



Año XLV

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN		Totale.	Año
Castro-Urdiales.	5,00	20,00	
Resto de España . . . . .	6,25	25,00	
Extranjero y Ultramar . . . . .	15,00	60,00	

Número corriente 50 céntimos, atrasado 60

Redacción y Administración, Calvo Sotelo  
Teléfono núm. 144

SE PUBLICA LOS DOMINGOS  
Castro-Urdiales, 9 de Diciembre de 1945

PRECIOS DE ANUNCIOS

Esquelas de funerales según las dimensiones  
Reclamos y comunicados 0,75 céntimos línea  
Anuncios por contrato a precios convencionales

N.º 1.989

# No lo comprendía...

¡Qué había de comprenderlo! Veinticinco años... A esta edad aún no se detiene uno a pensar en muchas cosas... La juventud me empujaba hacia lugares que yo creía de alegre diversión. Algunas noches, iba a los «cabarets». En Bilbao había el llamado de Artistas, y a él acudía; no por artista, ciertamente; sino porque era el más aceptable, el mejor... Dije lugares de alegría, y lo que en todos estos sitios se encuentra, es la más artificial y engañosa de todas... Pero iba... Lo falso y lo fingido, aburre pronto... Raso, sedas, pintarrajeados femeninos rostros, violáceas ojeras; humo de egipcios cigarrillos, del llamado tabaco rubio...; notas del jazz-band...; canciones exóticas; tangos llenos de quejas y melancolía... alcohol; ruido de mil voces; risas, que son muecas con que los labios quieren demostrar desdichado contento. A veces, carcajadas, que suenan a cruel ironía... Regocijo, en fin, estudiado y rutinario. Alarde de una alegría que no lo es; palabras que, inútilmente, quieren aparentar sinceridad, olvido de la tristeza, que va por dentro... Máscara, tan sólo, todo ello, de un oculto dolor... Esto, y aún más, es un «cabaret».

Me aburría pronto... Lo ficticio, lo que no es verdadero; el placer que se compra, decepciona, hasta... Y en el «cabaret», yo veía hombres, ya muy maduros, hasta viejos... y no lo comprendía... entonces. ¿Qué encanto podían hallar allí aquellos señores; si yo, lleno de juventud, no lo encontraba?... Después, lo he ido comprendiendo... Vacía el alma por muchos desengaños, acribillado el corazón por los morales alfilerazos, que, a la larga, van dando la vida; ensombrecido el espíritu por la ausencia del sol que ilumina, por dentro, con fulgores de rientes ilusiones, en el tiempo mozo, que huyó para ellos, acudían al «cabaret», a buscar un amor, a soñar con el amor malogrado, a olvidar un engaño, una ingratitud, o una traición; a creerse, todavía y siempre, jóvenes; a embriagarse con la mercenaria farsa galante, como se embriagaban de alcohol; a escuchar, como buenas, las lisonjas y los interesados halagos que nunca escucharon, a figurarse en cualquiera desdichada de las que por allí se hallaban, la mujer esperada, la que no llegó nunca, y si llegó, fué decepción y amargura... Ya lo he comprendido... Los más viejos, junto a mujeres, que no hijas, nietas suyas, podían ser... Esto se ve en un «cabaret», si detenidamente se observa. Todo allí es mentira; menos esto: la mentira. Todo lo que allí hay es, verdaderamente, falso... Y en esta lamentable verdad de un ambiente de engaños atractivo, llegué a comprender, por qué hombres, que debieran por su respetable edad, alejarse del ridículo, y darse cuenta de la farsa que en tales lugares se respira por todas partes, van allí, y hallan encanto en semejantes sitios. Compran lo que la vida no les dió

de verdadero; se pagan unas horas de artificial felicidad; porque, acaso, en el hogar, la mujer propia, resulta por su mal carácter, por su histerismo, una arpa inaguantable, que sólo sabe proferir frases hirientes mortificantes, ofensivas, palabras de esas que buscan el punto vulnerable, que dan en la llaga, que afinan y aciertan con el talón de Aquiles, que el más pintado posee, que aseatean con sus dichos el alma y la hunden y desconsuelan...; y allí, en el «cabaret», una mujer joven, no mal arreglada, se esfuerza en decir cosas agradables, mentiras, sí, pero que se escuchan con más complacencia que lo mortificante, aunque sea irrefutable verdad...

Yo lo llegué a comprender: Aislarse de una verdad ingrata y molesta, para acercarse a una obsequiosa mentira, se comprende...

Cuando la vida negó muchas ilusiones de amor y de felicidad; cuando inquietudes, preocupaciones de cualquier clase, agitan el espíritu, y oprimen el corazón recientes, o viejas, íntimas, heridas que nunca sangraron, pero que escaldaron los ojos con las sales del llanto, en muy angustiosa soledad, se debe de agradecer la dulzura y el encanto de cualquier riente mentira...

