de San Andrés de Montealegre, recibiendo sepultura en el cementerio de dicho pueblo de Sámano.

DON MANUEL URCULO AQUECHE

Falleció en Laredo, el día 26 de septiembre de 1994, a los 82 años de edad, en estado de viudo de doña Consuelo Cobo Fuentecilla. Su misa funeral se celebró en la Parroquia de Santa María, recibiendo sepultura en el cementerio de Ballena.

DON ANDRES LANDA LLAGUNO

Falleció en Castro Urdiales, el día 30 de septiembre de 1994, a los 83 años de edad. Sus honras fúnebres se celebraron en la iglesia parroquial de Santa María, recibiendo sepultura en el cementerio de Ballena.

DOÑA DOLORES MIRANDA FERNANDEZ

Falleció en en Santo Hospital de nuestra ciudad, el día 2 de octubre de 1994, a los 83 años de edad, en estado de viuda de D. Antonio Luque. Su misa funeral se celebró en Santa María, recibiendo sepultura en el cementerio de Ballena.

DON ADOLFO TORRE CASAS

Falleció víctima de accidente de carretera, en el pueblo de Cerdigo, el día 3 de octubre de 1994, a los 22 años de edad. Su misa funeral se celebró en la iglesia parroquial de Santa María, recibiendo sepultura en el cementerio de Ballena.

DON FRANCISCO TALLEDO IBARRONDO "Juan"

Falleció en el Santo Hospital de Castro Urdiales, el día 3 de octubre de 1994, a los 78 años de edad, en estado de casado con doña Victoria Méndez. Sus honras fúnebres se celebraron en la Parroquia de Santa María, recibiendo sepultura en Ballena.

DON ALEJANDRO MARTA ARIZMENDI

Falleció en Laredo, el día 4 de octubre de 1994, a los 71 años de edad, en estado de casado con doña María Luz Arcocha Ibarguren. Su misa funeral se celebró en la iglesia parroquial de Santa María, recibiendo sepultura en el cementerio de Ballena.

JULIAN AGOTE ESPARCIA

A los 63 años falleció en Castro Urdiales, el día 6 de octubre de 1994. Aunque permaneció algún tiempo en la Guinea Española en su juventud, llevaba más de 35 años trabajando en el departamento de ventas de Oleotécnica, empresa en la que hace un año gestionó la jubilación adelantada en vista de las circunstancias que pocos meses después llevaron al cierre de la antigua Regrasa. Estaba casado con doña Asunción Pérez Ontalvilla. Sus honras fúnebres se celebraron en la iglesia parroquial de Santa María y fue sepultado en el cementerio de Ballena.

LA ILUSTRACION se asocia al dolor de sus familiares y amigos rogando una oración por el eterno descanso de sus almas.

LA ILUSTRACION DE CASTRO, S.A.
Depósito legal: SA-25-1977
Apartado 66. CASTRO URDIALES
Imprime: CB. José Angel del Campo Blanco.

RELACION DE DONATIVOS AL SANTO HOSPITAL

Caja Cantabria	25.000
Funeraria Santa Lucía	2.000
X.X	7.000
X.X	25.000
Familia de José Martínez Pastor	50.000

Importante para Vd. si es suscriptor

La suscripción se paga por adelantado

Para abonar la suscripción anual o el pago de la cuota... dientes, es imprescindible que indiquen con claridad:

Nombre, apellidos y dirección del suscriptor.

Tanto si lo envían por giro postal como si lo abonan por... dio de nuestras cuentas bancarias que se indican en todos... tros números.

En el sistema de ordenador central de los bancos sue... muy lacónicos en las notificaciones de abono y nos hall... con casos en que no sabemos a quien corresponden algun... gos, por falta de dirección y porque tal vez han sido realiz... por persona distinta al suscriptor y ha omitido el nombre de... te. Lamentaríamos no enviar el periódico a alguien que tie... derecho a recibirlo.

Por otro lado repetimos que no pasamos recibos al cobro p... la cuotas de suscripción ni a domicilios ni a bancos. Son Ud... ñores suscriptores los que han de enviar el importe bien a nue... tro apartado núm. 66 o a la cuentas bancarias siguientes:

Para abonar en cuenta de LA ILUSTRACION DE CASTRO

CAJA CANTABRIA, Castro Urdiales,
cuenta 20.002.203-5.

BANESTO, sucursal de Castro Urdiales,
cuenta 2.006-271.

CENTRAL HISPANO, sucursal de Castro Urdiales, cuenta
52.845-3.

SUSCRIPCION ANUAL:

España (excepto Castro, ciudad) anual	3.300 Ptas.
Europa (correo normal) anual	3.600 Ptas.
Resto del Mundo, (correo aéreo) anual	5.000 Ptas.

Las suscripciones se pagan por adelantado.

Castro de antaño
Octubre de 1934

REGATAS

Hay un amplio y enrevesado comentario de Eduardo Coterillo (casado con Epifania Llano) que resulta ser "El Veraneante" que firma muchos escritos políticos y polémicos, debía ser hermano del aviador Francisco Coterillo muy relacionado también con Castro Urdiales. Pues bien, "Veraneante" se muestra entusiasmado con el triunfo de "Kaiku" en la regatas de Portugalete, que fueron anuladas y en la siguiente ganó Orio y a "Veraneante" le huele a chanchullo. Los remeros de Sestao son en su mayoría "terrestres" y sin trabajo. Se lamenta de que no participe Castro que tiene excelente materia prima y según Eduardo Ubao, organizador de regatas, "Castro es el puerto más apreciable y de mejores condiciones para organizar regatas. Como Castro no existe nada igual. En Castro debieran celebrarse todas las regatas decisivas de España". Socarronamente "Veraneante" incluye un "envío telegráfico": "Benemérita Sociedad El Remo. ¡A dar señales de vida!".

LA CORAL CUMPLIA 30 AÑOS

La Coral saboreando su pasado triunfo en Bilbao, organizaba el XXX aniversario de su fundación para el 16 de octubre, pero los acontecimientos políticos les obligaron a un aplazamiento hasta el día de Santa Cecilia en noviembre. De todos modos se reanudaban los ensayos y las clases de solfeo.

ACCIDENTES

Un automóvil había arrollado y herido de gravedad a un niño, hijo de Bernabé Azurmendi y en Astillero había fallecido en un accidente motorista Fernando Gil que estaba casado con la castreña Matilde Contreras.

NOTAS SOCIALES

Sólo se mencionan tres bodas, la de Hermenegilda Gómez y Angel de la Vega; la de Juanita Arizmendi Cantero con Luis Miquelarena y en Barcelona se habían casado la joven castreña Josefa Díaz Otero con Silvestre Rallo Tifols comerciante de aquella plaza.

Una amplia relación de familias notables que regresaban del veraneo, alguna hubieron de aplazar su viaje por los acontecimientos políticos.

LOS SUCESOS DE OCTUBRE

La huelga general convocada por la "U.H.P." (Unión de hermanos proletarios que agrupaba a los socialistas de UGT y los anarquistas de CNT) comienza la noche del día 4 de octubre. Se registran revueltas en muchos lugares pero fue en Cataluña, Vascongadas y sobre todo Asturias donde alcanzó inusitada virulencia y se llamó "La Revolución de Octubre" que costó centenares de muertos.

Dice la nota de LA ILUSTRACION del día 14: "Castro, que fue siempre un pueblo pacífico, donde no llegaban nunca las salpicaduras de la lucha social, ha pasado en esta ocasión unos días de zozobra y de verdadera intranquilidad...", y sigue con una relación de atentados: bomba en el pórtico de Santa María, en el edificio de la Escuelas y Alhóndiga municipal; en la calle Siglo XX; en el pórtico de la iglesia de Sámano; en la casa de Pedro Ortiz unos petardos; los huelguistas obligaron a cortar el fluido eléctrico y Castro estuvo a oscuras varias horas; averías en la conducción de aguas desde Sámano; petardo en el puente de Santa Catalina; dinamita en la casa de Pedro Nazábal en Otañes y en el depósito de agua de Constantino de la Helguera. Estuvieron cortadas la comunicaciones por teléfono y por carretera con Bilbao; pero se mantuvo el de ferrocarril y el autobús de Santander aunque no llegaba ninguna mercancía y sólo algunos periódicos. Hicieron huelga los panaderos, pero no faltó el pan elaborado por los dueños y sus familiares.

El martes día 9 se declaró el estado de guerra y llegaron 35 guardias civiles pues circularon rumores de que los huelguistas venían en dirección a Castro pero no se confirmaron; de todos modos las fuerzas disolvieron los grupos que se formaban en las calles y produjo sustos y alarma consiguiente.

Varios aeroplanos volaron sobre los montes mineros donde estaban refugiados cientos de huelguistas y les arrojaron explosivos. Fueron detenidos algunos acusados de poner petardos y bombas y terminaba la nota: "Condenamos los hechos vandálicos que fueron cometidos por algunos malvados o inconscientes y nos congratulamos de que se deslice la vida en la ciudad con tranquilidad completa".

PUGNAS LITERARIAS POSTERIORES

Don Julio Romero Garmendia que publicaba sus versos con muchos ribetes político-sociales se había visto obligado a repartir unas hojas (cuyo contenido no se dice) para aclarar su posicionamiento y agradecía los numerosos testimonios de afectos de personas castreñas de todas las clases sociales; pero alguien le había devuelto una de aquellas hojas y por el dorso le ponía verde. El mismo Romero publicaba esta contestación: "Sr. Garmendia ¿Si como usted cacarea tanto de buenos sentimientos, de pacifista, de buenas ideas y se las da con gran pedantería de culto y sabio a qué viene esa hojita que usted ha lanzado? Eso es una coacción al pueblo de Castro y Vd. ha buscado que pase algo gordo y sonado, que se solivianten los ánimos en Castro del cual dice Vd. tener mucho cariño y con esto Vd. no lo demuestra. Lo que demuestra Vd. es: Que es un orgulloso; que es un soberbio; que es un pedante completo; que tiene muy malos sentimientos; que no sabe lo que dice y que está "chalao" perdido..., todavía sigue en ese tono. Firma A.M.D.G. y termina diciendo que se oculta en el anónimo porque "no soy tan valiente como Vd. y tampoco tan cuentista". Tome mucho bromuro, viva bien, duerma mejor y quedará tranquila toda su persona".

Don Julio Romero Garmendia que ya tenía 75 años, no juzga la nota, sólo dice: "Comenten los lectores todo esto como mejor les parezca... yo sólo diré: ¡Pobre hombre! Malo y tonto".

Por cosas que continúan en los siguientes ILUSTRACIONES, los tiros debían proceder de algunos del semanario "Flavióbriga" que editaba la Editorial Católica, donde escribían varios sacerdotes con seudónimo . Se publicaban en Castro tres semanarios: "Flavióbriga", "La Voz de Castro" y LA ILUSTRACION.

L.P.I.

COMENTARIOS Y REFLEXIONES

La prensa en el aula

Una de las experiencias docentes más importantes de España y considerada la pionera en el campo de la información en nuestro país, es la edición en Zamora del periódico inter-escolar "Za-Nos". La publicación efectuada básicamente por alumnos de diversos centros educativos de la capital y provincia, constituye la primera en su género que sale a la luz en todo el territorio español.

Así las cosas y teniendo en cuenta la andadura del curso 94-95, la planificación de la prensa en el aula, es un ejemplo a seguir, como complemento a la distintas materias objeto de aprendizaje por parte de los niños.

Trasladado al entorno que nos afecta, dentro de los colegios públicos y privados castreños, queremos dar una orientaciones para la confección del "Za-Nos" a la mentalidad de los docentes que siguen nuestros escritos.

Empieza la publicación con un artículo del Director, profesor de Ciencias de la Información de la Universidad de Madrid, Donaciano Bartolomé, así como los comentarios de opinión de algunos de los regidores del periódico. Después, en la parte inferior, puede leerse la ficha técnica que agrupa a los responsables del "Za-Nos".

Seguidamente y sin solución de continuidad se publican los trabajos, tanto de alumnos como de profesores, encuadrados por secciones. A tal efecto las entrevistas, reportajes, pasatiempos, poesías, redacciones... etc., constituyen el grueso de este periódico, que se financia por las subvenciones de diversa índole y de la publicidad que inserta en sus páginas.

La finalidad del ""Za-Nos", que me anima a llevarla a LA ILUSTRACION, es adoptar de manera firme la prensa al aula, con las consiguientes ventajas en el campo del saber.

Es importante decir que en diversos seminarios de prensa, he llevado distintos ejemplares de LA ILUSTRACION y su contenido ha sido del agrado de los cursillistas. Se da el caso que una de las ponentes había hecho la tesis en la Universidad de Ciencias de la Información, tomando como modelo LA ILUSTRACION, y al hacerle entrega de un ejemplar, le hizo mucha ilusión.

En el presente curso académico, tengo intención de utilizar en mi clase LA ILUSTRACION, como uno de los periódicos de uso docente, junto con otros como "El Mundo", "ABC", "Diario 16", "La Opinión", "El Correo de Zamora", "Alerta", etc...

Desde Zamora, para mis lectores y amigos, saludos.

José MARCOS DIEZ
Corresponsal-colaborador de LA ILUSTRACION

(Viene de la página 8)

EL GRUPO CORMORAN

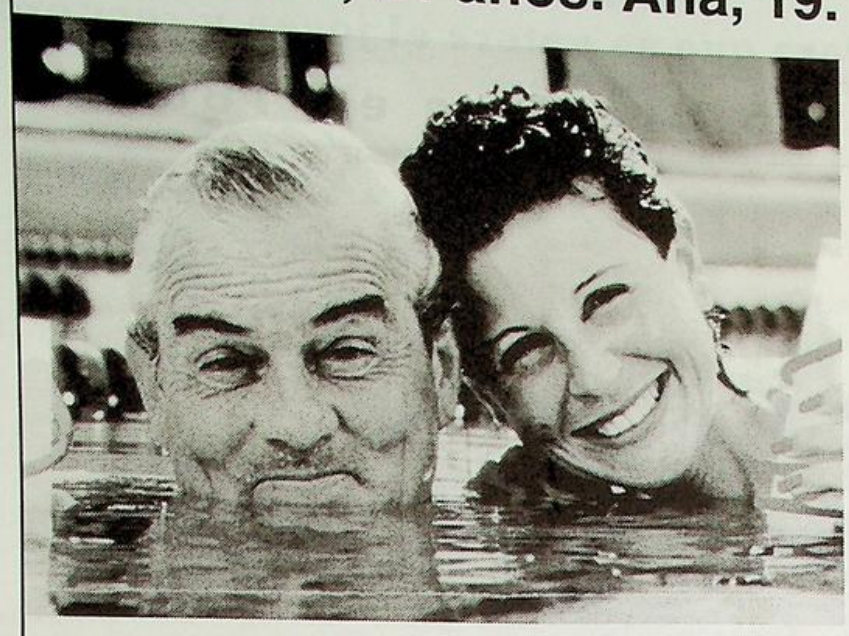
Es lamentable que se tenga que llegar a este tipo de enfrentamientos. Precisamente desde la páginas de LA ILUSTRACION, muchas veces, durante años y ante distintas corporaciones municipales de signo diferente. Se han venido denunciando los problemas que podían presentarse y al mismo tiempo se han dado sugerencias para la recuperación de terrenos pertenecientes al Fondo de Garantías de Depósitos y otros.

No se puede olvidar el precedente de la Autovía, casi 6.000 firmas apoyaron el cambio de trazado pero no tuvieron ningún éxito porque estaban en contra Ayuntamiento y Diputación, aunque sus voceros tantas veces dijeron lo contrario. El resultado está a la vista, la ciudad está cercada por la autovía y destrozada la fachada marítima desde la plaza de toros hasta Oriñón.

Por eso esperamos que esta Plataforma y lo que representa sean escuchados por su valentía, por su interés en la defensa del entorno en que vivimos y porque dándoles respaldo, en cualquier caso, están más de la mitad de los vecinos del municipio de Castro Urdiales.

Para todo lo que sea defender el medio ambiente nuestro apoyo no les ha de faltar.

Josu, 21 años. Ana, 19.



A sus años, viajan.

Disfrutan a tope.

Bailan.

Tienen proyectos.

Viven sin prisas.

Están al día.

Ahorran y gastan.

Como Fermín y Miren, de 57 y 55 años.

Si tienes más de 55 años y quieres hacer lo que más te gusta, ahora hay un servicio financiero exclusivo para todo lo que necesites.

Libreta Super 55 de Caja Laboral.

Alto Interés:
Para empezar, un alto interés. Hasta el 5%* T.A.E., sin gastos ni comisiones. Y con liquidación semestral.

Privilegios exclusivos:
Si disfrutar de un interés especial parece mucho, sólo por abrir una Libreta Super 55 te abrirás a unos privilegios exclusivos:

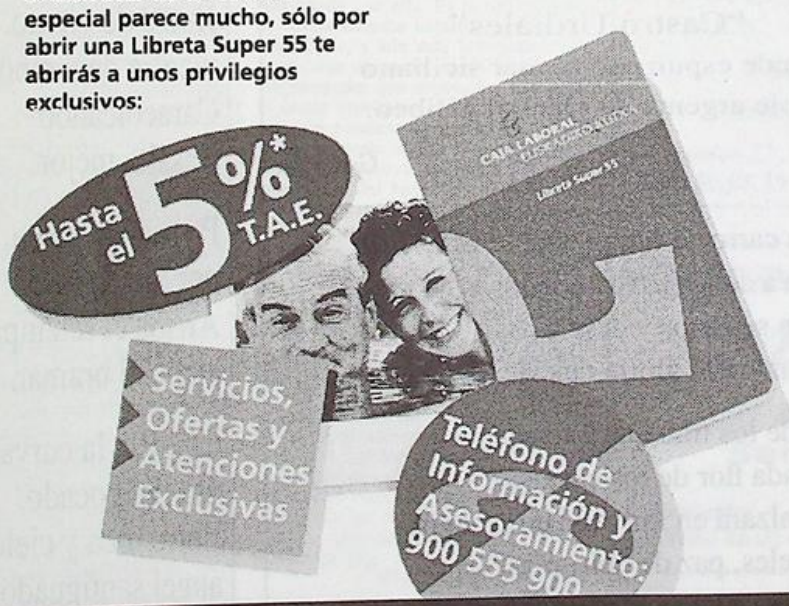
- Descuentos en préstamos, viajes y seguros de automóvil.
- Ofertas exclusivas de viajes y de regalos en ahorro a plazo.
- Servicio gratuito de Asistencia al Hogar para reparaciones domésticas.
- Interés preferente en ahorro a plazo.
- Tarjeta ServiRed Visa gratuita.
- Promociones, regalos y atenciones especiales.

Sólo para ti. Por tener más de 55 años.

Servicio Telefónico de Consultas:
Y eso no es todo. Dispondrás de un Servicio Telefónico de Consultas, totalmente gratuito. Sólo tienes que llamar al 900 555 900 y recibirás información y asesoramiento sobre todo lo que te pueda interesar: En ocio y diversión. Cursos de formación. Temas legales, fiscales, laborales y financieros. Asistencia social y sanitaria. Vivienda, pensiones... Con una simple llamada, te pondrás al día.

Si tienes más de 55 años, Libreta Super 55 de Caja Laboral. Harás lo que más te gusta.

Para más información, llama al 900 555 900 o acércate a cualquier sucursal de Caja Laboral.



*A partir de 100.000 ptas. de saldo mínimo diario, las primeras 100.000 ptas. al 0,10%.
Ejemplos de T.A.E.:
Para 250.000 ptas., 3,11%.
Para 1.000.000 de ptas., 4,61%.
Para 5.000.000 de ptas., 5,01%.

Libreta Super

Plazuela, 16
Teléfonos 942 • 86 35 14 / 86 38 65
39700 CASTRO URDIALES

CAJA LABORAL

Semana de Castro en Madrid, 1994

La Comisión Directiva de la Peña de San Andrés en Madrid, en su reunión del día 21 de septiembre pasado, tomó el acuerdo de celebrar la "Semana de Castro en Madrid, 1994", en los días 21 al 26 de noviembre. Para ello cuenta con que esta Semana, al igual que la de 1993, será patrocinada por el Ayuntamiento de Castro y por la Casa de Cantabria en Madrid, en cuyas instalaciones se desarrollarán todas las actividades programadas.

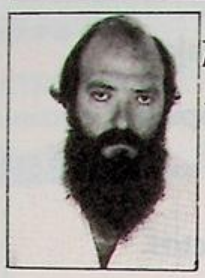
Entre los actos culturales previstos figura una gran Exposición de fotografías de Castro que recogen perspectivas y estampas de la vida local a partir de finales del siglo XIX. La Peña aspira a que el material acopiado, y otro que pudiera sumarse, que representa un importante valor historico-cultural, pueda ser expuesto de modo itinerante, además de en Castro, en otras ciudades y puntos de interés.

También se ofrecerán dos conferencias. La primera versará sobre "Aspectos de la evolución urbana de Castro en los últimos 100 años" y correrá a cargo de José P. Sánchez Llamosas, sociólogo y presidente de la Peña de San Andrés en Madrid. La segunda conferencia será desarrollada por Domingo Palacio López, Catedrático de Musicología del Conservatorio de Salamanca, Secretario General de la Sociedad Española de Musicología y también miembro de la Comisión Directiva de la Peña de San Andrés. Su exposición llevará por título "Arturo Dúo. Una vida, una obra" y será acompañada con diversas actuaciones musicales "en vivo".

La Semana finalizará con una Misa de San Andrés en la iglesia de La Bien Aparecida de la Casa de Cantabria y la "cena de los caracoles" a la castreña.

Como en el pasado año, se espera la presencia del Alcalde de Castro y del Presidente de la Casa de Cantabria en Madrid.

Madrid, 3 de octubre de 1994
(Crónica de la Peña de San Andrés de Madrid)



Dacio Murguía Mendizábal

RINCON POETICO

Ausencia

Te recuerdo, samaniega,
y mi corazón se anega
con alocado latir.
¿Quién cultiva ahora tu vega?
¿Quién te cava y quién te riega
desde que hube de partir?

Dacio MURGUIA

Album añejo

(Para que se entere el joven y recuerde el viejo)

Castro Urdiales en 1888



El 22 de febrero de 1888, salió en "La Ilustración Española y Americana" un artículo de Antonio de Trueba con el título "Antigüedades de Castro Urdiales". Reproducimos a continuación su inicio.

Dacio MURGUIA

Dedica hoy LIEYA la página 133 a la reproducción de diferentes monumentos arqueológicos de la hermosa villa de Castro Urdiales. Los describiremos brevemente por el orden numérico con que aparecen en la citada página.

I. Vista de la iglesia de Santa María, el castillo y la ermita de Santa Ana. La primera es templo notabilísimo, cuya arquitectura lleva el sello de diferentes épocas desde el estilo románico a ojival decadente. Así el castillo como la ermita-mirador de Santa Ana recibe su mayor importancia de la bellísima situación que ocupan, dominando la extensión del Océano cantábrico, cuyas olas se estrellan y rugen perpetuamente al pie de la iglesia, castillo y ermita.

Castro, musa de poetas. Gerardo Diego

En 1961 se editó en Santander el libro de poemas "Mi Santander, mi cuna, mi palabra", obra del insigne poeta Gerardo Diego Cendoya. Ofrecemos a continuación la dos composiciones "castreñas" que figuran en dicha obra.

Dacio MURGUIA

Argenta
"Castro Urdiales"
Donde espumoso el mar siciliano
el pie argenta de plata al Lilibeo.

Góngora

¿Sobre un carro de fuego vuelve Elías?
¿Quién va a amansar los truenos y los rayos
en brisa de suspiros y desmayos?
¿Quién cantará la gloria del Mesías?

¡Oh! flor de los trabajos y los días,
desmelenada flor de los ensayos,
¿quién te alzará en mi valle de picayos,
luz de rabeles, paz de chirimías?

"Ya el patrón se nos fue" calla el ochote
y gime al roce el tenso calabrote.
¡Ay!, Misa de la mar que el cielo renta.

En la playa desierta, arpa tumbada,
rasga y rasga la ola alborotada
su glisando de espuma: Argenta, Argenta.

"Saltacaballo"

Camino de Castro,
sin miedo a la ola,
¡up!, salta, caballo,
desriza la cola.

Jinete de viento,
vientre de tambor.
Caracoleando
se salta mejor.

Por acá la venta,
por allá la mar.
Arriba el relámpago,
abajo el bramar.

Cíñete a la curva,
tira del bocado.
Entre roca y cielo,
ángel santiguado.

Las Encartaciones
quedaron atrás.
Cuatro cascos vuelan,
clavan el compás.

Blanca Castro Urdiales
te sonríe al pie.
Cesó la tormenta.
El tajo se fue.

Romance te besa
de rivamontán.
Tu caballo al paso,
jinete galán.

"Presentación" del libro de Dacio Murguía (El Coplero) "Nuevo refranero, cheli, secreto y marinero" (tropecientos refranes, coplas y poemas con coña marinera)

Cogiéndole de la mano, os presento a Dacio, facedor de refranes o cuasi greguerías, que igual pasa del absurdo a lo bufonesco, como de lo cómico a lo serio... como él mismo.

Es envidiable la fluidez de su verbo, que disfraza su timidez riéndose de sí mismo, transformando en alegría su dolor.

No se si es de Castro, Sopuerta o Bilbao, sí que se universaliza cuando escribe.

Escribe como si hablara contigo y con su lectura se halla su compañía y ese diálogo tan variopinto penetra en uno hasta sentirte acompañado.

Os dejo con él y ya me contaréis.

Julián BRIZUELA LLARENA
Castro Urdiales, 15 de julio de 1994

Roberto Llamosas, cazador de gazapos

Hay quien colecciona sellos, monedas, billetes, conchas marinas, décimos de lotería, programas de cine, mecheros, pegatinas, botellines de bebidas, cencerros, minerales, sobrecitos con azúcar, postales, fotografías antiguas, discos, llaveros...

El castreño Roberto Llamosas San Emeterio es más original: colecciona gazapos, o sea, erratas. Desde que se jubiló en 1991 (trabajaba en las oficinas bilbaínas de Iberduero) se ha dedicado a la honesta e incruenta caza de gazapos. Atendiendo amablemente mi solicitud, me ha proporcionado, de momento, 35 fotocopias "gazaperas". Seguro que harán más variada y divertida a LA ILUSTRACION DE CASTRO en general y a esta página en particular.

De la "Enciclopedia Universal del Fútbol", en el apartado "Las Reglas del Fútbol (actualizadas)" editada por el "Grupo Editorial Babilonia bajo el patrocinio de la Real Federación Española de Fútbol y la campaña Juego Limpio", Roberto ha sacado dos erratas:

En la página 9 ("Regla I - El terreno de juego") dice:

"En cada esquina del campo se colocará una banderola cuya asta, que no será puntiaguda, tendrá una altura de 10 metros por lo menos".

Y yo, ignorante de mí, creía que el "asta" medía menos que Torrebruno.

La página 29 termina con el siguiente párrafo: "El descanso entre los dos tiempos no podrá exceder de cinco minutos, a menos que lo autorice el árbitro".

Menos mal que los del pito autorizan siempre 10 minutillos más.

Dacio MURGUIA

SE HACEN ESCUDOS DE APELLIDOS
Y ESTUDIOS DE GENEALOGIAS
Dacio Murguía Mendizábal
("EL COPLERO")
TELEFONO (94) 4 27 60 17 Bilbao

ANUNCIESE
EN LA
ILUSTRACION
DE CASTRO

PAGINA DE OPINION

Del Sub-Jefe de Policía a D. José López Villanueva

Vicente Gutiérrez Orúe, Sub-Jefe de la Policía Local de Castro Urdiales, en contestación al escrito de D. José López Villanueva, aparecido en el mes de septiembre en el periódico LA ILUSTRACION, en el cual se vertían descalificaciones hacia mi persona y hacia los miembros de esta Policía Local, he de decir:

1°.-Sus acusaciones se descalifican por sí mismas.

2°.-No voy a contestar a sus insultos, pues a mí, afortunadamente, me educaron en el respeto a los demás.

3°.-Las personas cuando recurren al insulto, caben dos posibilidades que: Se quiera dar muestras de sus carencias y limitaciones o que no se tengan argumentos que exponer.

4°.-He presentado una querella contra Vd., Sr. Villanueva, además le recuerdo que está Vd. condenado por insultos a Agentes de la Autoridad y que aún le quedan dos juicios pendientes por los mismos hechos, además de la querella.

Castro Urdiales, a 21 de septiembre de 1994.
El Sub-Jefe de la Policía Local
Fdo. V. GUTIERREZ ORUE

Puntualizaciones al escrito del Sub-Jefe de la Policía

Al 1°: Pasmado me deja con tan poderoso e irrefutable argumento. No digo nada.

Al 2°: He repasado el escrito que le dirigí y no veo en él insulto alguno. De la educación de cada uno mejor es que opinen los demás. Porque nosotros ¡qué vamos a decir!

Al 3°: Repito que no creo haberle insultado. Me he limitado a criticar su labor como Sub-Jefe de la Policía Municipal, tratando de demostrar que es incompetente, poco educado y dormilón. Sabe Vd. que estamos en DEMOCRACIA y que la libertad de prensa y crítica, son pilares fundamentales de la misma.

Al 4°: Me parece perfecto que se haya querellado contra mí. Lo mismo que yo tengo derecho a criticarle, lo tiene Vd. a querellarse.

Me recuerda Vd. la broncas que he tenido con los agentes. Y con Vd. mismo. Recuerde la que organizamos el día del cepo. Vd. me denunció a mí y yo a Vd. todo es cierto. Pero las mismas broncas que he tenido yo las han tenido todos los demás comerciantes de la calle. Empezando por Oscar que está en un extremo y terminando por Mari Cruz, que está en el otro, pasando por los pescaderos, los carniceros, los panaderos, y el ferretero. Con todos. La víspera de la última que tuve yo, la tuvo el mismo agente con el concejal Ramírez, que también vive en esta calle. Esto con nosotros, pero con gente de fuera que ha tratado de parar en nuestros establecimientos y ha sido obligada a seguir, en muchas ocasiones con pésimos modales y mala educación, también han sido infinitas. Resumiendo: que desde hace tres meses esta calle ha sido una bronca constante. Estamos de acuerdo ¿no? Pues bien.

Todos sabemos que el papel fundamental de la Policía Municipal cuando sale a la calle, es conseguir que en la misma reinen la paz, el orden, el respeto, la tranquilidad, etc., etc. Vd. con sus órdenes absurdas, que nos perjudican mucho, y su total negativa al diálogo, ha traído a esta calle de Santander, la bronca y la guerra. Pregunto: ¿cabe mayor muestra de incompetencia, de incapacidad y de inutilidad para desempeñar un cargo, que conseguir un objetivo absolutamente contrario al que que tiene encomendado? Difícilmente.

· Le ruego haga extensivas estas líneas a su jefe, al concejal de tráfico, al Alcalde y al resto de la Corporación, que algo tendrán que ver en el tema. Digo yo.

Castro, octubre de 1994
José LOPEZ VILLANUEVA

P.D.: En el número próximo, escribiré de otra de sus "gracias": EL CEPO.

Tiempos difíciles

El otoño ha llegado este año muy caliente a Castro Urdiales. La tranquilidad y normalidad de la estación estival han dejado paso a una serie de acontecimientos que han elevado y lo seguirán haciendo el clima social en nuestra localidad.

De un lado, estos días está de plena actualidad Cotolino. La entrada de una pala excavadora y varios camiones en la parcela núm. 15 donde está prevista la construcción de un nuevo bloque de viviendas ha provocado la activa protesta de la Plataforma para la defensa de este área. Encierro en el Ayuntamiento, detenciones por obstruir el trabajo de desbroce de la ladera de Cotolino, concentraciones en la Plaza del Consistorio... Todo vale para tratar de impedir lo que ahora más que nunca parece inevitable: el destrozo de ese enclave tan nuestro. Y como los hechos se producen vertiginosamente día a día, quizás cuando este artículo se publique las novedades sean muchas y de un cariz distinto, aunque como señalé el mes pasado soy de la opinión de que esta batalla está perdida.

Por otra parte, otro tema que debiera preocupar y mucho es la situación económica de la localidad. Hace un par de semanas conocíamos la noticia sobre la apertura de expedientes de rescisión de empleo a los noventa trabajadores de la empresa Ego Ibérica, situada en el polígono de Brazomar. De confirmarse su cierre, Castro entraría en una zona de alerta con serias consecuencias para el desarrollo económico, social y cultural del municipio. Hace meses fue Oleotécnica, ahora le toca a Ego Ibérica y luego, ¿quién será la próxima? El momento es delicado y no es un secreto las dificultades que están atravesando varias empresas de aquí. Esto sí que es preocupante, el hecho de que poco a poco nos vayamos quedando sin tejido industrial.

La crisis está tocando fondo, dicen los entendidos. Pues menos mal, porque si dura un poco más creo que nos hunde con ella. Es terrible ver el desmantelamiento industrial que se ha producido, y aún más lamentable es comprobar como no surgen iniciativas empresariales que impulsen y relancen el sector servicios, sector para el que tenemos condiciones y ventajas. Pero, por el momento no hay nada que hacer. La única iniciativa que no ha caído un ápice es la del hormigón, el valor de rentabilidad más seguro y enriquecedor para unos pocos, claro. Exageraría muy poco si digo que después de las minas de hierro, la construcción en Castro ha sido el otro gran filón de explotación. Y así andamos, industrias que se cierran, el sector pesquero que ya no es lo que era, la hostelería que no es capaz de dinamizar la economía castreña, etc., etc.

Son algunos de los asuntos que inquietan, problemas que están latentes en nuestra realidad cotidiana. Temas de la actualidad que se retoman tras el paréntesis veraniego y que ahora al repasarlos en otoño una además de sentir la caída de la hojas siente que se le cae algo más.

Mª Asunción AGUIRRE BEDIALAUNETA
Periodista

El grano

Por su bien espero que nunca hayan tenido que soportar el padecimiento que se sufre cuando a uno le sale un grano en el ojo. no vean, ¡qué incordio!, ¡qué desesperación! ¡Cuán goloso se antoja tirarse por una ventana!

Eso sí, hay granos y granos. Los granitos de arena se desprenden fácilmente de la piel, a no ser que esta resulte estar en exceso maquillada con cremas, potingues o macarillsa. Los granos de arroz sontan simples que no siempre apreciamos su aporte nutritivo. Los granos de azúcar son menudos, blancos y dulces, tan frágiles que se disuelven enseguida en una sola gota de agua. Los granos de maíz, como son demasiado duros, se cuecen o se tuestan para digerirlos mejor.

Ninguno de estos granos tiene nada que ver con el que se ha convertido en objeto de mi pequeño homenaje desde este foro de opinión. Tan sólo el de arena sobre uan piel demasiado grasienta, puede guardar cierto parecido.

La Orden de los Caballeros Verdes ha tomado los corazones de Castro, y a golpes de espadas de razón han abatido a los centinelas de la inconsciencia. Es esta Plataforma Ciudadana para salvar Cotolino, el grano protagonista de nuestra historia. Un enorme grano que le ha salido en el ojo al Ayuntamiento, a la especulación y, sobre todo, al conformismo, en el muchos "curados de espanto" hemos estado a punto de caer.

Quisieron suprimirle con algunas "friegas" de esa medicina oral de la que tanto abusan los políticos, per ahí siguió, impasible elademán. Tambien lo intentaro prolongando la situación con la esperanza de que el paso del tiempo lo secara al sol de la pasividad; pero durante ese tiempo, se fue nutriendo de nombres y apellidos, voluntades y gestos, con los que sobrevivió y creció.

¡Rasca, rasca, papá Ayuntamiento, que se te ha amotinado la prole! Pero hazlo para eliminar picores y asperezas, no para extirparlo con saña, porque la sangre mancharía tus uñas.

Sigo sin ver clara la salida del tunel; sigo opinando que la meta está lejos y el camino que nos une a ella, llena de barro y piedras. Pero me queda el consuelo de que ya no caminamos por él con ruedas cuadradas.

La juventud de Castro ha estornudado, y todos corriendo hemos sacado el pañuelo. Menos mal.

Teresa PEREZ GONZALEZ

Panaderia Ismael Saiz
DESPACHOS EN:
SANTULLAN: Teléfono 87 90 21
y en calle Santander ,10
CASTRO URDIALES



Pescados y Mariscos
Gumer
C/. Santander, nº 14
Telef. 86 44 22 -
Domicilio 86 19 11
Plaza del Mercado, nº 6
CASTRO URDIALES



Granja avícola (SAMANO)
López Villanueva
DESPACHO:
Santander, 12
Teléf. 86 11 48
CASTRO URDIALES



D. FERNANDEZ E HIJOS
FERRETERIA Y PINTURAS
Bricolaje, Menaje, Semillas, Regalos, etc.
Santander, 22 — Teléf. 86 08 35
San Francisco, 4 — CASTRO URDIALES

AUTOSERVICIO
Mari Cruz
ALIMENTACION
Servicio a domicilio
C/Santander, 4 — Teléfono 86 08 49
39700 CASTRO URDIALES (Cantabria)



CARNICERIA - CHARCUTERIA
G. RUIZ Y HNOS. S. C.
ESPECIALIDAD EN TERNERA, VACA Y BUEY
GRAN VARIEDAD DE QUESOS Y JAMONES
PRODUCTOS DE ELABORACION PROPIA
APARTADO DE PRODUCTOS CONGELADOS
Plaza del Mercado - Teléf. 86 14 35
Santander, 12 - Teléf. 86 00 86 - CASTRO URDIALES

PAGINA DE OPINION

CARTAS DESDE PANDO

El Alcalde no acudió a la cita Judicial

Señalada para las diez de la mañana del pasado día 26 de septiembre, la celebración del Acto de Conciliación promovido, previo a la interposición de la Querella, acordada por el Consistorio local, compromisos ineludibles contraídos con anterioridad, me impedían la comparecencia en el Juzgado a la hora mencionada. Así se lo hice saber al Letrado redactor de la papeleta, quien insistió en su deseo de celebrarle a toda costa, aunque fuere al día siguiente. En esa idea estuve durante los días que mediaron desde la conversación con el aludido abogado, y el último día hábil anterior al fijado para concurrir al Juzgado a vérmelas con D. Rufino Díaz Helguera; más al comprobar que no había sido solicitado el aplazamiento propuesto, conseguí retrasar dos horas, mi comprometida presencia en la "villa hermana", para comparecer en el "palomar" de La Barrera, a las diez en punto de la mañana del lunes 26 de septiembre, atendiendo en primer lugar la llamada del Sr. Alcalde, y a la presencia judicial darle cumplida contestación a sus requerimientos.

Pero he aquí, que el presunto querellante, no se presentó en el Juzgado ni a la hora señalada ni a la siguiente, por lo que el Acto de Conciliación previo a la querella anunciada, no se pudo celebrar por la incomparecencia del Sr. Alcalde en el Juzgado. ¡Feo detalle, Sr. Alcalde!

No obstante, como no quiero corresponder a la descortesía de D. Rufino, con el silencio o la indiferencia, contesto a través de LA ILUSTRACION DE CASTRO, a sus pretensiones de desecada avenencia, haciéndolo a continuación, punto por punto:

a) Efectivamente, he suscrito el artículo de referencia. Aclarando que LA ILUSTRACION DE CASTRO, como todo el pueblo sabe, nunca fue DIARIO. En sus inicios fue SEMANARIO durante muchos años, más tarde salió QUINCENALMENTE, y ahora, su publicación es MENSUAL, gracias al "empeño" de un grupo de castreños. Entendiendo lo de "empeño" en su doble acepción.

b) Que, no solamente no me retracto de su contenido, sino que me afirmo y ratifico en todos sus términos. Añadiendo: Que la construcciones en el "Montecillo de Los Tordos", a que se hace referencia en dicho escrito, son una "bomba de relojería" que puedo hacerla explotar en cualquier momento, y a manera de "traca final de verbena", adentrarse en la inmediaciones de la Playa de Ostende, hasta llegar al edificio del viejo Matadero, saltar a la antigua fábrica del Sr. Loccoco, en cuanto a la legalidad de su permuta, y la onda expansiva afectaría a múltiples construcciones a lo largo y ancho del Municipio, y, naturalmente, lesionar a cuántos las han propiciado.

En otro orden de cosas, una serena lectura de mi escrito determinaría con claridad meridiana, que a nadie se calumnia, porque los hechos ahí están, nadie es nombrado ni aludido, ni se imputa concretamente prevaricación a persona alguna, aunque puedan quedarse en los alrededores. Sin embargo, si el Sr. Alcalde se da por aludido, él sabrá por qué, y en todo caso, es su problema, no el mío.

c) Aceptado también, que el domicilio del conciliante (no del querellante), lo de querellante, vendrá después, es donde se indica, aunque espero que por poco tiempo, dada la esterilidad y fracaso de su gestión. Hasta la próximas elecciones.

d) También aceptado. ¡Aquí tiene Vd. su casa, D. Rufino!

e) En este punto discrepo radicalmente, Sr. Alcalde, de que mi escrito contenga expresiones calumniosas e injuriosas, ni que contenga difamación alguna. Repito, los hechos ahí están, y los probaremos, si hace falta, donde haga falta; pondero su perspicacia e intuición, al advertir "una redacción en tono difamatorio de ánimo exclusivo de menosprecio y desprestigio". Yo siempre he creído que el "ánimus", como intención ajena, solamente puede suponerse o imaginarse, pero nunca asegurar, si no se objetiviza. Y, Vd. imaginese lo que quiera, que lo mismo puede equivocarse que acertar...

Y por último, Sr. Alcalde, le requiero, en este Acto de Conciliación, que me aclare la razón de la existencia de dos informes contradictorios emitidos por dos dependencias municipales, que, con la oferta de "coadyuvantes" penales, me han facilitado personas afectadas por los desafueros cometidos con la construcción llevada a cabo en el "Montecillo de Los Tordos", origen de sus inquietudes.

Confío, Sr. Alcalde, que después de esta comparecencia y contestación a sus requerimientos, quede Vd. satisfecho, dando el ACTO DE CONCILIACION, aunque no celebrado por su INCOMPARECENCIA, terminado CON AVENENCIA.

PROPAGANDA ELECTORAL

Las próximas elecciones, a celebrar el año 1995, se presentan como de inevitable fracaso de la huestes socialistas, ante el desmadre que su prolongada permanencia en el poder ha producido en el paciente y resignado pueblo español, bajo su férula. Castro, previsiblemente, no debe ser una excepción. Consciente de esta perspectiva, el Sr. Díaz Helguera ha agudizado su propaganda electoral con "hechos", que desde su toma de posesión venía haciendo con palabras.

No recuerdo, que desde los tiempos en que el Sr. Serrano Suñer, fuera Ministro de los Gobiernos del Generalísimo Franco, que aparecía todos los días en todos los periódicos y revistas de la época, por una u otra razón, y aún sin ella, haya habido otra persona que a nivel local, se haya prodigado tanto como el Alcalde de mi pueblo: fotografías, proyectos, protestas, necedades, tonterías, todas. Obras ninguna. Ahora que la elecciones se avecinan, empiezan sus glosadores a realzar "sus obras".

Contabilizamos como obras de especial "relieve", la construcción de aparcamientos para los contenedores de basura; la colocación de jardineras de separación de vehículos y peatones en La Plazuela; la retirada de vehículos de la calle Santander, con el consiguiente perjuicio y airadas protestas de los comerciantes e industriales de la calle. Un buen logro, que a punto, por si hubiera pasado por alto a la agudeza del concejal de tráfico, podría se la retirada del camión de medio tonelaje, matrícula S-5.166-J, de Isabel Pardo (Biona) que va para el año abandonado en la inmediaciones de la farola que alumbra el inicio del paseo marítimo hacia la playa. Sitio bien visible.

