



ÁLBUM HISTÓRICO DE
**CASTRO-
URDIALES**
PARA
NINOS



AYUNTAMIENTO DE
CASTRO-URDIALES

CONCEJALIA DE TURISMO, COMERCIO Y PATRIMONIO



¡Hola “peque” guía del tiempo!

Antes de empezar nuestra aventura
a lo largo de la historia de Castro-Urdiales,
tenemos información importante para ti.

¡Atentos cuando veáis este icono!



¡Acerca tu móvil y la página cobrará vida!

Deja que la curiosidad te acerque
a los secretos de Castro-Urdiales.

¡Descarga la app desde aquí!



magnavista

3Diintelligence



Prehistoria

En el **paleolítico**, sobre el 100.000 a. C. los primeros castreños ya vivían en Castro-Urdiales en cuevas, por lo que les llamaban **"hombres de las cavernas"**. Eran nómadas porque iban siguiendo a los animales que cazaban para poder comer, aunque también se alimentaban de los frutos de los bosques y de los moluscos del mar. **Nuestros antepasados eran cazadores-recolectores.**



Castro-Urdiales por aquella época estaba cubierta de praderas y bosques, y el mar estaba más lejos.

Al poder construir herramientas con madera, piedras y huesos pudieron hacer mejores útiles para la caza y para mejorar su vida, como hacer agujas de hueso para coser las pieles de los animales que cazaban para protegerse del frío.





En el Neolítico, el siguiente período histórico, aparecen las primeras construcciones y los hombres aprenden a cultivar la tierra y domesticar animales. Aparecen los oficios, unos cultivaban la tierra, otros cuidaban el ganado, otros hacían cerámica, etc. La piedra deja de ser usada para hacer herramientas y se destina a hacer megalitos, que significa “piedras gigantes”, que podían ser ofrendas a los dioses, enterramientos de jefes, demostraciones de poder de la tribu o indicar límites de territorio con otros pueblos.

¡Quién sabe!

En la prehistoria, el interior de las cuevas se utilizaba como lugar sagrado donde el hombre prehistórico **pintaba en las paredes los animales que veía en su entorno con colores que sacaban de plantas y polvo molido de minerales mezclados con grasa.**

Pero también las tribus que habitaban las cuevas de Castro-Urdiales aprovechaban las conchas de los moluscos que se comían para realizar adornos, como collares.



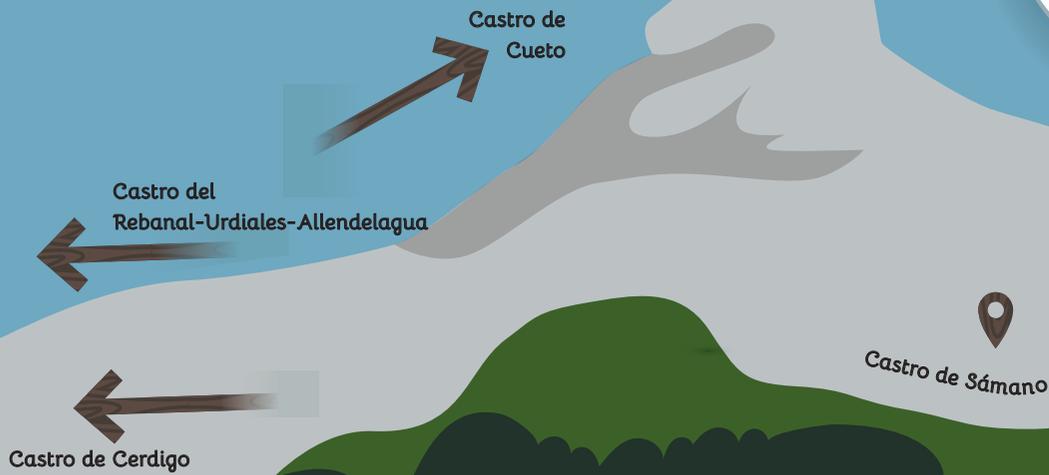
EL CASTRO CELTA

Durante la **Edad Antigua** comienzan a agruparse las personas en pueblos y tribus y a tener su propia identidad. En Castro-Urdiales se asentaron **los Autrigones** que vivían del pastoreo, la agricultura y una pesca muy pobre.