No son libertinos, viejos verdes, los hombres que acuden a un «cabaret», a buscar olvido en el burbujeo de una copa de champaña; o ilusorio amor, imposible, en el beso de una mujer, que vende sus encantos, marchitos prematuramente, más digna, como estos hombres, de piedad y compasión, que de reproche, burla y censura... Tal vez, la proximidad de lo inevitable, el espanto a la muerte, el ansia de alejar una duda torturante, ¡quién sabe!.., les lleva y arrastra hasta allí...

LUIS OCHARAN ABURTO

## CRISIS DE CRECIMIENTO

Con el final de la guerra y la llegada de las primeras lluvias muchos españoles han echado las campanas a vuelo y se las prometen muy felices con la próxima supresión de tasas, racionamientos y restricciones de agua y de luz. Metemo que la realidad no sea tan amable como sospechan los optimistas y que, más o menos atenuadas, se prolonguen por algún tiempo las dificultades vigentes ¿Por qué?

La explicación es muy sencilla: España está en plena crisis de crecimiento. A pesar de las pérdidas humanas y las destrucciones de la guerra civil, el pueblo español, arrancado de su modorra por la pugna belicopolítica, ha dado rienda suelta a sus soterradas energías y se ha lanzado a un frenético y vital dinamismo. Se acabaron las siestas al sol y el insulso charloteo a la sombra de la nostalgia. Una oleada de

iniciativas y empresas barre toda la anchura del ruedo ibérico. Creció el comercio, se multiplicó la industria y, ante el acoso de la vida cara, sacan los españoles fuerza de flaqueza para añadir a los ingresos normales aquellos extraordinarios con que satisfacer las necesidades básicas y las adyacentes de comodidad y lujo nacidas al amparo de una indudable euforia.

Es curioso que se oigan constantes lamentaciones sobre las dificultades de la vida y que jamás se haya gastado más dinero en cosas que hasta hace poco parecían superfluas y que nunca se haya vivido mejor. Me figuro que esta última afirmación parecerá escandalosa e, incluso, estoy dispuesto a admitir que sea injusta en lo que se refiere a concretos y limitados sectores del país. Pero me parece indudable que, en su conjunto, se ha elevado enormemente el nivel de vida de los españoles. Las masas campesinas, por ejemplo, viven en el año 1945 mucho mejor que vivían en el año 1936. La revalorización de los productos agrícolas derramó sobre el campo una lluvia de oro. A su conjuero ha hecho su aparición la prosperidad. Y con la prosperidad, sus consecuencias: el nacimiento de nuevas necesidades, el afán de comodidades y regalos, el sentido hedonista de la vida. El mundo rural—base de nuestra demografía y economía—reclama y consume productos que nunca necesitó ni usó. Un ejemplo entre mil: la gran masa oscura del campesino gallego apenas consumía aceite antes de 1936. Hoy consume cuanto su ración les permite. He ahí de golpe, millones de inesperados clientes en un momento crítico de saturación en los transportes.

Paralelamente a la elevación del nivel de vida hay que considerar el crecimiento, verdaderamente prodigioso, de la población. La intensa propaganda religiosa, el subsidio familiar y, sobre todo, la lucha contra la mortalidad infantil, han hecho el milagro. Un país, como España, con una economía planeada para veinte millones de habitantes, tiene ahora que vérselas con veintiocho. La Dictadura inició una tarea de ampliación de base; pero pronto se frustró por falta de inspiración sugestiva, primero, y la irrupción de la politiquería republicana, después. Con estos fracasos comenzó un grave desequilibrio que sólo una guerra civil como la nuestra pudo aplazar.

No vale, pues, echar la culpa de todos nuestros males—aunque hayan sido graves contratiempos—a la guerra y a la pertinaz sequía. La realidad es que hoy se produce más energía eléctrica, más carbón y más gas que en el año de 1936 y que funcionan más trenes, metros y tranvías. Y, sin embargo, todos sentimos la sensación de que estamos en un atolladero. ¿Qué pasa? Sencillamente, que somos más y, sobre todo, que exigimos muchísimo más que hace nueve años. El español ya no se resigna a vegetar; quiere vivir. Se ha dado cuenta de que la vida no es sólo rutina y nostalgia; que trabajando más se vive mejor. Y, en consecuencia, se ha lanzado a una actividad un poco febril, como si qui-

siera resarcirse de su inercia pasada.