La propaganda realizada al comienzo de su gestión, sigue vigente: El parking en el Parque de D. Antonio Amestoy: Ya se han iniciado las obras, se ha retirado el tío-vivo y agujereado en distintos sitios para sondeos y calicatas. Su finalización se calcula para la primavera... Pero ¡Ojo! con las construcciones de superficie. Otras obra de finalización inmediata, ésta para el invierno del 95 es el edificio de la Residencia de Día para la personas de la Tercera Edad. Yo sigo creyendo, que no se llegará a rematar, pero en todo caso ¡ojo! también, con los temporales del Noroeste. Otra tercera obra de envergadura, es la restauración y acondicionamiento del edificio de la antigua Residencia de Productoras en la época de Franco, en la calle María de Aburto. La terminación de esta construcción se verá demorada por algún tiempo, pues el Sr. alcalde quiere instalar a todo tren..., la Casa de la Cultura, con cine forum, salón de actos, biblioteca, sala de masajes y alguna otra cosilla más. Por ello, parece que lo potspone a que sea confirmado en el sillón. ¡Ah! se me pasaba la transcendental obra de acondicionamiento de los anteriores retretes, sitos en los bajos del edificio de La Barrera, para acomodo y desenvolvimiento de la Asociación Femenina "La Atalaya", con su hipoteca por noventa y nueve años, con evidente beneficio para el pueblo.

Afortunadamente los proyectos de la etapa socialista local, siguen como estaban, antes de su advenimiento. Porque a la vista de sus aberrantes trazados y dedicaciones, mejor será esperar a que impere el sentido común y el buen gusto. Ya tenemos bastante con el "logro" de Cotolino, para el que no sirven disculpas y echar balones fuera, con la complicidad de otras fuerzas políticas afines.

Por todo ello, Sr. Díaz, no cuente Vd. con mi voto.

Los escritos son de exclusiva responsabilidad de su autor. Se ruega a nuestros colaboradores no se excedan de dos folios mecanografiados a doble espacio (60 líneas aproximadamente) y debidamente firmados.

Serán publicados en la medida que nuestras posibilidades nos lo permitan, teniendo en cuenta las colaboraciones habituales de LA ILUSTRACION.

Cotolino, algo más que un monte

Cotolino, el monte más carismático de la costa castreña está en peligro. La garra del dinero y el hormigón amenaza con comerse sus campos, testigos insignes de los distintos asentamientos humanos en Castro Urdiales.

Cotolino posee huellas de un pasado ignoto, perdido en la noche de los tiempos, huellas que se deben conservar y respetar porque son patrimonio y herencia no sólo de los castreños sino de toda la humanidad. La etapa más antigua en la historia del hombre en Castro se remonta al paleolítico inferior, concretamente a la etapa Mindel/Riss ocupada por el Pitecántropo y los antecesores al Neanderthal, hace más de 300.000 años. Del paleolítico inferior no existen demasiados hallazgos, pero existen piezas atribuibles a esta época, algunas de ellas precisamente descubiertas en la rasa costera de Cotolino. A partir de este lejano período, los asentamientos humanos se suceden uno tras otro, dignificando la condición privilegiada de este paraje. Pero el asentamiento humano que más hondo ha cuajado en Cotolino quizá haya sido el de los Amanos, pueblo prerromano que dejó como testigo de su presencia y su organización estratégica y militar los amurallamientos o castros que se extienden desde Cotolino a Cueto, cada vez más deteriorados debido a la negligencia y a la dejadez de nuestros políticos. Con estos castros los Amanos se protegían de los invasores y vig... puerto y su mar. Poster... cuando los romanos llegar... él, le otorgaron el regio y ... nombre de Portus Amanum ... existen numerosas citas en l... vantes crónicas.

Hallazgos como el de un ... de plata en la misma cima de ... dan fe del asentamiento roman... zona.

El tiempo fue pasando y C... siguió vigilando el mar, presen... guerras y treguas. Aguantó e... mente a la huestes napoleóni... las guerras carlistas, a la misma ... rra civil, y cuando la Arqueolog... ciencia incipiente, prestó parte de ... rocas para construir el rompeol... colina no perdió su silueta y su ... so terreno era comunal hasta ... pocos años en que la avaricia ... cluyó dentro de planes inmobilia... lesivos, egoístas y especuladores.

En nuestros días Cotolino es... gar de juego de los niños y de p... y recuerdos de nuestros ancest... ahora las moles de hormigón ... abandono de nuestra "civilizada" ... ciedad quieren encriptar el lega... cultural de nuestros antepasados ... un nicho de cemento. Por ello, es... ciudadano pido a los apoltronad... estamentos políticos que despier... de su profundo letargo y se levan... contra la amenaza que se cierne ... bre el patrimonio cultural y huma... que el monte de Cotolino represen...

Angel GONZA...

AMIGOS DE SANTA MARIA

CONTRA SOBERBIA...

Fui de la mano de Sor María, a mis cuatro años escasos a acceder a los primeros contactos con el Catecismo del Padre Astete. En aquellos remotos años, nos lo aprendíamos rutinariamente, con entonación cadenciosa de nuestras voces infantiles. Recuerdo la relación de los siete Pecados Capitales, encabezados por la SOBERBIA. Asimismo recuerdo que a continuación decía: "Contra estos siete pecados, hay siete virtudes", precedidas por la HUMILDAD. Y quedaba la cosa así: "CONTRA SOBERBIA, HUMILDAD".

Se preguntará el curioso lector ¿a santo de qué viene Antón San Pelayo rememorando su aprendizaje de aquel vigente Catecismo? Pues viene a cuento como consecuencia de una reunión un tanto agitada, celebrada hace unos días con el nuevo PÁRROCO, con mayúscula que así resulta más Párroco.

Reunión minuciosamente preparada por el convocante, con previas lecturas evangélicas un tanto tendenciosas, y en todo caso inoportunas, pretendía preparar el ambiente que se quería manejar. La lectura adecuada, a mi entender, habría sido, la invocación al Espíritu Santo para que hubiese dado la lucidez necesaria para llevar a buen fin la opiniones de los reunidos. Pero no, más pendiente de la sorpresa, con una falta clara de elegancia, y colocación de grabadoras, para que no se escapara detalle, en lugares estratégicos, manejadas por acólitos de su confianza, y no advertidas hasta bien avanzada la reunión, evidenciaba la consideración que le merecían los convocados...

La nueva orientación que el PÁRROCO, pretende dar a las actividades y desenvolvimiento de este Grupo de feligreses de nuestra Parroquia, constituidos en el denominado AMIGOS DE SANTA MARIA, había despertado una serie de recelos, dudas y desconfianza, que hacen prever incompatibilidades y disparidad de criterios con algunos de los componentes, los que podría determinar su baja.

El "decorado y amueblamiento" con que el PÁRROCO ha dotado la iglesia del Sagrado Corazón ... muestra cierta de poco gusto por ... aspecto recargado y "horteril", ... guirnaldas y gallardetes y algún fa... lillo intercalado en la columnas, ... dría asemejar a lugar verbenero ... impropio, incluso de la iglesia de ... dea más remota, por consiguiente ... apto para la Parroquia de Castro.

Por otra parte, la norma admi... trativa que según el PÁRROCO, ... su faceta de administrador exclus... de la Parroquia dimanan del Obis... do, repercuten en la merma de dis... nibilidades para la conservación ... mejora de nuestro primer templo.

El anticipo de alguna de las no... mas episcopales fue acogido con d... sagrado y contrariedad manifestad... por Amigos de Santa María, dand... lugar a que el PÁRROCO con inex... plicable irreflexión, se permitiera l... ligereza de motejar a alguno de lo... concurrentes de "mal cristiano", cal... ficativo que, lógicamente, también ... habrá quedado grabado: Por mi pa... te, señor Cura: Perdonado. Dios no ... juzga a Vd. y a nosotros.

En fin, es lamentable que ocurra ... estas cosas. Que la actuación de un ... grupo de castreños, que ha venido ... trabajando con entusiasmo desbor... dante, absoluta entrega, desinteres... da y acreditada eficacia, entendida ... elogiada unánimemente, tanto por ... los vecinos como por los visitantes ... se vea cortada por trabas y recelos ... cias, precisamente de quienes debe... potenciar las ayudas en vez de obs... tearlas, para la conservación, mant... nimiento de la iglesia y esplendor ... las funciones religiosas. Nos queda ... el alivio de que no son de nuestro ... pueblo los de las trabas.

Esperamos confiadamente y desea... mos que esta actitud no sea demasia... do duradera. Por ello, repito lo que ... en mi carta de agosto dije: El cuida... do de nuestra iglesia parroquial no ... rresponde a los castreños y menos ... condición de tales nos exige preser... gerla, conservarla y dejarla, a ser po... sible, mejorada, a la generaciones ... que nos sigan y asegurada su conti... nuidad.

Pando, a cuatro de octubre de 1994

Firmado: Antón SAN PELAYO

Casa EL MANCO
RESTAURANTE
Ardigales, 38 - Teléf. (942) 86 00 16 CASTRO URDIALES

CONCENTRACION EN CONTRA DE LA CONSTRUCCION DE UN EDIFICIO EN COTOLINO

El pasado día 24 de septiembre la "Plataforma ciudadana para salvar Cotolino", convocó a los ciudadanos a una concentración que tuvo lugar en la plaza del Ayuntamiento con la presencia de aproximadamente quinientas personas.

En el acto un representante de la Plataforma leyó un comunicado en el que dejó clara la intención de no dejar que entren las excavadoras en la parcela 15, haciendo mención a la postura de los castreños en 1979 ante el proyecto Castro Novo.

De igual manera, se hizo mención al hecho de que la primera construcción que se levantó en Cotolino fuera la de las viviendas sociales, hoy en día paralizadas "se dieron mucha prisa para empezar las viviendas sociales, pero muchos de nosotros nos temíamos, y ahora lo sabemos, que sólo era el pretexto para la urbanización masiva de la zona".

El comunicado de la Plataforma se centró en la crítica a los grupos municipales del PSOE e IU, de los que dijo, entre otras cosas "si, ellos y el alcalde deben asumir su responsabilidad y si metieron la pata que lo arreglen. Si siguen el camino contrario, el de la pasividad y la irresponsabilidad, no duden en que nos volverán a ver aquí".

IU NO RENUNCIARA A LAS INVERSIONES PREVISTAS PARA PAGAR AL CONSTRUCTOR DE COTOLINO POR NO LLEVARSE A CABO LA OBRA PROYECTADA

El Consejo municipal de IU ha insistido en que considera prioritario mantener las inversiones previstas en el presupuesto municipal a través de la financiación conseguida con la enajenación de dos parcelas municipales que indemnizar al promotor de la parcela 15 de Cotolino para que no se construya en ella.

"En los acuerdos de gobierno se dedicó especial atención al capítulo de inversiones para atender demandas de gran parte de la sociedad local en cuanto a equipamientos deportivos, culturales y otros de carácter social. Por ello estamos insistiendo de forma reiterada al alcalde y al grupo socialista el cumplimiento de dichos acuerdos. IU va a seguir trabajando en esa dirección el resto de la legislatura, saliendo al paso y confrontando con UPCA y PP y aquellos que se han instalado en la estrategia de impedir que en esta legislatura se lleven a cabo dichas inversiones", matizaciones realizadas por IU ante las peticiones de la "Plataforma para salvar Cotolino". De igual manera, han reiterado que desde el punto de vista legal la situación de Cotolino está consolidada, por lo que el Ayuntamiento no puede negar ninguna licencia de construcción a quien lo solicite como ocurrió en las parcelas colindantes a la que hoy en día es motivo de polémica.

El Consejo municipal de IU también ha manifestado que si se modificase la calificación urbana que actualmente tiene Cotolino habría que indemnizar a los propietarios afectados y que poseen derechos adquiridos de edificabilidad en sus parcelas, posibilidad que no consideran adecuada dadas las necesidades de inversiones existentes en el municipio y la carencia de medios económicos.

COTOLINO VUELVE A SER PROTAGONISTA

El pasado día 10 de octubre dieron comienzo la reuniones periódicas y semanales que se llevarán a cabo en el Ayuntamiento con la presencia del alcalde, Rufino Díaz Helguera, de un representante de cada grupo político municipal, de un miembro de la "Plataforma para salvar Cotolino", de un asesor en materia urbanística, del jefe del equipo redactor del PGOU y de representantes de la empresa Promociones Inmobiliarias de Parques y Viviendas, S. A.

Este entendimiento inicial para llevar a cabo dichas reuniones surgió de la mantenida cuatro días antes en la que se acordó intentar buscar una solución que lleve a la no construcción de viviendas en la parcela 15 de Cotolino.

Como si de una tregua se tratara los siete miembros de la plataforma encerrados en el salón de plenos del Ayuntamiento a lo largo de tres días abandonaron su protesta y la constructora acordó no continuar en un período de un mes con las obras iniciadas de construcción que se llevaron a cabo durante escasamente tres días.

A partir de estos momentos se tendrá que buscar una solución que satisfaga a todas la partes, es decir, al conjunto de los castreños, algo que no todos los ciudadanos ven muy claro al tratarse de deseos, intereses y responsabilidades dispares y distantes.

Por el momento, de tres días de protesta han quedado once personas con denuncias por coacción al intentar paralizar la pala excavadora que trabajaba en la parcela, una sensación agridulce entre los ciudadanos que veían una ciudad de nuevo en enfrentamientos que recordaban a otros tiempos y un casi remordimiento de culpa por no haber intentado hace muchos años dar una solución definitiva que hubiera hecho que Cotolino en su totalidad fuera hoy en día una zona verde y de esparcimiento.

Todo ello permanece, y se está a la expectativa de lo que pueda ocurrir en próximas semanas y, sobre todo, si dentro de un mes se reanudan los trabajos de construcción, lo que daría lugar a nuevas movilizaciones ya que la Plataforma ha sido tajante al decir que "ahí no se va a construir".

Pero también existe y así lo han manifestado, un gran número de personas que, aún no queriendo que se hubiera construido ni que se continúe construyendo en Cotolino, no están dispuestos a renunciar por ello a muchas de las necesidades básicas que tiene este municipio y que en estos momentos parece que pueden llegar a hacerse realidad.

Eso sin olvidar a la empresa Promociones Inmobiliarias de Parques y Viviendas, S. A. quien, con todo el derecho legal que le asiste y como es lógico, no renunciará a sacar el beneficio económico que había previsto inicialmente.

Cotolino ha sido en varias ocasiones punto de mira especial y motivo de enfrentamientos y disputas y, hoy en día, aunque su aspecto no es el mismo, continua siendo actualidad.

LAS 84 VIVIENDAS SOCIALES DE COTOLINO PODRIAN CONVERTIRSE EN 135

Recientemente, el Director Regional de la Vivienda, Ricardo Gutiérrez señalaba al responsable municipal de Desarrollo Social, Joaquín Antuñano Helguera, que se está estudiando la posibilidad de reconvertir las 84 viviendas proyectadas inicialmente en Cotolino en 135, disminuyendo los metros cuadrados de los pisos.

"Si esto se hace así, puede cambiar sustancialmente el sentido de la situación ya que disminuiría el coste de cada vivienda, con lo cual se podría aplicar el sistema especial del Plan Nacional de la Vivienda, donde se contempla una reducción importante de los costos", como ha señalado Antuñano Helguera.

Asimismo, este concejal calificaba la noticia de muy importante, por lo que se convocó recientemente a las personas que demandaron una vivienda hace ahora más de tres años con el objeto de informarles sobre la situación de este edificio paralizado hace más de dos años.

Recordar que a finales de 1993, el Director Regional de la Vivienda anunció que, con toda probabilidad, la construcción de las 84 viviendas proseguiría en el primer trimestre de 1994.

Meses más tarde, concretamente el día 22 de junio, Ricardo Gutiérrez, ante la decepción municipal, manifestaba que la única solución para el reinicio de las obras pasaba porque la Diputación Regional abonara las certificaciones pendientes de pago a la empresa adjudicataria Cubiertas, S. L.

A pesar de ello, desde el Ayuntamiento se prosiguió con la gestiones iniciadas hacía más de un año, señalándose que no había que perder el optimismo.

LOS VECINOS DEL PEDREGAL ESPERAN QUE LA NUEVA ESCOLLERA TERMINE CON LOS PROBLEMAS PROVOCADOS EN TEMPORALES

Aunque optimistas, los vecinos de la zona del Pedregal están a la espera de los resultados de la obras realizadas con la creación de una escollera que evite el oleaje que, a lo largo de seis años, les ha tenido atemorizados.

Lo que aún no ha sido reparado, y que se espera tratar conjuntamente con las obras del paseo marítimo de Urdiales, es el firme de la calle que se encuentra totalmente agrietado y en un estado lamentable.

Las obras llevadas a cabo, con un presupuesto económico aproximado a los cuatro millones de pesetas, han consistido básicamente en el relleno de la canal existente con piedra caliza de gran peso, seleccionando la piedras mayores para el manto de la escollera que está en contacto con el oleaje.

Con estas medidas se espera que el agua en día de temporal no llegue al vial de la calle Siglo XX ni a la fachadas que se encuentran situadas sobre el acantilado, de manera que la olas rompan mucho más lejos de lo que lo venían haciendo hasta el momento.

Habrá que esperar la llegada de temporales para ver los resultados, sin embargo, los vecinos han señalado que "ya se ha notado el descenso del ruido al romper el oleaje y de momento tampoco se han notado las fuertes entradas de agua y aire a las que estábamos acostumbrados. Esperamos que a partir de ahora podamos dormir tranquilos en nuestras casas".

SIN ALEGACIONES EL ESTUDIO DE DETALLE HECHO PARA LA COLINA DE SANTA MARIA

Una vez finalizado el período de información pública del estudio de detalle para la colina y entorno de Santa María no se ha registrado ninguna alegación al respecto, por lo que la Corporación lo ha aprobado definitivamente.

Este acuerdo será trasladado a la Consejería de Cultura, Educación, Juventud y Deportes del Gobierno Regional y al Instituto Nacional de Servicios Sociales (INSERSO), de manera que este pueda proceder a la adjudicación del proyecto para el Hogar de Día de la Tercera Edad previsto en el solar de El Peñón.

En el presupuesto de 1994 se incluye la partida económica necesaria para proceder a la ejecución del diseño, siendo en el trienio 1995-97 cuando se lleven a cabo las obras del edificio.

Hace más de un año que la institución municipal, con el beneplácito de la Asociación de Jubilados Santa Ana, mostró su conformidad al anteproyecto del futuro edificio y sus instalaciones presentado por el INSERSO, por lo que se remitió un informe favorable.

Acto seguido esta entidad envió el anteproyecto a la Consejería de Cultura para su aprobación al tratarse de un edificio previsto dentro del conjunto histórico de la ciudad.

Meses más tarde el ente autonómico comunicó la necesidad de realizar un estudio de detalle de la zona para poder dar su aprobación.

FIRMADAS LAS ESCRITURAS DE CESION AL INSERSO DEL SOLAR DEL PEÑON

Recientemente el Ayuntamiento y la Dirección Territorial del INSERSO firmaban, ante la Tesorería de la Seguridad Social, las escrituras de cesión del solar conocido como El Peñón.

Días más tarde, el pasado 7 de octubre, el pleno de la corporación aprobaba definitivamente el estudio de detalle realizado para la zona con motivo de la futura construcción en el solar del Hogar de Día para la Tercera Edad.

A partir de estos momentos, será la Consejería de Cultura, que fue quien pidió la realización de un estudio de detalle al tratarse de un edificio previsto en el casco histórico de la ciudad, la que apruebe el anteproyecto realizado por el Instituto de Servicios Sociales para el futuro edificio.

Los presupuestos del Estado de 1994 contemplan, dentro del área de Asuntos Sociales, una inversión de seis millones de pesetas con destino a la redacción del proyecto definitivo.

Será en el ejercicio de 1995 cuando puedan iniciarse la obras del Hogar de Día, obras que finalizarán en 1997 tras un gasto de aproximadamente 220 millones de pesetas, cifra que servirá para construir el inmueble y ponerlo definitivamente en funcionamiento.

Castro día a día



Por Idoia MUÑOZ (Periodista)

COMPROMISO PARA LA EJECUCION DEL ENLACE COMPLETO DE LA AUTOVIA EN ISLARES

El alcalde del municipio y los vecinos de Islares se mostraron optimistas ante la última reunión que recientemente mantuvieron con el Delegado del Gobierno, Antonio Pallarés, y con el responsable de la Demarcación de Carreteras en Cantabria, Vicente Revilla, quienes se mostraron dispuestos a lograr que se ejecute el enlace completo de la autovía a su paso por la localidad.

En estos momentos, las obras de la autovía a su paso por Islares, en contra de lo proyectado inicialmente, no se están ejecutando con un enlace completo de salida y entrada hacia Bilbao.

Los vehículos que una vez en la pedanía quisieran dirigirse a Bilbao tendrían que ir hasta Castro Urdiales o bien retroceder hasta la denominada "Casa de Tablas" para coger la Autovía.

Después de varios años desde que se conociera extraoficialmente que Islares sólo contaría con entrada de acceso en dirección Bilbao-Santander y no con un enlace de salida, los afectados no han dejado de solicitar a las administraciones competentes una explicación y pidiendo la necesidad de ejecutar el proyecto tal y como se diseñó inicialmente.

LOS HABITANTES DE SONABIA CONTARAN EN BREVE CON SERVICIO TELEFONICO

La Dirección Provincial de Telefónica ha planteado al Ayuntamiento la posibilidad de firmar un convenio para que los vecinos del barrio de Sonabia puedan acceder a la instalación de teléfonos en sus viviendas, acuerdo en el que la institución municipal participaría con una cantidad económica de 1.330.000 Ptas.

La Dirección Provincial ha comunicado que en sus planes de extensión se ha incluido la instalación de un teléfono en el barrio, por lo que consideran que esta situación pudiera ser favorable para aprovechar la nueva red y construirla con capacidad suficiente para atender la totalidad de solicitudes que pudieran plantear los vecinos de Sonabia.

La cabina telefónica que se instale en el barrio será la primera con la que cuenten los vecinos, quienes mayoritariamente son de edad avanzada.

La suerte de Sonabia va casi paralela a la de Oriñón puesto que fue el pasado mes de julio cuando los habitantes de esta pedanía pudieron ver por primera vez un teléfono en sus viviendas.

CASTRO DIA A DIA

LA ORDENANZA DE LIMPIEZA EXPUESTA A INFORMACION PUBLICA

En estos momentos, y a lo largo de todo el mes de octubre, permanecerá expuesta a información pública la ordenanza municipal de limpieza aprobada por la corporación castreña de manera inicial hace varios meses.

Con el objeto de que el texto llegue a ser conocido íntegramente por todos los ciudadanos, desde la comisión municipal de limpieza se estudiará la manera de hacerlo posible a través de reuniones puntuales y sectoriales con los diversos colectivos del municipio, entre ellos y como punto importante con la hostelería.

La ordenanza podrá ser motivo de alegaciones, recursos y reclamaciones que pueden llegar a modificar de manera sustancial o parcial el texto.

Dentro de la campaña de concienciación ciudadana que se inició a principios de año y coincidiendo con el inicio del curso escolar en estos momentos la comisión de limpieza está llevando a cabo reuniones con el objeto de retomar los trabajos pendientes y dirigir la campaña de sensibilización a los centros educativos y principalmente a los escolares de primaria.

CONVOCADO EL CONCURSO PARA EL CARTEL DE SAN ANDRES`94

La Concejalía de Turismo y Festejos ha convocado recientemente el concurso de carteles para esta festividad declarada de interés turístico regional.

Al concurso podrán optar todos los participantes que lo deseen con una o más obras que serán de libre elección, tanto en los materiales como en los colores o técnicas a emplear para su desarrollo.

Los trabajos se ajustarán a las medidas de 60 por 45 en vertical y deberá contar en ellos la leyenda "San Andrés 94 - Día 30 de noviembre - Ayuntamiento de Castro Urdiales - Concejalía de Turismo y Festejos". Los carteles se presentarán en la oficina municipal de turismo hasta la una del mediodía del 24 de octubre y queda establecido el premio único de setenta y cinco mil pesetas.

Los miembros del jurado seleccionador podrán dejar desierto el concurso si consideran que los carteles realizados no tienen la calidad deseada.

Por otra parte, mencionar que entre la miles de papeletas rellenadas por visitantes al stand castreño en la Feria de Valladolid, el pasado día 30 de septiembre fue seleccionada a sorteo la de María Luisa Peñas, de Medina del Campo, quien podrá pasar en compañía de otra persona un fin de semana en la ciudad con todos los gastos pagados.

LAS OBRAS DEL PASEO MARITIMO DE URDIALES SE DEMORARAN UN MES MAS DE LO PREVISTO

Recientemente el equipo de gobierno municipal solicitaba a la delegación territorial del MOPTMA que se demorara el inicio de las obras que estaban previstas comenzar en la primera quincena de octubre.

El motivo de esta petición es el expediente de contribuciones especiales "no queremos mezclar y crear un problema que diera lugar a ilegalidades. Las obras no se llevarán a cabo hasta que no sea ratificado el apartado de contribuciones especiales", explicaciones dadas desde el Ayuntamiento.

Del total del presupuesto del paseo marítimo de Urdiales, que asciende a 389 millones de pesetas, corresponde abonar al municipio un tercio del total, el 10 por ciento correrá a cargo del Ayuntamiento y el 90 por ciento restante se aplicará a través de contribuciones especiales.

Los afectados por las contribuciones ascienden a un total de 724 personas cuyas viviendas o propiedades se encuentran entre la franja que va desde el antiguo matadero o hasta Ostende, tomando como referencia la carretera nacional 634 hacia la costa.

Aún se espera una respuesta oficial del MOPTMA sobre la cesión del chalet de Sanz, a cambio de la cuantía a la que se pretendía sacar en subasta, de manera que la aportación municipal por la obras se vea disminuida de manera considerable.

SE RETOMA EL PROYECTO DE CREAR UNA PLANTA DE TRANSFERENCIAS DE BASURAS

El pasado día 28 de septiembre se reunían en Santander el Alcalde castreño, Rufino Díaz Helguera, y representantes de Vertresa con el gerente de la empresa Resíduos Sólidos de Cantabria, Pedro Díaz de Dios.

El motivo de la reunión era la propuesta realizada por el Ayuntamiento solicitando que se estudie la posibilidad de crear una planta de transferencias de basuras que permitiría la agilización de la recogida y un ahorro económico importante.

El Ayuntamiento no ha entrado en ningún momento a determinar una ubicación concreta para dicha planta ya que se considera que pudiera instalarse en el propio municipio o bien en otro cercano, como puede ser Guriezo o Liendo, en el caso de que se contemplara como un servicio mancomunado.

Esta petición, que ha sido bien acogida inicialmente, ha sido retomada del compromiso realizado hace varios años cuando el Ayuntamiento asumió la competencia del servicio de recogida de basuras que hasta ese momento corría a cargo de la Diputación Regional.

Los fundamentos en los que se basa la solicitud son la dispersión de los núcleos de población del municipio y la población flotante que junto a los catorce mil setecientos habitantes se duplica casi a diario, destacándose asimismo, el problema de la población en época estival.

De igual manera, la planta compactadora de basuras permitiría reducir los viajes al vertedero de Meruelo y, consecuentemente, aumentar la agilidad de movimientos del personal y de los medios técnicos dentro del horario normal de recogida, además de la reducción de los costos económicos que permitirán al Ayuntamiento atender los pagos que se exigen por el depósito de basuras de Meruelo.

LA AGRUPACIÓN SOCIALISTA PIDE LA FINALIZACIÓN DE LAS OBRAS DEL ENTORNO DE SANTA MARIA

La Agrupación Socialista se ha dirigido al equipo de gobierno municipal solicitando que el departamento de obras adquiera el compromiso de terminar las obras del entorno de la colina de Santa María y proporcione algún tipo de protección al miliario romano ubicado en la zona.

"La situación de abandono en que la Diputación Regional mantiene desde hace más de tres años el entorno de Santa María no es normal, ya que es un lugar emblemático para todos los castreños y visitantes", como señalan los socialistas en su escrito.

Las obras de urbanización de la zona fueron iniciadas hace varios años por la Diputación Regional y fueron inauguradas en el inicio de 1991 sin estar totalmente concluidas.

BALANCE POSITIVO DEL SERVICIO REALIZADO EN LA PLAYAS POR PROTECCIÓN CIVIL

Finalizado el servicio de salvamento y socorrismo realizado por primera vez en el municipio por Protección Civil, el resultado ha sido muy satisfactorio, como ha señalado el responsable municipal del área, José Antonio Echevarría.

"Cabe destacar la rapidez en la atención de emergencias, viéndose sorprendidos, tanto los accidentados como los testigos de los accidentes, por la pronta llegada de la embarcaciones de salvamento, siempre precedidas por el vehículo todo terreno, y la eficacia de las comunicaciones".

A lo largo de estos tres meses hay que destacar la ausencia de incidentes de importancia en las cinco playas del municipio, donde se han realizado un total de 1.731 curas, siendo la playa de Brazomar donde el número de atenciones ha sido considerablemente mayor con un total de 773.

En segundo lugar se encuentra la playa de Oriñón con 328 curas, a continuación la de Arenillas con 259, seguida de la playa de Ostende con 248 y en último lugar la de Dícido con un total de 123 atenciones.

Se realizaron 33 rescates de personas que se encontraban en situación comprometida, 24 en playas y 9 en la costa, se participó en la búsqueda y rescate del cuerpo de un buceador desaparecido en la zona costera de Islares y tuvieron que ser evacuadas 22 personas, 19 de ellas trasladadas a diversos centros sanitarios.

"Lo único que hay que resaltar es la falta de atención de algunas personas hacia las indicaciones de los socorristas, principalmente en asuntos relacionados con el estado de la mar, juegos, presencia de perros en las playas de deportes acuáticos".

El servicio ha contado con 19 socorristas, dos lanchas de salvamento y un vehículo todo terreno, teniendo el personal humano como mínimo una titulación de socorrista acuático, patrón de embarcación deportiva o auxiliar de transporte sanitario.

Protección Civil también llevó a cabo otros servicios tales como la asistencia en carretera, la cobertura de pruebas deportivas, actos culturales y concentraciones y el apoyo en diversas ocasiones a la Policía Local.

En estos momentos, Protección Civil continua con su labor asistencial y posee un local en el número 13 bis de la calle La Rúa donde cuenta con una amplia dotación material.

Asimismo, en fechas próximas se implantará el servicio de escucha de 24 horas, atendido en parte por jóvenes que realizarán así su prestación sustitutoria al servicio militar.

SE CONTINUA ESTUDIANDO EL PAGO DONATIVOS POR PARTE DE CONSTRUCTOR AL AYUNTAMIENTO

El Ayuntamiento, dando respuesta a la petición de la Asociación de Constructores y Promotores de Cantabria, ya ha enviado la certificación íntegra del acuerdo plenario del 2 de marzo de 1990 cuyo punto tercero decía textualmente: "Propuesta de la comisión de Hacienda sobre ratificación de ingresos imprevistos".

Con esta ratificación supuestamente se estaban aceptando los llamados donativos voluntarios de constructores, cantidades que pudieron ser entregadas durante la tramitaciones para la obtención de licencias de construcción y cuyo destino era también para supuestas mejoras en los servicios públicos del Municipio.

En aquella sesión plenaria, que ante la ausencia del alcalde, Manuel Gutiérrez Elorza, estuvo presidida por el primer teniente de alcalde y hoy en día concejal de la UPCA, Simeón González Moro, el punto número tres del orden del día contó con el voto negativo del Grupo Socialista, uno de cuyos miembros era el actual alcalde, Rufino Díaz Helguera, quien ha manifestado que "aquel punto era extraño. El acuerdo adoptado no decía nada. La resolución fue aceptar y dar como ingresados los dineros de los constructores hasta esa fecha pero el pleno nunca tuvo información sobre la cantidad que se ingresaba. Quienes entonces estábamos en la oposición como grupo de concejales así lo expusimos y dimos nuestro voto en contra".

La situación actual tiene su origen en el escrito enviado al Ayuntamiento el pasado día 29 de ... por el constructor Manuel ... Diestro, en el que solicitaba ... volución de 21.600.000 pese... manifestaba haber entregado ... de junio de 1989 para obras de ... banización durante la tram... de una licencia de construcció... ra 55 viviendas en Urdiales.

En su escrito, Manuel ... Diestro basaba la petición en ... cho de que la construcción pro... no pudiera llegarse a realizar ... posteriormente anulada la lice... por el Tribunal Supremo de J... de Cantabria, por lo que los ... para los que fueron entregados ... veintiún millones seiscientas ... pesetas no tuvieron el destino ... visto inicialmente.

Asimismo, en su reclamación ... constructor aseguraba que la dev... ción se realizó "a instancias ... Ayuntamiento y durante la tram... ción del procedimiento para la ... tención de licencia".

Por su parte, en la carta de pre... correspondiente al mandamiento ... ingreso fechada el 27 de junio ... 1989, se dice textualmente: "en... rado de la precaria situación econ... mica del Ayuntamiento de Cas... Urdiales y con ánimo de colabor... en la mejora de la misma, libre... espontáneamente entrego en la De... positaría del Ayuntamiento la can... dad arriba mencionada con el fin ... que sea destinada para obras de u... banización o dotaciones del Mun... cipio".

Aunque por el momento ningú... otro constructor ni promotora ha... solicitado devoluciones, la entrega ... de donativos fue una práctica que ... se realizaba con frecuencia.

EL GRUPO "CORMORAN" CON LA PLATAFORMA SALVAR COTOLINO

Miembros del Grupo "Cormorán" formado por afiliados y simpatizantes del PP se muestran gratamente sorprendidos por el éxito que ha obtenido la movilización local de la Plataforma para Salvar Cotolino. Cualquier castreño, de cualquier ideología, salvo los que puedan estar comprometidos por sus cargos electorales, se siente preocupado por el deterioro del paisaje urbano y natural de nuestro pueblo, lo cual se hace evidente si recordamos el Castro de hace 15 años y contemplamos el actual.

En cualquier reunión o simple encuentro se pone de manifiesto la falta de sensibilidad de nuestros diferentes responsables municipales y la carencia absoluta de planificación urbanística que da lugar a edificios monstruosos, sin olvidar que se han destruido para siempre edificios y paisajes muy queridos por todos los castreños y visitantes.

Ha hecho falta para ello que un numeroso grupo de jóvenes, a la vista de la edificación que puede suprimir y ocultar para siempre la cumbre de Cotolino, griten un ¡BASTA YA!, y con su manifiesto nos digan a todo el pueblo y a las autoridades que ¡hasta aquí hemos llegado! y no se puede continuar destrozando el pueblo por muy al amparo de la ley que se hallen la decisiones municipales dejando siempre bien claro que promotores y constructores cumplen leyes y ordenanzas acomodadas a los diversos vaivenes políticos.

La construcción por su repercusión social y económica es una actividad noble y provechosa para la sociedad, pero debe encauzarse mediante un Plan General de Ordenación Urbana que conserve un Castro Urdiales con su propia identidad permitiendo una construcción escalonada, respetando y realzando los paisajes naturales que nos dieron el merecido ¡Qué bonito es Castro!

Volviendo a la Plataforma para Salvar Cotolino vemos que en muy pocos días han sido capaces de recoger más de 6.000 firmas aunque algunos pueden aducir que muchas de esas firmas no son de personas empadronadas aquí, es igual, porque si están vinculados a nuestra ciudad por lazos familiares o por su presencia constante. Tal número de firmas deben ser tenidas en cuenta, escuchados sus representantes y obligar a la reflexión para buscar soluciones y tomar las decisiones que más convengan a los intereses de nuestro pueblo respetando también los legítimos derechos de las partes implicadas.

(Pasa a la página 3)

SER
FM 90.3 CASTRO URDIALES

CASTRO URDIALES EN LA PRENSA

D. MONTAÑES 24/9/1994

Qué bonito es Castro

EDUARDO GARCIA LAGO

La muy antigua Flavióbriga y su pequeño puerto de pescadores, nacido bajo la protección de las rocas del Castro, fue creciendo con su castillo -hoy faro-, con su ermita y posteriormente con la iglesia de Nuestra Señora de la Asunción, que se alza con aires orgullosos de catedrál, hasta convertirse en la bellísima y ya no tan pequeña ciudad de Castro Urdiales.

Y aunque su corazón siga latiendo en el mismo Castro marinero, sus tentáculos se han extendido en todas drecciones.

El minúsculo puerto natural quedó ampliado y aun más resguardado con os "nuevos" espigones. El del Norte, que le protege de los vientos foráneos y del los temporales del Cantábrico y el espigón del Sur, que le enmarca con su paseo de palmeras y "playa" urbana en escaleras.

A diferencia de otras ciudades -como Santander-, que se han alejado de su puerto, predominando lo urbano sobre lo marítimo, Castro, fiel a sí misma, sigue inmersa en el mar, la mar, su mar.

El ensanche decimonónico se hizo cara a ese mar, pero sin alejarse de él, arrimando el Parque de Amestoy -con aire de jardines- al muelle. Los edificios del paseo del parque -hoy Avenida de las impersonal Constitución-tienen ese aire sereno y decadente de la época, como las del, Paseo Pereda santanderino o los miradores de La Coruña.

Pero el gran desarrollo de la ciudad fue motivado por por su indudable atractico turístico. Al pricipio timidamente, con alguno chalets en el paseo de Ocharán y luego con construcciones en altura para atender la gran demanda. A pesar del aumento de la edificabilidad, Castro -salvo excepciones- sigue conservando cierta armonía. Era imposible que lo explosión turística no forzara os volumenes. Aun así, la primera línea de Castro no puede decirse que sea agobiante. La construcción del paseo marítimo, desde el parque de Amestoy hasta la playa de Brazomar, fue, si duda un gran acierto, así como su separación del paseo de Ocharán con setos y arbolado.

Otro Acierto puede acabar siendo la creación de la playa natural de Ostende, con grava de cantera, que poco a poco va mejorando su calidad al mezclarse con la arena que le obsequian las olas. La urbanizacipon del paseo circundante a esta playa, se hace imprescindible para eliminar esa entrada llena d baches y socavones que empobrece la gra obra realizada.

Dos cuestiones preocupan hoy a los castreños y a todos los que admiramos esta gran joya de Cantabria.

La primera de ellas es la construcción de la zona próxima a Cotolino, al Este de la playa de Brazomar. Las urbanizacines, pasando la playa Brazomar con un puentuco, se acercan ya amenazantes a la zona colindante al Castro o promomtorio de Cotolino. Carteles y recogida de firmas claman por un "Cotolino verde". Su reclamación es sin duda elogiable porque se trata de salvar la última zona natural que enbmarca su bahía. Es el futuro gran parque de Castro lo que está en juego. Construir en Cotolino serálel mismo error que hacerloen Monte Igueldo, en el-santanderino Cabo Menor o en la peninsula de la Magdalena. Cotolino, y también "El Pozo de los Frailes" y la llamada sin eufemismos por os viejos pescadores :"El carajón de la vieja" -por la forma de sus rocas- son el unico futuro verde posible. El Castro histórico quedaría rematado por el Castro verde, desde cuya atalaya y rodeado de árboles y jardines se contemplaría la mejor vista panorámica de Castro Urdiales.

Otra realización muy importante y necesaria sería la ampliación de la playa de Brazomar hacia el Este, desvisando la ría de conformidad con un viejo proyecto.

El segundo tema que causa preocupación es la construcción del aparcamento subterraneo en el parque de Amestoy, en pleno centro de la ciudad. Nada se dice en contra de los aparcamentos que eliminarían el desordenado estacionamiento de coches, per no ocurre lo mismo sobre las posibles "pequeñas" zonas comerciales en altura de una planta, rematadas o no con terrazas o crfistaleras. Cambiar la tan lograda fisonomía del paseo y del parque, en principio, peligrosísimo.

Yo estoy seguro que a ese castreño universal y añorado, que se llamó Ataulfo Argenta y cuya estatua fue trasladada -sin quitar la peanadel parque de Amestoy a los jardnes próximos a la Plaza de la Barera, no le hubiera gustado que ni siquiera la hoja de una partitura velara la vista del mar,la mar, su mar.

Millonarios "donativos" de empresas a un Ayuntamiento

JESUS DELGADO (Santander)

El Ayuntamiento de Castro Urdiales (Cantabria) recibió presuntamente de forma irregular unos 600 millones de pesetas entre 1990 y 1992 de diversos constructores a cambio del otorgamiento de licencias municipales. En aquel perfodo el Partido Popular gobernaba Castro Urdiales, donde en los últimos años se han construido un 3.000 viviendas residenciales.

Una reciente reclamación presentada por el constructor Manuel del Río para que le fueran devueltos 22 millones de pesetas que había entregado "para obras de urbanización" en el municipio a cambio de una licencia de construcción de 55 viviendas que luego fue anulada judicialmente ha inducido a la asociación de constructores y promotores de Cantabria a tomar cartas en el asunto.

La asociación ha requerido al Ayuntamiento, gobernado ahora por los socialistas, certificación literal del acuerdo plenario de 2 de marzo de 1990, por el que se aceptaban donativos voluntarios de los constructores para ser invertidos presuntamente en la mejora de los servicios públicos municipales.

Fuentes de la asociación han calculado la cuantía de los "donativos" en unos 600 millones de pesetas y asegurado que eran ingresados en una cuenta de valores independiente del Ayuntamiento. Según estos medios sólo con esas donaciones se podían agilizar o asegurar la expedición de las licencias municipales.

La asociación de constructores y promotores de Cantabria, con la documentación solicitada en sus manos, escuchará a la junta rectora, por si hubieran de emprenderse acciones judiciales contra las personas que votaron aquel acuerdo presuntamente delictivo.

Los constructores que entregaron dinero al Ayuntamiento conservan el "recibí" que les fue expedido por su "donación voluntaria". El PSOE, que ahora gobierna el municipio, ha pedido ya la creación de una comisión investigadora y el constructor Manuel del Río, que reclama la devolución de su millonario "donativo", se propone presentar una demanda judicial si no es atendido.

(EL PAIS)

NOTAS DE ANDAR, VER Y SENTIR

A los alumnos de sexto

A los alumnos de sexto curso, y a sus padres. ¡Ojo, con este curso! Es peligroso y los chavales lo pasan mal. Hay que ayudarles a pasar el umbral de la niñez. Este curso es clave. Con él, a muchos les llega la adolescencia, y a todos, el cambio de tutelaje en el centro de estudios. Ya no es un "profe" para todo, como antes, que cuando se cansa se relaja y con él toda la clase. Conoce bien a todos los chicos y eso lo transmite. Los chicos lo saben y lo valoran. Se permiten bromas.

En sexto no. Aquí la cosa cambia. Un docente para cada asignatura; da su "hora" y se marcha. En los chavales, los problemas quedan. Algunos "profes" dicen, como para animarles -pero no cuaja-, que se han hecho mayores y que así se trabaja en la "Uni". Los chicos le miran de reojo. No lo tienen nada claro. Lo que no entienden no se atreven a preguntarlo porque carecen de la confianza suficiente. Y no te digo nada si pone un examen sin avisar. Lo hacen medianamente, esperan ansiosos a que les diga la nota y va y les suelta que se califiquen ellos. Lo que faltaba. ¡Y yo que sé!, dicen. Ya sabemos que los chavales exageran, fantasean. Pero también, a veces, y ahí está el peligro, se quedan cortos. La realidad supera sus explicaciones.

Hay que estar atentos a lo que nos digan los niños de sexto.

Ayudarles siempre. Y a los "profes". Cuidado. Mucho tacto. Mucha vocación. Mucha entrega. Los chavales se lo merecen. Va por vosotros, chicos.