Castro Punta Pilota
(Sonabia)

Castro
Cotolino-Arcisero

Eran grandes guerreros, por eso sus pueblos llamados "**castros**" estaban amurallados y situados en zonas altas para obtener gran visibilidad con el fin de controlar mejor el territorio y dificultar el ataque de los enemigos. Los guerreros usaban lanzas, escudos y espadas cortas para luchar a pie o a caballo.



Los Autrigones vivían en cabañas circulares y rectangulares de paredes de avellano entrelazado y cubiertas por barro. Los tejados de las cabañas eran de ramas de brezos, escobas o paja. En las cabañas se almacenaba comida y las familias vivían en una sola habitación en torno al fuego. El ganado se guardaba en vallados cerca de las cabañas.

Eran hombres y mujeres altos, fuertes y resistentes. Eran rudos, tenían el pelo largo y los hombres llevaban barba. Se vestían con túnicas, *bracae* (calzones cortos) y *sagum* (capas). En cuanto a los adornos, los más importantes eran las fíbulas (hebillas) y los torques (collares), aunque también usaban pendientes, anillos, diademas o brazaletes.



LA COLONIA FLAVIOBRIGA

Flaviobriga fue fundada durante el gobierno del emperador Flavio Vespasiano y **recibió el título de colonia en el año 74 d. C.** Al principio se asentó un campamento romano que fue creciendo hasta llegar a ser la ciudad más importante del Norte de Hispania.



Se construyó la ciudad con su **nuevo puerto** en torno a la península de Castro-Urdiales. Una ciudad romana rodeada de "castros". Su principal eje económico era la actividad portuaria de cabotaje, y contaba con dos puertos: uno en la **ensenada de Brazomar** y otro en la **zona del actual puerto** utilizado para el comercio.



Ciudad amurallada con calles empedradas, había una plaza pública (*foro*), mercados y baños públicos (*termas*). Las casas (*domus*) tenían jardín y patio interior y otras eran de varios pisos (*insulas*). Todas tenían agua que venía del **acueducto de El Chorrillo** y ¡hasta luz gracias a las lucernas de aceite!

Miliario de Otañes • Neptuno cántabro • Pátera de Otañes • Necrópolis bajoimperial

Los romanos unieron el territorio mediante una impresionante **red de calzadas**. En la red que unía Flaviobriga con otras ciudades se encontraron 8 miliarios (*postes de señalización que usaban los romanos para marcar las distancias de un lugar a otro*). Destaca el **Miliario de Otañes** que unía Flaviobriga con Pisoraca.

La religión estaba muy presente en sus vidas y en Castro-Urdiales se encontraron algunos objetos religiosos como la estatuilla del **Dios Neptuno Cántabro** o la **Pátera de Otañes**, objeto de culto a la diosa de la salud.



La Edad Media

En 1011 aparece por primera vez el nombre "Castro de Ordiales" o "Castrum Ordiales". Castro entonces era una pequeña villa hasta que, con el **Fuero de Alfonso XVIII**, se volvió poderosa obteniendo una serie de privilegios económicos y de autogobierno para impulsar su desarrollo.



El Castro-Urdiales medieval comienza a nacer como **nueva Villa** abarcando el territorio que hoy forma el municipio de Castro-Urdiales con sus **nueve Juntas Vecinales**.



Tanto la Villa de Arriba como la Villa de Abajo estaba protegida por la muralla que rodeaba el conjunto de Castro-Urdiales. El *Castro Promontorio*, que era la zona más alta, tenía un carácter más defensivo con el Castillo y las **dos Iglesias: Santa María y San Pedro**.



El puerto estaba lleno de barcos y mercancías del Reino de Castilla que partían desde Castro-Urdiales hacia Europa, siendo el comercio el motor de la Villa. Era tal la competencia comercial *entre las villas* marineras del Cantábrico, que el 4 de mayo de 1296 se unieron formando **La Hermandad de Las Villas de La Marina de Castilla**, manteniendo Castro-Urdiales la capitalidad de la misma.



El Castro ballenero



Castro-Urdiales ha sido siempre una **villa marinera entregada al mar** y durante siglos la **pesca de la ballena** fue una actividad muy importante, de ahí su presencia en el escudo de la villa. Durante los siglos XII al XIV se pescaba con pequeñas embarcaciones (chalupas y traineras) llegando a ser el principal puerto ballenero del Cantábrico.





Durante el siglo XVII se realizan expediciones más alejadas debido al descenso de las capturas en el Cantábrico y durante el siglo XVIII la pesca de la ballena va decayendo.