Todo esto tiene sus ventajas y sus inconvenientes. El país se remueve y despereza. Pero ha de enfrentarse con graves peligros materiales y espirituales. Por ejemplo, con uno de los fenómenos característicos de las postguerras: la concentración humana en las grandes poblaciones. El Madrid de 1936 contaba apenas con un millón de habitantes: el de 1945 cuenta con trescientos mil más. Piénsese por un momento en lo que esto significa y en las extraordinarias dificultades y preocupaciones que el futuro plantea.

El Estado español se encuentra, pues, con el problema de que España ha dado lo que se dice vulgarmente «un estirón». Y no tiene más remedio que ponerse a tono si no quiere quedarse corto y estrecho. Debe ampliar sus planes y proyectos pensando ya en una inminente nación de cuarenta millones de habitantes. El Estado debe ir siempre por delante de las necesidades del país; de lo contrario, sería sólo rémora y peso muerto. Si España se dobla y acrecienta, el Estado español debe triplicar su anchura y su estatura.

El tiempo urge. Se trabaja mucho, cierto; pero se precisa mucho más. Se nos deben imponer cuantos sacrificios se consideren necesarios para dotar a España del aparato que nos permita desplegar sin trabas nuestras renacientes energías. Habrá pocas oportunidades como la presente; y acaso ninguna. Pero si la sabemos aprovechar, tras algunos años duros acaso impopulares, nuestra generación podrá gravitar con toda su ascendencia sobre los recursos naturales y la riqueza del país, acrecidos por la generosidad del mando y el vigor del pueblo. Y el español, olvidado de restricciones y racionamientos, vivirá con una comodidad y holgura como nunca ha vivido. Entonces podrá representar de veras el protagónico papel que le corresponde en el gran teatro del mundo.

JESUS SUEVOS

(Del diario «Arriba», de Madrid).

## Teatro de la Villa

Hoy, domingo, 9 de Diciembre. De 7 y media a 11 ¡La película de la temporada! De fina comicidad **La Hermanita del Mayordo**.  
DIANA DURBIN, Frauchot Tone y Pat O'Brien

Suscripción para la reconstrucción de la ermita y mirador del Peñón de Santa Ana

	Pesetas
Suma anterior . . . . .	6.611,40
Doña Matilde San Emeterio . . . . .	1,—
• Manuela Zarandona . . . . .	2,—
• Anita Salvarrey, viuda de la Lama . . . . .	1.000,—
• Sara Iñigo, viuda de Acebal . . . . .	25,—
• María Acebal . . . . .	25,—
• María Aurelia Cerro . . . . .	25,—
Don Jacinto Santisteban . . . . .	25,—
• Enrique Elordi . . . . .	15,—
• Antolino Zorrilla . . . . .	25,—
• Epifanio Acero . . . . .	15,—
<b>Total . . . . .</b>	<b>7.769,40</b>

Los donativos siguen recibiendo en los Bancos de Vizcaya y Bilbao de esta ciudad y Depositaria Municipal. Castro-Urdiales, 30 Noviembre 1945.

## Para los jóvenes castreños

(Continuación del número anterior).

LO UNIVERSITARIO Y LO DEPORTIVO  
VII

*El signo de los tiempos*

He tratado muchos jóvenes, muchos de ellos excelentes, y que, sin embargo, llevaban en sus modales la marca «cursi» de lo anticuado.

Porque no crea nadie que me estoy refiriendo al hecho trivial de practicar tal o cual deporte. No. Cabe espíritu deportista sin necesidad, incluso, de practicar ninguno.

Es algo más complejo y a la vez más nimio. Es la manera de vestirse y de peinarse. Es el vocabulario o los ademanes. Y son las costumbres y las reacciones.

Sobre todo téngase en cuenta ese precioso detalle del vocabulario, tan característico de la juventud de hoy.

Por eso los jóvenes a quienes antes me he referido parecían arrancados de estampas añejas. ¡Era tan ridícula su figura! De tal manera es lo deportivo el signo de los tiempos!

VIII

*El deporte en la Universidad*

Es, pues, preciso, que la Universidad, vanguardia de las juventudes modernas se lance al deporte. No a perfeccionarse en su técnica, sino a apropiarse de su espíritu. A aprender en él modales, a lograr ritmo, a almacenar euforia.

Pero, será absurdo que las juventudes universitarias se contenten con ser frívolamente deportistas.

Ante todo lo fundamental y constituyente será nuestra formación la que reaccione. Una formación completa, armónica y profunda, que no es nuestro propósito estudiar en estas líneas.

Pero ante lo banal, tratemos de conseguir ese gesto definitivamente elegante, ese gesto de suprema distinción a que debe aspirar el universitario.

Un gesto de supremo respeto al compañero, de ignorancia de nosotros mismos, de desprecio a lo insignificante y de ingenua expectación por todo lo maravilloso.