Teresa DEL HOYO
(Periodista)

GESTION Y VENTA
La Plazuela, S. L.
GESTION INMOBILIARIA
A la hora de comprar, vender o alquilar, un equipo de profesionales a su servicio.
La Plazuela, 18 bajo.
Avda. de la Constitución, 8
39700 CASTRO URDIALES (Cantabria)
Teléfs. (942) 86 44 11 - 86 19 88
Fax (942) 87 06 66

FONDA RESTAURANTE
BARACALDO
C/ Santander, esquina Matilde de la Torre - Castro Urdiales Telef. (942) 86 20 12)

H.S.
HIERROS Y SOLDADURAS S. L.
Talleres Llano
HERRERIA EN GENERAL
Puertas manuales y automáticas. Persianas metálicas
Carpinterìa de PVC y aluminio
Teléf. y Fax (942) 86 00 65 39700 CASTRO URDIALAES
Polígono Industrial Vallegón, Pabellón 3. Sámano (Cantabria)

ASADOR LA RESERVA
ALUBIADAS DE ENCARGO
CARNES Y PESCADOS A LA PARRILA
REPOSTERIA PROPIA EN NUESTRO OBRADOR
HORNO DE CASTRO
Carretera de Sámano s/n - Teléfono 86 26 61
BRAZO DE MAR (Castro Urdiales)

HERRAN Y DIEZ, S. A.
Crrtra. de Sámano, s/n.
39700 CASTRO URDIALES
(Cantabria) España.
Teléfs. 86 06 62 - 86 06 66
Fax: 86 16 73
FABRICA DE ARTICULOS PARA EL TRATAMIENTO DE SUPERFICIES
Fundada en 1893.
Un siglo dedicado al servicio de nuestra distinguida clientela.

Juan José Abad
REPARACION DE FONTANERIA
PINTURA Y EMPAPELADO
Ardigales, 14 bajo - Teléfs. 86 18 46 - 86 17 47
CASTRO URDIALES (Cantabria)

CONSTRUCCIONES
TEDA, S. A.
VENTA DE PISOS
Leonardo Rucabado, 8 bajo - Teléf. (942) 86 04 98
39700 CASTRO URDIALES (Cantabria)

NOTAS DE ARTE

María Pedrueza Portillo





Estudiante de Bellas Artes en Leoia (Bilbao), nos presentó una magnífica exposición en Castro Urdiales, empleando los bajos que ocupan las señoras de Atalaya.

Vimos unos cuadros con diversos motivos y un juego de formas de coloridos y técnicas, prpias de una muy buena estudiante de cuarto año, en una carrera, donde la sensibilidad tiene que dominar el academicismo, para que la personalidad se plasme en la pintura, llenandola de calor, y en este caso, ternura.

Una exposición que nos mostró distintos trabajos al oleo y al esmalte, con motivo fundamental, la figura humana, que es el tema central, como volumen extensible y creador de formas.

Veo en María, esa fuerza que le impele a no aceptar las normas de academia y volar hacia esos campos creados por su espíritu, completos de una imaginación llena de la realidad estudiantil y de fantasía artística.

La forma humana es un reto, en el que se entremezcla la figura y el espíritu.

Por primera vez publico dos cuadros y vosotros diréis.

Miguel Ibarra.

Un nuevo día con alegría





Tic toc, tic toc
es la hora de partir
tic toc, tic toc
tengo ganas de dormir
tic toc, tic toc
el reloj está sonando
tic toc, tic toc
y aún estoy soñano.



En el balcón está un pajarito
canta que canta alza su pico
el nuevo día ha despertado
y la alegría se ha desbordado.





Tic toc, tic toc
qué bonito es el reloj
tic toc, tic toc
me levanto con humor
tic toc, tic toc
ha nacido un nuevo día
tic toc, tic toc
nunca pierdo la alegría



MAP

Reservado para Ferretería L. M. AGOTE

Discoteca Pub
Safari Harvey
Discoteca
El ambiente y tu música
MAMBO
CASTRO URDIALES
(CANTABRIA)
ABIERTO TODOS LOS DIAS

DISTRIBUIDORA MONTAÑESA S. A.
PACHARAN LA NAVARRA
Mies de San Juan, 13
Teléfono 25 35 51
Parayas (Camargo)
CANTABRIA

AGUA DE SOLARES
DISTRIBUIDOR
T. ZARRAONANDIA E HIJOS S. C.
Teléfono 86 09 37 CASTRO URDIALES

Conservera Castreña, S.A.L.
Fábrica de Conservas y Salazones de pescados
Bº Sámano, s/n
Teléf. (942) 86 32 11
Fax: 86 33 62
Telex: 35909 CCSAL
39700 - CASTRO URDIALES
(Cantabria)

fotocopias a todo color
Reproduzca sus fotos viejas o nuevas sin necesidad de negativos.
AMPLIACIONES
Revelado en una hora con su rollo GRATIS
FOTO Pérez
Revelado en una hora.
Fotografía mural e industrial.
Reportajes de bodas, comuniones y fiestas sociales.
Venta de material fotográfico. Enmarcaciones.
Teléf. 86 06 88 en CASTRO URDIALES
Teléf.. 67 93 96 en ISLA (Cantabria)

Muebles Prieto
CARPINTERIA • EBANISTERIA • MUEBLES DE HOGAR
ARMARIOS EMPOTRADOS • ESTUDIO PROYECTOS
San Francisco, 15 bajo
Jardines,1
Teléf. 86 16 49
Teléf. 86 14 38
Fax: 86 17 44

Heladería Italiana-Cafetería Croisantería
Avenida Constitución,10
Castro Urdiales (Cantabria)
tel.942-870132

IMPRESION DE CAMISETAS
"PRECIOS A GRUPOS"
"PRESUPUESTOS"
SUDADERAS
CAMISETAS
CAMISETAS
CAMISETAS
Pippa-Pop
LA RONDA, 52 - TELEF. 86 30 11
CASTRO URDIALES

NOTAS DEL DEPORTE CASTREÑO

FUTBOL

Los samaniegos no están finos aún

Los samaniegos no han comenzado la temporada con buen pié y ello es debido a diversas circunsancias que, en parte, disculpan estos primeros pasos.

Por un lado, se han tenido que enfrentar a una profunda renovación de la plantilla con la inclusión de gente jóven y por otro han tenido que esperar a última hiora para poder totalizar dicha plantilla a espensas de lo que de otros equipos pudieran llegar. Todo ello ha sido suficiente para que no haya tenido tiempo el técnico, Eduardo Santibañez, para poder confeccionar el equipo ideal que pueda llegar a realizar una aceptable temporada. Pero hay tiempo para ello, y esos dos negativos que actualmente figuran en su casillero, bien pueden desaparecer muy pronto debido a ese trabajo intenso que están realizando todos, jugadores, entreandor y Junta Directiva.

De todas formas, el fútbol desarrollado en Vallegón, no ha sido del todo como para inquietar, sino todo o contrario, se aprecian visos de que se puede mejorar y a ello, sin duda alguna, llegarán estos chavales.

P de P.

Marcas históricas del atletismo castreño (5)



El equipo castreño, Campeón en 1948 en las pistas de Torrelavega, lo componen:
Lolo Szigristz, Eusebio Laca, Pacho Szigristz, Lucio Tueros, Pachín Villanueva y Pachi Torre.

Seguimos con el año 1948, y se disputan en Burgos, los campeonatos Nacionales del F. de Juventudes y donde Pedro Castillo vuelve a quedar campeón en triple salto, con una marca de 13,38 metros, volviendo a batir el record Nacional que el mismo tenía, queda también subcampeón en salto de altura y en el relevo 4 x 100 m.

Este mismo año se celebran en Torrelavega, los Campeonatos Provinciales Absolutos y los castreños obtienen un rotundo éxito.

Luis Villanueva se proclama doble campeón , en 400 m. con 55-8 y en 800 m, con 2,10, Pacho Szigriszt también es doble campeón, en lanzamiento de peso con 13,55 y en salto de altura con 1.70 m. y es subcampeón en disco con 31.60 m. y logitud con un salto de 6.11 m., su hermano Manuel Szigriszt también logra dos campeonatos, en jabalina con 36.18 m. y martillo con 29.78 m., en salto de longitud Lucio Tueros se proclama campeón con una marca de 6.16 m. y en 1.500 m. lo es también Eusebio Laca, tardando 4.41, y en los 100 m. lisos logra el subcampeonato Pachin Villanuava con 11-2. Con todos estos campeones y otros que les secundaron, los castreños se trajeron para sus vitrinas el Trofeo donado por el Excmo. Ayuntamiento de santander por quedar Campeones provinciales.

F. T.

El Castro perdió una gran oportunidad

Los muchachos de Angelín, han perdido la oportunidad de seguir con el liderato de la clasificación al perder su encuentro en Riomar frente el Ribamontán al Mar por 0-1,cuando trodo hacía presagiar un triunfo local.

Después de sus victorias frente al Laredo (1-3), ante el Naval por 1-0 y posteriormente en Santoña por 0-1, la visita del Ribamontán se consideraba como "pan comido" pero resultó un "hueso" muy dificil de roer que no dejó a los "rojillos" desplegar su buen juego y con un resing en todos los terrenos maniataron a los discipulos de Angelín sin dejarles aentarse, sin que pudieran llegar con cierto peligro al portal visitante, hasta el punto de que no crearon ni una sola ocasión de verdadero peligro a lo largo de los 90 minutos de juego.

Sin duda alguna, esta tarde se puede calificar como "normal" dentro de lo que está ocurriendo en el futbol actual, en el que es mucho más facil jugar a domicilio que hacerlo en su propio feudo.

No obstante, los castreños no tienen porqué preocuparse en exceso por este resultado y mirar con optimismo al futuro, jugadores y equipo hay para ello y con un entrenador que merece la confianza de todos los que quieran lo mejor para nuestroclub.

Posiblemente sea a partir de próximo encuentro cuando los rojillos sienten cátedra y enfilen definitivamente el ascenso de categoría.

P de P.

Motos y maquinaria
ALVAREZ, S. C.
*MOTOCICLETAS
*COMPLEMENTOS MOTO
*CORTACESPEDES
*MOTOSIERRAS
*DESTROZADORAS
*MOTOCULTORES
*UTILES DE JARDINERIA
*MOTOBOMBAS
Silvestre Ochoa, 9 C bajo
39700 CASTRO URDIALES
(Cantabria)
Teléf. y Fax: (942) 86 05 89

ESTACION DE SERVICIO
ISLARES
* * *
Ctra. Nacional 634
Km. 155
ISLARES (Cantabria)
Teléfono 942 - 86 41 77


Mesón
El Segoviano
Correría, 15
Teléf. (942) 86 18 59
CASTRO URDIALES
(Cantabria)


hostal
Vista Alegre
BODAS - COMUNIONES - BANQUETES
* * *
CAFETERIA
RESTAURANTE
Teléfono (942) 86 01 50 - Carretera Bilbao - CASTRO URDIALES

RESTAURANTE
SALTACABALLOS
... La Terraza del Cantábrico
Le ofrecemos nuestras especialidades en carnes, pescados y mariscos para sus Bodas, Comuniones, Bautizos, Convenciones, etc. El viernes tenemos carta especial donde disfrutar de un delicioso menú, que tendrá a continuación un baile hasta altas horas...,en nuestra terraza comedor.

¡TUS OJOS MIRANDO AL MAR!
JOSE MANUEL PEDRERA
Mioño-Castro Urdiales
Teléf. 87 92 40 (Cantabria)



BODAS, BANQUETES Y COMUNIONES
Amplio y luminoso salón para más de 300 comensales.
Hostal - Restaurante Arenillas
Reserve su mesa: Teléfs. (942) 86 07 66 - 86 27 41
ISLARES (Castro Urdiales)

BAR
Los Jardines
RESTAURANTE
Los Jardines, nº 2
CASTRO URDIALES

Restaurante - Hotel
Las Rocas
FRENTE A LA PLAYA
Teléf. 86 04 00 CASTRO URDIALES

Marisquería ALFREDO
JUNTO AL MAR
Especialidad en:
Mariscos del Cantábrico
Servicio A domicilio
Santa María.2
Teléf. 86 36 43
CASTRO URDIALES


LA Ilustración DE CASTRO

TRAGEDIAS LOCALES. Los lutos del mar.

Cronología, inversa, de castreños ahogados en el siglo XX.

La última tragedia colectiva es la desaparición de tres jóvenes veraneantes muy vinculados a Castro, cuando a bordo de un "snipe" en medio de un fuerte nordeste la tarde de un miércoles veraniego se dirigieron de Castro a Oriñón; pero jamás llegaron y nunca aparecieron sus cuerpos aunque sí el "snipe" totalmente desarbolado hallado frente a Sonabia.

HORTENSIA RAMIREZ, de 17 años, JAIME CORRAL, de 17 y FELIX URDAIN, de 16, son recordados en un pequeño monumento sobre las lastras del Rebanal con el epitafio "Perdidos en esta mar el 28 de agosto de 1974".

* * *

PEDRO BAZAN HURTADO, de 41 años, motorista de la "Santa María de la Asunción", desapareció a las cinco y media de la mañana del 30 de octubre de 1963 en el naufragio frente a Cabo Mayor.

* * *

MIGUEL SALCEDO REGO "Tarara", perdió la vida mientras pescaba jibiones entre puntas del puerto al ser abordado y hundido su bote por el "Cruz de Mayo".

* * *

En agosto de 1961 se desencadenó una galerna con fuerte mar de fondo en el Cantábrico, Castro no sufrió víctimas pero sí otros puertos y se habló de un centenar de muertos.

* * *

FRANCISCO VITORIA HIERRO, de 22 años y LUIS VELEZ VERA, de 17, se ahogaron cuando un golpe de mar anegó el bote "San Antonio", estando ya entre puntas del puerto cuando con otros dos regresaban a vela de pescar al palangre en la boca de Plencia sobre la nueve de la noche del sábado 3 de marzo de 1951.

* * *

BERNADINO ARIZMENDI COLINA, de 17 años, el Patrón de Altura más joven de Castro desapareció el día de Jueves Santo, 3 de abril de 1947 en el naufragio del "Monte Agüera", en Cabo Ortegal.

* * *

TOMAS HIERRO, de 32 años, pereció ahogado frente a la playa de Laredo, el jueves 27 de octubre de 1947 al hundirse el bote con que trataban de amarrar al vapor pesquero castreño "M".

* * *

GERARDO MAR QUINTANA, desapareció por la popa al tratar de colocar un candil de carburo el domingo 6 de enero de 1935.

* * *

JESUS OCHOA, de 32 años, pereció en el naufragio del vapor castreño "D" en diciembre de 1933.

* * *

JOSE MANUEL SAN MARTIN GUARDIA, de 50 años, maquinista, (casado con Vicenta Gamecho, tenían 7 hijos), y los marineros LUCIO SOBA VILDOSOLA, de 60 años (casado con Manuela Zaballa y 7 hijos) y ANTONIO VELAR MARTINEZ, de 15 años, perdieron la vida al explotar la caldera del vapor "Nuestra Señora de la Paz", el martes 17 de mayo de 1927.

* * *

PEDRO BAZAN, maquinista (su hijo del mismo nombre figura antes en otra tragedia) y los pescadores JUANITO GONZALEZ, ANTONIO PEREIRA y PACIFICO CALVO, éste en su primer día de mar, murieron el lunes 11 de octubre de 1926 en la explosión de la caldera del "Juanito".

* * *

AURELIA URETA "agraciada joven, hija de nuestro convecino Salvador Ureta", otra muchacha o señora de Castro, y otros dos convecinos que no se dicen sus nombres, perecieron en el naufragio del vapor "Santa Isabel" el 2 de enero de 1921 en aguas de Galicia cuando navegaba con 300 pasajeros para Montevideo y Buenos Aires. (Nota hallada por Dacio Murguía en el semanario local "Flavióbriga").

* * *

VICTOR GOMEZ QUINTANA, de 34 años, era tripulante del vaporcito castreño "Alfonso XIII", pereció tratando de salvar el velero canadiense "Douglas Adams", el 11 de febrero de 1920. Parece ser que este es el drama que se canta en el popurrí "Aires castreños" con eso de: "...con cuatro niños pequeños implorando caridad. Soy viuda porque mi esposo perdió la vida en el mar". Estaba casado con Lorenza Albo Casuso, de 32 años y según el certificado de defunción, que parece estar escrito deprisa y mal redactado, sólo tenían dos hijas llamadas María Luisa y Josefa.

* * *

JUAN COLINA, de 38 años, casado con Emilia Acebal y cinco hijos a quienes indemnizaron con 50 pesetas y el muchacho de 14 años, FRANCISCO MARTA, perdieron la vida al naufragar el bote "Justa" el viernes 7 de julio de 1916. Unico superviviente fue mi padre (Garay) que tenía 31 años.

* * *

El lunes 12 de agosto de 1912 se desencadenó una terrible galerna que costó más de cien muertos entre Bermeo, Lequeitio, Elanchove y Ondárroa. El rey Alfonso XIII visitó Bermeo donó 25 mil pesetas y dijo que pidieran, pidieron un puerto más seguro que se construyó y hoy es el "puerto viejo" de Bermeo.

* * *

El 3 de diciembre de 1907 varios botes castreños habían hecho carnada y fueron a la pesca del congrio en aguas de La Gálea. Navegaban a remo y vela, de madrugada un temporal del noroeste les obligó a dirigirse a tierra. Tres botes con nueve tripulantes no llegaron jamás.

* * *

FEDERICO ACEBAL ALVARADO, de 39 años, LORENZO ACEBAL PEREZ, de 14, JESUS BARQUIN GARCIA, de 47, y MARIANO CHAVARRI, de 47 años eran tripulantes del bote "San Miguel" y desaparecieron

* * *

SEVERIANO LAZA FERNANDEZ, de 48 años, BRUNO LAZA PEREZ, de 25 y JOSE LUIS INCHAUSTI JUYO, de 44, también desaparecieron y tripulaban el bote "Mazantini".

* * *

GABRIEL ABAD RUIZ, de 34 años y DOMINGO TORANO HIDALGO, de 28 años, desaparecieron en el "San Bartolomé", pero a Domingo Torano que había nacido en Santander, se le conocía como EPIFANIO SAMANO y hubo problemas de Juzgado por este cambio de nombre, su esposa era Consuelo Romaña que estaba embarazada y tenía una hija llamada Isabel.

* * *

El 18 de noviembre de 1901 naufragó el bote de remo "Rosario" y se ahogaron el padre y el abuelo del que fuera popular pescador Isidoro Gainza Helguera.

* * *

Trágico comienzo del siglo XX.

El 16 de febrero de 1900 las lanchas, traineras y botes todos a remo y vela, se dirigieron a "La Playa", caladero para la pesca del besugo a unas 8 ó 10 millas al norte de Punta Rebanal, pero un fortísimo temporal les obligó a remar hacia tierra. Lo lograron todos menos el "Siete Hermanos" que llevaba 7 hombres y todos desaparecieron.

EMILIO JAVIER FUENTECILLA, de 38 años, sus dos hijos EMILIO y GERARDO FUENTECILLA VALLEJO, de 16 y 13 años respectivamente, IGNACIO VALLEJO HELGUERA (dueño), de 24 ó 25 años, MIGUEL CABANO GAINZA, de 38 años, EMILIO HIERRO CARRANZA, de 41 y BRAULIO ALBO, de 33 años, desaparecieron en las profundidades tenebrosas del Cantábrico el mar más pequeño y matón del mundo.

En el expediente por el naufragio se detallan completamente el físico de cada uno y todo color y forma de sus ropas en la circular que se envía a los puertos de la costa según es preceptivo, pero también se da el caso extraordinario de que el bote o lancha era completamente nueva y todavía no había sido asentada en la Ayudantía, por estar enfermo el ayudante, por lo que el "Siete Hermanos" carecía de folio y de autorización para navegar.

Pedro GARAY CASUSO
y Luciano PRADA ITURBE

AQUECHE MARROQUIN

Relato de un viejo lobo de mar, superviviente de un naufragio.

EL SIGLO XIX.

Por supuesto no vamos a detallar los, sin duda, innumerables castreños ahogados de aquel siglo, digamos de todos modos que un temporal el día 20 de abril de 1878 costó la vida de 305 personas en el Cantábrico, casualmente era Sábado de Gloria y los pescadores de Castro no salieron a la mar. Murieron 185 de varios puertos del País Vasco y 120 de Cantabria, 56 de Santander, 36 de Laredo y 28 de Colindres.

Como final de la crónica de estas tragedias, extractamos el relato que José Luis Darriba Gil, cronista de varios periódicos y de LA ILUSTRACION, emitió por Radio Laredo en marzo de 1958 de una vivencia que contaba un viejo lobo de mar, que se salvó en su único naufragio ocurrido frente a Mioño el día de Nuestra Señora, mientras oían la música y los cohetes el 8 de septiembre de 1894 ó 96 (no nos ha sido posible documentarlo porque el expediente se cursó en Portugalete).



D. Pantaleón Aqueche con sus nietos, Tito y Marisa Rodríguez Aqueche.

PANTALEON HERMINIO AQUECHE MARROQUIN, nació en la calle de La Mar en el último piso o desván sobre la farmacia de Roviralta, el día 27 de julio de 1878. Su padre era castreño y su madre de Guriezo. A los diez años empezó a ir a la mar de "chicho" en las lanchas y traineras a remo y vela y perteneció a distintas tripulaciones, quedó exento del servicio militar por hijo de padre sexagenario, se casó con Basilisa Sueta y tuvieron 8 hijos.

Gobernó algunas traineras y estuvo en vapores y motoras finalizando su vida de mar como tripulante de la "Sagrada Familia"; días antes de dejarlo pescaron 400 arrobas de anchoa que Aqueche metió a bordo con el redeño ayudado sólo por el chicho que era Francisco Calvo. Aqueche era un hombre fornido y sus puños imponían respeto, jamás se atrevieron a ponerle un apodo. Nunca fue vicioso del tabaco ni de la bebida. Ya tenía 40 años y sin entrenar le llamaron para remar en la trainera que patroneaba José Sanchoyarto "Chivao" quedando los terceros en el Abra de Bilbao y muchos líos que hubo a cuenta de aquello. En determ... da ocasión saliendo de San... arrojó el arpón y mató a un ... guaje que pesó más de 300 k... Cree recordar que la mayor ... dada que recibió en su vida f... de 100 pesetas en una trainera ... Perales. Aqueche fue muy afi... nado a la pesca de bote y ... varios de su propiedad. Abr... estaba de anciano en la embarca... ción "Astillero" y percibía sob... dio de vejez de 300 pesetas ... mes. (Año 1958 en que ya tenía 80 años de edad, murió en 19... y sólo naufragó una vez en su v... da).

NAUFRAGIO DE "EL DE ESPIGA"

Tenía 18 años, era tripulante de la trainera de Marcelino Va... "El de Espiga", habían pescado unas arrobas de sardina en ... abra de Laredo, veintidós millas res como se decía entonces, en la víspera de Nuestra Señora el ... de septiembre de 1896 y pusie... ron rumbo a Portugalete donde llegaron felizmente y obtuvieron ¡22 duros: a 5 Ptas. el millar de sardinas! Al día siguiente cuando regresaban a Castro estando a la altura de Ontón navegando con las dos velas y soplando un fuerte viento sur, una racha de ... dio vuelta a la trainera yendo to... dos al agua.

Eran once tripulantes incluidos dos chichos, de momento todos se agarraron a la embarcación quilla arriba y escuchaban los cohetes que anunciaban la romería de Mioño. Eran las 4 de la tarde. Se ahogaron seis hombres, el primero el patrón Marcelino Valle que no sabía nadar, después le siguieron un tal Segurola que era de Islares y uno apellidado Villar el abuelo de los "Diputados", estos dos fueron arrebatados por una ola y bajaron abrazados al abismo, hacia las 8 de la tarde les siguió Luis Abascal, oriundo de Laredo. Un criado del patrón que era del Castaño, Sopuerta, y se llamaba Cándido de 18 años, no sabía nadar y se arrojó deliberadamente al mar, desesperado, alucinado cuando ya eran la ocho de la mañana siguiente tras una noche horrenda de rezos y gemidos de los supervivientes mientras los pantalines les rumiaban las piernas.

Al día siguiente del naufragio vieron un botero que no debió distinguirles y también pasó sin verles el yate del marqués de Mudela que solía frecuentar Castro, por fin tras 27 horas y media de luchar contra el líquido elemento, la sed y el hambre, cuando eran las seis de la tarde ... avistó y recogió a los cinco supervivientes el vapor "Unión" y los prácticos de Portugalete ... donde les llevaron y fueron muy bien atendidos.

Aquella tragedia sumó en el dolor a todo el pueblo y ninguno de los cuerpos de los desaparecidos se encontraron, la mar fue su tumba eterna.

Pedro GARAY CASUSO
Luciano PRADA ITURBE
Octubre de 1994

LA Ilustración DE CASTRO

Edita: LA ILUSTRACION DE CASTRO, S. A. (Fundado en 1898) AÑO XCVII Nº 4616 NOVIEMBRE 1994 200 Ptas.

Cotolino

Continúan las negociaciones para hallar la mejor solución y evitar mayor daño a la colina de Cotolino-Arcisero.

Se estudia la reordenación de los sectores 1 y 2 de Cotolino.

Se solicita un detallado estudio arqueológico de Portus Amanum.

No han terminado en el plazo previsto las negociaciones entre el Ayuntamiento, el constructor y la Plataforma PARA SALVAR COTOLINO, pero en términos generales las reuniones se han desarrollado en ambiente de serenidad y al menos a primera vista parece que TODOS QUIEREN SALVAR COTOLINO.
Se estudia la reordenación de los sectores 1 y 2 contemplando como zona verde la parcela 15.
La Plataforma rechazó la alternativa de Izquierda Unida para construir más al norte, es decir hacia la punta de Cotolino.
Se ha solicitado que el Ayuntamiento pida a la Consejería de Cultura un detallado estudio arqueológico de la zona de Cotolino-Arcisero-Resámano, núcleo principal del Portus Amanum.

OPINION **en págs. 5 y 6**

Cartas desde Pando. Antón San Pelayo.
Con una de sus geniales ideas los Socialistas del Consistorio local han degradado irremediablemente el Cementerio de Ballena.
Comentario de un funcionario: Sólo un imbécil puede creer que tanta ilegalidad urbanística no haya tenido un precio.
Más sobre el "Montecillo de los Tordos". Siga adelante con su querella, señor Alcalde, para tener tema hasta la elecciones.

* * *

Luis Montes de Neira, sobre el ex-Presidente Hormaechea.

* * *

Llanto por Cotolino. De María Hernández Azcona.

* * *

Gigantes y cabezudos en Cantabria. De Teresa Pérez González.

* * *

La corrupción. De Mª Asunción Aguirre Bedialauneta.

* * *

Nos quedamos sin los servicios de La Barrera. De Juanito Ureta.

NOTICIAS DEL SANTO HOSPITAL. Importante donativo de Mari Terán. **Pág. 6.**

Pág. 2: Necrológicas y Castro de antaño.

* * *

Pág. 3: Notas de andar y ver. INTOLERABLE, por Teresa del Hoyo. Correo de América. ¿Lo sabía usted? CHINCHAPAPA, de L. Prada.

* * *

Pág. 4: ALBUM AÑEJO, de Dacio Murguía El Coplero.

* * *

Pág. 8: Herida en accidente la Vda. de Nicolás Torre.

Pág. 9: Notas culturales, de Miguel Ibarra: Prólogo del libro de Dacio Murguía. El Pintor de Oriñón y Sensaciones.

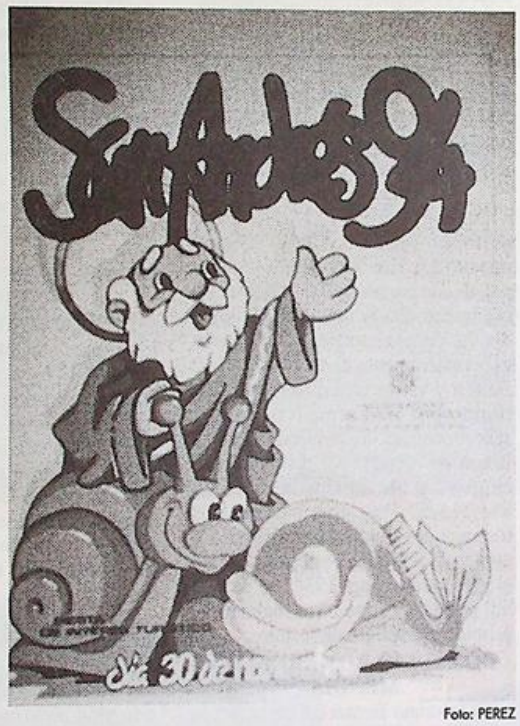


Foto: PEREZ

El cartel de "SAN ANDRES 94", Foto Pérez, ha sido creado por JAVIER PAJARES RENUNCIO que también resultó ganador en el concurso del último "Coso Blanco".

Supermercados "EL ARBOL" se instala en Castro



El día 8 de noviembre fue inaugurado un nuevo supermercado en la Bajada de la Estación, núms. 4 y 6.

Dispone de una superficie de unos 650 m2 y da colocación a una docena de personas castreñas.

SUPERMERCADOS "EL ARBOL" además de en otras provincias españolas, está establecido en Santander, Torrelavega y Los Corrales de Buelna.

El cierre de "Ego Ibérica, S. A."

El miércoles día 9 de noviembre habrá sido el último día en que han acudido al trabajo los 92 productores de esta empresa de capital germano-suizo, cuyo cierre inminente ya se había publicado en los medios regionales, y los castreños tuvimos oportunidad de constatar en la nutridísima manifestación que recorrió las calles del pueblo entre la incertidumbre y la preocupación de tantas familias castreñas que pierden su puesto de trabajo y los que, sin ser empleados de Ego Ibérica o de Oleotécnica cerrada hace 7 meses, ven la imposibilidad de encontrar trabajo para ellos o para sus hijos.

Desgraciadamente no es una cuestión puramente local; pero el mal de muchos no alivia el propio y el futuro del empleo no es de color de rosa precisamente para los castreños en particular y los españoles en general.

Es más bien escasa la información de que disponemos, en el momento de enviar el periódico a la imprenta, sobre el cierre de Ego Ibérica, acertamos a saber que los empleados por amplia mayoría aceptaron la oferta de la empresa de 32 días de sueldo por cada año que hayan trabajado.

También que hay rumores de que la planta será trasladada a alguno de los llamados "países del Este", donde los obreros cobran mucho menos, y no deja de ser paradójico puesto que, simbólica y casualmente, se cierra el día del 5º aniversario de la caída del muro de Berlín.

96 años

El 10 de noviembre de 1994, LA ILUSTRACION, el periódico de Castro por antonomasia, ha cumplido 96 años. Pocos son aquellos que alcanzan esa longevidad y ello nos hace sentirnos muy orgullosos a todos los que, venciendo múltiples dificultades, de alguna manera, antes semanal, luego quincenal y al fin aunque sea mensualmente, logramos sacarlo a los kioscos y al correo. Sin muchas pretensiones; pero ahí está.

Son muchísimos los años que esta publicación ha plasmado en sus páginas el latir de nuestro pueblo, durante cuatro o cinco generaciones sirvió de nexo de unión entre Castro y sus hijos ausentes. Hoy afortunadamente son menos aquellos que parten para no volver jamás, pero aún así esperan ansiosos el correo para recibir el periódico de su pueblo en cualquier parte del mundo.

En este 96 cumpleaños saludamos a todos los castreños, a los lectores, suscriptores y amigos, y muy encarecidamente damos las gracias a todos esos pequeños negocios y la hostelería local que mensualmente nos ayudan, a las industrias e instituciones castreñas, y a todos los que con su publicidad hacen posible el milagro de nuestra pervivencia.

LA ILUSTRACION es de todos los castreños, es de Castro.

LA CAZA **Página10**

Las XIII Jornadas de Caza del Segoviano.
Julio Lezama caza en Sopuerta al "padre" de todos los jabalíes. Pesó 130 Kgs.

LOS DEPORTES **Pág. 11**

EL Fútbol y Fútbol Sala por P. de P.
Marcas históricas del Atletismo castreño, por Pachi Torre.
El Club Carbonero.
Pachi Vallejo nuevo preparador del Remo.

En pág. 12

Camilo Prada Machín y la urbanización Santa Rita. En Laredo, Texas.

CASTRO DIA A DIA **Páginas 7 y 8**

Donde Idoia Muñoz relata los acontecimientos ocurridos en el aspecto municipal.

PRIMER ANIVERSARIO DE LA SEÑORA

Doña Zulema Gutiérrez Torre

Que falleció en Bilbao, el día 16 de noviembre de 1993, a los 84 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica de Su Santidad.

D.E.P.

Su esposo, D. Francisco Encinas Giménez; hijo, Juan Francisco; hija política, María Fernanda Babarro Sclaverani; hermanas, Esperanza y María Jesús; hermanos políticos, Manuel Pérez, Daniel Bejo, Concepción Sisniega y Celia Encinas; nietas, María Fernanda y Angela Encinas Babarro; sobrinos, primos y demás familia,

RUEGAN una oración por su alma y agradecen su asistencia a la Misa que, por su eterno descanso, se celebrará en la iglesia del Sagrado Corazón, el próximo VIERNES día 18 de noviembre, a las siete y media de la tarde, por lo que les quedarán muy agradecidos.

Castro Urdiales, 15 de noviembre de 1994

PRIMER ANIVERSARIO DEL SEÑOR

D. Amador Iturbe Guerediaga



Falleció en Cruces (Baracaldo), el día 5 de noviembre de 1993, a los 78 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica de Su Santidad.

D.E.P.

Su esposa, Isolina Martínez Bondad; hijos, María Angeles y José Amador (en Argentina); hijos políticos, Pedro Sánchez Izurieta y Adoración Rojas (en Argentina); hermanos, María (viuda de D. José Prada Machín), Jesús (en Argentina), hermana política, Balbina Tablón (en Argentina), nietos, sobrinos, primos y demás familia,

RUEGAN una oración por su alma y agradecen la asistencia a la Misa de Primer Aniversario celebrada en la iglesia del Sagrado Corazón el viernes 4 de noviembre de 1994.

EL SEÑOR

D. Ubaldo Nates Gaínza

Colaborador de LA ILUSTRACION

Falleció en Castro Urdiales, el viernes día 4 de noviembre de 1994, a los 86 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica de Su Santidad.

D.E.P.

LA ILUSTRACION DE CASTRO se une a la condolencia de sus familiares y ruega a los suscriptores, lectores y amigos una oración por el eterno descanso de su alma.

NECROLOGICAS

DOÑA ESPERANZA URCULO ROZAS

Falleció en Ontón, el día 6 de octubre de 1994, a los 58 años de edad. Su misa funeral se celebró en la iglesia parroquial de la Inmaculada Concepción, de Ontón, recibiendo sepultura en el cementerio de dicho pueblo.

DOÑA ESPERANZA MICHELENA ELIZUNDIA

Falleció en Cruces-Baracaldo, el día 7 de octubre de 1994, a los 76 años de edad, en estado de casada con D. José Ibarzábal Aguirre. Su funeral se celebró en la parroquia de la Inmaculada Concepción, de Ontón, recibiendo sepultura en el cementerio del pueblo.

DON JESUS ALZUBIDE ALONSO

Falleció en Laredo, el día 13 de octubre de 1994, a los 46 años de edad. Este joven, era hijo de Boni, el que fue camarero durante muchos años del Café Bristol. Su misa se celebró en la iglesia parroquial de Santa María, recibiendo sepultura en el cementerio de Ballena.

DOÑA ASCENSION ZABALLA GABANCHO "Chencha"

Falleció en Castro Urdiales, el día 7 de octubre de 1994, a los 74 años de edad, en estado de casada con D. Eugenio González Acebal. Sus honras fúnebres se celebraron en la parroquia de Santa María, siendo su cuerpo trasladado al cementerio de Cerdigo, donde recibió sepultura.

DON ELEAZAR RAMON ORTIZ DE LA IGLESIA

Falleció en Laredo, el día 15 de octubre de 1994, a los 75 años de edad, en estado de casado con doña María Estrella Herrán. El señor Ortiz de la Iglesia, fue un muy estimado pintor, especialmente en la acuarela, de las que hizo cientos con motivos castreños, algunas magníficas. Es difícil encontrar una casa en Castro donde no tengan una muestra de su arte. En la iglesia de Santa María se celebró un responso de cuerpo presente y en la iglesia del Sagrado Corazón una misa por su eterno descanso, recibiendo sepultura en Ballena.

DON JUAN MARIA FERNANDEZ PEREZ

Falleció en Cruces, el día 18 de octubre de 1994, a los 51 años de edad, en estado de casado con doña María Isabel González Expósito. Su misa funeral se celebró en la iglesia de Santa María, recibiendo sepultura en el cementerio de Ballena.

DOÑA CARMEN ABASCAL RUIZ

Falleció en Sámano, el día 18 de octubre de 1994, a los 94 años de edad, en estado de viuda de D. Rafael Prado. Sus honras fúnebres se celebraron en la iglesia parroquial de San Nicolás de Sámano, recibiendo sepultura en el cementerio de dicho pueblo.

DOÑA ASUNCION LETAMENDIA USIN "La Galafata"

Falleció en el Santo Hospital de nuestra ciudad, el día 19 de octubre de 1994, a los 87 años de edad, en estado de viuda de D. José González. Su misa funeral se celebró en Santa María, recibiendo sepultura en el cementerio de Ballena.

DOÑA GLORIA LAISECA CAMPO

Falleció en Cruces, el día 23 de octubre de 1994, a los 81 años de edad, en estado de casada con D. Alfredo Zornoza Llano. Su misa funeral se celebró en la parroquia de San Nicolás de Sámano, recibiendo sepultura en el cementerio de dicho pueblo.

DON LUIS FERNANDO MARCOS ALEGRIA "Robertín"

Falleció en Cruces-Baracaldo, el día 27 de octubre de 1994, a los 42 años de edad, en estado de soltero. Su misa funeral se celebró en la iglesia de Santa María, recibiendo sepultura en el cementerio de Ballena.

DOÑA JULIA PEDRUEZA ALLENDE

Falleció en Castro Urdiales, el día 28 de octubre de 1994, a los 89 años de edad, en estado de viuda de D. José Herrán Bárcena. Sus honras fúnebres se celebraron en la Parroquia de Santa María, recibiendo sepultura en Ballena.

DON UBALDO NATES GAINZA

Falleció en Castro Urdiales, el día 4 de noviembre de 1994, a los 86 años de edad, en estado de viudo de doña Concepción Miranda Saráchaga. Don Ubaldo Nates fue alcalde de nuestra ciudad durante varios años, distinguiéndose por su rectitud de criterio y honradez acrisolada en todos sus actos.

En numerosas ocasiones colaboró en LA ILUSTRACION y ha sido uno de los favorecedores de este periódico cuando las circunstancias obligaron a ello. Su misa funeral se celebró en la Parroquia de Santa María, recibiendo sepultura en el cementerio de Ballena.

DON FRANCISCO OCHARAN BOUCHE

Falleció en Bilbao el día 4 de noviembre de 1994, en estado de casado con doña María Jesús Saráchaga Ramírez. La misa funeral se celebró en la iglesia del Sagrado Corazón y su cadáver trasladado al panteón familiar en el cementerio de Ballena.

LA ILUSTRACION se asocia al dolor de todos sus familiares y amigos rogando una oración por el eterno descanso de sus almas.

LA ILUSTRACION DE CASTRO, S.A.
Depósito legal: SA-25-1977
Apartado 66. CASTRO URDIALES
Imprime: CB. José Angel del Campo Blanco.

CASTRO DE ANTAÑO

Noviembre de 1934

LA REVOLUCION DE OCTUBRE

Se mantenía el rescoldo de los sucesos de octubre.

Procedente de Santoña había llegado una columna de Infantería, a ellos se incorporaron Carabineros y Guardia Civil efectuando diversos registros en la zona minera. Entre las tejas y el maderamen de una chabola a la salida de Mioño hacia Santullán se hallaron 234 cartuchos de dinamita y 24 metros de mecha. En otra chabola en Mioño fueron hallados un revólver, una pistola marca "César", de calibre 7,65, cargada y una caja de pistones detonadores.

CESE Y NOMBRAMIENTO DE ALCALDE

Después de una polémica sobre un folleto publicado por el Ayuntamiento respecto a la deuda municipal, donde parece que las cuentas no cuadraban con la realidad, el jueves día 22 de noviembre eran cesados gubernativamente el alcalde D. Juan Barrón y varios concejales. Fue sustituido por D. Carmelo Merino y seis concejales. Se publicaba una relación de "deudas por distintos conceptos" y alcanzaba la cifra de 811.115,67 Ptas. que en aquellos tiempos era muchísimo dinero. En el mes de febrero ya publicamos que el presupuesto para 1934 fue de 670 mil pesetas, y entre otros, habían suprimido el capítulo de festejos.

DON JULIO ROMERO GARMENDIA

El veterano farmacéutico burgalés afincado en Castro, mantenía muy airosamente su polémica, dando la cara, con el enmascarado de "Flavióbriga" supuestamente algún sacerdote del Colegio Barquín y recibía el apoyo de pliegos con 482 firmas.

DE LA MAR

Sólo se publicaba la relación de pescas de la última semana del mes donde se había vendido en la Venta de San Andrés 5.409,54 Ptas. a base de chicharro y 240 kilos de paparda o palometa, pez que ha desaparecido de nuestras aguas. La de San Pedro sumaba 6.298,05 Ptas. Lacónicamente se daba cuenta de que en la barra de San Juan de Luz se había perdido el vapor "María" de armadores castreños siendo salvada la tripulación.

LA CAJA DE AHORROS

El Consejo de Administración del Monte de Piedad y Caja de Ahorros de Santander, había acordado ampliar la Agencia de Castro que seguiría a cargo de D. Miguel Gaínza Pando que era confirmado en su cargo.

LAS FIESTAS Y LAS PELICULAS

Los días de Todos los Santos y los Fieles Difuntos se vieron muy concurridos en el cementerio de Ballena, el tiempo aunque frío fue bastante bueno. La festividad de San Martín se vio deslucida a causa del temporal de truenos, agua y viento. Santa Cecilia no tuvo el acostumbrado esplendor porque falleció el fundador de la Coral y San Andrés nos toca para el próximo mes.

El cine en aquel tiempo era el espectáculo preferido, casi único y todavía muy de moda, hay películas que le dedican largos artículos incluso en primera plana; en el Teatro de la Villa se dieron las películas siguientes: "La Buenaventura" de Enrique Caruso. "La calle 42". "Se ha fugado un preso", española, por Juan de Landa. "El terror de los bandidos", de Tom Tyler. "La pequeña Dolly", por la deliciosa Ana Ondra. "Una noche en El Cairo" por Ramón Novarro y la cómica del gran Buster Keaton "Pierna de perfil". El Teatro Circo no se anunciaba.

LOS ANUNCIANTES

Precisamente los anunciantes de LA ILUSTRACION eran: Pensión Casa Merino, en Gran Vía, 20, Bilbao. Casa Félix, en Bajada de la Estación. Arroyo (hijo) y Listi, hojalatería y pintura en el Muelle de Eguileor. Hotel Restaurant La Marina, en Galán y García Hernández, antes Plazuela. Antonio Arana, constructor, Pablo Iglesias, 10. Garajes y Automóviles de alquiler de Florentino González. Teléf. 21. Transportes rápidos Juez Barrón, calle José Mª de Pereda. Unión Assurance Society Limited de Londres, representante Teodoro Baranda. Ferretería Eugenio Acebal, Bailén 43, Bilbao. Tintorería Ideal M. P. del Camino. Instalaciones eléctricas, Pablo Iglesias, 21. Se alquilan dos coches Citroen nuevos, familiares, de 6 asientos y chófer a 0,50 Ptas. kilómetro. Teléf. 35, Lucio Isla. Panadería Santa Ana de Hoz, en Plazuela, 10. Luis Blasco, médico dentista, Plazuela 20, 2ª. Cesáreo Urculo, consulta de medicina y cirugía, Ronda, 5, 2º. Clínica Dental E. Barbero, Jardines, 1, 1°. M. López Sueta, bordados a máquina, San Juan, 4, 2º. Jesús Villalobos Miñor, lecciones (idiomas y matemáticas). Relojería, Bisutería y Optica Cerviño, Santander, 12. Alpargatería Quico, calle Santander. Gregorio López, almacén de carbón, Santander, 12 y 16. Vda. de Sueiro, camisería, J. M. de Pereda, 5, 3ª. Cía. Vinícola del Norte de España, de José Gutiérrez, frente al Hotel Universal. Gran Academia de Corte de París, de Florinda S. Castellanos, Muelle Eguileor, 3, 2ª.