Los balleneros castreños sirvieron en la **Real Compañía Marítima** hasta su desaparición en 1795 y con ella prácticamente su pesca. Hoy en día aún pueden verse algunas ballenas.

De las ballenas se aprovechaba todo, la grasa se fundía para obtener aceite que se vendía en las grandes ciudades para dar luz, se salaba la carne y las apreciadísimas lenguas para su mejor conservación, con las barbas se fabricaban desde látigos a las costillas de los corsés y la piel se empleaba para recubrir los cascos de las embarcaciones.

¡Hasta los huesos y dientes se usaban para hacer tallas!



La francesada

Castro-Urdiales sufrió el saqueo y destrucción de la villa el **11 de mayo de 1813**, cuando las tropas francesas pertenecientes al **ejército de Napoleón** huían a su país al final de la Guerra de la Independencia.

Los franceses quisieron apoderarse de Castro-Urdiales para consolidar la defensa de Bilbao, pero en primera instancia fracasaron debido a la tenaz defensa de los castreños **apoyados por los ingleses**, por lo que volvieron a intentarlo consiguiendo la toma de la villa.





Fue la mañana del 11 de mayo cuando tuvo lugar el terrible ataque de las tropas francesas. Durante todo el día los castreños defendieron la villa, pero al final tuvieron que refugiarse dentro de la muralla y el castillo porque los franceses fueron ganando espacio en la villa y **saquearon Castro-Urdiales sin piedad.**

Castro-Urdiales fue una de las primeras villas en **oponerse a la invasión napoleónica** y lo pagó caro con la vida de sus habitantes y la destrucción de la villa. Fueron dañadas y quemadas 253 casas, de las que 120 acabaron en ruinas. Murieron 309 personas, sin contar a los forasteros, de los 563 vecinos que vivían en la villa.



Todavía se conserva una inscripción de las casas quemadas en una fachada de la C/ Ardigales, así como bolas de cañón incrustadas en la fachada de la **iglesia de Santa María** y cañones en el fondo marino detrás del **Castillo-Faro**.

El Castro minero

A finales del **siglo XIX** comienza en Castro-Urdiales la gran **actividad de la minería del hierro**, aprovechando que había mucho de este mineral en la zona. Alrededor de donde estaban las minas, se situaron los poblados de **Setares y Campoezquerra**.

Castro-Urdiales tenía sus propias **minas**, como la de **Anita** que pertenecía a la compañía **Dícido Iron Ore** o la **mina Ceferina de la Cía. minera de Setares**. Eran minas a cielo abierto, es decir, se excavaban en superficie, **no eran minas subterráneas**.

Estos poblados mineros se ocuparon como consecuencia de este **boom industrial** y la necesidad de trabajadores, que fueron llegando de toda España y junto a los mineros castreños dieron vida a estos lugares.





Desde la mina llevaban el mineral a los cargaderos que estaban en la costa mediante **pequeños ferrocarriles** que no superaban los 4 kilómetros de longitud debido a que las minas estaban muy cerca del mar. Allí lo cargaban en los barcos para transportarlo a las fábricas.

Alén-Castro • Traslaviña-Castro • Dícido • Setares • Cobarón-Ontón • Cobarón-Pobeña



En Castro-Urdiales había varios **cargaderos** como el del Piquillo, el de Ostende, el del Puerto de Castro o el de Dícido. Este último aún lo podemos ver en Mioño y está declarado **Bien de Interés Cultural** por ser el último cargadero de estilo Cantilever que existe.