Y Dios nos perdone el involuntario escándalo si algún espíritu retrógrado envuelve en sus críticas un aspecto agradablemente moderno y un cimiento sustentado en lo eterno.

## El Cine es un Arte

En los pocos años que lleva de vida, ha adquirido el cine una importancia que desde todos los puntos de vista puede calificarse de primordial. Es el espectáculo favorito de las multitudes. Quizás por insuperables dificultades técnicas coexistan en un momento dado más personas en una corrida de toros o en un partido de foot-ball que en un estreno de primera categoría, mas ninguno de los antedichos espectáculos alcanzará la longevidad comercial inherente a la película que triunfa sobre el «gran público». Pueden contarse por millones los espectadores que, día tras día, acuden a las salas cinematográficas; sin embargo, existe un desconocimiento, casi absoluto, de lo que en realidad es el cine. Se tilda a sí mismo de buen aficionado cualquiera que a él asiste con más o menos frecuencia. En realidad, esta asiduidad no es el coeficiente determinante de dicha afición; no es mejor aficionado quien no pierde película, sino única y simplemente quien compren-

## MUTUA MONTAÑESA DE SEGUROS

SANTANDER

Seguros sobre Buques, Incendios, Accidentes y Enfermedad

DELEGADO EN  
Castro-riales

JOSE SANCHEZ LLAMOSAS

OFICINAS:  
Santander 32

de y degusta las esencias artísticas del espectáculo en sí. Es necesario darse cuenta de que el cine tiene profundidad; de que lo que vemos en la pantalla no es sino el hecho físico, y que en cada fotograma —en proporción a la calidad artística del film— existe un fin simbólico de latente universalidad.

No sé si por fortuna o desgracia, están en marcada minoría las personas dotadas de la facultad de saber ver cine.

Abunda sobremedera el tipo genérico de individuo que asiste a toda clase de espectáculos con la única y exclusiva intención de «pasar el rato»; tienen una peculiar forma de pensar que les hace desentenderse de todo lo nuevo, de todo lo que no sea perfectamente vulgar; no quieren saber nada de obras teatrales o cinematográficas de complicaciones psicológicas, ni aceptan innovaciones que pudieran desconcertarles; adoran las memes torradescas y los melodramas folletinescos. Aplauden y se enternecen viendo «Sor Angélica» y boicotean y repudian «Adiós, Mr. Chips»; llenan las salas en

que se proyectan películas de episodios, se entusiasman con las hazañas incongruentes del chico, rien de idéntica manera con Charlot que con Laurel y Hardy, e incapaces de ahondar en el humano simbolismo de las creaciones de Walt Disney, las catalogan de «dibujos para niños». Tienen, y tenemos, absoluta libertad para considerar al cine desde el punto de vista que escojan: lo único que les pedimos es que cuando asistan—por casualidad o despiste—a esas películas que patentan su analogía de línea artística con los clásicos en Música o Pintura, pongamos por ejemplo, «El hombre que vendió su alma» o «El cuarto mandamiento» no salgan definiéndolas despectivamente como tostones. Respetamos su modo de concebir la vida, su idiosincrasia; pero si a ellos les parece «La diligencia» una película más de cow-boys, a nosotros nos resulta una cursilería insoportable la sudicha «Sor Angélica» y no es difícil demostrar que la razón está de nuestra parte.

PANTALLA

## Del Castro de antaño

*Cuarta semana del mes de Noviembre de 1891*

Seguían laboriosas las gestiones para la instalación del alumbrado eléctrico de la Villa, a juzgar por lo que sigue.

«En la semana anterior se reunieron los accionistas de la Compañía «Castro-Electra», con el fin de acudir al concurso que va a abrir nuestro Ayuntamiento para establecer el alumbrado público en esta Villa, por el sistema de la electricidad.

El objeto de la reunión fué dar a conocer el nuevo presupuesto de instalación, formulado por el distinguido ingeniero Mr. Adolphe Favoreau, que asciende a la cantidad de 110.000 pesetas, y previas algunas explicaciones dadas por el señor Presidente de la Compañía, don Luis Carranza, para justificar el aumento del presupuesto—explicaciones que nos parecieron completamente satisfactorias y que dan la mejor idea de previsión del Consejo de la Sociedad—la Junta de accionistas aprobó el expresado presupuesto, y acordó que continúe abierta la suscripción de acciones para completar el mayor número que han de componer el capital social a causa del referido aumento.

Las suscripciones se hacen en casa de don Julio del Arco, donde están de manifiesto la Memoria y demás actas para conocimiento de los interesados.

No dudamos que la suscripción tenga un éxito feliz y que sea la «Castro-Electra» la adjudicataria del suministro del alumbrado público, en la subasta o concurso que habrá de verificar nuestro Ayuntamiento.