SOCIALES

Tan sólo se anuncia el nacimiento de un niño hijo de Gabriel Ayarza y Filomena Zaballa y en cuanto a bodas y peticiones de mano están las del cajero del Ferrocarril D. Ernesto Ucelay Franco y María Asunción Zaballa Babarro. D. Daniel Muro Sainz y Amalia Urquijo. El joven de Ontón D. Gaspar Arandilla Pardo y Lola Santa María. En Otañes la del reputado médico D. Tarsicio Gómez Iglesias y Conchita Nazábal.

LAS DEFUNCIONES

El 6 de noviembre, a los [illegible] años, falleció D. Benito Arregui Echevarría, castreño notable, distinguiéndose fundador y presidente honorario de la Sociedad Coral. Hay distintos y laudatorios artículos dedicados al "Gran Benito Arregui". También figuran las defunciones de doña Clementina Aranegui y Pascual. Doña Rosario Naveda Diez del Sel. D. Ignacio Zapatero Eguía. D. Luis Artíñano Goicoeria y D. Pedro de Leiva Villalba.

L. P. I.

Importante para Vd. si es suscriptor

La suscripción se paga por adelantado

Para abonar la suscripción anual o el pago de las cuotas pendientes, es imprescindible que indiquen con claridad:

Nombre, apellidos y dirección del suscriptor.

Tanto si lo envían por giro postal como si lo abonan por medio de nuestras cuentas bancarias que se indican en todos nuestros números.

En el sistema de ordenador central de los bancos suelen ser muy lacónicos en las notificaciones de abono y nos hallamos con casos en que no sabemos a quien corresponden algunos pagos, por falta de dirección y porque tal vez han sido realizados por persona distinta al suscriptor y ha omitido el nombre de éste. Lamentaríamos no enviar el periódico a alguien que tiene derecho a recibirlo.

Por otro lado repetimos que no pasamos recibos al cobro por la cuotas de suscripción ni a domicilios ni a bancos. Son los señores suscriptores los que han de enviar el importe bien a nuestro apartado núm. 66 o a las cuentas bancarias siguientes:

Para abonar en cuenta de LA ILUSTRACION DE CASTRO

CAJA CANTABRIA, Castro Urdiales,
cuenta 20.002.203-5.

BANESTO, sucursal de Castro Urdiales,
cuenta 2.006-271.

CENTRAL HISPANO, sucursal de Castro Urdiales, cuenta 52.845-3.

SUSCRIPCION ANUAL:

España (excepto Castro, ciudad) anual..... 3.300 Ptas.
Europa (correo normal) anual..... 3.600 Ptas.
Resto del Mundo, (correo aéreo) anual..... 5.000 Ptas.

Las suscripciones se pagan por adelantado.

Correo de América

D. Daniel Ochoa, amigo y colaborador laredano, escribe una vez más desde Argentina. Al tiempo de hacer una corta reseña del 71 aniversario del Centro Montañés en Buenos Aires nos comunica que la Asamblea anual y publicación de la revista, lo habían trasladado al mes de octubre, por lo que en breve llegarán noticias directas del Centro Montañés, del que esperamos algunos datos que nos prometieron sobre el Castro Urdiales argentino y la familia Laiseca.

Con palabras saturadas de nostalgia en su carta relata cosas de allá en relación con España y los españoles, está muy bien enterado, vive de cerca los problemas socio-económicos de la "tierruca", recordando que, antes, comerciaba los productos de "Gursa" y de las otras plantas de Magefesa. También dedica alabanzas a nuestro periódico con frases de aliento para Dacio Murguía y otros colaboradores, que agradecemos.

¿Lo sabía usted?

LOS VITRALES DE SANTA MARIA

Las diez preciosas vidrieras de colores que adornan los cinco ventanales del ábside de la iglesia parroquial de Santa María se instalaron a principio del mes de agosto de 1913.

Fueron fabricados por la empresa Delclaux, de Bilbao. Hasta esa restauración los ventanales estuvieron tapiados.

Los vitrales que le dan luz y alegría a nuestro monumento gótico, representan a los Sagrados Corazones, San Pedro y San Pablo, Santiago y San Juan, San Francisco de Asís y Santo Domingo de Guzmán, Santa Clara y Santa Teresa de Jesús.

* * *

LE LLAMABAN TRINIDAD

A nuestra pintoresca calle de Ardigales (topónimo cuya procedencia nadie ha explicado todavía), también se le llamaba Trinidad hace un siglo.

* * *

LA CONSTRUCCION DEL ROMPEOLAS

El Director de las obras del puerto se dirigía a la Ayudantía de Marina con fecha 17-9-1898:

"...habiendo trasladado para continuar la construcción de la escollera para los cimientos del rompeolas de este puerto, la boya cilíndrica que indicaba la cabeza de la escollera...".

* * *

EL TELEFONO EN CASTRO

El 2 de abril de 1913 se inauguró la línea telefónica entre Castro y Bilbao. Es de significar que buen número de las capitales de provincia carecían todavía de ese servicio.

CHINCHAPAPA

Este topónimo considero que procede de América. Prácticamente todas las palabras del Diccionario con la raíz "Chincha" son originarias de allá y generalmente de Perú donde tenemos una provincia CHINCHA, las islas CHINCHAS la del famoso "guano" formado por millones de aves y dos poblaciones Apacheta de CHINCHA y CHINCHA Baja siguiendo un buen número de lugares y acepciones en su mayoría del citado país. En Bolivia está el río CHINCHA y en sus riberas una gran hacienda llamada CHINCHA, y en Cuba y Costa Rica al chinche lo llaman CHINCHA.

Por otro lado, la patata es "papa" en todo América, de donde procede este tubérculo que tantas hambrunas ha mitigado y mitiga en el mundo desde hace dos siglos. Así resulta CHINCHAPAPA que puede ser lugar donde se cosechaban patatas. Por decir algo mientras alguien no demuestre lo contrario.

CHINCHAPAPA figura en el novelón "Roberto el Pirata o el nieto del diablo" que escribió el pasado siglo Don Julián Castellanos y Velasco, en el que buena parte de la muy larga y muy pesada trama, se desarrolla en Brazo de Mar, el Rebollar de la Metra o de la Monjas (Inst. F. Profesional), La Fuente de la Metra que existe todavía, etc., etc., el castillo (faro) de Castro, la ensenada de Urdiales con su famosa cueva de Roberto el Pirata (que fue sepultada por el terraplén del ferrocarril en 1900 y después se llama así otra menor y cercana) y el castillo de los Templarios, etc... Empieza así:

"A un kilómetro escaso de la villa de Castrourdiales, en la provincia de Santander, y a la misma falda del monte Cueto, existe en el día un caserío arruinado, a quien se designa con el nombre de CHINCHAPAPA. Pero en la época en que da principio nuestra obra, esto es, en el año de gracia de 1576, nada más poético que aquella encantadora morada, que servía de retiro a un caballero llamado don Pedro Medrano y a su hija Lucía, hermosa joven de quince primaveras.

Don Pedro había hecho su fortuna en las Indias...".

Me he criado y he permanecido en Brazomar la mayor parte de mi vida, no encuentro el recuerdo de ese caserío arruinado que cita el autor de la "novela histórica Roberto el Pirata". En 1850 que se construyó la carretera Bilbao-Muriedas se rellenó y cruzó la marisma y se desfiguró sensiblemente toda esa zona de Chinchapapa llamada La Barranca, donde están enterrados (hace pocos años en la confluencia de la carretera y el antiquísimo camino de Cotolino-Arcisero hasta Valverde por la falda del Cueto) dos gruesos muros como entrada de un puerto cuyos terrenos eran y han sido hasta hace poco, del Pósito de Pescadores de Castro, probablemente desde al menos la Edad Media. Precisamente en ese antiguo camino, a unos 50 metros de la carretera está la Fuente de CHINCHAPAPA ahora en desuso, hasta hace 40 años allí se proveían de aguas las viviendas.

Existe una antigua casita-torre detrás de la fábrica de lija "BMA" que es de tipo medieval y junto a ella una galería que fue prospección minera, creo que galena de plomo, hace doscientos años (la cita Madoz).

Dentro de pocos meses a CHINCHAPAPA no la reconocerá nadie pues no menos de cuatro grandes edificios se construyen en su entorno que diferenciarán enormemente la zona. Sirva esto para analizar el curioso topónimo y recordar ese simpático y entrañable barrio que junto al de los Chopos, desaparecido y del Astillero también en precario, fue donde discurrió mi infancia.

L. PRADA

NOTAS DE ANDAR, VER Y SENTIR

Intolerante

Desde niña me atrajo el mundo de los gitanos. Los veía misteriosos, distantes, distintos y muy sucios. Siempre quise escribir un libro sobre sus costumbres y forma de vida, ahondando en sus sentimientos sobre el otro mundo, el de los payos. Acudí una vez a uno de sus actos religiosos y mi atracción por sus ritos fue aún mayor. Sin embargo, la falta de tiempo y al mismo tiempo quizás mi propia vagancia me han impedido llevar adelante el proyecto. Por ahora.

Estos días se vuelve a hablar de los gitanos, porque han instituido una jornada en su honor denominada Día de la Intolerancia. El nombre creo que lo han puesto ellos. Pues bien. Me gustaría saber quién es el intolerante, si ellos o nosotros. Si su mundo o el nuestro. Porque sin duda estamos hablando de dos mundos, totalmente diferenciados. Pero ni ellos son iguales a nosotros, ni nosotros iguales a ellos. Ni falta que nos hace ni a ellos ni a nosotros. Seremos iguales ante la ley, ante la justicia, ante los derechos como personas. Seremos iguales en tanto en cuanto somos humanos: ellos y nosotros. Pero nada más. El gitano tiene sus normas, sus propias leyes, sus costumbres, su código vital. Igual que lo tiene cualquier otra raza y debe defenderlo. Tiene que estar orgulloso de ello. Que en estos tiempos que corren se busque la autenticidad, a pesar de los peligros que encierra es digno de todo elogio. Pero que no lo adorne el gitano. Que no culpe de intolerantes a los demás porque ellos lo son. Y mucho. Nuestros pecados son compartidos. Hay ladrones en un bando y en otro, y vagos, y maleantes, y delincuentes y drogatas y traficantes. En eso también somos iguales. Yo soy intolerante. Sí. Con el que hace daño, con el que tiene maldad, con el que nunca piensa en los demás, con el que se jacta de su propia suciedad, interna y externa.

Venga de donde venga.

Teresa DEL HOYO
Periodista

SUPER MERCADOS EL ARBOL

Queremos presentarte a un buen amigo:

SUPERMERCADOS EL ARBOL

En la calle Bajada de la Estación, 4 y 6.
CASTRO URDIALES (Cantabria).

Puedes confiar en él a la hora de hacer tu compra diaria.

En **EL ARBOL** *encontrarás los mejores productos al mejor precio y con el mejor servicio: pescados fresquísimos de nuestros mares, las mejores carnes, las frutas más frescas y las verduras más tiernas de la huerta, y una gran variedad de productos de alimentación e higiene de primeras marcas.*

Trabajamos para que tú puedas dar a los tuyos lo mejor.

EL ARBOL *será también un buen amigo... ¡de tu bolsillo!, calidad a buen precio, y sin ir más lejos. Cerca de ti.*

Ven a **EL ARBOL,** *te ofrecemos lo mejor.*

SUPER MERCADOS EL ARBOL

Bajada de la Estación, nº 4 y 6.
CASTRO URDIALES

LA CAFETERIA DE LA MUJER ELEGANTE Y EL HOMBRE DINAMICO



Cafetería y Pastelería

TEXAS

EN CASTRO URDIALES, frente al Parque
Teléfono: (942) 86 00 83

JAMONES Y EMBUTIDOS Emilio Moreno, S.L.

CHARCUTERIA
Emilio Moreno, S. L.

Especialidad en:
JAMON ● PALETA ● LOMO Y CHORIZO IBERICOS DE BELLOTA
ESPARRAGOS ● QUESOS MANCHEGOS
ANCHOAS DEL CANTABRICO

PLAZA DEL MERCADO TELEF.: 86 44 26
Almacén en SAMANO - Teléf. 86 23 59 CASTRO URDIALES

Album añejo
(Para que se entere el joven y recuerde el viejo)



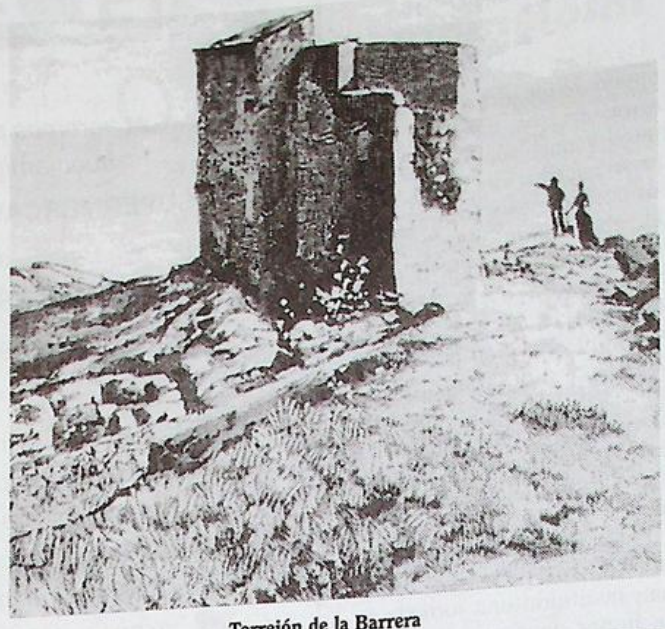
Dacio Murguía Mendizábal

RINCON POETICO

Amor perdido

Un amor
en un rincón
del mundo TUVE;
su huella en mí dejó:
ved mi DOLOR.
Recuerdos tengo con
color
de NUBE
sabor
agridulce y aroma de FLOR.

Dacio MURGUIA



Torrejón de la Barrera

Castro Urdiales en 1888

Antonio de Trueba Quintana (1819-1889) publicó en "La Ilustración Española y Americana" (22-2-1888) un artículo titulado "Antigüedades de Castro Urdiales". Ofrecemos hoy el segundo grabado de su glosa, advirtiendo que en las tres ocasiones que pone "torreón" debe decir "torrejón".

Dacio MURGUIA

II. El torreón de la Barrera. Este formaba parte de la fuertes murallas que cercaban a la villa hasta nuestro tiempo, en que se han arrasado, con gran ventaja para la expansión, belleza y comodidad de la población. Don Luis de Ocharan, joven rico e ilustrado, que, aunque nacido en Bilbao en 1858, tiene gran amor a la casa paterna que radica en Castro Urdiales, está construyendo un hermoso muelle de más de 600 metros, desde el paseo de la Barrera hasta la playa, proyectado, dirigido y costeado por él mismo.

Para efectuar esta obra, que ha de aumentar en gran manera la belleza y la comodidad de Castro Urdiales, pues se destina a la construcción de hermosas casas, ha derribado aquel torreón, cuyo solar ocupará un saliente del muelle en hemiciclo, que realzará mucho la belleza del ameno paseo de la Barrera.

¡De cuantos actos heroicos ha sido teatro el torreón que acaba de desaparecer!

Gazapos

El castreño Roberto Llamosas San Emeterio nos proporciona hoy los siguientes gazapos:

"El Diario Montañés" del 5 de mazo de 1991 dice en su página 12: Puente Cesures es una localidad industrial de poco más de tres mil habitantes aunque la densidad de población es una de las más elevadas de Galicia, estando habitada por 400 veinte personas por kilómetro cuadrado.

Serán 420 o cuatrocientas veinte: por lo visto, el redactor escribe en lenguaje "mixto".

* * *

"El Correo Español-El Pueblo Vasco" fechado el 7 de marzo de 1991 dice: Los dos individuos, de 21 y 19 años, residentes en el estadio de Sajonia, revelaron...

Por lo visto, los individuos son empleados del "estadio".

* * *

El mismo diario bilbaíno informa dos días después sobre una exposición en la capital vizcaína (9-3-91) y dice:

La exposición que lleva por título "El arte del viaje" y es inédita en España, fue inaugurada en Madrid en febrero último...

¿En qué quedamos?

* * *

"El Diario Montañés" (13 de marzo de 1991) en su página 7 (sucesos) dice:

Un turismo... arroyó... a una yegua y su potro... A consecuencia del impacto, murieron los dos caballos...

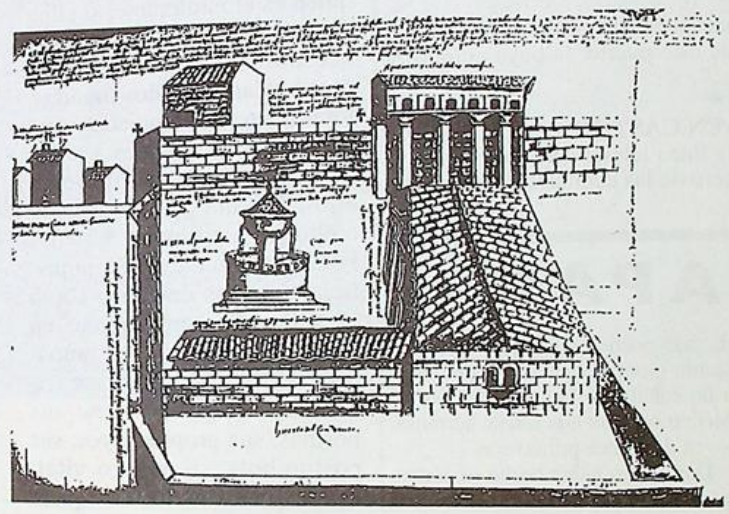
Serán animales, bestias o perisodáctilos. Llamar "caballo" a un potro, pase. Pero denominar "caballo" a una yegua, me parece una falta de delicadeza al sexo femenino.

Dacio MURGUIA

Convento de Santa Clara, 1557

Cristina Arozamena y Angel Gil han escrito una tesis (aún inédita) titulada "Aproximación a la cartografía urbana de Castro Urdiales". Geografía urbana. Curso 1992-93. En ella incluyen el grabado que ofrecemos, con el texto correspondiente:

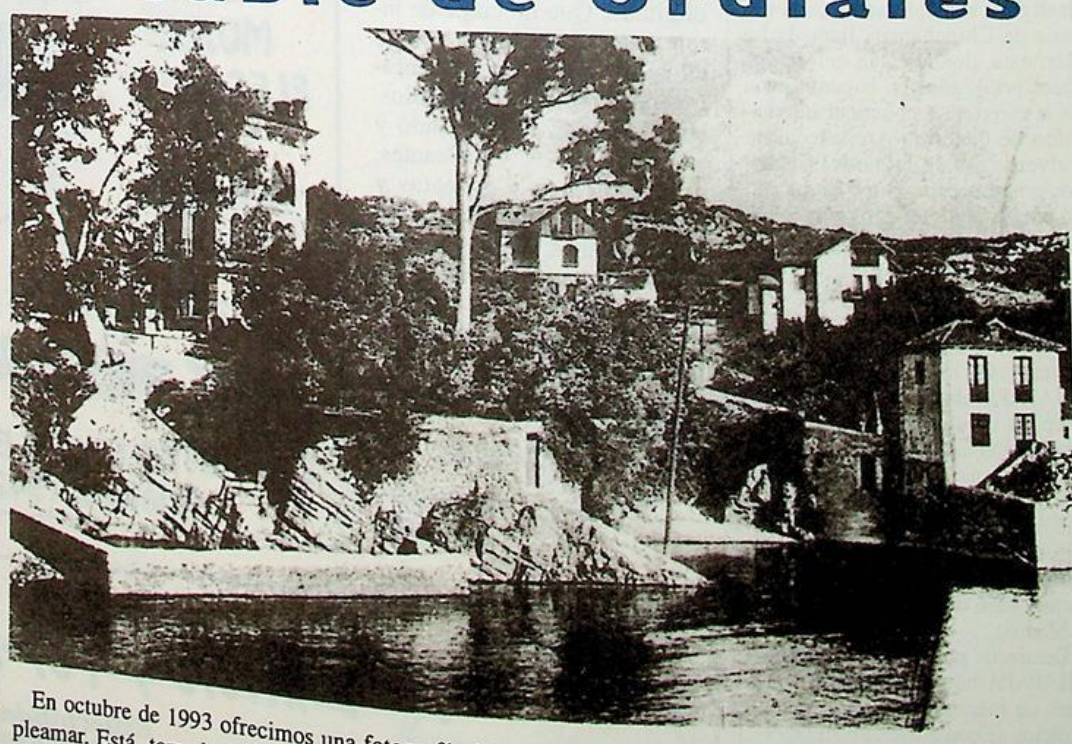
De 1557 hallamos en el Archivo de la Real Chancillería de Valladolid un plano en falsa perspectiva del "Convento de Santa Clara y alrededores" realizado con ocasión de un pleito por Gonzalo de Solórzano y Juan de Otañes. La técnica utilizada fue tinta sepia y aguada en papel, y las dimensiones del documento, según información de la secretaria de dicho Archivo, de 39 x 57 centímetros. El plano está registrado en la Carpeta 17, número 250, y representa las instalaciones



del Convento de Santa Clara, patio y alrededores, con anotaciones sobre las características y función de los distintos lugares que aparecen.

Dacio MURGUIA

El sable de Urdiales



En octubre de 1993 ofrecimos una fotografía del Sable de Urdiales en bajamar y hoy ofrecemos otra en pleamar. Está tomada antes de 1936, pues la he localizado en un programa de fiestas de 1935. El original forma parte de la colección de "Antón San Pelayo", que, amablemente, me la ha cedido y lleva un pie que dice: 17, CASTRO URDIALES. Paisaje de Urdiales (por lo visto es una postal). Una ampliación puede admirarse en Castro (en el "Pub Meneses" de La Rúa) y en Urdiales (en el "Bar El Sable" de "Tiradu-ros"). También podrá verse próximamente (la tiene "en reserva") en el "Cherokee" de Ardigales.

Dacio MURGUIA

Nuevo refra... nero y can... cionero

(escribe: Dacio Murguía "El Coplero")

El pareado que encabeza esta sección ha salido ya dos veces en "LA ILU". En una puso la imprenta "piedra" en vez de "primera" y en otra "Vega" en lugar de "Vera". A ver si es verdad eso de que "a la tercera va la vencida" y sale bien.

320.-Camarero de primera
lo es Aníbal Sueiro Vera.
(En memoria de su padre, Aníbal Sueiro Castro, mecenas castreño).

321.-Apodos de Castro son
Sardinilla, Robayerbas,
Perpelute y El Patón.

322.-Que vivan las castreñitas,
vivan las de Castro Urdiales
pues son todas muy bonitas
y con gracia por quintales:
me sacan de mis cabales
y hago por ellas cositas
que son propias de animales;
me van las pilis, Rositas,
Maris, Blancas, Margaritas,
Robustianas y Pepitas:
todas me vuelven mochales
(también Lolas y Lupitas).

323.-Vuelva, vuelva, caballero,
no sea tan descortés,
pórtese como El Chopero,
como Manolín Cortés
y lo mismo que El Burrero.

Dacio Murguía
"El Coplero"

"NUEVO REFRANERO, CHELI, SECRETO Y MARINERO"

(Tropecientos refranes, coplas y poemas con enseñanza marinera).
A la venta en Castro Urdiales (Oficina de Turismo) y Bilbao (Librería Kirikiño, junto a los Jardines de Albia). Pedidos al autor (teléfono 427 60 17 de Bilbao).

PAGINA DE OPINION

CARTAS DESDE PANDO

UBALDO NATES GAINZA

Hace varias semanas que no veía a Ubaldo en la calle; ni tampoco asomado al mirador de su casa del Muellecillo. Ayer, a mi regreso de Laredo, me sorprendió la noticia de su muerte, al leer la esquela en el quiosco de Carmina.

Pena. Mucha pena me ha producido la triste noticia. No en vano, Ubaldo me honraba con su leal amistad, fortalecida durante nuestra antigua coincidencia en las columnas de LA ILUSTRACION de la que fue notable colaborador.

Cuando por motivos de su precaria salud cesó en sus manifestaciones literarias, su actitud frente a mi periódico epistolario, fue de crítico severo, escuchando siempre sus atinadas observaciones y precisas sugerencias.

Era Ubaldo, un caballero a la antigua usanza, de sólidas convicciones, de insobornable rectitud y ponderado criterio.

Durante su corta etapa en la Alcaldía de Castro, allá por los primeros años cuarenta, cuando la proximidad de nuestra contienda de liberación nacional, podía ser proclive a la alcaldada o aprovechamiento al estilo actual, su probidad quedó proclamada, manteniendo una trayectoria moral irreprochable, insólita en estos tiempos y extremadamente rígida y estricta en aquellos. Eran los tiempos de la cartilla de racionamiento, cuando el azúcar y el aceite se suministraban con cuentagotas, y las personas delicadas de salud acudían al Alcalde en demanda de media libra de azúcar y cuarto litro de aceite. Tenía Ubaldo, a la sazón a sus padres en esa situación, pero no había trato de favor para ellos. Estas intransigencias que retratan la rectitud de una persona, no fueron valoradas debidamente, y ante las insinuaciones de cambio de actitud por otorgamiento de ventajas o tolerancias de vista gorda, a trueque de su permanencia en la "poltrona", Ubaldo jamás claudicó, saliendo de la Alcaldía por la "puerta grande", con los máximos honores, tranquilidad de conciencia y satisfacción del deber cumplido, dejando marcada la impronta de su señorío y hombría de bien, que a lo largo de su vida le han acompañado hasta la tumba.

Ubaldo era un hombre profundamente religioso, sin afectación ni beatería. Como cristianos, su tránsito al Padre nos reconforta. Dios le haya acogido.

LAS CONSTRUCCIONES EN EL CEMENTERIO

Como siempre, desde que tengo uso de razón, este año también he acudido al Camposanto de Ballena, a depositar unas flores en la tumba de familiares y amigos, y desde el lugar donde descansan ofrecer en su memoria un Padrenuestro.

Cumplido este deber, no pude resistir la tentación de echar una ojeada a la nueva "urbanización" (¡Dios me ampare!) de la "necrópolis" de Urdiales. Hacía un año que fui la última vez. No hace mucho tiempo, había leído, no sé dónde que el Ayuntamiento pretendía promover un expediente para declarar el Cementerio, algo así como de Interés Cultural, Artístico, Histórico y no se si hasta Turístico, pues tampoco se muy bien que, porque viniendo de los socialistas, cualquier cosa me parece de tomar precauciones.

Yo tenía en la retina, la imagen de un Camposanto cerrado con verja y una hermosa puerta de hierro que daba acceso a una zona ajardinada, frente a la Capilla centrada, a cuyos ambos lados están la entradas a amplias aceras de las calles Norte y Sur, flanqueadas por imponentes mausoleos y panteones de sillería que le daban prestancia y categoría singulares, y justificaban la idea de la declaración pretendida. A su frente había un no demasiado grande panteón de mármol blanco en el que reposan los restos del diplomático castreño, D. Antonio Amestoy, panteón hoy muy abandonado y en progresivo deterioro, siendo precisamente, este panteón el que cierra una de las calles abiertas al "hacinamiento" y al mal gusto.

Sistemáticamente vengo sosteniendo que las ideas de los socialistas llevadas a la práctica son de temer. Las realizadas hasta ahora son de auténtico desastre. El atentado perpetrado en el Cementerio de Ballena es aberrante, y ante la impotencia, da ganas de llorar. Unas callejuelas estrechas dan acogida a una serie de cajones de hormigón, todos iguales y amontonados, transformando nuestro magnífico Camposanto de categoría excepcional en su especie, en un barrio de chabolas tipo Ocharcoaga (sin menoscabo para Ocharcoaga), del peor gusto, y no precisamente por los panteones, sino por su hacinamiento.

Se me asegura que los numerosos peticionarios de parcelas para construir panteones, disparó la codicia, estableciéndose unas "plusvalías" no exactamente reflejadas contablemente donde debían, lo que de ser cierto han determinado un "plus" negocio para alguno.

Señores socialistas del Consistorio local, ejecutando una de sus geniales ideas han degradado irremediablemente el Cementerio de Ballena. No sigan urbanizando que lo "jo... roban" con las patas de atrás.

URBANIZACION EN LA ZONA DE OSTENDE

Abandonado el sagrado lugar, el regreso lo hice por el callejón que baja al desaparecido Sable de Urdiales.

Grande fue mi admiración al contemplar el buen número de viviendas construidas en cuatro días, y el agradable aspecto que ofrece el conjunto, dando a la zona calidad y modernidad, además de dinero para los propietarios de las fincas primitivas y para los agiotistas de turno.

Sin embargo, enseguida me surgió la duda de si las viviendas se ajustan al Plan General de Ordenación Urbana vigente, o si se han fabricado por las buenas, adaptadas a algún Plan Parcial sacado de la manga, o PERI extraído con los pies. Porque lo que parece que no tiene duda es la existencia de importante transgresión de la ordenación urbana en uso, en cuyo caso es presumible pensar la existencia de "gato encerrado" o lo que es lo mismo la proximidad de prevaricación o "in", por parte de alguno o algunos, que no soy yo, cabiendo también, la existencia de "donativos" numerosos igualmente, del orden de los que ahora de cara a las elecciones del próximo mayo, D. Rufino y sus muchachos pretenden investigar, con la diferencia de que los recibidos durante el anterior mandato de Lolín, quedaron en beneficio y provecho del pueblo de Castro, según he leído en un folleto que ha llegado a mis manos recientemente, y los presumibles y copiosos donativos, hechos a través de intermediario "cualificado" y sobradamente conocido, se han podido quedar, como la prevaricación, en las inmediaciones.

Nadie puede creer, salvo que sea un imbécil, que tanta ilegalidad urbanística, como se viene cometiendo, según me comentaba no hace mucho tiempo un alto funcionario, no haya tenido un precio que, en todo caso, tenía que haber llegado a las arcas municipales, y no quedarse en el camino.

MAS SOBRE EL "MONTECILLO DE LOS TORDOS"

- Me falta tiempo para terminar la carta, pero no quiero cerrarla sin antes comentar muy brevemente la "prueba indubitada" que presentan los perjudicados por el "affaire" de la Constructora Gopealde, S. L. en el Montecillo de los Tordos, en la que abundante y detallada documentación, desmonta la aparente legalidad que el Ayuntamiento, en sus diferentes departamentos, sostiene en favor de dicha Constructora, lo que permite asegurar en la "prueba" comentada, en su apartado "A modo de prólogo", la existencia de "PARCIALIDAD" o acaso "PREVARICACION", estando en disposición de poner en juego UN MILLON DE PESETAS contra la Sección de Obras incluyendo al Concejal correspondiente y al Sr. Alcalde y Gopealde, S. L., si demuestran la legalidad y por tanto la ausencia de PARCIALIDAD o acaso PREVARICACION.

Señores aludidos, o los que se consideren tal: si no acepan el reto de los perjudicados en el repetido negocio de la Constructora mencionada, lo procedente es dimitir y retirarse de la vida pública sin esperar a que los retiren en mayo próximo.

Y Vd., Sr. Alcalde, siga adelante con la querella, que vamos a tener tema en el periódico hasta las próximas elecciones.

Pando, a cinco de noviembre de mil novecientos noventa y cuatro.

Firmado: Antón SAN PELAYO

Recibido de Santander

Santander, martes 18 de octubre de 1994.

Ilmo. Sr. Director:

Soy una admiradora incondicional de Castro Urdiales y de todo su entorno. Mi próximo libro de poemas se titulará: "Rimas populares" y en él incluyo algunos poemas dedicados a Castro Urdiales y en especial a Cotolino.

Es para mí un placer ceder en primicia a su periódico la publicación de alguna de estas rimas para poder contribuir de alguna forma en la acción popular que se está llevando a cabo para salvar a Cotolino.

Si como espero este mi primer contacto es de su agrado, en un futuro próximo podríamos ampliar esta colaboración.

Le saluda atentamente,

María HERNANDEZ AZCONA
D.N.I. 13.748.591
San Román de la Llanilla, 809
C.P. 39012 SANTANDER

COTOLINO

Está triste y sólo, pobrecito,
[parece llorar.
Hay veces que grita desesperado
[cuando oye:
"total para lo que queda ya".
Ayer solté sus lágrimas al viento.
Alguien le oyó sollozar.
¡Que me aniquilan!
¡Que me matan!
¡Que me quieren sofocar!
Me duelen todas mis piedras,
Mis entrañas van a rasgar,
Santa María, Faro, Santa Ana,
San Guillén, Puente Romano,
Virgen, Madre de la Asunción
Rogad por mí pecadores.
Tened piedad...
¿No os duele el corazón?
Tanto tiempo contemplándoos,
Desde aquí ensoñación.
Niños, mujeres, jóvenes, ancia-
[nos,
ladrones, alcaldes,
gentes de toda condición.
¡Rogad por mí pecadores!
Tened piedad...
¿No os duele la razón?
Ayer, el barrio marinero,
hoy yo, COTOLINO,
mañana ¿quién sabe, El Peñón?
Hermanas, hermanos del alma,
apartad de mí los suinos.
¡Dejadme vivir en paz!
Por salvar este verde suspiro,
[suspiro verde,
Castreñas, castreños, bien vale la
[pena luchar.

María HERNANDEZ AZCONA
D.N.I. 13.748.591

Hormaechea

Santander, 27-X-94.

En uso de mi libertad de expresión, Sr. Director:

Deseo que se publique esta carta. Como ciudadano que ve que quieren echar al Gobierno de Cantabria antidemocráticamente, saltándose la urnas por enésima vez consecutiva, quiero acogerme a la cacareada "libertad de expresión" porque a pesar de mis ochenta y seis años nunca vi atropellos mayores a Cantabria, o sea, a los ciudadanos.

No pido a los ciudadanos que salgan a la calle a protestar (convocatoria muy común para otros a través de los medios de comunicación), pero sí pido a todos los que puedan conocer esta carta que escriban cuanto antes a las dos cadenas semi-independientes de TV españolas (Antena 3 y Tele 5), exigiendo un programa amplio grabado exclusivamente a D. Juan Hormaechea, acompañado del periodista D. José Ramón Saiz.

Estoy seguro que la monumental sorpresa del cien por cien de los españoles (equivocados a posta) al ver las obras, las realidades y la belleza de Cantabria. En consecuencia, de su asombro por la realidad del "caso Hormaechea" en boca de quienes mejor lo conocen, o lo que es igual del "caso de los allegados a la autonomía de Cantabria para su uso personal".

Porque lo indignante es que se publiquen para toda España las conveniencias del "caso" a través de todos menos del protagonista, vetado hasta para publicarle réplicas. Y encima, por no publicarle sus respuestas y tener entonces que pagarlas como anuncio y como insultado representante de los cántabros, por eso, se le "sentencia" ¡con seis años de cárcel!, ¡y tampoco se le ha juzgado por robar ni una peseta!

Esto no ocurre jamás en otras regiones, ni lo intentan, porque imaginan la publicación de respuestas de la ciudadanía en sus medios de comunicación. ¿Libertad de expresión aquí?

Esta carta se envía a todas las emisoras de radio y prensa de Euzkadi, Cataluña, Galicia, Madrid y... Cantabria.

Volverán a hablar las urnas de los cántabros que le elegimos ya "procesado" y volveremos a elegirle ya "sentenciado".

Democráticamente,

Luis MONTES DE NEIRA PEREZ-RASILLA
D.N.I. 13.516.468.

Los escritos son de exclusiva responsabilidad de su autor. Se ruega a nuestros colaboradores no se excedan de dos folios mecanografiados a doble espacio (60 líneas aproximadamente) y debidamente firmados.

Serán publicados en la medida que nuestras posibilidades nos lo permitan, teniendo en cuenta las colaboraciones habituales de LA ILUSTRACION.

PAGINA DE OPINION

Gigantes y cabezudos

Dícese de la tierruca, que se ha convertido en una de esas compañías de comediantes que animaban las fiestas y las ferias de los pueblos. Se ha dicho también que parece la Montaña un circo, en el que si no crecen los enanos, se lanzan. Vamos, que si no fuera por el verde de nuestras montañas y el azul del Cantábrico, seguramente nos convertirían en una gigantesca barraca ferial.

Todo ello, sin embargo, dícese desde fuera de nuestra tierra. Aquí, en Cantabria, despotricamos y protestamos, porque en absoluto estamos satisfechos con quienes hacen piruetas políticas con nuestra región, de uno u otro signo, qué más da. Pero en Cantabria, sobre todo, CONOCEMOS y SABEMOS lo que ocurre. Sabemos, por ejemplo, que no tenemos el mejor de los Gobiernos. Conocemos la ineficacia política de una oposición, la hipocresía de otra, y el bananerismo de la última, del que ya supimos durante seis meses de indigestión.

Qué cántabro no sabe de la mala uva del Sr. Hormaechea; de sus arranques de carácter, de su despotismo... ¿Hay alguien que aún no se haya enterado de que en tan sólo seis meses, el amigo Blanco quiso hacerse una residencia de verano, nada menos?

Los castreños, por otro lado, sólo sabemos de D. José Luis Vallines por la paralización del parking subterráneo del Parque Amestoy.

Y del Sr. Revilla aún sabemos menos, pese a que en su partido sacude una fuerte marejada que quiere quitarle de en medio. Los Sres. Tocino y Tejedor están trabajando duro para conseguirlo. Es el panorama que nos ha tocado vivir, y lo conocemos.

Sucede que hay mucho listillo por ahí, demostrando que el refrán "La ignorancia es la madre del atrevimiento", tiene plena vigencia.

Una cosa es que determinados señores se hayan mantenido en el poder gracias a los amores y desamores con un partido, el Popular, que juraba y perjuraba que no quería saber nada de D. Juan, mientras le guiñaba un ojo con tal de que los socialistas no se sentaran en el sillón presidencial. Y en cambio, en otras ocasiones, guiñaban ese mismo ojo al eterno rival, para "gestionar" Cantabria de la manita durante seis meses. Traducción: El comportamiento de los políticos regionales con los ciudadanos cántabros, equivale al de Jesulín de Ubrique con un miura; pase de pecho por aquí, chicuelina por allá, y ¡ZAS! banderillazo y estoque.

Otra cosa es, el margen de maniobra que el Estatuto de Autonomía permite a nuestras instituciones. No podemos disolver la Cámara y convocar elecciones anticipadas, por poner un ejemplo. Quizá si el techo competencial cántabro contemplara esa posibilidad, se hubiera arreglado el chanchullo hace tiempo.

Fíjense si falla el sistema, que podemos estar sin Presidente durante los próximos dos meses, y si llegados a ese punto, seguimos sin un candidato con apoyos suficientes, Juan Hormaechea podría seguir ejerciendo en funciones hasta los comicios de mayo. Y como los socialistas no quieren a Vallines, y los populares no desean a Blanco, pues eso, haber qué hacemos.

No se si para cuando usted lea estas líneas, habremos progresado en algo, pero lo que es seguro, es que seguiremos soportando a esos listillos de "allende nuestras fronteras" mofarse de Cantabria en su triste ignorancia, como si los cántabros deseáramos esta situación. Ya ve usted.

Teresa PEREZ GONZALEZ

Algo más que un tópico

Desde hace unos cuantos años este país ya no es lo que era. La España de charanga y pandereta de Machado, lejos de haber tenido su mármol y su día, es hoy la imagen de una tierra de bien vivir, mejor divertirse y todo con cargo a cuenta -huelga decir que no a la propia sino a las ajenas-.

¡De vergüenza! Pero, ¿se han parado a reflexionar sobre la situación -política, económica, social y cultural- que está atravesando nuestro país,? Es que no hay un día en que no nos desayunemos con un nuevo escándalo de corrupción de Fulanito, de Mengano o de Zutanito..., es que no queda títere con cabeza, oiga. A mí, francamente, cada día me sorprenden menos estos hechos. Sin embargo, me preocupan porque todo esto no trae nada bueno, sino todo lo contrario. Malo es ver a que niveles de amoralidad y corrupción hemos llegado, pero es peor saber y comprobar que todos estos delincuentes de cuello blanco gozan de un margen de impunidad que clama al cielo.

Comisiones de investigación y sumarios que se dilatan allá en el tiempo, informaciones y documentos que de pronto desaparecen, individuos que deberían conocer determinadas actuaciones y no se enteran, hombres de paja, complicadísimos entramados empresariales que pocos llegan a descifrar, influencias de intereses al más alto nivel, etc., etc. No hace falta recordar nombres ni fechorías porque en la mente de todos están muy recientes. Ahora bien, ¿ante esto qué puede hacer el ciudadano de a pie?

Por encima de todo creo que exigir que se haga Justicia, pero de verdad, con mayúsculas y bien remarcada J-U-S-T-I-C-I-A y no la que ahora se está aplicando con doble rasero. No a la Justicia de trato diferente y agravio comparativo entre un "chorizo" común y el señorito/a enriquecido a nuestra costa. Tiene que haber, en mi opinión, más mano dura y mayor contundencia en la aplicación de la ley ante actuaciones oscuras y delictivas. Asimismo, ampliar la labor fiscalizadora y de control en todos los niveles de organización de empresas, instituciones u otros órganos. Y también, por qué no, exigirnos a nosotros mismos una mayor responsabilidad y seriedad en nuestras acciones y en la participación política considerando el valor de nuestro voto.

No sé, quizá sean planteamientos muy simplistas, pero quiero pensar que por ahí pueden ir los tiros para acabar con esta lacra que invade nuestra sociedad. Porque esto tiene que cambiar y mucho ya que se está creando un clima de cabreo popular y de desconfianza en las instituciones y en quienes las dirigen que no es nada bueno, la verdad. Y es que ya nos previno el poeta "el vano ayer engendrará un mañana vacío..., y al estilo de España especialista en el vicio al alcance de la mano". Así fue.

Mª Asunción AGUIRRE BEDIALAUNETA
Periodista

NOS QUEDAMOS SIN SERVICIOS EN LA BARRERA

Los castreños y los que nos visitan, nos hemos quedado sin los servicios públicos que existían en los soportales de La Barrera. Quiero explicar el por qué de su importancia y los problemas que supone la supresión de los mismos:

1.-Todos los días del año varias docenas de personas de la Tercera Edad acuden a La Barrera y a los arcos de la misma. Al sentir ganas de alguna necesidad fisiológica o van a sus casas o se ven precisados a entrar en el Centro de Salud Cotolino porque no hay servicios públicos en La Barrera...

2.-Todas las tardes del año La Barrera se llena de niños y de quienes los cuidan; cuando los pequeños lo piden han de ponerles en alguna parte para liberar sus problemas, si el problema es de los mayores la dificultad ya la decimos antes al haber suprimido los servicios públicos de La Barrera.

3.-Los jueves de cada semana, mercadillo de "jueveros"; varios cientos de personas entre comerciantes y público llena todos esos espacios. Los apuros de muchas personas son tremendos, los apremios inevitables y las quejas por el cierre de los servicios públicos de La Barrera muy justas y razonables.

4.-Algunos domingos y festivos hay conciertos en La Barrera, bailes o verbenas. Tenemos una canción que dice: "...cuando las castreñas salen a La Barrera, que bello es Castro...", pues ahora estas castreñas no tienen donde acudir cuando la ocasión precisa, porque nos han dejado sin servicios públicos en La Barrera.

5.-En el verano suelen establecerse juegos infantiles, carruseles, etc., y acuden cientos de niños y mayores. Todos necesitan ir al servicio de vez en cuando pues no hay ya tales servicios en La Barrera.

También resultaban oportunos para la gente que acude a la iglesia del Sagrado Corazón y por otras muchas razones que podrían enumerarse ya que por algo siempre existieron servicios públicos en esa zona.

Yo quisiera que me oyesen los que gobiernan el Ayuntamiento y les digo: Sois los únicos culpables de que hayan desaparecido los servicios de La Barrera y por ello sois muy criticados por la gran mayoría de la sociedad castreña y en particular por las madres de los niños que acuden a pasar las tardes de cada día a la hermosa Barrera de Castro Urdiales.