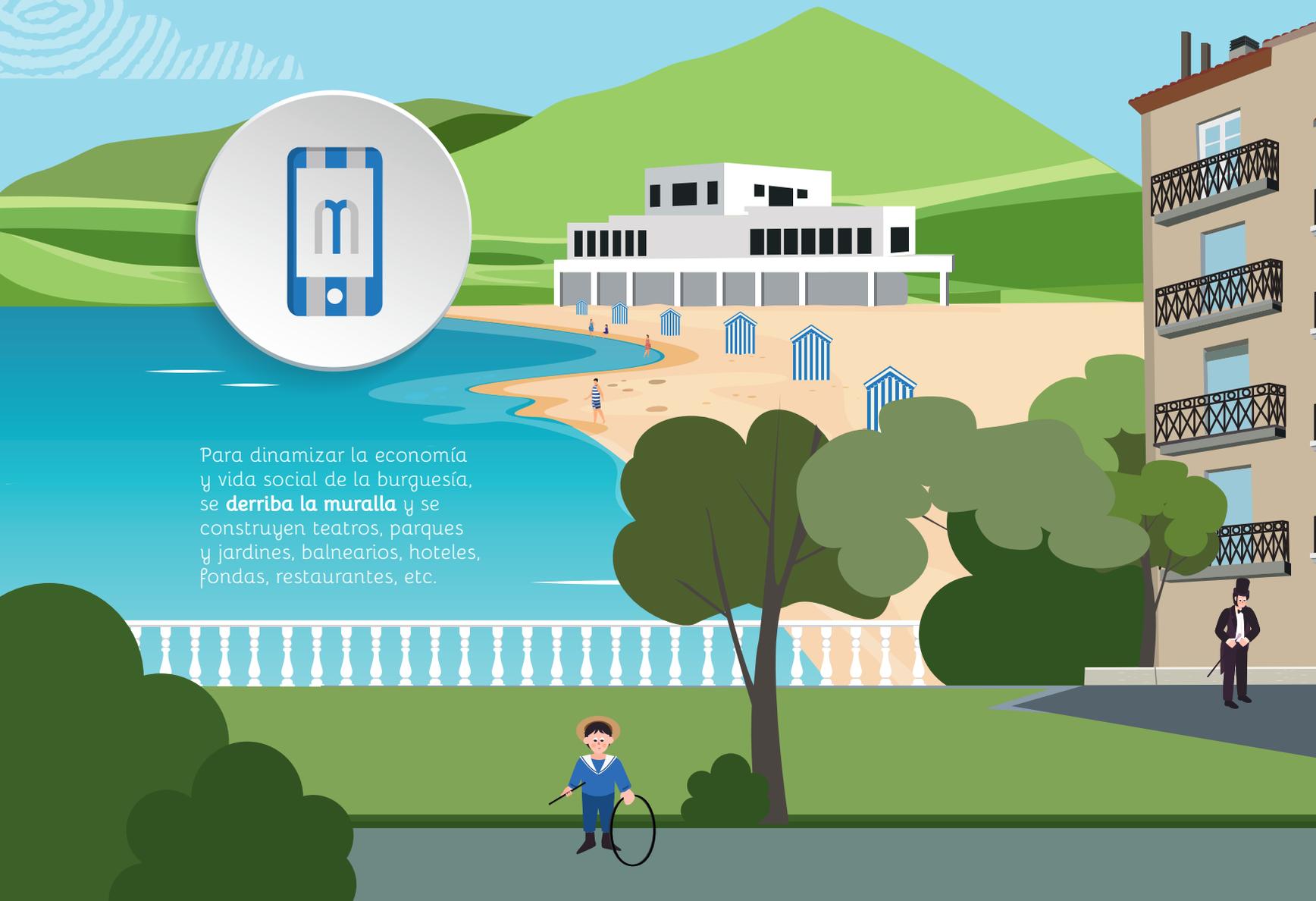
El Castro moderno

En el siglo XIX vienen **nuevos tiempos** con otros fines para nuestra costa, donde el mar es visto como un recurso sanitario y de ocio, atrayendo a la población burguesa en busca de los **"Baños de Ola"**.

A finales del siglo XVIII la actividad marinera va decayendo y muchos castreños emigran hacia América en busca de un futuro mejor. A esta población que emigró se les conoce en Cantabria como Indianos.



Para dinamizar la economía y vida social de la burguesía, se **derriba la muralla** y se construyen teatros, parques y jardines, balnearios, hoteles, fondas, restaurantes, etc.





La ciudad se transforma, creando **edificios** que expresan el **poderío económico** de sus propietarios, de una sociedad castreña burguesa y elegante, donde los arquitectos castreños **Eladio Laredo y Leonardo Rucabado** son reconocidos en España por sus proyectos en la ciudad.



Castro-Urdiales fue poco a poco conocida como una de las poblaciones más elegantes del norte de España, siendo un **lugar preferente de veraneo**.





GOBIERNO
de
CANTABRIA

Cantabria
Infinita



AYUNTAMIENTO DE
CASTRO-URDIALES

**CASTRO
URDIALES**
¡ven, deja huella!

<http://turismo.castro-urdiales.net>