Felicitemos a don Luis Carranza y a los demás compañeros del Consejo por el acierto con que han sabido dirigir este asunto y por las modificaciones introducidas en el primitivo proyecto, a las cuales se deberá la instalación del alumbrado

eléctrico en condiciones convenientes para la Compañía y para el público».

Veremos cuándo llega el día en que se inauguró.

\* \* \*

«En la Iglesia del Sagrado Corazón de Jesús, tuvo lugar el enlace de nuestro querido amigo el joven e inteligente arquitecto don Eladio Laredo con la simpática y bella señorita doña María Cortina Estebanot. En el mismo día los jóvenes desposados emprendieron su viaje, proponiéndose visitar algunas poblaciones importantes de España. Les deseamos felicidades en el viaje y una vida llena de prosperidad y ventura, sin que la más ligera nubecilla llegue a empañar su luna de miel.»

## Toma de posesión

El día 29 del pasado, ante el señor Juez Comarcal Sustituto, don Mateo Rivas Rivero, y presente el Secretario don Honorato Cuenca, ha tomado posesión del cargo de Auxiliar de este Juzgado Comarcal don Vicente Sierra Noriega, a cuyo acto ha asistido su padre don Manuel Sierra Carranceja, Procurador de los Tribunales y vecino de San Vicente de la Barquera. Que sea bienvenido y enhorabuena.

## Desde Mioño

Nuestro particular amigo don David Goitia y su digna esposa doña Romualda Alonso, pasan en estos momentos por el trance dolorosísimo de haber perdido para siempre a su hija Filomena, preciosa niña que subió al Cielo el día 1 del corriente mes, a los cinco años de edad, sin que los auxilios de la ciencia y los solícitos cuiados de sus padres pudieran evitarlo.

La conducción de su cadáver al cementerio, que tuvo lugar el domingo último a las once de la mañana, coincidiendo con la salida de misa mayor, constituyó una grandiosa manifestación de duelo, pues los señores Maestros con los niños de las Escuelas formaban dos largas filas a las que se asoció el vecindario en masa.

En representación de la familia el duelo fué presidido por sus tíos don Julián Urrutia, don Félix Gutiérrez, don Jesús Alónso y don Pompeyo Vega.

El lunes, a las nueve y media, se celebró en esta Iglesia parroquial la misa de gloria por nuestro digno párroco don Pedro Abásole, siendo cantada por el virtuoso sacerdote de Otañes don Nicolás Villota, acompañado al armonium por la señorita Elisa Calvo, asistiendo al acto numerosa concurrencia.

A sus padres, hermanos y demás familiares de la malograda niña les deseamos la resignación necesaria para sobrellevar el dolor producido por esta irreparable desgracia que les aflige.

EL CORRESPONSAL.

Mioño, 6 de Diciembre de 1945.

## Cartas de Zugadi

Desde Bayona, Francia, hemos recibido correspondencia de nuestro viejo amigo Luis Zugadi.

Nos dirige tres cartas. Una particular y dos para que se inserten en el periódico y que verán la luz pública en el número próximo de «La Ilustración de Castro».

No están mal las cartas de Zugadi. Al hablar del proyecto de Los Huertos padece algún error, explicable en quien hace ya tanto tiempo que falta de Castro. Desconoce Zugadi el gran desarrollo de la industria conservera que allí se desenvuelve, y no tiene conocimiento de las nuevas casas que se han construido y se están construyendo en aquella Zona que fué abierta por Ibarra a la circulación.

Vistos hoy a través de los tiempos, eran grandiosos aquellos proyectos, demasiado grandiosos quizá, y a nuestro juicio fueron injustamente combatidos.

leyendo entre líneas se advierte que Zugadi siente la nostalgia de Castro, y recuerda con cariño fechas y días memorables, remembranzas y recuerdos gratos de los tiempos felices que pasaron.

Zugadi no ha tenido necesidad de guardar cama ni un solo día. A Dios gracias, para él no existen ni las aspirinas ni las bombas atómicas, y sigue conservando el buen humor, el buen apetito y el férreo espíritu de siempre.

Como orfeonista internacional ha cantado con Busca de Sagastizábal, con el Padre Donostia y con un sacerdote músico que dirigió en España una de las mejores Scolas Cantorum, y asegura que nadie canta con la delicadeza y el gusto que lo hacía la laureada Sociedad Coral «Castro-Urdiales».

Y si las circunstancias la exigen es capaz de cargar con el facistol para entonar unos motetes de música polifónica.

En términos optimistas nos habla Zugadi de muchas cosas gratas que nos recuerdan los felices días de la pasada juventud y nos manda recuerdos para Cayetano Tueros, Carmelo Merino y otros buenos amigos.