Y termino por el momento esta cuestión de los servicios de La Barrera porque parece mentira, pero es verdad que una ciudad veraniega como Castro haya carecido de estos elementales servicios públicos. Esto ha sucedido por primera vez en el año 1994, muy cerca del siglo XXI. Seguiré con el tema.

Juanito URETA
29-9-1994

Noticias del Santo Hospital

SERVICIO DE CONSULTAS: Este servicio de consultas o especialidades, que viene funcionando en el Hospital desde tiempo inmemorial, va a quedar definitivamente suspendido desde primeros del año próximo. Y digo definitivamente, porque poco a poco y desde hace años viene suspendiéndose él mismo. La Seguridad Social cada vez funciona mejor, se ha establecido la Clínica Castro, y lógicamente cada vez acuden menos enfermos. Las cifras actuales son insignificantes. He hablado de este tema con los doctores que atienden estas consultas y con el Jefe Local de Sanidad, Dr. Arnaiz, y todos estamos de acuerdo.

Dado que la situación económica es buena, vamos a iniciar enseguida las obras para convertir el espacio que ocupaban esas consultas en habitaciones, a la que procuraremos dotar de las máximas comodidades.

EL GAS CIUDAD: La pasada semana han quedado finalizadas la obras de introducción del gas en el centro, y de instalación de la caldera de calefacción para el mismo. En estos momentos estamos a la espera de los técnicos de la Delegación de Industria que tienen que proceder a poner en marcha la instalación y efectuar las pruebas pertinentes.

HERENCIA: MARI TERÁN. Somos muchos, prácticamente todos, los castreños de mi época, los que hemos conocido a Mari Terán. Recuerdo verla pasar todos los días delante de mi casa camino de su trabajo en la oficina de la fábrica de Ramón Peña. Era algo mayor que yo, pero me fijaba mucho en ella. Estaba muy bien Mari Terán. Después siempre he tenido alguna relación con ella. Nos saludábamos. Comentarios sobre cualquier tema. Alguna broma. Siempre jovial y dicharachera. Falleció en febrero del año pasado y desde el año 1981, tenía dispuesto en su testamento, que el 25% de los bienes que dejase viniesen al Hospital de Castro. En nombre de toda esta "casa", muchas gracias, Mari Terán.

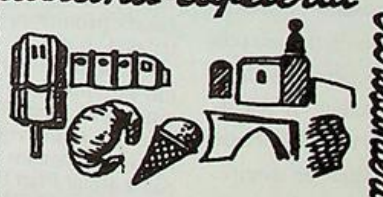
A cuenta de esta herencia hemos cobrado ya DIEZ MILLONES Y MEDIO de pesetas, y creo que por lo menos nos queda por cobrar otro tanto. A su tiempo informaré a Vds. de a cuanto asciende el total, y del destino que vamos dando a esas pesetas.

POR LA JUNTA ADMINISTRATIVA
EL PRESIDENTE,
José LOPEZ VILLANUEVA

* * *

OTROS DONATIVOS RECIBIDOS:
X. X., de Castro, 50.000.
X. X., de Bilbao, 25.000.

DISTRIBUCIONES
CURRO CEREZO, S.L.
DELEGADO PARA CASTRO
A. JAUREGUI. TELÉF. 86 08 46
CAVA CAVA
BRUT NATURE
ROBERT J. MUR
METHODE CHAMPENOISE
Políg. Ind. Aurrera
Pabellón, 2
Teléf. (94) 472 09 54
Fax 472 06 93
Apdo. 9
48080 TRAPAGARAN
Apdo. 6269
48080 BILBAO

Heladería Italiana · Cafetería Croissantérie

Avenida Constitución, 10 tel. 942-870132
Castro Urdiales (Cantabria)

fotocopias a todo color
Reproduzca sus fotos viejas o nuevas sin necesidad de negativos.
AMPLIACIONES
Revelado en una hora con su rollo GRATIS
FOTO Pérez
Revelado en una hora.
Fotografía mural e industrial.
Reportajes de bodas, comuniones y fiestas sociales.
Venta de material fotográfico. Enmarcaciones.
Teléf. 86 06 88 en CASTRO URDIALES
Teléf.. 67 93 96 en ISLA (Cantabria)

Casa EL MANCO
RESTAURANTE
Ardigales, 38 - Teléf. (942) 86 00 16 CASTRO URDIALES

EL AYUNTAMIENTO PODRIA SER DENUNCIADO SI NO CLAUSURA LOS VERTEDEROS DE SANTULLAN Y EL PENDIO

La Agrupación Candina ha presentado al Ayuntamiento un informe completo sobre los vertederos ubicados en El Pendio de Islares y en la pedanía de Santullán, con el propósito de que ponga los medios necesarios para su clausura.

Esta agrupación ha señalado que tras reiterados informes y comunicaciones, en estos momentos ya no piden "sino que exigen" una solución inmediata, por lo que de no producirse un cambio de actitud por parte del Ayuntamiento tomarán las medidas legales oportunas en contra de la institución municipal.

"Exigimos que las zonas afectadas se recuperen adecuadamente ya que suponen un grave atentado contra la salud pública y un delito medioambiental, tal y como señalan todos los informes realizados por el SEPRONA y por el Ayuntamiento".

Sobre el vertedero del Pendio, la Agrupación señala cómo ha supuesto uno de los atentados medioambientales más graves de los cometidos en Cantabria a lo largo del año, por lo que se pide que sea sellado adecuadamente y se apliquen las sanciones oportunas al responsable.

A pesar de que este verano pasado Diputación y Ayuntamiento clausuraron el vertedero de El Pendio, los ecologistas manifiestan que se continúa con el vertido.

El vertedero se encuentra paralelo a una milla marina y se asienta en una sima, en estos momentos tapada por los vertidos, que van a dar al mar.

En cuanto al vertedero ubicado en Santullán, la Agrupación Candina señala que es ilegal y cuenta con el beneplácito de la Junta Vecinal, suponiendo un grave impacto medioambiental para todo el municipio y directamente para el bosque de eucaliptos y otras especies que habitan en el lugar "este vertedero se asienta en el macizo calizo de la Peña de Santullán lo que hace pensar en filtraciones que pueden estar produciéndose en el entramado de aguas subterráneas del municipio".

APROBADA DEFINITIVAMENTE LA ORDENANZA MUNICIPAL DE LIMPIEZA

Después de varios meses de trabajo por parte de la comisión especial, integrada por diversos colectivos del municipio, ha sido definitivamente aprobada la ordenanza municipal de limpieza para el municipio.

La ordenanza ha sido calificada de rígida, extensa y completa, por lo que en sus inicios de vigencia desde el Ayuntamiento se tendrá cierta flexibilidad para dar tiempo a los ciudadanos a asimilarla y respetarla en su integridad.

La ordenanza tiene cuarenta y dos artículos y tres anexos, señalándose en el preámbulo que "tómese esta norma como un buen punto de partida para vivir en un municipio más habitable, pero apliquemonos todos, gobernantes y ciudadanos, una mayor reflexión y conciencia sobre la limpieza de la ciudad, mostrando una mayor preocupación y cambiando hábitos si fuera preciso para conseguir que esta ordenanza en un futuro sea prácticamente innecesaria".

El reglamento hace mención a la limpieza pública y depósitos de residuos sólidos urbanos, a la limpieza exterior de los inmuebles, al mantenimiento de urbanizaciones y solares y a la prevención de los propietarios o conductores de animales en la vía pública. Asimismo, entre otros temas, menciona la necesidad de prevenir la suciedad en ríos, montes, cuevas, parques y litoral.

LA APORTACION MUNICIPAL POR EL PASEO MARITIMO SE VE REDUCIDA EN UN 50 POR CIENTO EN RELACION A LAS PREVISIONES INICIALES

Ya se conocen la cifras que Ayuntamiento y afectados por el expediente de contribuciones especiales deberán abonar por la ejecución del Paseo Marítimo de Urdiales, cantidades que se han visto reducidas aproximadamente en un cincuenta por ciento en relación al planteamiento realizado en principio.

Al haberse ampliado la zona de delimitación del expediente de contribuciones especiales y haberse conseguido oficialmente que la Dirección General de Costas detraiga el valor de la última subasta del chalet de Sanz, los casi ochocientos afectados deberán pagar exactamente 62.320.343 pesetas y corresponderán al Ayuntamiento 6.924.527 pesetas.

Inicialmente la aportación municipal era de 125 millones de pesetas, cantidad a la que se han restado los 56.942.964 pesetas del chalet de Sanz, siendo el Ayuntamiento el que aporte el diez por ciento del total y el resto sea aplicado por contribuciones especiales. El módulo que se aplicará a los propietarios de viviendas y solares afectados por la creación del paseo estará en relación al valor catastral de las propiedades, las cuales se verán considerablemente revalorizadas una vez se haya realizado la obra.

El proyecto ha sido definitivamente adjudicado a la empresa ELSAN, S. A. por aproximadamente 159 millones menos del precio de salida en subasta.

A pesar de la rebaja importante, la aportación municipal no sufre modificación alguna ya que este tipo de contribuciones son fijas y se establecen de acuerdo al proyecto, antes de sacar la obra a subasta.

Las obras, iniciadas hace escasas semanas, continúan con toda normalidad y si no surge ningún inconveniente estarán finalizadas en diciembre de 1995.

SOLICITADA LA AMPLIACION DEL HORARIO EN EL VERTEDERO DE MERUELO

A petición de Vertresa, la empresa encargada del servicio de recogida de basuras y limpieza viaria, el Ayuntamiento ha solicitado a la empresa de Residuos Sólidos de Cantabria la ampliación del horario en el vertedero de Meruelo.

El motivo expuesto para la petición es la necesidad de poder agilizar la recogida de basuras en el municipio dada la excesiva distancia que existe entre Castro Urdiales y Meruelo.

Para la mejora del servicio se solicita que el lunes y el martes el vertedero esté abierto desde las diez a la una del mediodía y por la noche desde la diez a la una de la madrugada.

Asimismo, se incide especialmente en los sábados y domingos "en muchas ocasiones de saturación del camión este no puede trasladarse a Meruelo a depositar la basura dado que está cerrado. El no poder llegar a tiempo implica el que no se pueda vaciar el camión y que, especialmente en verano y ahora también en algunos puntos de determinadas Juntas Vecinales, no se pueda hacer la recogida".

Esta petición se une a la hecha recientemente para que la empresa de Residuos Sólidos de Cantabria estudie la posibilidad de instalar una planta de transferencias de basuras en el municipio castreño o en sus proximidades.

Ambas solicitudes tienen como objeto mejorar el servicio de este municipio que posee nueve pedanías con grandes distancias entre sí y, a su vez, con el vertedero de Meruelo.

APROBADO UN REGLAMENTO DE ABASTECIMIENTO DE AGUA

Recientemente, la Corporación aprobaba un reglamento para el servicio de abastecimiento de agua potable que incluye cincuenta y ocho artículos.

Entre otras cosas, el reglamento obliga al Ayuntamiento, y consecuentemente a ANSA, a mantener la condiciones sanitarias y las instalaciones de acuerdo con la normativa vigente, mantener la disponibilidad y regularidad del suministro y colaborar con el abonado en la solución de las situaciones que el suministro pueda plantear.

Por su parte, el abonado está sujeto a satisfacer puntualmente el importe del servicio, pagar las cantidades resultantes de liquidación por error, fraude o avería imputables a él, y disponer del agua en las condiciones higiénico-sanitarias y de presión, que de acuerdo con las instalaciones, sean adecuadas y de conformidad con la normativa legal aplicable.

Entre otros asuntos, se regula la suscripción de la póliza, las condiciones de contratación, las condiciones del suministro, las instalaciones interiores, las instalaciones exteriores, los sistemas de medición y contadores, el consumo y la facturación y los tributos y otros conceptos del recibo.

EL INSTITUTO DE BACHILLERATO CONTARA CON UN ASCENSOR PARA ALUMNOS CON MINUSVALIAS

Hace pocos días se firmaba el convenio urbanístico que permitirá que antes de finalizar el año puedan iniciarse las obras de urbanización de la calle Díaz Munío.

Después de diez años y del deterioro continuo del vial y su entorno, vecinos, colectivo escolar del Colegio Barquín, y ciudadanos en general, podrán circular por la calle sin problemas de baches, inundaciones y molestias propias de una zona sin los remates propios de una calle que no llegó a finalizarse en su día.

Las obras permitirán establecer una reserva de aparcamiento para el autobús que realiza el transporte escolar de la zona occidental del municipio, autobús que hasta el momento tenía que permanecer parado en la carretera con los problemas que ello supone, tanto para la circulación de vehículos como para los alumnos del Colegio San Martín de Campijo.

Por otra parte, de cara a la ejecución de estas obras se han atendido algunas sugerencias hechas por la Dirección del Instituto de Bachillerato Ataulfo Argenta, quien ha solicitado especialmente una reserva de aparcamiento para una profesora con minusvalía.

También se están manteniendo conversaciones entre Ayuntamiento, Asociación de Padres del Instituto y Dirección Provincial del Ministerio de Educación y Ciencia para instalar un ascensor que facilite el acceso a las aulas de dos alumnos que poseen importantes minusvalías físicas, petición que igualmente se pretende atender.

LA PISTA DEL COLEGIO ARTURO DUO SERA ILUMINADA

Se ha puesto en marcha un proyecto que tenía solicitado el Ayuntamiento, a partir de la petición hecha por las entidades deportivas y la Asociación de Padres de Alumnos del Colegio Arturo Dúo para el alumbrado de las pistas deportivas.

Esta medida permitirá utilizar las pistas durante más tiempo, no sólo por los escolares sino por otros colectivos del municipio que habitualmente utilizan las pistas fuera del horario escolar.

El presupuesto del alumbrado se ha tasado en trescientas mil pesetas aproximadamente, cantidad que será abonada por el Ayuntamiento a pesar del ofrecimiento de la APA, quienes plantearon pagarlo con la condición de que el Ayuntamiento lo adelantara.

El proyecto consiste en dos torreras de doble foco que permiten la utilización óptima de las pistas en horas nocturnas, especialmente útil para los días de otoño e invierno.

Por otra parte, se continúa con los estudios y gestiones oportunas para la creación de una pista deportiva en las inmediaciones del Colegio.

La redacción del proyecto, cuyo presupuesto de ejecución se calcula en principio entre los ochenta y los cien millones de pesetas, ha sido encargado al arquitecto castreño, Nacho Villamor.

La pista cumplirá legalmente con las medidas establecidas para la celebración de competiciones oficiales. Además, se respetarán las distancias reglamentarias de los graderíos y de las dependencias destinadas a los vestuarios.

Castro día a día



Por
Idoia
MUÑOZ
(Periodista)

IU PRESENTARA UNA ENMIENDA EN EL CONGRESO PARA QUE EL HOGAR DE DIA SE INICIE EN 1995

A propuesta de la coalición castreña, el grupo parlamentario de IU presentará una enmienda en el Congreso de los Diputados para que durante el transcurso de la discusión de los Presupuestos Generales del Estado se estudie destinar la cantidad económica necesaria para que en 1995 puedan iniciarse las obras del Hogar de Día para la Tercera Edad.

En la propuesta de presupuestos presentada en el Congreso por el Ministerio de Asuntos Sociales se refleja el destino en 1995 de diez millones de pesetas para el Hogar de Día castreño, cantidad que no permitirá ni el inicio de las obras.

Asimismo, el Instituto Nacional de Servicios Sociales en sus inversiones prevé para 1996 otros diez millones de pesetas, ciento ochenta millones en 1996 y noventa millones en 1997, haciendo un total de 290 millones de pesetas, cifra total del proyecto para el Hogar de Día.

CREADA UNA COMISION DE INFORMACION PARA INVESTIGAR LOS SUPUESTOS DONATIVOS DE CONSTRUCTORES AL AYUNTAMIENTO

Con los votos favorables del grupo socialista y de IU, la abstención de la UPCA y el voto en contra del PP, el Ayuntamiento aprobó constituir una comisión de información especial para investigar los supuestos donativos de constructoras entregados al Ayuntamiento coincidiendo con la tramitación de licencias de construcción durante 1987-91.

La UPCA, a pesar de manifestar no estar en contra y abstenerse en la votación, señaló que la comisión de investigación pretende ser una cortina de humo que disimule la inoperancia de la actual Corporación y que se trata de una maniobra electoralista del equipo gobernante.

Por su parte, los concejales del PP optaron por el voto en contra al no admitirse su propuesta de encargar la investigación a una empresa especializada.

El PP proponía primero encargar la investigación a una empresa y posteriormente crear una comisión especial integrada por los grupos políticos que fuera informada a medida que fueran surgiendo datos.

Esta propuesta no fue aceptada por el PSOE e IU al considerar que no era necesario tener que pagar a una empresa por investigar algo que podía hacerse desde el propio Ayuntamiento, señalando que primero se constituiría la comisión y posteriormente solicita la información o ayuda que fuera necesaria, incluso según las circunstancias la de una empresa especializada en auditorías.

La comisión se encargará de conocer las cantidades que fueron entregadas al Ayuntamiento en concepto de donativos y cual fue su destino.

CASTRO DIA DIA

SE ESTUDIA LA AMPLIACION DEL LOCAL DE LA ASOCIACION PASION VIVIENTE

Ante la petición realizada por la Asociación Cultural Pasión Viviente, el Ayuntamiento está estudiando la posibilidad de ampliar la sede actual de la Asociación para que puedan llevar a cabo sus trabajos de manera adecuada, ampliarlos y mejorarlos.

Actualmente, el local municipal utilizado por la Asociación, que se encuentra en las proximidades del patio del Colegio Miguel Hernández, se encuentra saturado con los decorados del Belén Viviente, los cuales también se desea ampliar y mejorar.

Los representantes de la Asociación, por otra parte, han vuelto a reiterar la precaria situación económica en la que se encuentran, por lo que el Ayuntamiento les ha abonado 250.000 pesetas.

Esta cantidad se une a la 600.000 pesetas entregadas anteriormente, por lo que aún restan por entregar otras 250.000 pesetas hasta sumar el millón cien mil pesetas establecido como subvención anual.

En este sentido, se ha vuelto a recordar el impago por parte de la Diputación Provincial de las 300.000 pesetas consignadas en 1993 con motivo de la declaración de fiesta de interés turístico de la representación de la Pasión Viviente.

En estos momentos, la Asociación ya está preparando la tercera edición del Belén Viviente, una labor que a pesar de su corta vida ya es parte importante y fundamental, tanto de la Asociación Cultural como de la vida cultural castreña.

LA BANDA DE MUSICA POSEE UNOS ESTATUTOS DE FUNCIONAMIENTO

Desde el pasado día 4 la Banda Municipal de Música posee unos estatutos que han sido elaborados por una comisión formada por un miembro de cada grupo político municipal y representantes de la Banda.

El reglamento está compuesto por setenta artículos y el calendario de actuaciones realizadas a lo largo de 1994 y la que llevará a cabo durante este mes de noviembre, diciembre y enero de 1995.

En el capítulo primero y como disposiciones generales se señala que "con la formación y organización de la Banda Municipal de Música, costeada por el Ayuntamiento, se tiende a crear una agrupación artística digna de Castro Urdiales, destinada a amenizar paseos y dar realce a aquellos actos públicos que la Corporación municipal determine".

Dentro del reglamento se dispone, en contra de una costumbre habitual, que en ningún caso la Banda realizará pasacalles con los cabezudos "por considerarlo más de otro tipo de actuaciones musicales existente en la actualidad en Castro Urdiales".

De igual manera, se señala que la Banda podrá asistir a todos los actos públicos ajenos a los del calendario que se creará para el año y a otros privados que sean compatibles con sus obligaciones, dando conocimiento de ello con una semana de antelación a la Alcaldía, que será quien de el permiso oportuno.

En estos estatutos se regulan las funciones del director, de los músicos y de los educandos, así como sus derechos y obligaciones.

ABIERTA LA OFICINA DE INFORMACION PARA LAS JUNTAS VECINALES

La Agrupación Socialista ha enviado a las más de 800 cabezas de familia de las nueve pedanías del Municipio dos folletos informativos sobre la Ley Reguladora de las Entidades Locales Menores y sobre la Ley de Usos del Suelo Rural, aprobadas ambas recientemente por la Asamblea Regional.

Asimismo, la Agrupación ha puesto en marcha una oficina de relaciones con las Juntas Vecinales que permanece abierta todos los jueves de seis a ocho de la tarde en la Casa del Pueblo, donde podrán informarse y plantear cualquier asunto, de manera personal o por teléfono, todos los vecinos que vivan en las zonas rurales del Municipio.

Miembros de la Agrupación Socialista han manifestado que estas iniciativas son el primer paso de un conjunto de actuaciones "porque si algo pretendemos es no quedarnos simplemente en aspectos concretos y a la vez que trasladar información hay que recibir toda la posible sobre la necesidad que en determinados aspectos pueden tener estos vecinos. Hay que evitar que las actuaciones que puedan llevar a cabo en el Ayuntamiento pongan cotas a estos vecinos y no deben verse aumentadas las diferencias, para eso es imprescindible la participación".

SE ULTIMAN LOS PREPARATIVOS PARA EL HOMENAJE A ARTURO DUO Y EL MAESTRO BARBIERI

La Concejalía de Cultura y Educación está ultimando los detalles del homenaje conjunto que el próximo día 22, festividad de Santa Cecilia, hará el pueblo castreño al compositor Arturo Dúo Vital, en el treinta aniversario de su muerte, y al maestro Francisco Asenjo Barbieri, por el centenario de su fallecimiento.

Se tiene previsto que en el acto participen la Banda Municipal de Música, la Coral Santa María y la Agrupación Voces Graves Los Templarios, todos ellos conocedores de estos grandes maestros.

El maestro Barbieri nació en Madrid en 1823 y fue discípulo de Albéniz, destacando dentro de su carrera musical la popularidad que alcanzaron muchas de sus zarzuelas, tales como "El Barberillo de Lavapiés", "Pan y toros" o "Jugar con fuego".

La composición que conocen todos los castreños y quienes habitualmente vienen a la ciudad es "La jota del regateo", himno indiscutible de "La Marinera" que Barbieri compuso durante una visita a Castro.

Arturo Dúo nació en Castro Urdiales en 1901 y murió sesenta y tres años más tarde con casi 200 composiciones ejecutadas, entre ellas sinfonías, oratorios, zarzuelas y óperas, una de ellas inconclusa a causa de su muerte.

Además de estudiar en el Conservatorio de Bilbao, Arturo Dúo se trasladó a París donde permaneció a lo largo de tres años ampliando sus conocimientos junto a grandes compositores de la época como lo eran Guridi, Joaquín Rodrigo, Aránbarri y Vladimir Golschmann, su maestro de dirección.

La guerra civil española supuso un gran freno para su carrera ya que permaneció dos años encarcelado y posteriormente diez exiliado en Francia.



El Servicio Super 55 de Caja Laboral te ofrece Viajes Super a:

- Benidorm desde 41.100 ptas.
- Costa de la Luz desde 33.450 ptas.
- Canarias desde 72.900 ptas.
- Lagunas de Ruidera desde 17.000 ptas.
- Madrid y alrededores desde 10.400 ptas.
- Soria desde 12.750 ptas.
- Santo Domingo de Silos desde 3.650 ptas.
- Parque de Cabárceno desde 3.650 ptas.
- Balneario de Archena desde 53.000 ptas.
- Balneario de Puente Viesgo desde 72.000 ptas.
- Balneario de Arnedillo desde 54.200 ptas.
- Centro Talasoterapia desde 7.850 ptas.

Solicita folleto informativo en cualquier oficina de Caja Laboral

Plazuela, 16
Teléfonos 942 • 86 35 14 / 86 38 65
39700 CASTRO URDIALES

CAJA LABORAL

Accidente de Torre Lledó

El coche Mercedes en que viajaba el Director de la Orquesta Sinfónica Nacional de Rusia, JOSE RAMON TORRE LLEDO, sufrió un espectacular accidente sobre la una de la tarde del día 16 de octubre pasado, cerca de Cuenca, cuando venía desde Alicante con dirección a Bilbao.

Con motivo de la lluvia que inundaba la calzada el vehículo que conducía una amiga de José Ramón perdió la estabilidad, dio varias vueltas de campana y quedó para chatarra. Dña. Edultra Lledó, Vda. de Nicolás Torre y madre de José Ramón resultó herida de cierta consideración, siendo trasladada en helicóptero al hospital de Cuenca y pocos días después al de Basurto en Bilbao donde gracias a Dios se repone de sus lesiones.

La joven que conducía resultó con heridas leves y José Ramón que viajaba en el asiento trasero milagrosamente ileso.

El principal motivo del viaje era la celebración del primer aniversario del fallecimiento de D. Nicolás Torre.

El joven director castreño después de los problemas co... guientes y una vez que su ma... quedó fuera de peligro, viajó ... pidamente a Moscú donde co... tro días después tenía que dir... un concierto lejos de la cap... de Rusia.

Nos enteramos del caso cu... do encontramos en La Plazue... charlando con su primo Pa... Torre, al amigo y conocido loc... tor de Radio Euzkadi, Florenc... Torre Lledó. Hacemos votos p... el pronto y total restablecimi... to de su señora madre.

NOTAS CULTURALES

"Prólogo" al libro de Dacio Murguía

Dacio Murguía Mendizábal, como tantos castreños, ha nacido en Bilbao, viviendo después a caballo entre nuestra ciudad y Sopuerta.

Conocedor como pocos de la historia local y regional, lleno de chascarrillos y sucesos de todo tipo.

Se le verá deambular, adosado a una gran carpeta que parece, ya, formar parte de su ser y en la que siempre aparecen curiosidades antiguas o de primerísima noticia.

Una poblada, limpia y semidesarreglada barba es la portada de esa biblioteca viviente que es Dacio.

Os aseguro que todo lo que cae en sus manos lo lee, lo memoriza y lo guarda desordenadamente, con la sana intención de catalogarlo y archivarlo en un perfecto orden desordenado de las cosas.

Conocí a Dacio hace relativamente poco, hace algo más de un año, y esto a pesar de que nuestras familias han tenido un gran trato, por vecindad, en Urdiales.

No obstante, las circunstancias y la diferencia de edad no nos han permitido coincidir hasta ahora; ha sido una pena este retraso, pues amén de encontrar a un amigo, he encontrado a un trovador, poeta, refranero y coplero.

Todo el día lápiz en ristre, anotando ideas que luego son o no son útiles, pero que no quiere dejar escapar.

Me decía Dacio: "Varios camiones ¡por lo menos dos!, llenos de material del Archivo Municipal, de nuestro archivo, el de los castreños, se han tirado al basurero de Allendelagua, de donde he recogido una documentación impresionante".

Dieciocho archivadores, cada uno con capacidad para más de 500 hojas (¡más de 10.000 páginas!).

Información desde 1923 hasta 1939, ambos inclusive, y muchas cosas más, como varios padrones del siglo pasado, el Archivo de la Cofradía de Pescadores, que se vendió al peso a un papelero, los estatutos del Santo Hospital Civil (1917), cartas de D. Timoteo Ibarra y D. Tomás Marina sobre temas del Ayuntamiento y soluciones a los problemas de aquella época, ejemplares de casi todos los periódicos castreños que han visto la luz (¡cuarenta!).

¡Vamos, un buen trozo de nuestra historia! Sé que con todo esto, va a hacer un libro y os lo cuento desde el prólogo a esta serie de refranes, coplas y poemas que recomiendo sean leídos con atención.

Miguel IBARRA GONZALEZ-POLA

En Castro Urdiales, a 16 de julio de 1994

El pintor de Oriñón



Luis María Peláez Caballero, que cayó por Oriñón hace 16 años, bohemio, guitarrista que lo fue para la Caballero Negro "La Bilbainita", Peret, Antonio Molina y otros más, ahora sólo toca para los amigos amenizando las fiestas.

Vive en una caravana situada en una finca de Oriñón, muy cerca de la iglesia, y desde ahí, se dedica a pintar al óleo y compartir el tiempo con los interesados en la pintura, que le van a ver y a oír sus relatos.

En la Cafetería Italiana hemos tenido dos veces, una exposición de sus cuadros, todos al óleo y pintados del natural.

Una tabla copiada de un anónimo, le abría las puertas de la Academia de San Fernando, de la que tuvo que desistir al morir su padre.

De su obra, conozco los motivos vizcaínos y castreños, de los que se podría hablar largo y tendido. Sin embargo, sólo trataré de dos cuadros:

EL AIZCOLARI VENCIDO, que refleja en su cuerpo y en su cara una fuerte expresión de cansancio y tristeza, demostrando el pintor, su disposición hacia el retrato, la que culmina con uno entrañable de ADRIAN, personaje de 93 años que fue jardinero muy conocido en Castro.

ADRIAN con su rosario en la taberna de JOSELIN, y acompañado del auto-retrato de Peláez son un alarde pictórico.

Luis María no es de Castro, pero 16 años pintando en Oriñón, le hacen acreedor de unas líneas en este rincón de arte.

Miguel IBARRA

SENSACIONES

Quería escribir sobre la transmisión del pensamiento, pero antes creo que es necesario matizar el tema.

Existe un principio básico: La eterna comunicación del hombre que tiene la necesidad de comunicarse en su existencia como tal, y siempre lo hará aunque no lo intente, ya que entonces, estará comunicando que no quiere comunicarse.

Nuestros ojos, reciben la luz del exterior que luego se traduce en imágenes. Viene de fuera a dentro. Cuando sentimos que nos miran y esa mirada es furtiva y no es localizable desde nuestra posición, apreciamos un tren de ondas que excita nuestra mente y nos hace pensar: ¡Alguien me está mirando! Una realidad de la que no nos escapamos ninguno. ¿Cómo se puede explicar?

Otras miradas nos alejan o nos acercan a los demás. Qué confortable es cuando cruzamos la vista y leemos "SI" a nuestra proposición. Sin intermediar palabra alguna, ha habido una comunicación entre dos mentes que saben lo que quieren y cómo tienen que funcionar.

También ocurre lo contrario. en vez de un "SI", podemos captar ¿qué dices?, ¿qué te crees? ¡Ni hablar..! Un anatema compartido y una antipatía personal sin causas aparentes.

El odio y el amor están más cerca de una mirada, que de todos los tratados sociales.

Y aquí termino, por esta vez, para seguir otro día con la transmisión del pensamiento como comunicación del ser humano.

Miguel IBARRA

Marisquería ALFREDO
JUNTO AL MAR
Especialidad en:
Mariscos del Cantábrico
Servicio A domicilio
Santa María,2
Teléf. 86 36 43
CASTRO URDIALES





BODAS, BANQUETES Y COMUNIONES
Amplio y luminoso salón para más de 300 comensales.
Hostal - Restaurante Arenillas
Reserve su mesa: Teléfs. (942) 86 07 66 - 86 27 41
ISLARES (Castro Urdiales)

ASADOR LA RESERVA
ALUBIADAS DE ENCARGO
CARNES Y PESCADOS A LA PARRILA
REPOSTERIA PROPIA EN NUESTRO OBRADOR
HORNO DE CASTRO
Carretera de Sámano s/n - Teléfono 86 26 61
BRAZO DE MAR (Castro Urdiales)



Mesón
El Segoviano
Correría, 15
Teléf. (942) 86 18 59
CASTRO URDIALES
(Cantabria)

RESTAURANTE
SALTACABALLOS
... La Terraza del Cantábrico
Le ofrecemos nuestras especialidades en carnes, pescados y mariscos para sus Bodas, Comuniones, Bautizos, Convenciones, etc. El viernes tenemos carta especial donde disfrutar de un delicioso menú, que tendrá a continuación un baile hasta altas horas...,en nuestra terraza comedor.



¡TUS OJOS MIRANDO AL MAR!
JOSE MANUEL PEDRERA
Mioño-Castro Urdiales
Teléf. 87 92 40 (Cantabria)

ANUNCIESE EN LA ILUSTRACION DE CASTRO



hostal
Vista Alegre
BODAS - COMUNIONES - BANQUETES
* * *
CAFETERIA
RESTAURANTE
Teléfono (942) 86 01 50 - Carretera Bilbao - CASTRO URDIALES

Restaurante - Hotel
Las Rocas
FRENTE A LA PLAYA
Teléf. 86 04 00 CASTRO URDIALES

EPOCA DE CAZA

Finalizan en el Mesón "EL SEGOVIANO", las XIII Jornadas Gastronómicas de Caza Mayor, Menor y Pluma

Desde el pasado sábado 22 de octubre, hasta el 5 de noviembre, se han celebrado en el Mesón "El Segoviano" de nuestra ciudad, las XIII Jornadas Gastronómicas de Caza Mayor, Menor y Pluma, que ha reunido en sus comedores, llenos de un público y ávidos de saborear los platos cocinados por Antonio Tardío, que durante las anteriores jornadas, ha sabido deleitar a los aficionados a la caza de los más variados rincones de España, especialmente de Madrid, Cataluña y el País Vasco.

Recordamos una cena de amigos, donde se recitaba el poema siguiente:

Arrincone, pues, el comensal de las Jornadas de Caza,
toda preocupación o congoja.
Dé en olvido sus cuitas y cuélguelas en el
umbral de este Mesón.
Prosiga sus humores, repantínguese, afloje las
riendas de su cuerpo, beba despacioso un vaso de buen vino y dispóngase a comensar.



Don Antonio Tardío

La Carta de las Jornadas de Caza, muy artística por cierto, con un fondo del Acueducto de Segovia, en sus bajos, un perfil de la bahía castreña, con sus plazas, parques y calles, con Santa María, El Faro y Santa Ana.

Antonio Tardío, ha dividido su famosa carta de estas XIII Jornadas en cuatro especialidades, entradas frías, con platos de codorniz, rellena de Foie y en escabeche; jamón de pato, perdiz y conejo de monte en medio escabeche.

Las entradas calientes, con pastel de venado, puding de perdiz, hojaldre, hígados de pato, sopa de menudillos y las famosas alubias de Guriezo.

La caza menor y de pluma, presenta perdiz al estilo de Castilla, palomas estofadas, liebre civet y pato azul en salsa. La caza mayor presenta el jabalí al estilo de cazadores castreños, chuletas de venado y jabalí; solomillo y oso buco de venado, palpitón de lomo de jabalí y venado con frutos otoñales.

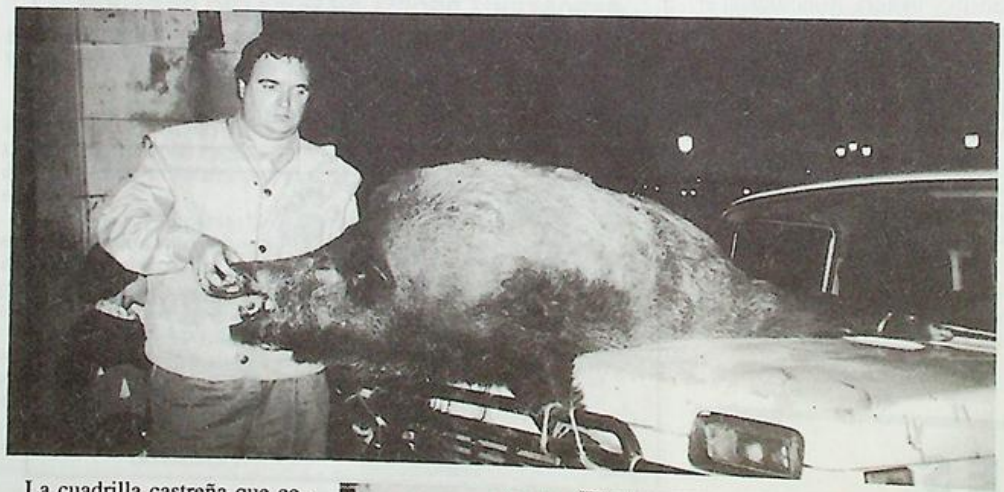
Para los postres, ofrece "El Segoviano" una repostería casera, verdaderamente deliciosa, donde destaca el "Ponche Segoviano", para finalizar con un sorbete de limón y cava, muy apropiado para la situación que comentamos.

La variedad de vinos de la bodega "El Segoviano", acompañaron a los gastrónomos, que se deleitaron con las viandas ofrecidas por este famoso Mesón en las Jornadas de Caza del año 1994.

LL.

Cazaron en El Hoyo el "padre" de todos los jabalíes

Pesó 130 kilos. No hay memoria de pieza semejante en la comarca.





La cuadrilla castreña que comanda el samaniego Carlos Barreras Hormazábal, capturó el domingo 23 de octubre, entre El Castaño y El Hoyo (Sopuerta) el jabalí macho más grande que se recuerda en la comarca y puede que en la región. Estiman que tenía entre 6 y 7 años, midiendo los colmillos o defensas siete centímetros. Antes de morir vengó cara su vida dejando muy mal heridos a dos excelentes perros de la cuadrilla que está formada por: El citado Carlos, su hermano Manuel, Oscar Prada, Manuel Gutiérrez (que sujeta las fauces del "bicho"), Carlos Lavín, Matías Hernández, Angel Pérez, José M. Pérez, Fernando Uquijo, Enrique Ahedo, José L. Iturbe, Angel Iturbe, José L. Villota, Alvaro LLantada y Julio Lezama cuyo disparo abatió la pieza... En la foto los 15 de la cuadrilla con unos chicos delante del bar de Angelín Llano, en Sámano.

CLINICA CASTRO
Dr. FRANCISCO J. LASO DOSAL
DOCTOR EN MEDICINA
Especialista en dermatología
(Enfermedades de la piel y de transmisión sexual)
I. M. Q.

GESTION Y VENTA
La Plazuela, S. L.
GESTION INMOBILIARIA
A la hora de comprar, vender o alquilar, un equipo de profesionales a su servicio.
La Plazuela, 18 bajo.
Avda. de la Constitución, 8
39700 CASTRO URDIALES (Cantabria)
Teléfs. (942) 86 44 11 - 86 19 88
Fax (942) 87 06 66

Juan José Abad
REPARACION DE FONTANERIA
PINTURA Y EMPAPELADO
Ardigales, 14 bajo - Teléfs. 86 18 46 - 86 17 47
CASTRO URDIALES (Cantabria)

IMPRESION DE CAMISETAS
"PRECIOS A GRUPOS"
"PRESUPUESTOS"
SUDADERAS
CAMISEROS
CAMISETAS M/C
CAMISETAS M/L
Pippa-Pop
LA RONDA, 52 - TELEF. 86 30 11
CASTRO URDIALES

HERRAN Y DIEZ, S. A.
Crrtra. de Sámano, s/n.
39700 CASTRO URDIALES
(Cantabria) España.
Teléfs. 86 06 62 - 86 06 66
Fax: 86 16 73
FABRICA DE ARTICULOS PARA EL TRATAMIENTO DE SUPERFICIES
Fundada en 1893.
Un siglo dedicado al servicio de nuestra distinguida clientela.

H.S. HIERROS Y SOLDADURAS S. L.
Talleres Llano
HERRERIA EN GENERAL
Puertas manuales y automáticas. Persianas metálicas
Carpintería de PVC y aluminio
Teléf. y Fax (942) 86 00 65
Polígono Industrial Vallegón, Pabellón 3. Sámano
39700 CASTRO URDIALAES (Cantabria)

SER
FM 90.3 CASTRO URDIALES

NOTAS DEL DEPORTE

FUTBOL

El Castro en racha

Como ya veníamos diciendo en estas mismas columnas, el Castro se mantiene en una línea de juego envidiable, consiguiendo victorias en Ríomar y a domicilio independientemente de quien sea su rival de turno.

Las últimas victorias en Ríomar y en Sarón el último domingo, han situado a nuestro equipo en la segunda posición de la competición a tan sólo un punto del Racing B. Los aficionados han comenzado a creer en su equipo y acuden a Ríomar recordando tardes de gloria pasadas que nuevamente vuelven a reverdecer por fortuna.

El equipo tiene un bloque muy compacto, triangula el juego magníficamente, su preparación física es envidiable y ofrece una garantía de seguridad de cara al futuro y de seguir en la zona de cabeza.

Una vez más, Angelín ha encontrado su equipo y la forma de jugar, tienen una gran fe en sus posibilidades y esto es muy importante. La clasificación en los dos primeros puestos, es del Racing B con 20 más 8 y Castro con 19 más 7.

El Sámano resucita de su letargo

Los samaniegos han comenzado a coger la onda de la mano de Eduardo Santibáñez y con el triunfo conseguido en la última jornada frente al difícil y veterano Atco. Deva por 2-1 han dado un paso de gigante para poder salir de las últimas posiciones de la tabla.

El equipo ha comenzado a jugar al fútbol, a orientarse en el terreno de juego, a cambiar el sentido del juego sobre la marcha cuando es necesario, a sacrificar las individualidades por el conjunto, todo ello es altamente positivo y, sin duda alguna, conseguirán remontar el vuelo que, como hemos dicho, comenzó estupendamente frente al Deva.

REMO



Pachi Vallejo nuevo preparador de "La Marinera"

Patxi Vallejo, nuevo preparador de "La Marinera", regresa a casa después de una ausencia de 10 años.

Vallejo entrenó a los remeros castreños en los años 81 al 84, consiguiendo los máximos trofeos conseguidos nunca por "La Marinera". En dos ocasiones la Bandera de Santander y Copa del Rey, dos Campeonatos Regionales, Bandera de Santoña, èn otras dos ocasiones la Bandera Sotileza, un quinto puesto en La Concha donde ganó la tanda de consolación, la Bandera de Moaña en Meira, segundo en el Villa de Bilbao perdiendo el primero por una injusta decisión de los jueces como se comprobó posteriormente,. un tercer puesto en el Campeonato de España, y un largo etc...

FUTBOL SALA

El Castro F. S. impresionante

Nuestros representantes en esta modalidad, están subiendo como la espuma en los partidos jugados recientemente. Su inmensa calidad y la gran conjunción entre sus componentes los han hecho temibles en las canchas a donde acuden.

La mano del gran preparador, Venancio, ha conseguido que el Fútbol-Sala castreño se haya elevado a cotas envidiables. Los graderíos del Polideportivo se llenan jornada tras jornada de aficionados atraídos por el buen juego y la emoción.

Por su parte, la Federación Cántabra deberá poner freno a los arbitrajes que está padeciendo nuestro equipo, puesto que en casa son de otras regiones y en Vizcaya actúan árbitros del mismo colegio. Ello conduce a unas actuaciones deplorables siempre en contra de los nuestros.

P. de P.

RETROSPECTIVAS

Marcas históricas del Atletismo Castreño

Comenzamos con el año 1949, y en Torrelavega se celebran los Campeonatos Provinciales del F. de J.

El equipo castreño se proclamó campeón, e individualmente el mejor fue Pedro Castillo, que consiguió cuatro campeonatos, en 110 m. vallas con 19-0; en salto de altura con 1,70 m.; en longitud con un salto de 6,55 m. y en triple salto con una marca de 13,11, además fue subcampeón en 100 m. lisos. Luis Villanueva es campeón en 400 m. lisos y segundo en 200 m. Eusebio Laca es subcampeón en 400 m. lisos y Rafael Fuertes (Cuqui) es tercero en la misma distancia.

Rufino Laca queda subcampeón en triple y peso con 12,65 y 11,25 m. respectivamente. José Luis Villa se proclama campeón en peso con 11,46 m. y José Luis Peña queda segundo en disco.

Seguido de estos campeonatos se celebran en León los Campeonatos de España del F. de Juventudes y cuatro castreños son seleccionados para tomar parte en ellos, siendo Pedro Castillo el más destacado, proclamándose campeón en triple salto con 13,49 m. y que volvió a batir el récord nacional del F. de J.; es campeón en salto de altura con 1,70 m. y segundo en longitud con 6,35 m. Rufino Laca se proclama subcampeón en 400 m. y peso, su hermano Eusebio es tercero en 800 m. con 2-05-5, y el equipo de Santander queda campeón en el relevo 4 x 100 m. formando parte en este cuarteto los castreños Rafael Fuertes (Cuqui), Eusebio y Rufino Laca.