Lo que no nos dice es si ha conseguido hallar en Francia algún sombrero flexible que le esté a la medida.

## Teatro de la Villa

Hoy se estrena en este Teatro la graciosa película **La Hermanita del Mayordomo** en la que Diana Durbin alcanza un gran éxito

## Sesiones Municipales

El Ayuntamiento de esta ciudad, en sesión celebrada el día 28 del pasado, entre otros, adoptó los siguientes acuerdos:

Aprobar el acta anterior.

Quedar enterados de la correspondencia y de los Boletines Oficiales de la provincia, recibidos desde la última sesión.

Conceder a don Antonio Arana, autorización para extraer piedra de la zona de los Huertos, previo pago del canon de una peseta por metro cúbico, debiendo depositar los escombros sobrantes en los rellenos de la playa de esta ciudad.

Que se proceda al arreglo de los retretes de las Escuelas del pueblo de Otañes, que se encuentran en malas condiciones.

Que quede sobre la mesa hasta la discusión de los presupuestos para el próximo año de 1946, escrito de don José Merino, Presidente del Patronato de la Escuela Católica de Comercio de esta ciudad, solicitando la concesión de una subvención en forma de becas, para los jóvenes que demuestren inteligencia clara y aplicación al estudio, además de insuficiencia de medios económicos.

Igualmente se acordó que quede sobre la mesa para su estudio, escrito de la Junta Administrativa del Santo Hospital Civil de esta ciudad.

Anunciar, de conformidad con el artículo 172 del Estatuto Municipal, en armonía con el Reglamento de Contrato de Obras, la subasta que ha de celebrarse el día 10 del próximo mes de Enero, para las obras de urbanización y apertura de nuevas calles en esta ciudad.

Nombrar al concejal señor Rueda, para que forme parte del Tribunal que ha de examinar los expedientes a la plaza de Maestra municipal de esta ciudad, el cual se reunirá el día 4 del corriente mes de Diciembre.

Pasar un oficio a la Sociedad Electra Agüera, para que ordene la colocación de una luz en las Escuelas de los pueblos de este término, para las clases nocturnas que han de darse durante el invierno.

Aprobar varias facturas de trámite.

Aprobar proyecto de presupuesto de ingresos y gastos para el año 1946, acordando su inserción en el Boletín Oficial de la provincia, para reclamaciones, con lo que se dió por terminada la sesión.

\* \*\*

El Ayuntamiento de esta ciudad, en sesión celebrada el día 6 de los corrientes, entre otros, adoptó los acuerdos siguientes:

Aprobar el acta anterior.

Quedar enterados de la correspondencia oficial y de los Boletines Oficiales, recibidos desde la última sesión.

Conceder al auxiliar de la Sección de Intervención, Miguel Altuna, los quince días de vacaciones reglamentarios.

Igualmente se acordó conceder quince días de vacaciones al vigilante de Arbitrios, Manuel Llano Carbajales, previo conocimiento del señor Jefe de Arbitrios.

Asimismo se acordó abonar la semana de vacaciones al peón de obras Eduardo Diago Bilbao.

Que pase a informe del señor Fontanero Municipal, instancia de don Ismael Incera Pumarejo, solicitando le sea condonado el exceso de agua que por una fuga involuntaria ha tenido en la casa que habita durante el segundo trimestre del año actual.

Aprobar varias facturas de trámite.

Se acordó llevar a cabo varias transferencias de crédito de unos a otros capítulos, dentro del presupuesto de gastos del año actual.

Proceder a la confección del Padrón de Beneficencia municipal, para lo cual se dictará el oportuno bando.

Facultar a la Alcaldía para concertar con los propietarios de los terrenos afectados por la ampliación del abastecimiento de aguas del pueblo de Sámano, el importe de los mismos y proceder a su indemnización, con lo que se dió por terminada la sesión.

## Vermouth de moda

### JAI-ALAI

## Escuela Católica de Comercio

Comercio oficial y Comercio libre

Clases comerciales sueltas

Cultura religiosa

Cuadro de Profesores:

Lengua Española y Lengua Inglesa, don Julio Oberty Soba.

Lengua Francesa, señorita María Antonia Szigrisz Pazos.

Matemáticas, Cálculo y Contabilidad, don José Sánchez Llamosas.

Taquiografía y Mecanografía, señorita Antonia Barrón Sánchez.

Física y Química, primeras materias, don Heriberto Barrón Sánchez.

Letras, Dibujo y Caligrafía, don César A. Guerrero Isequilla.

Horas de clase: De 6,30 a 9,30 tarde.

Queda abierta la matrícula.

## D. ENCARNACION AMOR

A los 89 años de edad, el día 5 del actual falleció en esta ciudad la respetable y virtuosa señora doña Encarnación Amor del Palacio.

Había recibido una educación esmerada y los viajes que en su juventud realizó a Buenos Aires y París y otras grandes poblaciones, la dieron cierto grado de cultura y experiencia que ella sabía aprovechar para referir con gracia y amenidad curiosos episodios de tiempos que pasaron.

Hasta los últimos momentos se conservó fuerte de cuerpo y de espíritu y ha muerto por los muchos años sin padecer ni sufrir ninguna enfermedad.

Estaba relacionada con las más distinguidas familias castreñas y su muerte ha producido una impresión penosa en este vecindario.

La conducción de su cadáver al cementerio, que tuvo lugar el jueves último a las cuatro y media de la tarde, constituyó una grandiosa manifestación de duelo representada por todas las clases sociales.

Presidieron el duelo sus sobrinos don José Gimeno, don Jesús Argos Amor, don Miguel Villanueva Amor, don Enrique Arias y nuestro director don Eusebio Serucha.

Descanse en paz el alma de la finada, y a su sobrina doña Encarnación Villanueva y demás sobrinos y familiares de la respetable señora les acompañamos en el sentimiento que en estos momentos les embarga por esta irreparable desgracia que les aflige.

## En Castro-Urdiales

también existe—cómo no—la maravilla comercial que hay en cada capital, ciudad o pueblo de todo el orbe. La maravilla castreña es el

# Hotel La Marina

Dirigido por su propietario:

## Pedro del Castillo

Plazuela G. Mola. Teléfono 33. Castro-Urdiales

## Uralita S. A.

Tiene el gusto de poner en conocimiento de su distinguida clientela y del público en general, que con esta fecha ha nombrado en esta plaza a

## D. JULIAN AGOTE TERAN

representante exclusivo de esta entidad, a quien deberán formular toda clase de pedidos relacionados con esta Casa, la cual instalará en breve plazo un depósito de accesorios en la «Ferretería AGOTE». Lo que se hace público para general conocimiento.

## La Hermanita del Mayordomo

Se estrena hoy, de 7,30 a 1, en el Teatro de la Villa

## HERMANAS DEL CAMPO

CONFECCION A  
MAQUINA DE  
TODA CLASE DE  
GENEROS DE  
PUNTO

Plazuela G. Mola 16-1.º

## NOTICIAS

—Se halla muy mejorado de la dolencia que le aquejaba nuestro querido amigo el acreditado industrial don Leopoldo Pascua.

—De Casa Blanca han llegado la respetable señora doña Elisa Arizmendi de González y su hija la distinguida señora doña María Matilde, viuda de Escadafal.

—Se halla enfermo nuestro querido amigo el fabricante de conservas don Saturnino Rivas Portillo, á quien deseamos un pronto y radical restablecimiento.

—El martes, día 4 del actual se celebró en el barrio de Setares la festividad de Santa Bárbara, Patrona de los mineros.

—Desde hace algunos días guarda cama el oficial del Ayuntamiento y querido amigo nuestro don Francisco Regato, á quien deseamos un radical restablecimiento.

—También se halla enfermo nuestro querido amigo el empleado municipal don Jesús Varela. Deseámosle un pronto restablecimiento.

—En La Habana, Isla de Cuba y en la Iglesia parroquial de Monserrate se unieron días pasados en el indisoluble lazo del matrimonio, la distinguida señorita castreña Mary Ocariz Babarro y el caballero joven don Vicente Valls y Renté. Fueron padrinos la señora doña Eugenia Renté de Valls, madre del novio, y el joven don José Luis Ocariz Babarro, hermano de la novia. Enviamos a los jóvenes esposos nuestra enhorabuena.

—Para San Sebastián, donde pasará una temporada ha salido la respetable señora doña Máxima Hierro, viuda de Pérez.

—Ha dado a luz con toda felicidad una hermosa niña la distinguida señora doña María Fernández García, esposa de nuestro querido amigo Fernando Ranero. Enhorabuena.

## Aviso

Se cogen puntos a las medias  
rápida y económicamente

Los encargos se reciben en la

**Confitería Loyo**

## SE TRASPASA

por ausentarse su dueño, acreditada mercadería, situada en sitio céntrico. Informará en esta Administración.

## LA NAVIDAD DEL POBRE

Suma anterior, 10.200 pesetas.  
Don Ramón Peña, en atenta carta que agradecemos mucho nos envía 2.000 Pts. Suman 12.200 Ptas.

Las cantidades que van recaudándose en los Bancos de Vizcaya y de Bilbao serán publicadas el próximo Domingo.