Pachi TORRE



Rufino Laca, Pedro Castillo y Rafael Fuertes (Cuqui) a la entrada del Estadio de León.

GALERIA DE DEPORTISTAS CASTREÑOS

Club Carbonero

HIMNO:

"El oficio del carbón será muy negro, pero quién pudiera ser hoy Carbonero".



En la fotografía: León Villanueva (Preparador), Soto, Alberto Serrano, Josechu Santamaría, Alfonso Acebal, Pedro Ulloa, Manolo Szigriszt, Josechu Salvarrey, Esteban Cano, José Antonio Hoz Soba, Marcos Tueros y Enrique Elordi.

En el año 40, una vez finalizada la guerra civil, varios castreños entre los que se encontraban Pedro Ulloa, León Villanueva, Josechu Santamaría y José Antonio Hoz Soba, fueron licenciados de sus deberes militares y se trasladaron a su ciudad natal, donde se reunían con Manolillo Santisteban, para recordar sus noches en las trincheras, las canciones que se entonaban, para dar paso al himno oficial del "Club Carbonero", que habían formado en sus tertulias.

El Club Carbonero tenía varias secciones, siendo primordiales el alpinismo, con su recorrido dominical al Refugio que habían construido en el Monte Cerredo, el piragüismo, construyendo sus propias piraguas, la natación con grandes nadadores, siendo su impulsor Salvador Guibernau, en la travesías, junto con Julio Antonio Alonso, siendo en velocidad donde Timo González, Pacho Szigriszt, León Rexach y varios más que formaban un buen grupo de nadadores, como Lucio Tueros y Nanín Alonso.

En la fotografía que ilustran estas líneas, el equipo de fútbol del club, que junto con el equipo de internos del Colegio Barquín, el Marina y el Iberia, jugaban varios torneos en el campo de la playa, con disputadas finales entre las selecciones Inter-Cabo y Mar-Iber, saliendo de éstos equipos los que formaron parte en los Campeonatos Provinciales de la Organización Juvenil.

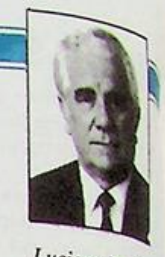
B.

Bar "La Ciaboga"
(Dirección: "Cañon")
Especialidad en:
TODA CLASE DE MARISCOS DEL CANTABRICO
La Mar, 30 bajo - Teléf. (942) 86 00 15
39700 CASTRO URDIALES (Cantabria)

Discoteca Pub
Safari Harvey
Discoteca
El ambiente y tu música
MAMBO
CASTRO URDIALES
(CANTABRIA)
ABIERTO TODOS LOS DIAS

Motos y maquinaria
ALVAREZ, S.C.
*MOTOCICLETAS
*COMPLEMENTOSMOTO
*CORTACESPEDES
*MOTOSIERRAS
*DESTROZADORAS
*MOTOCULTORES
*UTILES DE JARDINERIA
*MOTOBOMBAS
Silvestre Ochoa, 9 C bajo
39700 CASTRO URDIALES
(Cantabria)
Teléf. y Fax: (942) 86 05 89

LA Ilustración DE CASTRO



Luciano Prada Iturbe

TOPONIMIA CASTREÑA, CANTABRA Y ESPAÑOLA

EN LA RIBERA NORTE DEL RIO GRANDE, TEXAS

En Laredo, Texas, un castreño continúa una labor que otros santanderinos emprendieron hace 250 años, bautizando con nombres montañeses y españoles una gran urbanización propia.

Hace unos 15 años el Rancho Santa Rita pasó a propiedad de D. CAMILO PRADA MACHIN que nació en Otañes en 1911, desde hace 47 años se encuentra en tierras americanas y nos ha visitado estos días del otoño 94. Cuando por su edad, Camilo, debiera pensar en jubilarse de sus fructíferas labores comerciales e industriales en Méjico y Estados Unidos, no cesó en su actividad emprendiendo nuevas iniciativas; primero inició la explotación de los hidrocarburos que surgen en el rancho, pero finalmente se propuso darle otro fin social y económico a los terrenos y nació el "fraccionamiento Santa Rita", distribuyendo los 225 acres (aprox. un millón de m2) en casi 1.400 parcelas para construir casas unifamiliares y rodeadas de jardín a otras tantas familias.

CAMILO PRADA MACHIN fue siempre un hombre emprendedor. Siendo alcalde de Otañes y concejal del Ayuntamiento de Castro Urdiales, en su juventud, obtuvo señalados logros para su Junta Vecinal que en ese tiempo habitaban más de 1.500 personas, fue de los pioneros en la gran repoblación de nuestros montes en la década de los años 40. Todavía en la zona del Rucalzada, en la Armanza, Callejamala, etc., quedan muchos miles de soberbios pinos, abetos y otras coníferas, restos de aquellas plantaciones que, posteriormente, fueron ampliando y renovándose con otros pinos y eucaliptos que han proporcionado a la Junta Vecinal de Otañes excelentes recursos a lo largo de casi medio siglo, con los cortes y entresacas que se practican de vez en cuando en los frondosos bosques de Otañes, donde aquella obra de Camilo permanece en la memoria de los vecinos.

Otañes, Castro Urdiales, Santander, España

En recuerdo de la tierra que le vio nacer y como ya habían hecho otros montañeses hace tres siglos, Camilo quiso que su pueblo natal perdurara en los mapas norteamericanos dando el nombre de Otañes a la nueva barriada de Laredo, Texas. Pero el marketing también manda y muchas veces por encima de los sentimientos sin ser cuestión de vanidad, es que, lejos del terruño, se añora mucho más y se vive nostálgico de su recuerdo. Al fin Camilo aceptó el consejo de que la urbanización (allí se llaman fraccionamientos) mantuviera el nombre de Santa Rita como era conocido desde hace siglos y así se popularizó la empresa mediante la publicidad particularmente en la Televisión.

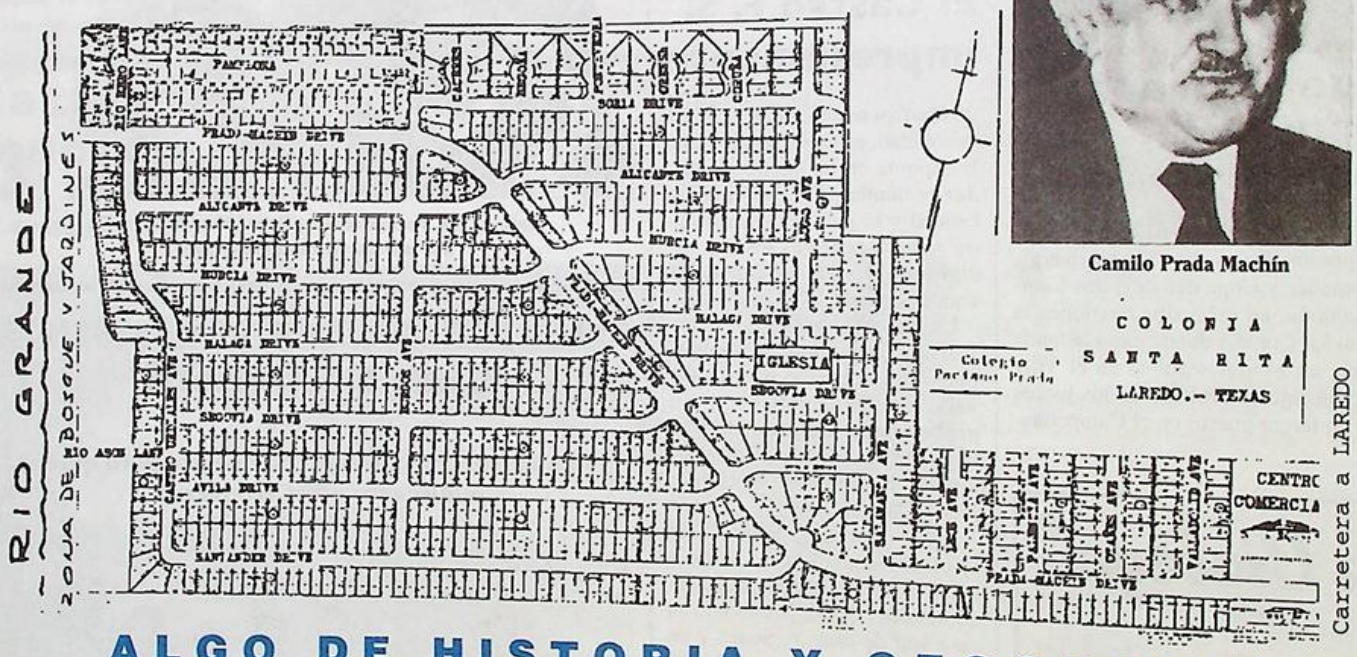
La totalidad de calles y avenidas llevan nombres españoles, comenzando por Castro Urdiales, una gran avenida cerca del río.

Ya en otras ocasiones se ha escrito en LA ILUSTRACION sobre la urbanización Santa Rita y lo mejor lo escribió Carmelo Nigra que tuvo oportunidad de conocerla hace cinco años. Yo l conozco antes de empezar y d pués en varios años a me que se construyeron todas las fraestructuras, pluviales, ca aceras, luz, agua, línea telef ca, de cable TV, electricidad gas obtenido en el propio ran todo con enganches a las pa las y así nunca se levanta una c lle como vemos en todas l urbanizaciones, pueblos y ci des españolas. Luego fue llen dose de casitas precios separadas por jardines, ca prácticas y cómodas, sin l exteriores, de clase modesta media.

Me dice Camilo que más d 1.300 familias han construido casa, el 80% de los nuevos p pietarios son de origen mex no, ya es una pequeña ciudad unos 5.000 habitantes y ha s provista de los correspondien servicios de un gran supermer do, iglesia y colegio al que as ten ya unos 700 alumnos.



Camilo Prada Machín





Paciano Prada y Margarita Machín

Desde hace dos años est abierta al culto la moderna igl sia de la urbanización erigida la advocación de Santa Marga ta, en memoria de doña Marga ta Machín Sarasúa. Camilo s propone adosar al templo una rre o espadaña de estilo caste no. Viene al caso señalar q Santa Rita de Caxia (Italia) re mente se llamaba Margarita.

Recientemente ha comenza el curso en el Centro Escolar q se llama D. Paciano Prada As jo y existe el propósito de in gurarlo oficialmente a princip de 1995 con cierta solemnidad la asistencia de alguna relev personalidad española.

Sólo me falta felicitar una v más a Camilo por esa empres llevada a buen fin, desearle buen viaje de regreso al clim semitropical de las riberas del Bravo, y que, si Dios quier aprovecharé su invitación p asistir al entrañable acto de d el nombre de mi abuelo a un c tro escolar de los Estados Un dos.

Luciano PRADA ITURBE
Noviembre de 199

ALGO DE HISTORIA Y GEOGRAFIA

Tamaulipas

El río Bravo de los mejicanos o río Grande de los yankis, es la frontera a lo largo de varios miles de kilómetros entre México y Estados Unidos. Por el norte es el enorme Estado de Texas y la margen derecha es ribereña de varios estados mexicanos, el más oriental de ellos es el de Tamaulipas (lugar de montes altos en el lenguaje de los indios).

Fue en noviembre de 1748 cuando el virrey Güemes de Horcasitas Conde de Revillagigedo emprendió la colonización de la comarca a ambos lados del río Bravo. Para ello salió de Querétaro un santanderino llamado José de Escandón con 755 soldados y 2.000 colonos, le acompañaban otros montañeses entre ellos Tomás Sánchez que era de Laredo.

Estos fueron los definitivos colonizadores de la provincia que se llamó Nuevo Santander, fundando y organizando, entre otras poblaciones, Santander (hoy Jiménez), Mier, Reinosa, Soto de la Marina, Aguayo (hoy Abásolo) y precisamente Tomás Sánchez se le considera el fundador de Laredo, en la margen izquierda del río en memoria de su pueblo natal.

Más tarde la población se extendió en ambas orillas y se llama Nuevo Laredo el lado mexicano (pasando el puente internacional desde México, se encuentra un antiguo convento, hoy hotel, y un monumento que dice: "LA VILLA DE SAN AGUSTIN DE LAREDO FUNDADA POR TOMAS SANCHEZ".

Con la independencia dejó de llamarse Nuevo Santander en 1821 durante el efímero gobierno del autoproclamado emperador Iturbide que precisamente fue fusilado al desembarcar en Soto de la Marina el 19-7-1824 y el estado se llamó Tamaulipas.

El Virreinato de México cuando obtuvo la independencia ocupaba una superficie de 200.000 leguas cuadradas (casi 10 veces España) y además del actual México, comprendía los estados norteamericanos de California, Arizona, Nuevo México y Texas.

Texas

Hacia 1650 el Padre Manzanet y otros 3 misioneros con algunos soldados se habían internado por aquellas tierras al norte del río Grande. Dícese que unos guerreros al ver a los españoles exclamaron: "¡Texias, Texias!", que en su lengua quería decir: "¡Amigos, amigos!", y de ahí el nombre del estado que en principio iba a llamarse Nueva Filipinas. Hubo intentos de colonos franceses y los españoles lograron rescatar una joven francesa de 14 años, prisionera de los indios que eran los "peliculeros" comanches y apaches.

A fines de 1693, Texas quedó abandonada y sólo siguió la misión de San Antonio de Valero y su correspondiente presidio de San Antonio de Bexar (actual San Antonio), a ellos se unieron 56 personas procedentes de Canarias y en 1720 formaron la primera organización municipal de Texas que tiene una extensión mayor que España (665.045 Km2) y a finales del siglo XVIII apenas vivían en todo ese territorio 3.000 personas de origen europeo.

En 1836 se fundó la República de Texas, hubo guerra con México y la de secesión yanki, finalmente ingresó en la Unión en 1870.

El rancho Santa Rita

Los colonizadores tenían por costumbre denominar a las grandes haciendas con nombres de santas y uno de aquellos ranchos, en la misma orilla norte de río Grande, se llamó Santa Rita.

Está situado a unos 5 kilómetros, río abajo de la ciudad de Laredo, entre la carretera que va al Golfo de México y el río. Su terreno es completamente llano, ligeramente inclinado hacia el río. La ribera opuesta, más elevada, pertenece a México.

Todo el sureste de Tejas es llano y monótono y, lo que conozco, de escaso arbolado, con enormes extensiones agrícolas y grandes espacios sin producción que probablemente contienen en el subsuelo enormes reservas de hidrocarburos para cuando se acabe el petróleo de los árabes. El propio rancho Santa Rita tiene pozos de gas para el autoconsumo de la urbanización.

LA Ilustración DE CASTRO

Edita: LA ILUSTRACION DE CASTRO, S. A. (Fundado en 1898) AÑO XCVII Nº 4617 DICIEMBRE 1994 200 Ptas.

El Partido Popular denuncia el impuesto de Actividades Diversas aprobado por PSOE-IU en el Ayuntamiento, que pondrá las cosas aún peor al pequeño comercio local.

("Remitido". Pág. 10)

TRANSPARENCIA

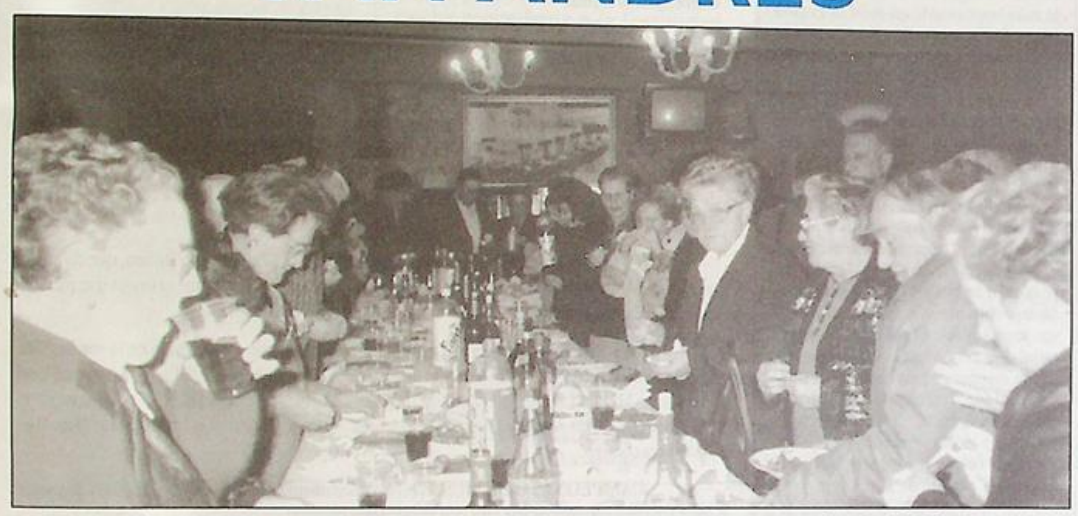
Resulta de un cinismo sin límites, que la Comisión formada por el PSOE y el único concejal de IU tengan la osadía de hurgar en cuestiones relacionadas con la construcción en Castro.

(Opinión, "Cartas desde Pando". Pág. 8).

La Sociedad Candina pide la dimisión del Concejal de Sanidad y Medio Ambiente, Paulino Lavín Cobo por el acelerado deterioro que sufre nuestro municipio.

(Opinión en pág. 8).

SAN ANDRES



SAN ANDRES - Foto PEREZ

Con motivo de la festividad marinera castreña, la Peña Cultural SAN ANDRES ofreció en su local social, un homenaje a la llamada Tercera Edad que resultó todo un éxito de asistencia, alegría, excelente humor y donde quedaron limpias y rechupadas las cáscaras de muchos kilos de caracoles. Felicitamos a los peñistas por la estupenda iniciativa.

Necrológicas y "Castro de antaño". (Diciembre, 1934). **Pág. 2.**

LAS NAVIDADES Y ALGO MAS, por Mª Asun Aguirre Bedialauneta.

* * *

Notas y curiosidades castreñas por L. Prada.

El Ovni de hoy y el "fenómeno raro" de ayer.

El Coso Blanco es tan viejo como el rompeolas. **Pág. 3.**

Nueva publicación de los gremios del comercio, hostelería e industrias titulado "CASTRO AMIGO".

* * *

Correo de América y de Taiwán.

* * *

"Faro Farola". En **Pág. 7.**

Notas de Arte: VENANCIO BOSCO. "Sensaciones".

De M. Ibarra. **Pág. 9.**

DEPORTES

Retrospectivas: Atletismo y Fútbol.

Comentarios sobre el Castro y el Sámano. **Pág. 11**

ERMITAS DE CASTRO, en el siglo XVI, por L. Prada. **Pág. 12.**

RESIDIA EN CASTRO

Murió Venancio Pérez García



VENANCIO, *el "cañón rojiblanco", en la legendaria delantera del Athletic de Bilbao, falleció el 27 de noviembre, en San Sebastián, cerca de sus hijos, pero sus restos reposan donde él deseaba, en su panteón del cementerio de Ballena de Castro Urdiales, la ciudad que eligió para vivir desde hace 40 años, rodeado de sus amigos castreños y de los innumerables que atrajo desde la vecina Vizcaya, conquistados por las excelencias de su Castro, al que tanto quería y del que fue su mejor propagandista.*

¡¡FELIZ NAVIDAD!!

Venturoso y próspero Año Nuevo con trabajo y paz

Eso es lo que deseamos para todos los castreños, para todos los españoles y para todo el mundo en estas fechas navideñas mientras esperamos el joven 95.

Tal vez no podemos decir que 1994 haya sido un año bueno para los castreños, porque tampoco lo ha sido para España, pero a pesar de ello y por si acaso, debemos pedir a Dios que el próximo no sea peor.

Lamentablemente no se barruntan buenos tiempos en cuanto a puestos de trabajo en nuestro municipio que es la mayor preocupación y tampoco en el resto de España que no es consuelo, ni mucho menos.

La mala gestión, la corrupción, la escasa o nula moralidad y el derroche que leemos, escuchamos u observamos diariamente, ensombrece todos los estamentos del Estado, comunidad o municipio y hace que se vaya perdiendo la confianza en todos aquellos que rigen nuestros destinos como ciudadanos, al tiempo que el desamparo y la preocupación inunda muchos hogares españoles que no encuentran o han perdido su trabajo.

De todos modos siguen sonando las panderetas y brilla el oropel de que seguimos viviendo como nadie. A lo mejor es verdad. Hace ya muchos años D. Eusebio Sertucha en estas fechas escribía siempre sus simpáticos "Villancicos" y chispeantes "Carrasclás", copiemos uno de 1949.

Se abren calles y más calles,
es la playa ciudad nueva,
y todavía hay quien dice
que en Castro no se progresa.
Carrasclás aunque no lo crean
carrasclás los sabios de acá,
carrasclás Castro va adelante
Carrasclás, carrasclás, carrasclás.

Exito de la edición 1994 de la Semana de Castro en Madrid. Un himno para Castro. Pág. 10.

Album añejo, de Dacio Murguía, en pág. 4.

El Castillo de San Antón. Estatutos del ferrocarril Castro-Alén.

El "Cherokee", museo castreño. Nuevo refranero y cancionero.

CASTRO DIA A DIA, por Idoia Muñoz, en **págs. 5 y 6.**

SUMARIO.

1.-Prosiguen las excavaciones arqueológicas en el Agora.
2.-Clausurados definitivamente los vertederos incontrolados.
3.-Totalmente acondicionado el interior de la iglesia de Ontón.
4.-Se ha dado mayor anchura al Puente de Lusa sobre el Cabrera.
5.-Los 96 años de LA ILUSTRACION celebrados en la Sala Mambo.
6.-Gran éxito del X Otoño Musical Castreño.
7.-Homenajeados por la ciudad, Arturo Dúo y Asenjo Barbieri.
8.-Begoña Goikoetxea nueva directora de la Coral Santa María.
9.-Juan Hormaechea inauguró las piscinas del Polideportivo.
10.-Una mujer representando a Bosnia visitó Castro Urdiales.
11.-Campaña de prevención de bebidas alcohólicas a menores.
12.-Iniciada la urbanización de la calle M. Díaz Munío.
13.-Se pide reversión de los terrenos de viviendas sociales.
14.-Curso preparatorio de los voluntarios de Protección Civil.
15.-Empresa de jardinería por alumnos de la Escuela Taller.
16.-Convocado el concurso para el cartel del Coso Blanco 95.

PUBLICACION MENSUAL DE INTERES LOCAL Y COMARCAL

LA SEÑORA

Doña Leonor San Cristóbal Imaz

(Vda. de D. Jerónimo Luengo)

Falleció en Cruces (Baracaldo), el día 22 de noviembre de 1994, a los 79 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica de Su Santidad.

D.E.P.

Sus hijos, Luis y Javier; hijas políticas, Carmen Lorenzanda y Teresa Freixas; nietos, hermanos, hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia,

RUEGAN una oración por su alma y agradecen los testimonios de pésame recibidos y la asistencia al funeral de cuerpo presente celebrado en la iglesia parroquial de Santa María y el acompañamiento del cadáver al cementerio de Ballena.

EL SEÑOR

Don Pedro Laza Patiño

(El Angel de la Dársena)

Falleció en Cruces (Baracaldo), el día 22 de noviembre de 1994, a los 70 años de edad.

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica de Su Santidad.

D.E.P.

Su esposa, Irene Alvarez Sáez; hijos, Rosa María, Pedro, José Ramón, María Carmen, Paulino, Jesús, José Manuel, Javier y Carlos; hijos políticos, José Manuel Ortiz, Concepción Pando, María José Pérez, José María Vázquez, María Asunción Vélez, María José Ahedo y Afradilia Fuentes; nietos, bisnietos, hermanas, Marichu, Lolita y Aurora; hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia.

RUEGAN a sus amistades una oración por el alma del finado y agradecen las muestras de condolencia recibidas, la asistencia al funeral en la iglesia parroquial de Santa María y a su entierro en el cementerio de Ballena.

LA SEÑORA

Doña María Cledou Cantero



Descansó en la Paz del Señor, el día 15 de noviembre de 1994, en Calahorra. Su misa funeral se celebró en la Parroquia de Santa María de Castro Urdiales y recibió sepultura en el cementerio de Ballena.

Su familia os suplica oraciones por su alma y agradece la asistencia a los servicios religiosos celebrados en su memoria.

¡QUE EN EL CIELO NOS ENCONTREMOS TODOS LOS QUE LA QUEREMOS!

¡AMEN!

NECROLOGICAS

DOÑA MARIA VITORIA ANDONEGUI

Falleció en Mioño, el día 4 de noviembre de 1994, a los 64 años de edad, en estado de casada con D. Juan Antonio Quijano Taravilla. Su misa funeral se celebró en la iglesia parroquial de San Román de Mioño, recibiendo sepultura en el cementerio de dicho pueblo.

DOÑA MANUELA SAN EMETERO OCHOA

Falleció en el Santo Hospital de nuestra ciudad, el día 8 de noviembre de 1994, a los 87 años de edad, en estado de viuda de D. Manuel Sierra. Sus funerales se celebraron en la Parroquia de Santa María, recibiendo sepultura en el cementerio de Ballena.

DOÑA MARIA CLEDOU CANTERO

Falleció días pasados en Calahorra (Logroño). Sus honras fúnebres se celebraron en su parroquia de dicho pueblo, siendo trasladados sus restos al cementerio de nuestra ciudad, donde recibió sepultura.

DOÑA ISABEL ALCEDO SANCHEZ

Falleció en Ontón, el día 21 de noviembre de 1994, a los 77 años de edad, en estado de viuda de D. Luis Rozas Campos. Su misa funeral se celebró en la iglesia parroquial de la Inmaculada Concepción de Ontón, recibiendo sepultura en el cementerio de dicho pueblo.

DON PEDRO LAZA PATIÑO (El Angel de la Dársena)

Falleció en Cruces-Baracaldo, el día 22 de noviembre de 1994, a los 70 años de edad, en estado de casado con doña Irene Alvarez Saez. El amigo Pedrito fue un hombre muy popular, destacando como un gran remero, tanto en bateles, como trainerilla y traineras. Creo recordar que algún año se consiguió el Campeonato de España de Bateles con su concurso. Se le conocía con el nombre de "El Angel de la Dársena", por sus repetidas intervenciones en el salvamento de niños que tuvieron la desgracia de caerse al agua en nuestra bahía. Fue un hombre justo y querido por todos. Sus honras fúnebres se celebraron en Santa María, recibiendo sepultura en Ballena.

DOÑA LEONOR SAN CRISTOBAL IMAZ

Falleció en Cruces-Baracaldo, el día 22 de noviembre de 1994, a los 79 años de edad, en estado de viuda de D. Jerónimo (Luis) Luengo Cueva. Su misa funeral se celebró en la parroquia de Santa María, recibiendo sepultura en el cementerio de Ballena.

DON MARCOS TUERON SAINZ

Falleció en Castro Urdiales, el día 26 de noviembre de 1994, a los 73 años de edad, en estado de casado con doña Concepción García Muela. Sus honras fúnebres se celebraron en Santa María, recibiendo sepultura en Ballena.

DON VENANCIO PEREZ GARCIA

Falleció en San Sebastián, el día 27 de noviembre de 1994, a los 73 años de edad, en estado de casado con doña Begoña Sanz Vivar. Venancio, histórico jugador del Athletic de Bilbao y en bastantes ocasiones de la Selección Nacional Española, gozaba del aprecio y consideración de todo Castro, al que estaba vinculado desde hace más de cuarenta años. Su misa funeral se celebró en la Parroquia de las Mercedes de Las Arenas (Vizcaya), siendo su cuerpo trasladado al panteón familiar del cementerio de Ballena de nuestra ciudad, donde reposa.

DON MIGUEL LETAMENDIA GARMA

Falleció en Galdácano, el día 5 de diciembre de 1994, a los 58 años de edad, en estado de casado con doña Esther Bernaola Arana. Su misa funeral se celebró en la Parroquia de Santa María de Portugalete, donde residía, recibiendo sepultura en el cementerio de dicho pueblo.

LA ILUSTRACION se asocia al dolor de sus familiares y amigos, rogando una oración por el eterno descanso de sus almas.

IMPORTANTE

Amigo suscriptor: Le felicitamos por la Navidad y el Año Nuevo y nos congratulamos mutuamente porque hemos logrado completar el año 1994 publicando nuestra ILUSTRACION DE CASTRO y emprendemos nuevamente el duro camino de hacer otro tanto el próximo 1995, si Dios quiere. Para ello necesitamos la colaboración de muchas personas y entre ellas se haya usted, cuya labor es pagar su cuota anual por adelantado como es preceptivo.

Esperamos su remesa, bien sea por giro postal o por abono en cualquiera de nuestras cuentas en los bancos que se indican y de acuerdo con el tipo de suscripción nacional o extranjera y no olvide de consignar con claridad su nombre y apellidos.

Y si figura su nombre en la lista de los que se han olvidado de pagar el año 1994, debe aprovechar la oportunidad para enviar ambas cantidades, saldando su cuenta con LA ILUSTRACION y adquiriendo el derecho de seguir recibiendo las noticias de Castro en su domicilio como hasta ahora durante el año próximo.

DON ELIAS GONZALEZ CUADRA

Falleció en Castro Urdiales, el día 7 de diciembre de 1994, a los 79 años de edad, en estado de viudo de doña Carmen González. Elías era hijo y hermano de una muy querida familia; un esposo y padre de familia numerosa ejemplar, al igual que lo fue su fallecida y bondadosa Carmen. Fue industrial panadero, al igual que sus padres y algún otro hermano, hasta los años cincuenta en que fundó la Granja Avícola "El Peñascal", que sin duda alguna, fue la más importante en toda la región montañesa, en su tiempo. También fue miembro de la Junta Administrativa del Santo Hospital durante más de diez años, encargándose, entre otras funciones, de dirigir las labores de la huerta y del ganado, que en aquel entonces tuvo vital importancia para paliar las necesidades del Centro Benéfico. Elías deja un grato recuerdo de hombre bueno entre cuantas personas le tratamos y nos honraba con su amistad, así como un cristiano de convicción, siempre dispuesto a hacer el bien a sus semejantes. En la iglesia parroquial de Santa María, se rezó un responso de cuerpo presente el día de la Inmaculada, recibiendo sepultura en el panteón familiar del cementerio de Ballena, y al día siguiente, se celebró su misa funeral en la iglesia del Sagrado Corazón de Jesús.

Acompañamos en su justo dolor a toda su familia.

VENANCIO PÉREZ GARCIA

Venancio nació en Baracaldo, pasando a vivir al barrio del Regato donde su padre trabajaba como guarda de Altos Hornos de Vizcaya, lugar donde pasó sus primeros seis años hasta que murió su padre.

Fue jugador del Erandio, donde le fichó el Athletic de Bilbao, cediéndole posteriormente al Baracaldo, pero como quiera que en esa temporada fue autor de cantidad de goles, lo recuperó el equipo bilbaíno, llegando a ser internacional esa misma temporada. Un paso de gigante como correspondía al que lo fue tanto como persona como jugador.

Sus amigos de Castro le conquistaron, sobre todo Gonzalo Cerecedo (El General), y no dudó mucho en venir a residir a esta ciudad que siempre le mimó, le quiso y admiró, porque él se hacía querer, su humanidad atraía y subyugaba al mismo tiempo, amigo de hacer favores siempre era atento con todos y esos todos le teníamos verdadera adoración.

Solía contar Venancio, con aquella voz fuerte y firme no exenta en ciertos momentos de socarronería, que siendo jugador del Athletic sus hijos eran hinchas del Baracaldo.

Ahora, en los últimos años de su vida, le gustaba, como siempre, hacer la ruta del "chiquiteo", siempre acompañado por sus amigos inseparables, Joaquín Azpitarte (Laky) y José Laca, sobre todo, aunque la cuadrilla siempre resultaba más numerosa.

Descanse en paz.

Castro de antaño

Diciembre de 1934

FESTEJOS Y CULTURALES

SAN ANDRES. El viernes 30-11-1934 celebraron los pescadores del Pósito la festividad de San Andrés (Había dos cofradías separadas, San Andrés y San Pedro). En las primeras horas de la mañana la Banda recorrió la ciudad ejecutando una bonita diana. A las diez, acompañados de su presidente D. Timoteo Ibarra y su junta directiva los pescadores se dirigieron a Santa María precedidos de la banda municipal. En el histórico templo se celebró una solemne función religiosa con sermón misa cantada y a continuación la procesión con la imagen de San Andrés. Se dio un socorro de pesetas a cada pescador y por la noche baile en La Plazuela donde los pescadores derrocharon buen humor discurriendo la jornada sin incidentes desagradables dignos de mención salvo algunas enrrochaduras al final.

ISUSI. Desde Buenos Aires el escritor argentino-castreño enviaba su colaboración con "Don Ramiro" de Enrique Larreta.

LA CORAL. Celebró una velada necrológica en honor de su fundador D. Benito Arregui, fallecido el mes anterior con el descubrimiento de un busto del finado, discursos y el concierto mixto bajo la dirección del maestro Morondo que interpretó tres obras polifónicas del siglo XVI: "¡Oh, Virgen!", de Guerrero; "O Jesu Christie", Brahms núm. 1. en las cinco ILUSTRACIONES de aquel diciembre se publicaron artículos en recuerdo de Arregui y del XXX aniversario de la fundación de la coral.

ARTURO DUO. En un concierto de la Orquesta Sinfónica de Bilbao, que dirigía el gran Jesús Arambarri interpretó "Molinos isleños", del joven compositor castreño que mereció unanimidad en toda la prensa bilbaína donde le dedicaron grandes elogios.

LAS PELICULAS. En el Teatro Circo y el de la villa: "Matando en la sombra", de William Powell; "Casanova"; "Canción de Oriente"; "Sor Angélica"; "El novio de mamá", del saladísimo Miguel Ligero; "El negro que tenía el alma blanca"; "Fra Diábolo", de los enormes Stan Laurel y Oliver Hardy y terminaba el año con Maurice Chevalier y Jeanette Mac Donald en "Una hora contigo"

CAMPEONATO DE MUS. En el establecimiento "El aldeano" de la calle Ardigales se organizaba un campeonato de mus con importantes premios.

LOS PROBLEMAS MUNICIPALES. Con el cambio de corporación y como es "obligado" todos los males, defectos y despilfarros eran culpa de los últimos regidores y se anulaban los nombramientos en propiedad de personal subalterno efectuados en la sesión final del Ayuntamiento anterior. Se aprobó el presupuesto para 1935 que ascendía a 622.814 pesetas más 15 céntimos de idem., el del año anterior había sido de 672.923,73 Ptas. Se hacían varios reajustes como aplazar la jubilación del músico Miguel Fernández y del empleado de limpieza Angel Arroyo hasta el año siguiente, se rebajaban 7.057,50 Ptas. en la relación del personal de oficinas y se fijaba en 50.113,25 Ptas. al año de la que 6.500 es el sueldo anual del Secretario y 2.000 el de la mecanógrafa; se suprimieron tres plazas de guardia municipal y un celador, una subvención de 820 Ptas. al veterinario, se rebajó la consignación del hospital y de las cantinas escolares, el seguro de los empleados y para obras y servicios municipales, etc. ¡Ah! también se suprime la partida de 3.000 Ptas. para gastos de representación del alcalde y se aumentan 20.000 Ptas. para intereses y amortizaciones de anteriores empréstitos; el presupuesto para festejos figuraba en el proyecto con 5.000 Ptas. y se aumentó a 7.000 Ptas. Por otra parte se gestionaba la terminación de la carretera Sámano-Gurlezo y ampliación de la de Brazomar a Sámano.

AUTOPISTA. El concejal D. Cayetano Tueros presentaba a la corporación un proyecto de autopista entre Burceña y la playa de Castro elaborado por el ingeniero D. Alvaro Vallota que ascendería a 12 millones de pesetas para los 24 kilómetros.

ANUNCIO. "Toda correspondencia franqueada con sello de 0,30 con efigie de Pablo Iglesias se considerará no franqueada quedando detenida su entrega".

LAS PESCAS. Durante diciembre en la Cofradía de San Andrés se vendieron: 80.120 Kgs. de chicharro gordo de playa; 31.835 de paparda y tan sólo 723 Kgs. de besugo con un total de 50.521 Ptas. O sea, no siempre los tiempos pasados fueron mejores, salía la hoy desconocida paparda pero el besugo brillaba por su ausencia, igual que ahora. La Cofradía de San Pedro alcanzó la cifra de 52.375 pesetas pero no daban la relación de pescas.

COLISION EN EL MAR. Por un problema de pesca del chicharro se suscitó una cuestión entre tripulantes de "La Gavilana" de Castro y otra de Colindres, terminó con una colisión resultando heridos los castreños Manuel Robés y Manuel Alegría que fueron curados de pequeñas lesiones por el forense D. Luis Naveda.

MERCADO LOCAL. En la feria y mercados del día 7, rigieron los precios siguientes: vacas, 2,65 Ptas. kilo; bueyes, 2,70; terneras, 4; leche, 0,40 Ptas. litro; huevos, 3,75 Ptas. docena; gallina, 7 Ptas. una y pollo, 6 Ptas. unidad.

LA ILUSTRACION DE CASTRO, S.A.
Depósito legal: SA-25-1977
Apartado 66. CASTRO URDIALES
Imprime: CB. José Angel del Campo Blanco.

LA NAVIDAD ES ALGO MAS

En los próximos días vamos a entrar de lleno en las fiestas de Navidad. Unas fechas tan entrañables y queridas para unos en la misma medida que otros muchos las aborrecen. Sin embargo y pese a las críticas que surgen en esta época centradas en la hipocresía social que demostramos con los demás, yo soy una de la personas que esperan con ilusión y deseos que llegue la Navidad. También muchos se entristecen al recordar ahora a familiares y a amigos que ya no están. Pero que se va a hacer, la vida hay que encararla siempre hacia adelante y los recuerdos poco ayudan.

Bien es verdad que esta celebración se ha transformado muchísimo con el paso del tiempo, el devenir del progreso, el azote de la publicidad, la imagen, el consumismo. El sentimiento religioso y la vivencia del significado de estas fechas han quedado en un segundo plano para muchas gentes que han sucumbido ante el "ataque" comercial y de negocio que domina en la actualidad.

Es cierto y nadie puede negar la dinámica consumista en que nos vemos implicados aunque a veces no sea ese nuestro deseo. Y es que cada vez con más frecuencia observamos la imagen de personas que no conciben estas fiestas si no es en complicidad con sus tarjetas de crédito, préstamos, aplazo de pagos...; todo ello para aparentar y vivir unos días por encima de sus posibilidades. Personas preocupadas única y exclusivamente de los menús culinarios, lo caro que está todo y el quebradero de cabeza que produce la compra de regalos navideños. Pero, ¿y de lo otro? ¿No celebramos religiosamente la fiesta? Me parece a mí que muy pocos se acuerdan de este aspecto.

Antes yo hablaba de hipocresía social, de la que nos acusamos en estas fechas. Hipocresía -se dice- porque la solidaridad, los buenos sentimientos y la buenas acciones que afloran en Navidad deberían formar parte de nuestra vida los 365 días del año. Y es cierto, pero tal y como está montada la sociedad actual y nosotros hechos a su imagen y semejanza no podemos, -entiéndase no queremos- ser solidarios y caritativos durante todo un año. Por eso cuando el calendario anuncia la apertura de la veda de la especies solidarias muchos son los que sacan la licencia para actuar y eso está bien. Qué quieren que les diga, prefiero esto a no aportar nada ni ahora ni el resto del año.

Sí, me gustan estas fiestas. Tengo espíritu navideño forjado desde mi infancia, y no quiero perderlo. Por mucho que esto cambie -ojalá no lo permitamos- seguiré gozando e ilusionándome con la Navidad. Espero que ustedes también. Que nada nos falte pero sin derroches y si hay excesos que sean de buenos momentos y acciones dentro y fuera de nuestros círculos de familia y amigos. Vivamos en serio la Navidad recordando lo que se celebra. Con los mejores deseos para todos FELIZ NAVIDAD Y BUENA ENTRADA DE 1995. FELICES FIESTAS.

Mª Asunción AGUIRRE BEDIALAUNETA

Periodista

NOTAS Y CURIOSIDADES

EL OVNI DE HOY Y EL DE AYER

El jueves 1 de diciembre de 1994, entre las 5 y 6,15 de la tarde y mirando hacia el este podía verse un objeto que brillaba en el cielo durante el ocaso y fueron numerosas las personas que comentaban expectantes y hacían cábalas en toda esta comarca. Al día siguiente los periódicos de Bilbao informaban de la misma expectación en Vizcaya y Guipúzcoa, con numerosas llamadas pidiendo información. Por lo visto se trataba de un globo meteorológico de grandes dimensiones ("El Mundo" decía 400 m. de diámetro) y que estaba nada menos que a 30 kilómetros de altura que dejó de verse al finalizar la luz del sol que reflejaba.

Pero eso tiene muy poca importancia y a la ocasión la pintan calva. ¡Fíjense en esto que tenía en mis apuntes de curiosidades!

"FENOMENO RARO"

"Por nuestros propios ojos tuvimos ocasión de observar un rarísimo fenómeno entre once y media y doce menos cuarto de la noche precedente a la festividad de San Emeterio y San Celedonio. Este fenómeno fue visto también por dos personas dignas de crédito cuyos nombres podríamos citar; una de ellas vive en Castro y la otra es una respetable y paternal autoridad de Mioño. El hecho fue que en la atmósfera y no a muchos cientos de metros sobre la mar, aparecieron seis o siete luces rojas. Unas se dirigían de E. a O. es decir, de Algorta hacia El Rebanal y las otras llevaban dirección contraria, es decir, del Rebanal hacia Algorta. Su color era rojizo; de tiempo en tiempo lanzaban fuertes destellos, sin la menor detonación y marchaban con mucha lentitud, nada parecido a la velocidad de los aerolitos. Respondemos del hecho que se repitió dos noches después; pero no acertamos a explicarlo".

("Flavióbriga", 7 de septiembre 1913).

¿Qué les parece?, y, ¿qué sería aquello? Eran tiempos cuando apenas nacía la aviación, poco más que algún atrevido se había roto los huesos intentando volar a pocos metros del suelo y a los hermanos Wright les habían premiado poco antes por subir en su artilugio, preludio de la aviación, a 60 metros de altura. Casi todavía Rusia no era comunista, los yankis no se habían atrevido a venir a guerrear a Europa y sólo Julio Verne había hecho soñar a los lectores infantiles con el viaje a la luna disparado desde un cañón gigantesco que no se lo podía creer nadie, ni siquiera muchos años después.

El redactor de "Flavióbriga", probablemente un culto sacerdote y su amigo, además del párroco de Mioño, sólo pueden compararlo con la velocidad de los aerolitos y escriben con temor de que los tomen por "chalados".

Aquello si es una buena curiosidad, quien le iba a decir a aquel redactor que 56 años después el hombre llegaría a la luna y lo veríamos todos en el momento que ocurría y a esas cosas inexplicables se les denominaría como OVNI (objeto volador no identificado).

Todo esto está muy bien, es el tópico; pero ¿qué sería aquello que destellaba mientras volaba del Rebanal hasta Algorta y de Algorta hasta El Rebanal en 1913?

EL COSO BLANCO

Solía decirse, yo mismo tal vez, que el Coso Blanco era un invento castreño de 1948 aunque es verdad que alguno, alguna vez, también dijo que si en La Habana... Bueno pues de invento castreño nada, es tan viejo o más que el rompeolas.

Beni Elordi al tiempo de suministrar diariamente a la tertulia chiquitera unos sabrosos "pistolines" de Rexach, con alguna frecuencia trae curiosos o interesantes recortes de periódicos y hace unos días nos enseñó un ejemplar de la revista "Nuevo Mundo", de fecha 12 de noviembre que, entre otras cosas, dedica una página a la fiesta del COSO BLANCO en Málaga con fotos de cuatro carrozas y dice que esa fiesta también se celebraba en Valencia, Barcelona y otras capitales... pero en 1907.