Rogamos muy encarecidamente a cuantos quieran contribuir con algún donativo, lo hagan a la mayor brevedad, pues estamos confeccionando las listas para el reparto de la Navidad, y debemos saber las cantidades con que contamos para una distribución equitativa.

LA COMISIÓN

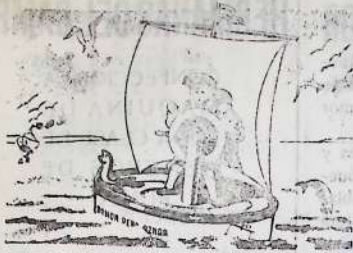


Luis González y Jesús Darriba

Coches de Alquiler

Ardigales, 72-1.º - Teléfono 146

Calvo Sotelo, 2-1.º - Teléfono 128



## RAMON PEÑA AZNAR

Conservas de Pescados  
Escabeches y Salazones

Santander, 28      Teléfono 48

Castro-Urdiales

## Cafè - Bar BRISTOL

Cafè exprés, Chocolates, Meriendas, Mariscos, Cerveza helada, Tapas y Batidos

SURTIDO COMPLETO EN LICORES

COCKTAILS

Avenida del Generalísimo, Teléfono 60

CASTRO-URDIALES

## Colegio Barquín del Corazón de María

Dirigido por los Religiosos Claretianos.  
Enseñanzas. Se dan Primera Enseñanza  
Comercio libre y Bachillerato. Se ad-  
miten alumnos externos, mediopension-  
istas e internos

Paseo Menéndez y Pelayo, Teléfono 65

CASTRO-URDIALES

## HERRAN y DIEZ S. A.

Artículos para el pulimento y abrillantado de los metales  
Instalaciones de galvanoplastia y galvanotecnia

Teléfono 70

Castro-Urdiales

## Reservado para Julián Agote

## Balneario-Hotel Miramar

Magnifico Restaurante sobre el mar con espléndidas terrazas. Amplias habitacio-  
nes. Gran confort. Tipica cocina del país. Servicio esmerado. Bar americano.

BAILES - ATRACCIONES

Teléfono 142

Castro-Urdiales

## CAFE LA MARINA

SERVICIO ESMERADO  
ESPECIALIDAD DE LA CASA:  
CREMA DE CAFE CON LECHE

Plazuela del General Mola, 14      Teléfono 100      (Frente al Puerto)  
CASTRO-URDIALES

## Hotel Universal

Viuda de Muerza

Preferido por los señores veraneantes  
Excelente cocina. Amplias habitaciones frente al mar

Avenida del Generalísimo, Teléfono 61

CASTRO-URDIALES

Reservado para la

## Panadería Santa Ana

## Viuda de G. Sáez

Automóviles de Alquiler

Los Muertos      Teléfono 139  
Castro-Urdiales

## MERCERIA MANUELA

Novedades. Paquetería  
Géneros de Punto

Calvo Sotelo      Castro-Urdiales

## Transportes MILLOR

Transportes rápidos por carretera  
a precios económicos

José María de Pereda, Teléfono 131  
CASTRO-URDIALES

## Farmacia Somonte

Ldo. J. J. Santisteban

Droguería y Perfumería. Fotografía

Jardines J. Antonio, 1      Teléfono 66  
Castro-Urdiales

## AMPARITO

Confecciones de género de punto  
a máquina a la medida

Av. Generalísimo 9-2.º      Teléfono 143  
CASTRO-URDIALES

## J. Fernández Noriega

Carpintería Mecánica  
y Ebanistería

Queipo de Llano, 21. Castro-Urdiales

## F. Abel Rivera

La Tienda Nueva

Tejidos, Confecciones y Sastrería

Calvo Sotelo      Castro-Urdiales

## González Cuadra

Panadería y Transportes

Ardigales, 15      Teléfono 140

Castro-Urdiales

## ARTURO ANGLADA

"El Rápido"

Reparación de calzado por los  
procedimientos más modernos

Santa Clara, 1      Castro-Urdiales

## Confitería Pastelería Baranda

La más acreditada y mejor surtida....  
Fundada en el año 1885

Q. de Llano, 2 (frente al Hotel Universal)

## Bar Alfredo

Sabrosos Vermouths Rossi. Blanco. Tinto  
especial de Lorenzo Ochoa, de Bilbao.  
Mariscos del día. Cafè especial exprés.  
Servicio completo

Plazuela, Tely. 109. Castro-Urdiales

## HIJOS DE E. MILLOR

TALLERES MECANICOS

Construcción y reparación de toda clase de  
máquinas y calderas

Soldadura autógena y eléctrica

José María de Pereda, Teléfono 131  
CASTRO-URDIALES

## Munguira Villanueva

Mé dico

De Asistencia Pública Domiciliaria  
y del Santo Hospital Civil

José María de Pereda