L. PRADA

Feliz Navidad
y
Próspero año 1995
Les desean Nuestros Anunciantes

ASADOR LA RESERVA
ALUBIADAS DE ENCARGO
CARNES Y PESCADOS A LA PARRILA
REPOSTERIA PROPIA EN NUESTRO OBRADOR
HORNO DE CASTRO
Carretera de Sámano s/n - Teléfono 86 26 61
BRAZO DE MAR (Castro Urdiales)


Mesón
El Segobiano
Correría, 15
Teléf. (942) 86 18 59
CASTRO URDIALES
(Cantabria)


hostal
Vista Alegre
BODAS - COMUNIONES - BANQUETES
***
CAFETERIA
RESTAURANTE
Teléfono (942) 86 01 50 - Carretera Bilbao - CASTRO URDIALES

RESTAURANTE
SALTACABALLOS
... La Terraza del Cantábrico
Le ofrecemos nuestras especialidades en carnes, pescados y mariscos para sus Bodas, Comuniones, Bautizos, Convenciones, etc. El viernes tenemos carta especial donde disfrutar de un delicioso menú, que tendrá a continuación un baile hasta altas horas...,en nuestra terraza comedor.

¡TUS OJOS MIRANDO AL MAR!
JOSE MANUEL PEDRERA
Mioño-Castro Urdiales
Teléf. 87 92 40 (Cantabria)



BODAS, BANQUETES Y COMUNIONES
Amplio y luminoso salón para más de 300 comensales.
Hostal - Restaurante Arenillas
Reserve su mesa: Teléfs. (942) 86 07 66 - 86 27 41
ISLARES (Castro Urdiales)

Restaurante - Hotel
Las Rocas
FRENTE A LA PLAYA
Teléf. 86 04 00 CASTRO URDIALES

Marisquería ALFREDO
JUNTO AL MAR
Especialidad en:
Mariscos del Cantábrico
Servicio A domicilio
Santa María,2
Teléf. 86 36 43
CASTRO URDIALES


Album añejo
(Para que se entere el joven y recuerde el viejo)



Dacio Murguía Mendizábal

RINCON POETICO
Amanecer

Cielo en trance: el horizonte
pariendo está purpúreos
(resplandores;
sombra por ígneos surtidores
partida se adivina tras el monte.

Amanece: una campana
que despierta con la luz,
bosteza bajo una cruz
en la incipiente mañana.

Dacio MURGUIA
("LA ILUSTRACION DE CASTRO,
21 de noviembre de 1971).



CASTRO URDIALES EN 188

El 22 de febrero apareció en "La Ilustración Española y A... un artículo firmado por Antonio de Trueba y la Quintana ("Antón el ... Cantares"). Dicho escrito lleva por título "Antigüedades de Castro U... Su apartado tercero hablaba del popularmente conocido como "Castillo ... Templarios" (Allendelagua).

Dacio MURGUIA

III. El convento de San Antón. Con este nombre se designa las ... nas reproducidas en nuestra página. Los ermitaños hospitalarios de San ... nio Abad tenían en la Edad Media, y después de ella, diferentes alber... transeúntes en los **puertos secos** de este litoral cantábrico, famoso ... hospedería de Urquiola en Vizcaya, donde se venera a San Antonio ... San Antonio de Padua, que es tradición se hospedó allí viniendo a ... casería de Arbiña en la república de Pedernales, una de las del señorío, de ... de era originaria su madre, fue también hospedería de ermitaños de San ... según datos que para una monografía del mismo santuario he recogido ... samente en el archivo de Abadiano, a cuya jurisdicción pertenece.

Es verdaderamente imponente y majestuosa la situación del ... cuyas ruinas se dan por primera vez a la luz, en tan alto peñón, y en la ... te ladera de una elevadísima montaña, a cuyo pie se dilata hasta perderse ... curvatura del horizonte el Océano cantábrico. Cerca del peñón hay una ... horizontal que el vulgo llama la Carnicería, porque se supone que allí ... vaban los frailes las viandas de que se sustentaban. Hace treinta años (... hacia 1958) visité yo aquellas elevadas ruinas, y recogí en ellas petrificac... de conchas marítimas, que parecieron muy curiosas a un naturalista ... a quien las regalé.

EL "CHEROKEE", MUSEO CASTREÑO

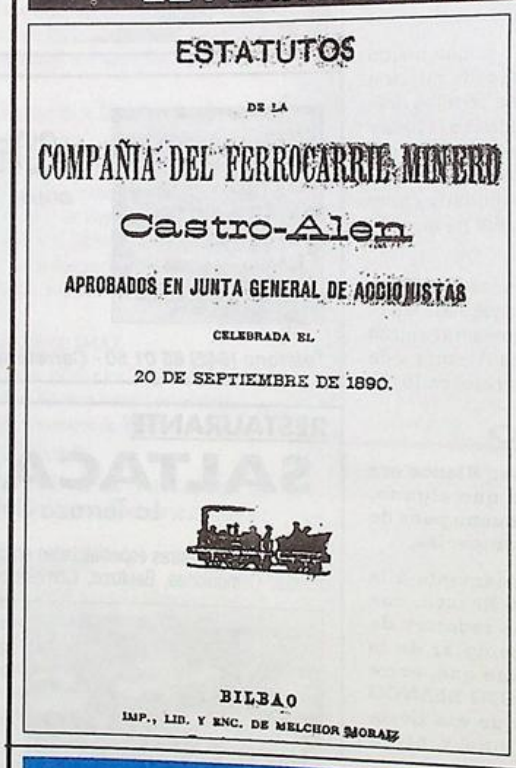
Tal como anticipábamos en LA ILUSTRACION del pasado septiembre, el Bar-Restaurante Cherokee de Ardigales presenta ya una colección de láminas añejas castreñas. Son casi 40 "vistas" del Castro de ayer y de siempre que serán renovadas periódicamente, pues son varios cientos los que el abajo firmante le ha proporcionado y/o proporcionará, a precio de costo (300 pesetas en "Foto Pérez").

Una lámina está constituida por trece fotografías de los años 30 (en una aparece la iglesia de San Francisco, demolida en 1936). Otra contiene media docena de grabados, en color, de 1888. 1.-Iglesia de Santa María, Castillo, Faro y Ermita, Mirador de Santa Ana. 2.-Torrejón de La Barrera. 3.-Ruinas del convento de San Antón ("Los Templarios", en Allendelagua). 4.-la columna miliaria. 5.-La puerta de Brazomar. 6.-Convento y palmera de Santa Clara.

El resto, en láminas "unitarias" representan escenas tales como "Toros en la Plaza del Ayuntamiento, 1903", "El cargadero de Urdiales", "Sociedad Benéfica Castro Urdiales, el desaparecido cine Club Agora", el Ayuntamiento y edificios adyacentes al "ras" de la Dársena", "Escena de la guerra o postguerra", "Procesión (El Carmen o La Asunción) junto al cargadero del Castro-Alén". "Jardines y parte de La Barrera, con gasolinera y anuncio del Hotel Universal", "Cargue de Urdiales, cargando un barco", "Sable de Urdiales, en bajamar", "Faro y puente antes de empezarse el Rompeolas, cuyas obras comenzaron en 1902", "Conjunto monumental antes de inaugurarse el cargue Castro-Alén, o sea, hace más de un siglo", "Santa Ana con la torrecilla que fue derribada por el ciclón de 1941", "Locomotora del Ferrocarril Castro-Traslaviña con 6 empleados", "Remeros castreños con El Pivo de patrón", "Brazomar antiguamente", "Estación del Castro-Traslaviña", "San Antón en 1899", "El inicio, 1902, del Rompeolas, con "El Titán" entre El Puente y Santa Ana"..., etc., etc...

Dacio MURGUIA

EL FERROCARRIL CASTRO-ALÉN (I)



ESTATUTOS

DE LA

COMPAÑIA DEL FERROCARRIL MINERO

Castro-Alen

APROBADOS EN JUNTA GENERAL DE ACCIONISTAS

CELEBRADA EL

20 DE SEPTIEMBRE DE 1890.

BILBAO

IMP., LIB. Y ENC. DE MELCHOR MORAIZ

Los primeros (hay otros en 1902) "Estatutos de la Compañía del Ferrocarril Minero Castro-Alén" fueron aprobados en Junta General de Accionistas celebrada el 20 de septiembre de 1890 y editados ese mismo año en Bilbao, en la Imprenta, librería y Encuadernación de Melchor Moraiz, que estaba en el número 27 de la calle Carnicería Vieja.

El primer Consejo de Administración quedó compuesto por los 16 señores siguientes:

PRESIDENTE:
D. Luis de Ocharan y Mazas.
VICEPRESIDENTE:
D. Alvaro Villota.
VOCALES:
D. José Joaquín Bolívar.
D. Dionisio Martínez.
D. Juan Bailey Davies.
D. Guillermo de Artabe.
D. Gerardo de Yandiola.
D. José Cerro y Cerro.
D. Juan Escuti.
D. Eduardo Barandiarán.
SECRETARIO:
D. Enrique Ocharan.
SUPLENTES:
D. Rafael Elórtegui.
D. Antonio G. Bustamante.
D. José Ortiz Larena.
D. Luis Carranza.
D. Ambrosio de la Torre.

Dacio MURGUIA

A DACIO MURGUIA

Que se cansa de ser coplero
se convierte en ballenero
y nos inunda La Correría
con animales de la mar.
¿Dónde tiene el seso
ese gran barbudo
que nos llena de cetáceos
rorcuales y cachalotes
la columnas y paredes
de tan hermoso paseo?
¿Es que no sabe ese peludo
que si le pilla Tejera
sin tiempo para una copla,
afila la tijera
y le corta sin remojar
su barba provocadora?
Sería castigo merecido
y aún poco en el pensar
de Juan de la Rúa de Abajo
y Lope García del Pedregal
que hace cuatrocientos
(cuarenta años
salieron para Terranova
en busca de los cetáceos
que en Castro no encontraron
y al pasar por los soportales,
cargados de aparejos
(aquella fría madrugada)
decían: -"Tira compañero
no nos vayamos a retrasar
vamos a pescar marsopas
antes de que venga un temporal
y no podemos esperar
a que venga ese coplero
a sacarlas de la mar,
suerte tendremos si volvemos
aunque sea para Navidad".

Miguel GUTIERREZ NAZABAL
Castro Urdiales,
24 de Julio de 1994

NUEVO REFRANERO Y CANCIONERO

Escribe: Dacio Murguía
"El Coplero".

324.-Yo tenía diez perritos
que los parió la Simona:
eran todos pequeñitos,
más bonitos que una mona.
de los diez que yo tenía,
uno se fue con el Nene:
no me quedan más que nueve.
De los nueve que quedaban
uno se llevó Cococho:
no me quedan más que ocho.
De los ocho que tenía,
uno se fue con Chapete:
no me quedan más que siete.
De los siete que quedaban
uno se marchó con Moisés:
no me quedan más que seis.
De los seis que yo tenía,
uno se marchó con Chisco:
no me quedan más que cinco.
De los cinco que quedaban
uno se llevó Cacato:
no me quedan más que cuatro.
De los cuatro que tenía,
uno fue con el Menés:
no me quedan más que tres.
De los tres que me quedaban
uno se lo dí a Cañón:
no me quedan más que dos.
De los dos que me quedaban
uno regalé a Montuno:
no me queda más que uno.
Y el perro que me quedaba,
el más salado y más tuno,
se fue con la Mangasdehambre.
¡ya no me queda ninguno!
Tenía diez cachorritos,
que los parió la Simona:
guapos eran, chiquititos,
más bonitos
que la Moma,
que la Cofre y la Cachona.
(En memoria de Key, el perrito de ... hija Haizea).
325.-En Palestina, Gaza;
y en Mesón El Segoviano,
buen servicio, vino y caza.
326.-De higos, los cucuriegos;
de Sámano, los samaniegos.
327.-Humorista de primera
es Aníbal Sueiro Vera.
328.-Ni borracho sin tablón
ni Urdiales sin el Patón.
329.-En Laredo está el Cochero
y en Castro Urdiales Chopero.
330.-En Laredo, Barraguero;
y en Urdiales, el Burrero.
331.-Sardinilla y Barrilero:
en Castro y Laredo están
el segundo y el primero.
332.-En Laredo está el Bolero;
y en La Correría, el Mero.
333.-De Castro y Laredo son
Cagalubias y Pepón.

DACIO MURGUIA "EL COPLERO"
Nuevo Refranero, Cheli, Secreto y Marinero
(Tropecientos Refranes, Copla y Poemas con coña marinera)
150 páginas. 1.000 Ptas.
A la venta en Castro Urdiales (librerías, kioskos y Oficina de Turismo) y en Bilbao (Librería Kirikiño, junto a los Jardines de Albia).
Pedidos al autor: Teléfono 427 60 17 de Bilbao.

Casa EL MANCO
RESTAURANTE
Ardigales, 38 - Teléf. (942) 86 00 16 CASTRO URDIALES

EN ESTOS MOMENTOS PROSIGUEN LAS EXCAVACIONES ARQUEOLOGICAS EN EL SOLAR DEL ANTIGUO CINE CLUB AGORA

Hace escasos días se iniciaban las excavaciones arqueológicas paralizadas en abril de 1992 en el solar del antiguo cine club Agora. Se tiene previsto que los trabajos tengan una duración de tres meses y contarán con un presupuesto económico de cinco millones de pesetas, cantidad que asumirá en su totalidad el Ayuntamiento.

El responsable de las excavaciones, como ya lo fuera anteriormente, es el catedrático de Historia Antigua, José Manuel Iglesias Gil. Junto a él forman el equipo técnico directivo otras dos personas y existe otro equipo complementario integrado por ocho personas que podrán contar, asimismo, con la colaboración de los servicios municipales, tal y como ya hicieron en las investigaciones realizadas en 1991 y 1992. En el mes de mayo, y al no reflejarse en el borrador del presupuesto regional una partida económica destinada a estas investigaciones, José Manuel Gil Iglesias, presentó ante el Ayuntamiento un informe sobre los trabajos realizados y los que restaban por ejecutar.

En este informe el responsable de las excavaciones señalaba como el estado de conservación de los restos inmuebles exhumados demandaban desde hacía mucho tiempo la conclusión de los trabajos desarrollados entre enero y abril de 1992 y, asimismo, manifestaba que una mayor demora en la intervención contribuiría a dificultar más la reanudación de los trabajos ya que la referencias estratigráficas se estaban viendo afectadas paulatinamente por los agentes meteorológicos y por la acumulación de basuras.

Los trabajos de laboratorio e investigación, así como el informe arqueológico detallado del conjunto de la excavación, para su posterior publicación, serán realizados en Santander una vez finalizadas las excavaciones oportunas.

La primera excavación se realizó como consecuencia de los hallazgos encontrados el día 15 de enero de 1991 mientras se llevaban a cabo obras de canalización del gas natural, motivo porque se hizo una excavación arqueológica de urgencia que se prolongó hasta el 14 de marzo. Los hallazgos encontrados en aquellos momentos evidenciaban los restos de una vivienda privada romana de la segunda mitad del siglo 1 a. C.

CLAUSURADOS DEFINITIVAMENTE LOS VERTEDEROS INCONTROLADOS

Los vertederos del Pendio y de Pando, uno situado en la pedanía de Islares y otro en la de Sámano, han sido definitivamente clausurados por parte del personal municipal de la brigada de Obras, contándose con la presencia de la Policía Local y de la ingeniero municipal.

La clausura de ambos vertederos ilegales es el resultado de las actuaciones que a lo largo del año se han llevado a cabo por la comisión de limpieza, la Asociación Candina y el Servicio de Protección de la Naturaleza de la Guardia Civil (SEPRONA).

A partir de estos momentos lo que resta es que aquellas personas que a lo largo del tiempo han estado haciendo uso de dichos vertederos asuman sus responsabilidades y paguen lo que les corresponde legalmente por sus actuaciones incontroladas y perjudiciales para el medio ambiente y para los vecinos del municipio.

Recordar que ambos vertederos han estado funcionando ilegalmente al ser destino de productos tóxicos. Una vez clausurados queda como paso importante la recuperación de la zonas afectadas.

SE ESTA ACONDICIONANDO EL INTERIOR DE LA IGLESIA DE ONTON

En estos momentos se están llevando a cabo obras de acondicionamiento en la iglesia de la Junta Vecinal de Ontón. Los trabajos están siendo realizados por la comisión parroquial y por personal de la brigada de obras municipal. Se está procediendo al raseo del interior, picado y limpieza de todo el edificio dado el mal estado en el que se encontraba.

Las obras se iniciaron en el mes de octubre y se espera que puedan estar finalizadas antes de terminar el año, al menos ese es el deseo de todos los que están colaborando en los trabajos.

Estas obras vienen a complementar las realizadas recientemente en la cubierta de la iglesia, por lo que todo el conjunto estará acorde y en similares condiciones.

ACONDICIONADO DEFINITIVAMENTE EL PUENTE DE LUSA

Después de varios años de peticiones por parte de los vecinos de la pedanía de Lusa, el puente que cruza el río Cabrera hasta Campoezquerra ha sido ampliado y adecuado a la necesidades actuales de los usuarios.

El puente, construido a principios de siglo, fue diseñado en su día para el paso de carros, por lo que en estos momentos ya se había quedado obsoleto. La[illegible]del puente han sido ampliadas en cincuenta centímetros cada ur[illegible]stalado barandillas para una mayor protección.

Con esta obra, realizada por la brigada municipal, los vecinos han visto resuelta una demanda reiterada y que se hacía de suma importancia para el paso de los vehículos actuales y del ganado.

96 AÑOS DE LA ILUSTRACION

El pasado día 10 de noviembre, LA ILUSTRACION cumplió sus 96 años de vida, después de grandes esfuerzos y trabajo continuado por parte de un grupo de personas que después de muchas décadas siguen manteniendo la misma ilusión del principio para mantener vivo este medio de comunicación local, que pronto cumplirá 100 años.

Una de esas personas es su actual director, Luciano Prada Iturbe, quien en los últimos años ha conseguido captar a nuevas generaciones que ayudan a mantener vivo este periódico actualmente mensual. "Ya soy mayor y no se lo que voy a durar, lo que quiero es que alguien joven coja el relevo para que LA ILUSTRACION siga viva por muchos años más. Se que es un trabajo duro y sin beneficios económicos pero es muy satisfactorio ver cada mes un número nuevo. Además hay que recordar que LA ILUSTRACION es el periódico más antiguo de Cantabria que se sigue editando y eso tiene que enorgullecernos a todos los castreños, ya que al fin y al cabo son todos los ciudadanos los que lo han hecho posible". Al igual que sus compañeros más antiguos, como son Pelayo Pascua y López Villanueva, la mayor ilusión de Luciano Prada sería poder celebrar por todo lo alto el centenario de este periódico que convivió con muchísimos periódicos locales y que hoy en día ha perdurado sobre todos ellos.

LA ILUSTRACION, como es lógico, ha tenido buenos y malos tiempos y hoy en día, manteniendo su carácter conservador, está abierto a todos los ciudadanos que quieran dar su opinión o exponer algunas de sus curiosidades, estudios o inquietudes que no podrían dar a conocer a través de otros medios.

Coincidiendo con el 96 cumpleaños la discoteca Mambo ofreció un homenaje a todos los medios de comunicación que tienen representación en Castro Urdiales, LA ILUSTRACION, La Cadena Ser, Agencia Efe, El Correo Español del Pueblo Vasco, Radio Nacional, Alerta, Top Radio, El Diario Montañés y Onda Cero Radio. Al acto acudieron todos los representantes de estos medios que fueron obsequiados con una placa conmemorativa del acto, siendo LA ILUSTRACION la más elogiada por celebrar su cumpleaños casi centenario.



La estrella del "X OTOÑO MUSICAL" fue la Escolanía de Guriezo dirigida por el maestro José Ramón Rioz.

GRAN EXITO DEL X OTOÑO MUSICAL CASTREÑO

El pasado día 3 de diciembre se clausuró la décima edición del Otoño Musical organizado por el Coro Los Templarios y que se puso en marcha el día 20 de noviembre.

Seis han sido las agrupaciones corales que este año han pasado por la iglesia de Santa María entrando a formar parte de los más de setenta grupos que han participado a lo largo de estos diez años del ciclo musical.

En la inauguración participó la coral "La Cotarra" de Valladolid, creada en 1987 y dirigida actualmente por Antonio Redondo.

La coral "Canta Laredo", dirigida por Jesús Manuel Piedra, también participó por primera vez en el Otoño el día 26 de noviembre, interpretando dos obras conjuntamente con el coro Los Templarios, cuyo director es el mismo.

Otra de las agrupaciones que tuvo gran éxito fue el coro del Conservatorio de Leioa, dirigido por Laura Nardi y formada por alumnos del Conservatorio municipal.

El día 30, festividad de San Andrés, fue el coro organizador el protagonista del Otoño, participando en la misa en honor al patrón de los pescadores y ofreciendo, posteriormente, un concierto.

La clausura del X Otoño contó con la presencia de la Escolanía de Guriezo, dirigida por José Ramón Rioz y con el Coro Philamónica de Gerona bajo la dirección de David Sunyer.

Un año más el ciclo ha tenido un éxito rotundo a pesar de que hubiera gustado que la afluencia de público hubiera sido aún mayor.

Castro día a día



Por
Idoia
MUÑOZ
(Periodista)

HOMENAJEADOS POR LA CIUDAD LOS MAESTROS ARTURO DUO VITAL Y ASENJO BARBIERI

El pasado día 6 de diciembre tuvo lugar el homenaje de Castro Urdiales a los dos grandes de la música como lo fueron Arturo Dúo Vital, fallecido hace 30 años, y a Francisco Asenjo Barbieri, en el centenario de su nacimiento.

El acto tuvo lugar en las instalaciones del Colegio Barquín y a él acudieron gran número de personas que no quisieron perderse un día como este.

Participaron la Coral Santa María, el Coro Los Templarios y la Banda Municipal de Música, todas las agrupaciones que hoy en día representan el mundo musical de la ciudad.

Además de las actuaciones de todos ellos, tuvo lugar una conferencia ofrecida por el castreño catedrático de Musicología y Pedagogía del Solfeo y Acústica del Conservatorio Superior de Música de Salamanca, Domingo Palacio López.

En su disertación, Palacio López, habló de la obra y vida de estos dos grandes maestros, Arturo Dúo, nacido en Castro Urdiales y Barbieri vinculado a la ciudad tras su visita que dejó como recuerdo "La Jota del Regateo".

BEGOÑA GOIKOETXEA ES LA PRIMERA MUJER QUE DIRIGE LA CORAL SANTA MARIA

El día 22 de noviembre, coincidiendo con la festividad de Santa Cecilia, tuvo lugar la presentación oficial de la nueva directora de la Agrupación Coral Santa María.

Begoña Goikoetxea Viguri es quien ha tomado la batuta tras haber cesado de su cargo el pasado mes de agosto, José Luis Sáez García, quien después de cuatro años decidió darse un tiempo de descanso.

Begoña Goikoetxea tiene 32 años de edad, nació en la localidad alavesa de Llodio y reside en Castro Urdiales desde hace diez años con su marido que es castreño y con su hija.

Para Begoña Goikoetxea esta nueva etapa es todo un reto y totalmente nueva ya que a pesar de sus estudios de Armonía, su título superior de Acordeón y su titulación media de Piano, entre otros, es la primera vez que se pone al frente de un grupo coral.

Desde hace varios años la nueva directora se dedica en la ciudad a la enseñanza de Solfeo y Piano, labor que la apasiona al tener la oportunidad de trabajar con alumnos de corta edad.

Después de varios meses de inactividad la Coral ya ha comenzado a dar conciertos tras las numerosas demandas que tenía para acudir a distintas poblaciones españolas.

INAUGURADAS LAS PISCINAS DEL POLIDEPORTIVO

Después de 17 años de espera, el pasado día 3 de diciembre fueron inauguradas oficialmente la piscinas del polideportivo municipal. En representación de la Diputación Regional estuvieron en el acto el presidente en funciones, Juan Hormaechea, el Consejero de Cultura, Turismo y Deportes, Dionisio García Cortázar, y el diputado por la UPCA, Manuel Gutiérrez Elorza.

En representación de la institución municipal estuvieron presentes el alcalde, Rufino Díaz Helguera, y el concejal de Juventud y Deportes, Pedro Icaza, además del resto de los concejales de la Corporación y de alcaldes pedáneos de varias Juntas Vecinales.

Asimismo, se encontraban en el recinto representantes de la empresa "Gestión Deportiva Martín Díez", encargada del funcionamiento y mantenimiento de las nuevas instalaciones. Además, acudieron al polideportivo numerosos vecinos y representantes de asociaciones deportivas y culturales del municipio.

Una vez cortada la cinta de protocolo, por parte del presidente en funciones y del alcalde de la ciudad, todos los presentes se dirigieron al nuevo pabellón de las piscinas.

Una vez en el recinto, Juan Hormaechea y Rufino Díaz Helguera, se dirigieron al público en breves palabras. El alcalde castreño fue el primero en intervenir y, además de hacer una pequeña referencia a los diecisiete años que el pueblo castreño ha tenido que esperar para ver finalizadas las piscinas indicó que "una vez casi finalizado el año, esperemos que 1995 nos traiga, al menos, momentos como este para compartir. Por eso además del agradecimiento a todos los hombres y mujeres del mundo del deporte o de otros colectivos que han hecho posible, con sus reivindicaciones, cosas como estas, que ello nos sirva para plantearnos la necesidad de colaboración entre administraciones. Gracias, sobre todo al pueblo de Castro".

Por su parte, el presidente en funciones del Gobierno Regional, Juan Hormaechea, mencionó la labor larga del polideportivo e hizo referencia al proyecto presentado hace poco más de un mes ante la Asamblea Regional para lograr una partida de 125 millones de pesetas con destino a la finalización del polideportivo

UNA MUJER EN REPRESENTACION DE BOSNIA VISITA LA CIUDAD PARA RECORDAR QUE AUN CONTINUA LA GUERRA

Recientemente estuvo en la ciudad Maira Cabrera, presidenta de Puvratak (Regreso), comisión social de una organización de refugiados o también como la denominan una "asociación de mujeres de Bosnia".

Maira está recorriendo gran parte de Europa buscando el apoyo a una declaración redactada por los ciudadanos de Sarajevo que el pasado día 10 de diciembre, Día Internacional de los Derechos Humanos, fue entregada a la Comunidad Internacional y a la ONU.

Esta mujer visitó diversos colegios del municipio y a las mujeres de la Asociación Atalaya recordando la guerra y la situación catastrófica que se vive ante la mirada indiferente del resto de Europa. Asimismo, Maira Cabrera tuvo un motivo especial para venir a Castro Urdiales, el dar las gracias a todo el pueblo por la campaña realizada para recoger fondos con destino a Bosnia, dinero que en alguna medida también llegó a la asociación que ella preside.

Esta mujer cuando no está recorriendo ciudades y países está refugiada en Croacia, su marido de origen chileno fue fusilado en la asonada pinochetista y sus cuatro hijos se encuentran dispersos por distintos lugares, dos están en Chile, y otros dos en Praga.

PUESTA EN MARCHA UNA CAMPAÑA DE PREVENCION DEL CONSUMO DE BEBIDAS ALCOHOLICAS POR MENORES

Recientemente se ponía en marcha por parte de la Policía Local una campaña de prevención del consumo de bebidas alcohólicas entre la población menor de edad.

Se están llevando a cabo reiterados controles periódicos en aquellos establecimientos hosteleros de los que se tienen sospechas fundadas, como han señalado desde el cuerpo de policía, de que sirven bebidas alcohólicas a jóvenes, lo que entra dentro de la ilegalidad.

Estos establecimientos, por incumplimiento de la normativa vigente, en primer lugar serán denunciados ante la Delegación del Gobierno, quien posteriormente se encargará de actuar en consecuencia.

Por su parte, a los menores que se les encuentre consumiendo este tipo de bebidas, bien dentro de un local o fuera de él, o que presenten síntomas de haberlas ingerido, serán identificados y posteriormente se comunicará el hecho a sus padres o tutores para que sean ellos los que tomen las medidas que consideren más adecuadas.

Ante la llegada de las vacaciones navideñas se pretende aumentar aún más el control por parte de la policía para intentar reducir al máximo posible la ingestión de bebidas alcohólicas entre la población juvenil.

INICIADA LA URBANIZACION DE LA CALLE DOCTOR DIAZ MUNIO

Hace escasas semanas se iniciaron las obras de urbanización de esta calle cuyo firme, principalmente, se encontraba en un pésimo estado.

Las obras, que correrán a cargo del promotor que ha construido diversas edificaciones en la calle, tienen un coste económico que asciende a cinco millones de pesetas.

Con esta urbanización se dará por atendida la reiterada petición de vecinos y ciudadanos en general así como por el colectivo escolar del Colegio Barquín.

Una vez arreglada la pavimentación de la carretera se procederá a la mejora del entorno con la plantación de árboles autóctonos, entre otras cosas. Asimismo, se procederá a la instalación de una marquesina para el autobús escolar y a la reserva de un aparcamiento para una profesora del Instituto de Bachillerato con minusvalía física.

EL AYUNTAMIENTO PIDE LA REVERSION DE LOS TERRENOS DONDE SE UBICAN LAS VIVIENDAS SOCIALES DE COTOLINO

El Ayuntamiento ha decidido, en base a los informes de los servicios jurídicos municipales, ponerse en contacto con la Diputación Regional para ver la posibilidad de que los terrenos cedidos hace varios años para la construcción de 84 viviendas de protección oficial en Cotolino reviertan al Ayuntamiento.

Como es lógico, el terreno iría acompañado de lo ya construido hace casi tres años, por lo que habrá que ver la disposición legal y económica del Ayuntamiento en la medida en que puedan existir cargas que hipotequen esa construcción. De todas las formas desde el Ayuntamiento se ha manifestado que "lógicamente esa reversión tiene que estar libre de cargas".

El alcalde, Rufino Díaz Helguera, y el responsable del área de Desarrollo Social, Joaquín Antuñano Helguera, ya se han reunido con representantes de la empresa adjudicataria de las obras, Cubiertas, S. A., quienes han manifestado su interés por reiniciar la obras de las viviendas y terminarlas definitivamente si es el Ayuntamiento el que actúa como interlocutor, asumiendo ellos el coste económico que se desprenda de las obras.

De aceptarse la propuesta por parte de la Diputación Regional las obras se pondrían en marcha, una vez salvados todos los trámites legales, y se podrían finalizar después de tres años desde el inicio de su construcción.

LOS VOLUNTARIOS DE PROTECCION CIVIL REALIZAN UN CURSO PREPARATORIO

El personal voluntario del Servicio de Protección Civil han realizado recientemente un curso de formación organizado por el Ayuntamiento de Baracaldo, quien les invitó en un gesto de coordinación y buena relación entre instituciones vecinas.

A lo lago de cinco días desarrollaron trabajos sobre psicología de la emergencia y las pautas de actuación a seguir en momentos conflictivos.

La práctica fue fundamental y muy positiva ya que tuvieron la oportunidad de realizar simulacros de evacuación en edificios complejos, tales como el teatro de Baracaldo, el geriátrico y los aparcamientos subterráneos.

ALUMNOS DE LA ESCUELA TALLER CREARAN UNA EMPRESA DE JARDINERIA

Cuatro alumnos del módulo de jardinería de la Escuela Taller han proyectado la constitución de una empresa que les permita continuar trabajando una vez finalicen su formación.

La empresa tendrá el nombre de "Ozono" y contará con el apoyo de la institución municipal.

Por este motivo, los alumnos que tienen edades comprendidas entre los 21 y 25 años, han solicitado la posibilidad de que el Ayuntamiento les ceda los invernaderos y parcela situada junto a los antiguos depósitos de agua del Chorrillo y que hoy en día es una de la sedes de la Escuela Taller, concretamente el lugar donde se realizan las prácticas de jardinería.

Esta petición ha sido aceptada y se procederá a la cesión por un período de cinco años. Por este motivo se deberá establecer algún tipo de arrendamiento aunque con toda probabilidad ese pago se traducirá en servicios para el propio Ayuntamiento.

La forma de sociedad que establecerán será civil y tendrán un desembolso inicial de cuatro millones de pesetas, cantidad que estará destinada principalmente a un vehículo y bienes de equipo para el desarrollo de su trabajo.

Los alumnos, una vez empresarios, esperan poder ofrecer sus trabajos a numerosas entidades tales como el Santo Hospital Civil, el Colegio Barquín o al geriátrico de La Loma.

CONVOCADO EL CONCURSO PARA EL CARTEL DEL CARNAVAL 95

La Concejalía de Turismo y Festejos ya ha convocado el concurso de carteles para el Carnaval 95, el motivo de esta temprana convocatoria se debe al hecho de que pueda estar presente en la Feria Internacional de Turismo que tendrá lugar en Madrid a finales del mes de enero.

Al concurso podrán presentarse cuantos participantes lo deseen, bien con una o más obras que serán de libre elección, tanto en materiales como colores o técnicas a emplear para su elaboración.

Los trabajos presentados deberán ajustarse a las medidas de 60 por 45 en vertical y en ellos deberá reflejarse necesariamente la leyenda "Carnaval 95. Días 24, 25 y 26 de febrero. Ayuntamiento de Castro Urdiales. Concejalía de Turismo y Festejos".

Cada uno de los originales deberá ir acompañado de un sobre cerrado que llevará impreso en el exterior la leyenda en la que se presenta y en su interior los datos del concursante.

Los trabajos podrán presentarse hasta la siete de la tarde del día 23 de diciembre en la Oficina Municipal de Turismo, donde también se dará todo tipo de información suplementaria.

El cartel ganador recibirá el premio único de setenta y cinco mil pesetas y quedará en posesión de la concejalía, siendo la única que podrá publicarlo.

El jurado estará formado por personas vinculadas al mundo del diseño y de la pintura, estando facultado para declarar desierto el premio si considera que los trabajos presentados no tienen la calidad deseada.

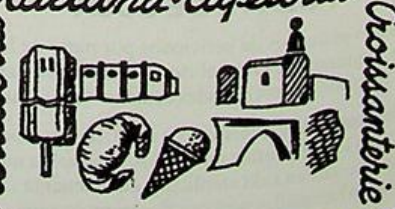
ONDA CERO RADIO
100.8

Motos y maquinaria
ALVAREZ, S. C.
*MOTOCICLETAS
*COMPLEMENTOS MOTO
*CORTACESPEDES
*MOTOSIERRAS
*DESTROZADORAS
*MOTOCULTORES
*UTILES DE
*JARDINERIA
*MOTOBOMBAS
*GENERADORES
FELIZ NAVIDAD
Silvestre Ochoa, 9 C bajo
39700 CASTRO URDIALES
(Cantabria)
Teléf. y Fax: (942) 86 05 89

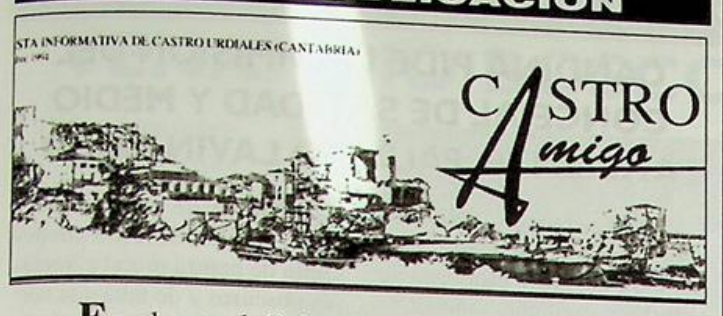
LA CAFETERIA DE LA MUJER ELEGANTE Y EL HOMBRE DINAMICO


Cafetería y Pastelería
TEXAS
EN CASTRO URDIALES, frente al Parque
Teléfono: (942) 86 00 82

Distribuciones JAVIER ARNEDO
Felicita a Clientes y Amigos
ESPECIALIDAD EN PRODUCTOS PARA LA HOSTELERIA Y ALIMENTACION -EMBUTIDOS y CONSERVAS
Almacén y Tienda: C/. Antonio Burgos, 5 - Tel. (942) 86 21 94 - 39700 CASTRO URDIALES

Heladería Italiana · Cafetería Croissantérie

Avenida Constitución, 10 tel. 942-870132
Castro Urdiales (Cantabria)

NUEVA PUBLICACION



En el actual diciembre con carácter mensual y en forma experimental, ha salido una publicación de los gremios del comercio, inmobiliarias, hostelería y resto de servicios de Castro Urdiales, englobados dentro de ACECO, que lleva por título CASTRO AMIGO y la coletilla de "Revista Informativa de Castro Urdiales (Cantabria)". Se pretende distribuirla entre agencias de viaje, aeropuertos, ferries, etc., "con el objetivo de incrementar el conocimiento en el exterior de esta preciosa localidad marinera".

Por tercera vez en 11 meses saludamos la salida de una publicación periódica referida a Castro Urdiales y como en las otras ocasiones les damos nuestra bienvenida y ánimo para permanecer en el empeño. Para los amigos de la estadística les debe corresponder el número 41 dentro de la historia periodística local.

Según Dacio Murguía.

CORREO

Hemos recibido:

DE ARGENTINA: La revista anual del Centro Montañés de Buenos Aires, detallando la actividades del año, visitas de personalidades, etc., y varios artículos sobre españoles en América, entre ellos Daniel Ochoa escribe de Ignacio Vázquez Maza, corresponsal del Diario Montañés y otros periódicos españoles y el investigador Hugo Rodino que glosa la actividad médico cultural del sobano Avelino Gutiérrez y la del marino y escritor Leo Goti que había nacido en Escalante.

Al mismo tiempo nos escriben dando cuenta de la Asamblea General y la composición de la nueva Directiva: Presidente, César Díez; Vicepresidente, Dionisio Rábago; Secretario, Manuel Vallina; Prosecretario, Fernando Valdizán; Tesorero, Raúl González; Protesorero, Gustavo Cuesta y Secretario de actas, David Tezanos, a los que acompañan una serie de vocales.

* * *

DE TAIWAN: El Rvdo. P. Jesús María Zarandona ha enviado un interesante calendario en chino e inglés formado con laminillas de bambú cuyo motivo principal es la Inmaculada Concepción con rasgos orientales. Muchas gracias.

FARO - FAROLA

Allá sobre el farallón,
casi rascando el cielo
mora una farola
con luces de neón,
amor de marineros.

Perpetua farola,
sobre recios pilares,
tu luz acaricia las aguas,
enemiga de mar y olas,
farola de Castro Urdiales.

Por pétreo castillo adorada,
vigilanta de los mares,
eres alba al ocaso,
adormeces en la alborada
y despietas en las oscuridades.

Faro, cupido con flechas de fuego,
soberbio arquero de tiro lejano
la noche es tu camino,
tus rayos son tu cetro
eres cuna de sol temprano.

Alta torre, gallarda farola,
sueño de niño guerrero,
escudo de náufrago,
enemigo de perdidas olas,
eres fiel derrotero.

Allá en lo alto del negro marino
con tus rayos, que la noche penetran
desgarrándola de su negra virginidad,
ofreciéndonos claros caminos.
¡Qué ufano te encuentras!

J. G.

JUGUETES - REGALOS
Casa Presno
¡¡FELIZ NAVIDAD Y PROSPERO AÑO NUEVO!!
Hurtado de Mendoza esq. a Javier Echevarría
Teléfono 86 13 87 - CASTRO-URDIALES

Muebles Prieto
¡¡FELIZ NAVIDAD!!
CARPINTERIA • EBANISTERIA • MUEBLES DE HOGAR
ARMARIOS EMPOTRADOS • ESTUDIO PROYECTOS
San Francisco, 15 bajo — Teléf. 86 16 49
Jardines,1 — Teléf. 86 14 38
Fax: 86 17 44

Discoteca Safari — Pub Harvey — Discoteca
El ambiente y la música


CAMBO
CASTRO URDIALES (CANTABRIA) ¡¡FELICIDADES!!

CADENA TOP Radio
CASTROURDIALES 105.9



CHALO
SASTRERIA Y CONFECCIONES
Trajes hechos y a medida, amplio surtido en prendas de cuero, artículos de vestir en general.
"PAZ, AMOR Y PROSPERIDAD"
Calle Javier Echevarría, núm. 11
Calle Hurtado de Mendoza, núm. 7 — Teléf. 86 05 46
CASTRO URDIALES

Mesón Los Escribanos
1995
FELIZ PARA TODOS
TELEFONO 86 39 78
CASTRO URDIALES

Juan José Abad
Felicita a todos y les desea Próspero 1995
REPARACION DE FONTANERIA
PINTURA Y EMPAPELADO
Ardigales, 14 bajo - Teléfs. 86 18 46 - 86 17 47
CASTRO URDIALES (Cantabria)

CHARCUTERIA
Emilio Moreno, S. L.
Especialidad en:
Jamón, Paleta, Lomo y Chorizo Ibéricos de Bellota,
Espárragos, Quesos Manchegos, Anchoas del Cantábrico
PLAZA DEL MERCADO • Teléf. 86 44 26
Almacén en SAMANO - Teléf. 86 23 59 - CASTRO URDIALES

Conservera Castreña, S.A.L.
Fábrica de Conservas y Salazones de pescados
Feliz 1995
Bº Sámano, s/n
Teléf. (942) 86 32 11
Fax: 86 33 62
Telex: 35909 CCSAL
39700 - CASTRO URDIALES (Cantabria)

PAGINA DE OPINION

CARTAS DESDE PANDO

MAS DE LO MISMO

Hemos repetido en nuestra mensual colaboración de LA ILUSTRACION, que tan espaciado tiempo, hace que las novedades o comentarios de hechos o situaciones advertidos en un momento dado, anotados para su posterior publicación, se vean desfigurados por la realidad o modificados por actuaciones posteriores al momento de la observación y anteriores a la aparición en el periódico.

Hace unos quince o veinte días, recibí una nota, denunciando anomalías en los trabajos de excavación que una empresa constructora local viene o venía realizando para la cimentación de un edificio que una vez levantado se llamará "Villa María" cuyo proyecto, según la nota dice, es de la señora Colón, bisnieta de doña María Ibarlucea, esposa de D. José Merino Gana, en cuya memoria, sin duda, habrá sido bautizado el edificio proyectado.

Pero sigamos con la nota. El comunicante dice textualmente: "Me ha sorprendido y llenado de indignación, ver que han excavado la mayor parte de la acera, no se si para aprovecharla para garajes, lo cual, sería gravísimo, -¿dónde está el control del Ayuntamiento?-, o simplemente por comodidad para la realización de la propia constructora.

Evidentemente, en el primero de los casos habría que iniciar acciones legales, supongo que robo, al tratarse de suelo público, y en el segundo, habría que pedir responsabilidades al Ayuntamiento, por permitir que desaparezca el tránsito de los ciudadanos por dicha acera, y además entrañar un grave riesgo al descompactar el suelo, tanto por la seguridad de los viandantes, como de las futuras instalaciones, gas, etc., que vayan por esa zona, por el gran riesgo de hundimiento que conlleva esto, suponiendo que lo rellenen para devolverlo".

Al autor de este comunicado, se le "olvidó" firmar, pero de su redacción deduzco que podría tratarse de algún "compañero" de profesión, constructor de los que tiran la piedra y esconden la mano, y en todo caso, de poca hombría no dando la cara para defender un interés público, al que todos los ciudadanos de una manera u otra, estamos en el deber de salvaguardar.

No obstante, y por si siguiera siendo de actualidad, ahí queda el aviso para la Comisión de Obras, Concejalía y Servicios Técnicos, para su conocimiento y efectos.

TRANSPARENCIAS

Palabra que últimamente se viene prodigando en los comunicados y publicaciones procedentes de la Comisión creada para investigar el paradero de los donativos que distintos constructores dieran a la anterior Corporación Municipal, presidida por Manuel Gutiérrez Elorza, indudablemente con cuenta y razón. Resulta de un cinismo sin límites, que la Comisión formada por miembros del PSOE y el único de IU del Consistorio local, tengan la osadía de hurgar en cuestiones relacionadas con la construcción en Castro.

Después de tres años y medio de mandato socialista, y a la vista ya de la próximas elecciones municipales, -mayo de 1995-, en que su gestión acaba, pretenden dar un revulsivo de decencia, cuando el partido está encenagado hasta los ojos en todos los niveles de la nación. Lo que parece deducirse de su actuación, es querer presentar una imagen de honestidad perdida, creando un ambiente que podría influir negativamente en la elección de nuevos concejales del centro derecha. La Comisión pide transparencia, ¡mucha transparencia! en el destino de los dineros recaudados por donación de los constructores en la etapa de Lolín. Bien, eso está pero que muy bien, pero para pedir transparencia a los demás sería conveniente, empezar por transparentar las innumerables irregularidades advertidas a lo largo y a lo ancho de la ciudad, denunciadas unas y en la mente de todos otras, durante los tres años y medio que llevan de gestión. Porque, vamos a ver señores: ¿Dónde está la transparencia de todo lo edificado en la zona de Urdiales, Ostende, etc., sin la existencia de un plan parcial, ni sometimiento a Plan General aprobado? ¿Dónde la transparencia en la autorización del cambio de emplazamiento de un edificio en las inmediaciones del "Montecillo de los Tordos", con autorización de construcción de una piscina en terreno ajeno y distinto al señalado en el Proyecto aprobado? ¿Dónde está la transparencia del PERI de la zona del Matadero, aprobado irregularmente, hasta el punto de ser suspendido, con evidente beneficio de la constructora Escobisa? ¿Dónde está la transparencia de la permuta de unos terrenos a efectos de construcción con el barracón de la antigua fábrica de salazones del Sr. Loccoco, con el resultado del mismo beneficiado? ¿Dónde está la transparencia concediendo licencia de obras para reposición de elementos de madera, que en este caso era de toda la casa, de la finca de la "Guardesa" de Toki-Eder, por un presupuesto de 1.100.000,00 Ptas., cuando a simple vista las realizadas hasta ahora posiblemente asciendan a más de diez veces por encima, y siguen? ¿Dónde está la transparencia de la adquisición de la media calle "denominada", por la cabeza, Restaurante "El Chino" y "Nestlé Camy", en la desembocadura a Leonardo Rucabado? Aunque en este caso es de reconocer que la mejora y beneficio público es evidente, desconociendo si existen perjuicio para algún propietario de la zona de Ballena. Y dónde está la transparencia, de las numerosísimas irregularidades que invaden la ciudad, cometidas por o con conocimiento del Ayuntamiento, según información salida de esa Casa.

Es necesaria la transparencia de todas estas irregularidades, y en el presumible supuesto de donativos, comisiones o dádivas de los constructores, se necesita transparencia para saber a dónde han ido a parar y quién las ha recibido.

Para volver a presentarse a la reelección, es necesario TRANSPARENCIA, MUCHISIMA TRANSPARENCIA, sobre todo lo expuesto y más que guardo en mi "Parker" de todos los rincones de la ciudad.

De modo que la Comisión elegida empiece por sacar a la luz, a la transparencia, su actuación en estos años de mandato, y cuando demuestren que hay claridad y limpieza y mucha 'TRANSPARENCIA", tiren de la manta, si es que queda manta de donde tirar. Les puedo dar una pista, comiencen por averiguar qué funcionario de la Corporación ha adquirido recientemente una vivienda y el precio de la misma.

Pando, 6 de diciembre de 1994

Fdo.: Antón SAN PELAYO

Los escritos son de exclusiva responsabilidad de su autor. Se ruega a nuestros colaboradores no se excedan de dos folios mecanografiados a doble espacio (60 líneas aproximadamente) y debidamente firmados.

Serán publicados en la medida que nuestras posibilidades nos lo permitan, teniendo en cuenta las colaboraciones habituales de LA ILUSTRACION.

CANDINA PIDE LA DIMISION DEL CONCEJAL DE SANIDAD Y MEDIO AMBIENTE, PAULINO LAVIN COBO

La Sociedad CANDINA viene trabajando desde hace tiempo en el grave problema de vertidos y escombros incontrolados, elaborando informes y denunciando constantemente estos atentados. Llegó al extremo de presentarse con asesoría particular en varios procesos judiciales contra los infractores.

El problema sigue estando ahí; sin embargo ha habido algún avance. Se ha conseguido solucionar el asunto de Santullán y ya existe un compromiso de las partes para normalizar la recogida de basuras de dicha junta vecinal.

Las escombreras convertidas en vertederos incontrolados de Pando y El Pendio, están clausurados de hecho. Queda que la Ley se cumpla en su totalidad retirándose los vertidos ilegales.

Es en estos casos últimos donde se ha desatado la polémica. Tristemente, hemos podido comprobar que sólo cuando los responsables municipales ven sus nombres propios en la prensa relacionando la ilegalidades de la que son conscientes (?) se toman medidas efectivas. A raíz de una declaraciones del gestor de la escombrera de Pando, donde se inculpa a dos concejales, señores Morlote y S. D. Echevarría, el Ayuntamiento clausura con una zanja y piedras el acceso a la escombrera. Igual que en el caso del Pendio tenía orden de clausura desde julio.

Por otro lado los citados ediles además de Paulino Lavín Cobo (concejal de Salud y Medio Ambiente) emiten un comunicado donde acusan a CANDINA de partidismo hacer una exhibición soez chosa de bajeza moral e ins ses obscuros y de falta a la ver dad. Además Paulino Lavín motu propio realiza unas decl raciones en la emisora local de la SER donde abunda en esas acusaciones y expone su punto de vista en el asunto vertede ros.

Pues bien, llegados a este punto y siendo conscientes de la abrumadora cantidad de false sedades, imprecisiones y acu saciones sin fundamento de las que somos objeto, CANDINA y el resto de castreños emiti mos un comunicado aplastante repartido a mano, donde no queda lugar para las dudas y exigimos formal y públicamente la dimisión de Paulino Lavín Cobo, por su negligencia, ineptitud y falsedad, todo ello demostrable con documentos y la grabación de sus declaraciones. Por otro lado enviamos a la Consejería de Medio Ambiente una copia de la mismas, así como al Seprona (Servicio Guardia Civil, Medio Ambiente).

La salud y el medio ambiente no pueden estar bajo la responsabilidad de una persona que es totalmente ajena al aceleradísimo deterioro que sufre nuestro municipio y que llevado de la prepotencia y vanidad, miente sin rubor intentando desacreditar a colectivos como CANDINA caracterizados por el esfuerzo desinteresado en pos de la salvaguardia del Patrimonio Natural e Histórico de nuestra tierra.

CANDINA
Apdo. 155

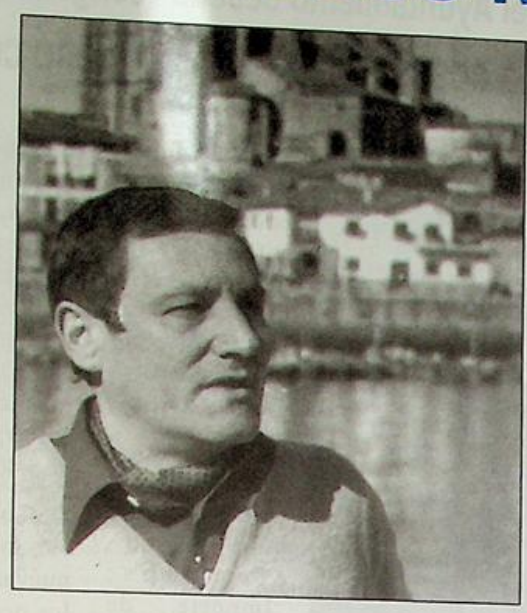
DESDE LA PEÑA

Desde aquí arriba,
desde la Peña,
sola tan sola,
con aflicción.
Oigo a mi hijo
desesperado,
solo,
ultrajado.
¡Violación!
No llores más Cotolino.
No llores más corazón.
¿No ves que me estoy muriendo
de pena y desolación?
¡Hijo querido de mis entrañas!
Verde suspiro, eterno amor.
Dulce ternura por las mañanas.
Noches de encanto, sin ti no
¡No más abusos!
¡No más mentiras!
¡No más cobardes!
¡Insumisión!
Si a Cotolino,
mi hijo amado
no defendéis
con devoción,
fuego en los mares,
truenen los cielos,
y en vuestros senos,
la maldición.

María HERNANDEZ AZCONA

NOTAS DE ARTE

VENANCIO BOSCO RIVERA



No se bien cuando ocurrió que Venancio y yo, pasásemos de esa relación social propia del pueblo, a un trato cotidiano e íntimo. Lo cierto es que eso fue así, y desde entonces, trabajamos mucho en un sinfín de temas: Parapsicología, ufología, radioestesia, historia del arte... ¡Qué se yo!

No éramos fabricantes de ilusiones, pero sí teníamos la ilusión de buscar cosas y hasta encontrar la verdad en ellas.

Balmaseda, componente del trío, "siempre fundiendo la paz con el espíritu", comenzó a pintar como terapia. Bosco, viendo sus trabajos, lo retó a ver quien lo hacía mejor. Y ese fue el principio de la acuarela de Venancio; de un Venancio polifacético, autodidacta y supersensible.

El 17 de enero de 1983, se marcha definitivamente. Su muerte, nos sorprendió a todos menos a él. Por lo menos, así lo creo yo por muchos motivos.

Director de la Gran Enciclopedia Vasca; era el alma coordinadora de la editorial.

Ha muerto Bosco. Su exposición en California (USA) tiene dificultades para su repatriación; dificultades que aún perduran hoy. La exposición de las Cajas Confederadas alemanas se suspende y, posteriormente, se anula. Menos mal que antes hubo una serie de ellas, entre las que podemos citar las dos itinerantes por España patrocinadas por las Cajas de Ahorros de Valladolid, que a su vez, organizaban el Premio Nacional de Acuarela.

Más tarde, aparece la Antología de Pintores Vascos del siglo XIX y XX. De esos últimos los actuales y fallecidos, entre los que, por desgracia, se encuentra nuestro castreño Venancio con su obra BRUMA.

No está encuadrado en ningún estilo académico. Su obra es personal y tendente al cambio. Recuerdo a Bosco rompiendo acuarelas porque no "cuajaban". Las rompía furioso sin pensar que, guardándolas, tendrían un valor anecdótico y de estudio... ¡NO LAS QUIERO... NO SIRVEN! ¡NO ES ASI!

Quizás sea tentador, hacer un análisis de sus cuadros, pero yo prefiero contar, que de todas las obras que de él tengo, las mejores son los recuerdos de tantas vivencias y búsquedas, incluyendo ese más allá que, de existir, lo conocerá bien nuestro pintor castreño.

Miguel IBARRA

SENSACIONES

Si tenemos un pensamiento, y este mismo pensamiento lo tiene otra persona a la vez, puede ser simplemente fruto de la casualidad, pero si esto se hace repetitivo y siempre entre los mismos ciudadanos, podemos empezar a opinar que hay una percepción transmitiva sin emplear los medios habituales de comunicación.

Me gustaría saber estadísticamente cuantas veces ocurre que nos interpelan sobre un tema, que en ese momento ocupa nuestro pensamiento. ¡Qué casualidad! ¡Si en este instante pensaba en ello! Más tarde comprobamos que con esa o esas personas tenemos una "comunicación telepática" no cuando queremos, sino cuando surge sin saber por qué ni cómo.

Se divide la telepatía en dos grandes grupos: La transmisión y la adivinación del pensamiento, facultades estas muy naturales en el ser humano y que dejamos atrofiar o aletargar por no educarnos en ciertas disciplinas.

Miguel IBARRA

Deportes CANTABRIA
LES DESEA FELICES FIESTAS
JUGUETERIA Y DEPORTES EN GENERAL
Matías Montero, 5 - Teléfono (942) 86 19 89
CASTRO URDIALES (Cantabria)

CAFETERIA ELIBE
BUEN CAFE • PLATOS COMBINADOS • SANDWICHES
Les desea Felicidades
C/. Ocharán Mazas, 38 CASTRO URDIALES

H.S. HIERROS Y SOLDADURAS S. L.
Talleres Llano
HERRERIA EN GENERAL
Puertas manuales y automáticas. Persianas metálicas
Carpintería de PVC y aluminio ¡¡FELICIDADES!!
Teléf. y Fax (942) 86 00 65 39700 CASTRO URDIALAES
Polígono Industrial Vallegón, Pabellón 3. Sámano (Cantabria)

GESTION Y VENTA
¡¡Felicidades!! y Próspero 1995
La Plazuela, S. L.
GESTION INMOBILIARIA
A LA HORA DE COMPRAR, VENDER O ALQUILAR, UN EQUIPO DE PROFESIONALES A SU SERVICIO.
La Plazuela, 18 bajo.
Avda. de la Constitución, 8
39700 CASTRO URDIALES (Cantabria)
Teléfs. (942) 86 44 11 - 86 19 88
Fax (942) 87 06 66

DISTRIBUCIONES CURRO CEREZO, S.L.
DELEGADO PARA CASTRO
A. JAUREGUI. TELÉF. 86 08 46
CAVA CAVA
BRUT NATURE
ROBERT J. MUR
METHODE CHAMPENOISE
Políg. Ind. Aurrera
Pabellón, 2
Teléf. (94) 472 09 54
Fax 472 06 93
Apdo. 9
48080 TRAPAGARAN
Apdo. 6269
48080 BILBAO

AGUA DE SOLARES
DISTRIBUIDOR
T. ZARRAONANDIA E HIJOS S. C.
Les desea Paz, Amor y Felicidad
Teléfono 86 09 37 CASTRO URDIALES

HERRAN Y DIEZ, S. A.
¡¡FELICIDADES!!
Carretera de Sámano, s/n.
39700 CASTRO URDIALES
(Cantabria) España.
Teléfs. 86 06 62 - 86 06 66
Fax: 86 16 73
FABRICA DE ARTICULOS PARA EL TRATAMIENTO DE SUPERFICIES
Fundada en 1893.
Un siglo dedicado al servicio de nuestra distinguida clientela.

Bodega Manolo
Feliz 1995
(La casa de la Pata Negra)
Blanco y vermouth de solera - Productos de bellota (lomo, jamón, chorizos) - Quesos artesanos de los Picos de Europa - Vinos de Rioja y Ambiente taurino
C/Bilbao Nº 3 CASTRO URDIALES (Cantabria)

SEAT Audi VW
Felicita a sus Clientes y Amigos
SERVICIO OFICIAL
Talleres Los Arcos, S. A.
La Garantía más Fuerte
Leonardo Rucabado, 40
Telfnos.: (942) 86 09 42- Fax: 86 39 45
39700 CASTRO URDIALES (Cantabria)

REMITIDO

Manuel María González Torre, portavoz popular, dice que el Ayuntamiento debería "congelar" el IAE

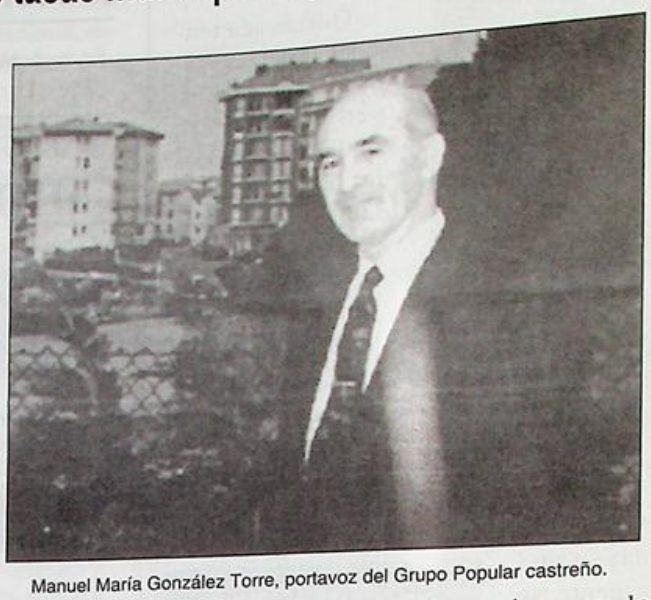
El PP dice que la subida de las tasas municipales pondrá la cosas aún peor al pequeño comercio local

FRANCISCO PEREZ.

Castro Urdiales.

Manuel María González Torre, portavoz del Grupo Popular en la Corporación del Ayuntamiento de Castro Urdiales, ha explicado los motivos por los que su partido votó en contra de la tasas municipales para 1995, que fueron aprobadas por el equipo de Gobierno (PSOE-IU) en un reciente pleno municipal. González Torre comenzó criticando el IAE, ya que "este impuesto recae sobre el pequeño y mediano empresario". Se trata de un "impuesto un tanto injusto ya que grava a todos los empresarios, tengan o no beneficios".

Recuerda González Torre que "en España existen 2.600.000 pequeños comerciantes que, por suerte o desgracia, son los que están manteniendo la economía del país, ya que las grandes empresas, es por todos conocido, no liquidan sus obligaciones fiscales, ni sus obligaciones con la Seguridad Social, es más, el Gobierno Central debe inyectarles importes económicos para su mantenimiento a cargo de todos los españoles".



Manuel María González Torre, portavoz del Grupo Popular castreño.

"El Gobierno Central, para el ejercicio 1995, ha efectuado un incremento en los impuestos a los pequeños empresarios y comerciantes, y ha elevado los famosos módulos, cuando éstos ya estaban bastante elevados", manifestó el portavoz popular.

La cuota municipal del Impuesto de Actividades Económicas "se eleva del 1,1 de 1994 al 1,2 para 1995, es decir, al 10%; por lo que las tasas que este Ayuntamiento ha aprobado para 1995, refleja que los que más van a pagar son los pequeños y medianos empresarios", denunció.

Por todo ello, González Torre, pone algunos ejemplos: "Importe de Actividades Económicas, el 10%; recogida de basuras, los comercios un 110% más; actividades industriales, un 90% más; hoteles de 30 habitaciones, un 85% más; los de 20 habitaciones, un 25% más; restaurantes de tres tenedores y 30 mesas, un 260% más; los de tres tenedores y 20 mesas, un 14% más; restaurantes de dos tenedores y 2 mesas, un 85% más, cafeterías y pubs, un 52% más; bares 50% más; supermercados 500 metros cuadrados, 320% más y los restaurantes entre 100 y 500 metros cuadrados, un 70% más; kioskos de 5.400 pesetas, el 100%; locales de 5.400 pesetas, el 100%".

Como puede observarse "los más perjudicados con estas nuevas tasas municipales son los pequeños empresarios en general".

El PP opina que "para compensar a estos pequeños empresarios el Ayuntamiento debería dejar suspenso el aumento del Impuesto de Actividades Económicas, no modificando el de 1994".

ALERTA

Sábado 3 de diciembre de 199

NUEVO ÉXITO EN LA EDICION 1994 DE LA SEMANA DE CASTRO EN MADRID

Con extraordinario éxito se ha celebrado en las instalaciones de la Casa de Cantabria en Madrid, durante los días 21 al 26 de noviembre último, la "Semana de Castro en Madrid, 1994".

La inauguración oficial, que tuvo lugar el día 22 del mismo mes de noviembre, estuvo presidida por el Alcalde de Castro, D. Rufino Díaz Helguera y el presidente de la Casa de Cantabria, D. Fernando Pérez-Mínguez, acompañados de la Comisión directiva de la Peña de San Andrés de Madrid.



En la clausura de la "Semana de Castro en Madrid, 1994"
El Alcalde de Castro, D. Rufino Díaz Helguera, la Vicepresidente de la Casa de Cantabria en Madrid, doña María Pilar Pezzi y Goytre y componentes de la Comisión directiva de la Peña San Andrés de Madrid.

Con la inauguración se abrió al público la Exposición de fotografías antiguas de Castro representando imágenes y perspectivas a partir del último tercio del siglo XIX. Además de esta Exposición, que está siendo muy visitada, fueron actos destacados en la Semana la conferencia del Presidente de la Peña San Andrés D. José Pedro Sánchez Llamosas sobre "Aspectos de la evolución urbana de Castro en los últimos 100 años" y la de D. Domingo Palacio López con el título de "Arturo Dúo: una vida, una obra", con interpretaciones esta última de algunos fragmentos de obras del citado compositor por destacados concertistas que fueron invitados al acto.

La Semana, organizada por la Peña de San Andrés de la Casa de Cantabria y patrocinada por el Ayuntamiento de Castro y la propia Casa de Cantabria, se clausuró el día 26 de noviembre tras la misa de San Andrés celebrada en la iglesia de la Bien Aparecida y la típica "caracolada" servida por el Restaurante Puerto Chico, con la asistencia de casi un centenar de socios, y la presencia, también en esta clausura, del Alcalde de Castro, la Vicepresidente de la Casa de Cantabria y la Comisión directiva de la Peña San Andrés.

Madrid, 5 de diciembre de 1994

HIMNO CASTREÑO

Música: Domingo Palacio López

¡Oh, mi Castro, Flavióbriga antigua,
mi cantábrico y mágico hogar,
la silueta de Santa María
que me emociona, me hace rezar!
Y doy gracias a Dios que he nacido
en tan lindo y hermoso lugar,
que el pintor al mirarte extasiado
sobre su lienzo quiere copiar.
En ti... ¡oh joya universal
que u... nes tierra y mar,
las cas...treñas las perlas son
de tan... bello collar!
Si le...jos de mi tierra voy
por bien... que pueda esta
yo sé... que al recordar tu sol
mis sue...ños colmarás.

El Castillo, el Puente y Santa Ana,
Cotolino sobre Brazomar,
la Bahía, Arciseri y Ostende
miran Cerredo y Santullán.
Son centollo, bonito y bocarte
los tesoros que traigo del mar
y al llegar San Andrés iré a tierra
por caracoles para cenar.
¡Oh, tú..., filón del litoral,
de luz..., amor y paz,
tus hi...jos prometemos hoy
en un... cerrado haz
de Espa...ña y de Cantabria ser,
guardar... tu libertad
y dar... al ciudadano fiel
rique...za y bienestar!

(Viene de página

LOS LLEGADOS Y SALIDOS Eran escasos. había llegado de Argen D. Jesús Cuadrado y para Buenos Ai habían salido Isabelita Garma y Ma Elina Echevarría. En lo nacional pa pasar las fiestas llegaron: Carmelo Hi guera, Luis Bachiller, Florián Hidalg su esposa Sebastiana Torre; Antoni Zapatero; Emilio González; Luis Ol rría; Manuel Torre; César Arroyo, Al fo de la Torre; José G. de Leanir, Jua Fernández; Pedro Puente; Cecilia Zab Hugo García y Purificación García.

NACIMIENTOS: Por supues todos los niños y niñas eran hermos Una niña hija de doña Herminia Mol dez y D. Domingo Bedialaueta, niña de doña Mª Carmen del Río y J Juan Aliaga, profesor del Colegio Ba quín; un niño doña Pilar Acarreta, espo del torrero D. Celedonio Mendía, niña doña Elisa Merino, esposa del cejal D. Esteban Suárez; un niño d Florencia Talledo, esposa de D. Antoni Abásolo.

AMA DE CRIA: Se ofrece u joven para criar en casa de los padres la criatura, informes en esta administra ción.

LAS BODAS: Se unieron en soluble (así solía ser antes) l matrimonio la señorita Amalia U Daniel Muro; Dolores Santa María y el joven maquinista naval Gaspar do Arandilla; la encantadora se Martina Andrés y el apreciable joven vando Romaña; la distinguida señ Concepción Quintana Riol y el Carmelo Cueli.

LOS FALLECIDOS: D. Ra Ibáñez Maluenda; D. Florencio más conocido por "Loncho"; doña donia Goyenechea; D. Agustín R guez, jardinero jubilado del Ayunta to; D. Rómulo Quintana; doña Mag na Ruiz Díez; D. Eusebio Larrea; D tiniano González Villalobos; doña M dalena Aqueche Marroquín; D. Pa Santisteban Colina y en Islares, d Francisca Alvarez.

DEPORTES

RETROSPECTIVA DEL DEPORTE
Marcas Históricas del atletismo castreño



Este grupo de atletas castreños son: Lolo Szigriszt; Pacho Szigriszt; Robledo (Bilbao); Luis Cuena; Pachín Villanueva; Luis Villanueva; Rufino Laca y José Luis Peña.

Llegamos al año 1950 y en Los Corrales se disputan los Campeonatos Provinciales del F. de J. siendo el atleta más destacado Rufino Laca que se proclamó cuádruple campeón y lo fue en 110 m. vallas con 19-5; en longitud, con 5,63 m.; en triple salto, con 11,96 y en lanzamiento de peso con 10,86 m. Le siguió Luis Villanueva con dos sub-campeonatos, en 200 m. lisos con 25 seg. y en 400 m. lisos que paró el crono en la buena marca de 55-1. Oscar Fernández fue campeón en 100 m. lisos; Eusebio Laca lo fue en 800 m. lisos con 2,17; Rafael Fuertes -Cuqui- fue campeón en 1.500 m. lisos con 5,10 y subcampeón en 800 m. y José Pinto fue subcampeón en 1.500 m.

Este mismo año se celebran en Portugalete los Campeonatos Vizcaínos para neófitos, allí se desplazaron los castreños y obtuvieron un rotundo éxito, pues Rufino Laca es campeón en longitud y disco con 5,82 y 29,84, respectivamente, Rafael Fuertes -Cuqui- es campeón en 800 m. con 2,16, además Rufino Laca en 2º en 400 m. con 56 seg. José Luis Villa es también 2º en peso y disco con 10,49 y 29,80 m.; también los castreños ganaron el relevo 4 x 400 m. tardando 4,03, y el relevo lo formaron José Pinto, Rafael Fuertes, Tueros y R. Laca.

En junio la Federación Española selecciona a José Mª Helguera para tomar parte en el encuentro España-Suiza, corre los 100 m. y es 2º con 11-4, toma parte en el relevo 4 x 100 que lo ganan con 43 segundos, que es el nuevo record de España.

FUTBOL
Castro Campeón Provincial en 1941
Castro, 3 - Santander, 2



Directivos y jugadores que participaron en el torneo. De pie: Vicente Herrera; Hoz Soba; Julio Ortiz; Pedro Carasa; Josechu Salvarrey; Alberto Serrano con el trofeo obtenido; "Culín Corrales; J. Santamaría; Arozamena y J. Salvarrey. Agachados: P. Bazán; J. Haro; Rafael Pando; Pedro Ulloa; Enrique Elordi y Tomás Mendirichaga.
El partido final lo jugaron: Arozamena, Salvarrey, Alvaro; Ulloa, Julito y Serrano; Hoz Soba, Elordi, Culín, Bazán y Haro.

En el campo de Sport del Sardinero, se celebró el 30 de junio de 1941 la final del Campeonato Provincial de Fútbol de O. J., entre el Castro y el Santander, cuyo triunfo fue de tres goles a dos a favor de los castreños, que después de ir perdiendo dos a cero, se recuperaron con tres goles de José Antonio Hoz Soba, en colaboración con sus compañeros.

El Castro llegó a la final después de eliminar al Ramales, Santoña y Laredo, consiguiendo un gran triunfo en la final con el Santander, en el que destacaron entre otros, Saro y Orizaola, que fueron jugadores de primera división, no desanimándose los castreños al ir perdiendo y superando al campeón de la zona de la capital. El Club Carbonero festejó la final ya que el equipo castreño, estaba formado por varios jugadores del club.

EL CASTRO F. C. SUFRE UN LAMENTABLE BACHE

Los rojillos que tan extraordinariamente habían comenzado la presente temporada, encaramándose incluso en la primera posición de la tabla, en la tres últimas confrontaciones han sufrido sendas derrotas que les han relegado a la tercera posición de la clasificación.

Esta situación actual del equipo tiene una lógica explicación, y nos apresuramos a darla para evitar malos entendidos. El equipo entre bajas por lesión y castigados ha sumado casi media plantilla no pudiendo contar Angelín con hombres vitales e incluso salir al terreno de juego con lo puesto, con tan sólo dos y tres hombres en el banquillo.

Es de esperar que todo vuelva a la normalidad cuanto antes y poder ponerse al nivel inicial, para esperarlo solamente tenemos que recordar la pésima primera parte que se hizo la temporada pasada y al final se quedó en cuarta posición lo que le llevó a jugar la liguilla de ascenso a Segunda B.

Lo importante es que no se pierdan las esperanzas, que los nervios no afloren antes de tiempo, y entre todos, jugadores, equipo técnico, directiva y aficionados, trabajemos juntos, unidos como nunca para salir de este bache. Todo ello se pude comenzar a remediar a partir del próximo encuentro acudiendo en masa para arropar a los nuestros, puesto que hay que hacerlo siempre, pero sobre todo en estas circunstancias no deseables por nadie.

P. de P.

LOS SAMANIEGOS NO ENDEREZAN LA NAVE

La Unión Deportiva Sámano, pareció que se había dado un respiro en jornadas últimas anteriores, pero en las tres jornadas recientemente disputadas, su nivel de juego ha bajado considerablemente, no tienen el empuje de antes, carecen de ideas y el fútbol brilla por su ausencia, aburriendo y haciendo presagiar males peores.

Eduardo Santibáñez, honrado a carta cabal, sigue luchando para inculcar a los suyos sus tácticas, pero luego, en el terreno de juego, son olvidadas y cada cual hace la "guerra" por su lado.

En fin, dura tarea tiene Santibañez para enderezar esta nave y sobre todo teniendo en cuenta que las bajas y las sanciones han diezmado peligrosamente el conjunto. Conviene recordar, aunque dudamos pueda servir de mucho, que dar coces contra el aguijón, malas son, y los jugadores, de una vez por todas, haber si se enteran que protestar las decisiones arbitrales a lo único que conduce es a lo que ahora están padeciendo, varios jugadores sancionados por este motivo.

De todas formas, seguimos teniendo confianza total en Santibáñez y la mejoría de los samaniegos llegará no tardando mucho.

P. de P.

Cafetería BRISTOL
¡¡FELICIDADES A NUESTRA CLIENTES Y AMIGOS!!
EN EL PARQUE FRENTE AL MAR CASTRO URDIALES

fotocopias a todo color
Reproduzca sus fotos viejas o nuevas sin necesidad de negativos.
AMPLIACIONES
Revelado en una hora con su rollo GRATIS
FOTO Pérez
Revelado en una hora.
Fotografía mural e industrial.
Reportajes de bodas, comuniones y fiestas sociales.
Venta de material fotográfico. Enmarcaciones.
Teléf. 86 06 88 en CASTRO URDIALES
Teléf.. 67 93 96 en ISLA (Cantabria)

Felix MC Año Nuevo
MENDEZ & CARRASCO, S.L.
IMPORTACION · EXPORTACION
La Ronda, 52 bajo - Apartado 173 - 39700 Castro Urdiales (Cantabria) ESPAÑA
Telf. (942) 863011 - 871326 - Fax (942) 871326 - 862957

SER
FM 90.3 CASTRO URDIALES

FUTBOL - SALA

El Castro F. S. sigue triunfando por todo lo alto, manteniendo a sus innumerables incondicionales en un sueño, por la calidad de su fútbol, la técnica manifiesta de todos sus jugadores y por el maravilloso juego de conjunto que están exhibiendo allá donde disputan sus encuentros.

Lo ocurrido en el último encuentro en el que derrotaron merecidísimamente al líder Sestao, fue inolvidable, sus evoluciones, su fe, su entrega total con un fútbol incisivo que hace mucho daño, encandilaron a la concurrencia que llenó hasta la bandera el pabellón municipal de Urdiales. Todo el partido fue un clamor que llevó en volandas a los jugadores a un triunfo histórico.

Fue una maravilla presenciar las evoluciones de los castreños, donde un Chao inspiradísimo, estuvo acompañado por el magistral olfato de gol de Pacheco, la efectividad de José Andrés, Raúl, Kerman y el orden de Olano, estando a gran altura Iru lo mismo que Capi.

Venancio ha convertido este equipo en un conjunto admirable del que se puede esperar todo, su juego de pizarra da pie para ello.

P. de P.

LA Ilustración DE CASTRO



Luciano
Prada Iturbe

ERMITAS DE CASTRO

DE TRECE SEÑALAMIENTOS SOLO QUEDAN DOS

Inventario de las ermitas anexas a la iglesia de Santa María, según el libro de cuentas más antiguo de la Parroquia. Año 1566.

D. Manuel Martínez de Caso-López que fue párroco de la iglesia de Santa María de Llovera, Otañes, entre 1898 y 1925, año en que fue destinado como Canónigo Chantre de la Catedral de Lugo, fue un erudito y notable escritor que investigó con sumo interés los temas históricos de Castro.

D. Manuel Martínez de Caso-López está considerado como la persona más culta que hemos tenido en Castro Urdiales en todo el siglo XX, puesto que además de participar muy activamente en todo lo concerniente a su ministerio religioso, se preocupó de las artes, de las letras y muy particularmente de la notable arqueología de Otañes y de todo Castro, siendo el primero en valorar positivamente, la considerable importancia de los restos históricos de nuestra comarca.

En los periódicos locales de aquella época, es frecuente encontrar la firma de D. Manuel Martínez de Caso-López y así, además de una larga serie investigadora de la ermita de San Pedro en los aledaños de Santa María, escribe y relaciona las ermitas según figuran en el folio 3 del libro más antiguo de cuentas parroquiales, año 1566, como anejas a la iglesia parroquial de Santa María.



En la puerta de San Francisco estaba la ermita de Nuestra Señora de la Esperanza. En esta foto, de las más antiguas de Castro, pueden verse dos trozos de la muralla, por la izquierda, donde ahora está el comercio de electrodomésticos de M. Martín y por la derecha, en lo que hoy es el bar San Francisco del edificio que construyó José Burgaz Alcaide, al fondo, San Antón y en el centro la fábrica de conservas "La Libertad" del bisabuelo materno de J. Manuel González Arizmendi (Chapete).

1.-Una ermita de la abocación del SEÑOR SAN PEDRO. Son todas la sepulturas de la dicha ermita. No tiene renta.

2.-Otra ermita dentro de las cercas de la dicha iglesia de la bocación de SANTA ANA. No tiene renta de propiedad.

3.-Otra ermita a la puerta que de la dicha Villa se sale a Los Huertos, de la advocación de NUESTRA SEÑORA. No tiene renta de propiedad.

4.-Otra ermita del mercado de la dicha villa de la bocación de SEÑORA SANTA CATALINA. Tiene renta y libro por parte donde se toma la cuenta della de la data y recabo.

5.-Otra ermita a la entrada de dicha Villa, que se dice NUESTRA SEÑORA DE LOS PORTALES, no tiene renta más que de la limosna que se le hace y lo que se allega las fiestas. Demasía de 52 marcos con una bula de indulgencias que tiene y anda la cuenta della con la cuenta de la dicha ermita de Santa Catalina.

6.-Tiene otro altar a la entrada de la Puerta de San Francisco del bocado de Nuestra Señora que no tiene renta. Hízose en esta entrada una capilla de NUESTRA SEÑORA DE LA ESPERANZA.

7.-Tiene extra muros de la dicha Villa otra ermita de la bocación de SAN NICOLAS, con un hospital de San Lázaro; tiene renta y libro de datas.

8.-Tiene otra ermita a la puerta de Brazomar de la bocación de NUESTRA SEÑORA. No tiene renta.

9.-Otra ermita de la bocación de SAN LORENZO del camino que va a la parrochial de La Magdalena, no tiene renta ni carga.

10.-Otra ermita en Urdiales de la bocación del SANTO ANDRES, tiene libro para cuenta de la data y del abono.

11.-Tiene otra ermita de la bocación de SANTA LUCIA cerca de Sant Antón, tiene libro de cuenta de la data y recabo por parte.

12.-La ermita de SANT ANTON que tiene por su parte libro de cuenta de la data y recabo de sus cuentas.

13.-Item tiene un HOSPITAL dentro de la dicha Villa en La Barrera que tiene libro de datas y recabo de sus cuentas.

Comentaba D. Manuel Martínez de Caso-López que: "...este inventario demuestra el sitio en que estuvo el cementerio más antiguo de la Villa, cuyas sepulturas pertenecían a la ermita de SAN PEDRO, pues en otra nota señala como "Campo Santo" los terrenos limítrofes a las dos iglesias y el faro, cuyos suelos están aún inexplorados".

Esa colina siempre fue lo más importante de nuestra geografía urbana, nada sabemos de lo que hubo antes de construirse Santa María y hasta pudo estar ahí la necrópolis romana, que nunca ha sido encontrada, salvo la sepulturas del siglo V halladas hace 30 años en La Playa.

No todas las ermitas aquí citadas podemos situarlas en la geografía actual de Castro Urdiales, pero lo intentaremos en los casos que no existen, ya que después de los 430 años transcurridos desde el inventario parroquial, hoy sólo podemos contemplar las ruinas de la 1 y 2, o sea, SAN PEDRO y SANTA ANA.

3.-NUESTRA SEÑORA. Por lo visto todas y cada una de las puertas de la muralla tenía en ella o muy cerca una ermita. Varias de las citadas eran dedicadas a la advocación de Nuestra Señora. El siglo XVI fue de religiosidad netamente mariana. En este caso estaba en la Puerta que salía a Los Huertos y Luchana, aproximadamente cerca de donde se cruza la calle Nuestra Señora y Siglo XX en el llamado Barrio de los Marineros. Esta o la de Brazomar (8) era NUESTRA SEÑORA DEL CAMINO.

4.-SANTA CATALINA (ermita del Mercado de la Villa). En algunos escritos, entre ellos Madoz que dice había sido derruida antes de 1850, puede interpretarse que se hallaba muy cerca de donde hoy se cruza La Ronda con República Argentina, pues allí estaba la Puerta de Santa Catalina y se salía al "Camino de las Cuestas" o de Santa Catalina. Félix González Quadra (ILUSTRACION de 7-6-1987) considera que dicha ermita, casi iglesia, estaba situada en La Plana, a unos 200 metros debajo de la actual Depuradora, precisamente llevaba a ella el "Camino de Santa Catalina", que comunicaba Castro con Sámano y Pando y los vecinos de este último punto, que antes estaba bastante poblado, eran feligreses de SANTA CATALINA. Hay una fotografía muy antigua tomada desde El Cueto, donde se alcanzan a distinguir lo que debieron ser sus ruinas fáciles de ubicar en el terreno bastante llano de esa ladera de La Peña de San Pelayo.

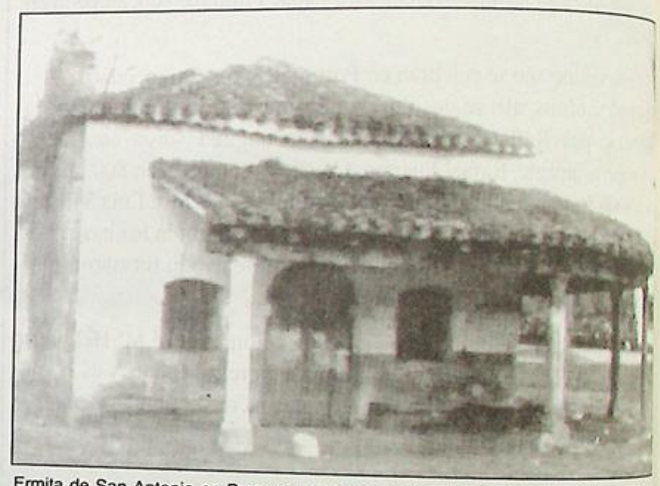
5.-NUESTRA SEÑORA DE LOS PORTALES, poca duda cabe de que esta ermita correspondía a la que se conoce como Puerta de La Barrera y debió estar entre dicha puerta y "El Torrejón" (a tierra del actual C. Náutico), tal vez sobre el propio torrejón, pues en el siglo XV, el cronista de "Bienandanzas y Fortunas" López García de Salazar que, entre otras cosas, fue Merino de la villa de Castro, "...de Fernán González de la Matra compró la importantes torres de La Matra o Belmonte con sus aceñas y la de Vitoria, amén de cierta "torrata" que construyó en la muralla urbana sobre la puerta de SANTA MARIA DE LOS PORTALES que está a la mar. Y aquí junto a la cerca "do esta torrata" tenía una viña parral que llegaba desde la mar hasta dicha puerta de Santa María, y que más tarde Juan Moro vendió a Francisco de Relloso por 100 reales".

6.-NUESTRA SEÑORA DE LA ESPERANZA, admito que yo no recuerdo haberla visto citada hasta ahora; pero no hay duda de su ubicación en la Puerta de San Francisco, aproximadamente donde ahora está la gasolinera y muy cerquita de la iglesia de San Francisco derribada en 1936 y el convento hacia 1908.

7.-SAN NICOLAS en el hospital "viejo" cerca y más al noroeste de la llamada y arruinada "Residencia" de la calle María Aburto.

8.-NUESTRA SEÑORA A LA PUENTE DE BRAZOMAR. Considero que pudo ser el hermoso doble arco con una espadaña en lo alto que existía hasta hace unos 30 años y del que sólo queda una pared que forma la fachada de poniente de la vivienda familiar de Alvarez-Pereira, situada a unos 50 metros del Puente de Brazomar, frente a Oleotécnica, que no es el puente que se cita. El camino o calzada torcía hacia el oeste precisamente donde ese puente de la carretera nacional y luego cruzaba la ría o "brazo de mar" por algún lado muy cerca de lo que hoy es Formación Profesional y la calzada romana cuyos restos están enterrados junto a la pared de la finca, ascendía hacia La Loma por detrás del Restaurante La Reserva en la rotonda de Brazomar. Sobre este arco de Brazomar escribe Madoz: "...un arco y paredes que según reconocimientos hechos antes de la apertura del camino real, indicaban ser puerta de la villa y edificio para pesar la harina...". (En las postales "Comienzos del Siglo XX" del pasado noviembre, sale una estupenda estampa del "Arco de Brazomar").

9.-SAN LORENZO, no dispongo de ningún dato respecto a esta ermita salvo lo que dice "en el camino de La Magdalena" que era una de la iglesias más antiguas de Castro, y aproximadamente sobre sus cimientos hay una vivienda, de una planta, que pone "La Magdalena", muy cerquita de la desaparecida Fuente Mineral. Tal vez haya algún topónimo San Lorenzo en esa importante zona cas-



Ermita de San Antonio en Brazomar, desaparecida a finales del siglo XIX, que no figura en la relación de anexas a la iglesia de Santa María.

treña donde se sitúa el Acue... romano, signo arqueológico de... mera magnitud y señal de añeja... deza de nuestro pueblo, que lam... blemente está descuidado y ma... preciado oficialmente.

10.-SAN ANDRES en el a... su nombre, sobre Urdiales y... Cementerio. Según el citado au... "Bienandanzas y Fortunas"... Andrés fue el primer templo de... tro.

11 y 12.-SANTA LUCIA, ... go ningún dato que me pueda ... tar e ignoro si existe algún topó... Santa Lucía entre Campijo, Allen... lagua y el castillo de Los Templ... o San Antón, si la ermita citada ...

número 12 "SANT ANTON" ... como creo, la que habría en ese ... sobre Allendelagua. Félix Gonz... Quadra escribe de una ermita q... existió en Saltizones pero está ... dedicada a San Miguel (ILUSTRA... CION, de abril de 1993).

13.-HOSPITAL dentro de la v... Se trataba del hospedaje de pobres ... peregrinos que se llamaban hospita... les y probablemente estaba en el ... ca del Convento de Santa Clara ... actual iglesia del Sagrado Corazón ... sus aledaños.

Por supuesto que no se citan ... ermitas que hemos conocido o sab... mos de su existencia como San Fel... yo o San Antonio en Brazomar y q... también habrían de pertenecer a Sa... ta María. Sólo cabe pensar que debi... ron ser posteriores al siglo XV. Existieron y aún existen, otras ... tas en el municipio de Castro Urd... les que merecerán algún capítulo ... LA ILUSTRACION: pero hoy ... limito, porque tampoco hay ... espacio, a lo que nos descubrió ... Manuel Martínez de Caso-López ... un "Flavióbriga" de 1913.

Feliz Navidad y Año Nuevo, ... amor, paz y prosperidad para todos.

Luciano PRADA ITURBE

Diciembre de 1994